

কৃষি সম্প্রসারণ

AGRICULTURAL EXTENSION

BAE 6201



স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট
SCHOOL OF AGRICULTURE AND RURAL DEVELOPMENT
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়



This book is licensed under a
Creative Commons Attribution 4.0 International License.

কৃষি সম্প্রসারণ বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

BAE

স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট
SCHOOL OF AGRICULTURE AND RURAL DEVELOPMENT

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

কোর্স ডেভেলপমেন্ট টিম

লেখক

ড. মোঃ মতিয়ার রহমান
প্রশিক্ষণ উইং
কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর

ড. আঃ হালিম
কৃষি সম্প্রসারণ শিক্ষা বিভাগ
বাংলাদেশ কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়

সম্পাদক

মোঃ সরোয়ার হোসেন চৌধুরী
ড. মোঃ বিলাল হোসেন
স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

রচনামূলক সম্পাদক

মোঃ সরোয়ার হোসেন চৌধুরী
স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

সমন্বয়কারী

ড. আবু হেনা মোঃ ফারুক
স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

এ কোর্সবইটি রেফারি কর্তৃক নিরীক্ষণের পর বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট এর ছাত্রদের জন্য মুদ্রিত হয়েছে।

কৃষি সম্প্রসারণ

(KRISHI SAMPRASARAN)
AGRICULTURAL EXTENSION

সম্পাদনা পরিষদ

- সভাপতি : ড. আবু হেনা মোঃ ফারুক
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
- সদস্য : মোঃ তফাজ্জল হোসেন
কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর
- ড. মোঃ আবু তালেব
মোঃ সরওয়ার হোসেন চৌধুরী
ড. মোঃ শাহ আলম সরকার
ড. মোঃ মোর্শেদুর রহমান
ড. আনাম আমিনুর রহমান
ড. মোঃ বিলাল হোসেন
ড. আবু সাদেক মোহাম্মদ সেলিম
ড. মোঃ নুরুল ইসলাম
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

সার্বিক তত্ত্বাবধানে

ড. আবু হেনা মোঃ ফারুক
ডীন, স্কুল অব এগ্রিকালচার এন্ড রুরাল ডেভেলপমেন্ট
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

Agricultural Extension (KRISHI SAMPRASARAN), a 2 Credit Coursebook for the Bachelor of Agricultural Education Programme, **Written by** : Dr. Matiar Rahman, & Dr. Abdul Halim, **Edited by** : Md. Sorowar Hossain Chowdhury & Md. Bilal Hossain, **Style Edited by** : Md. Sorowar Hossain Chowdhury, **Published by** : Publishing, Printing & Distribution Division, Bangladesh Open University, Gazipur-1704. © School of Agriculture and Rural Development, Bangladesh Open University. First edition: August, 1998. **Computer Compose & D.T.P Operator** : Md. Abdur Rahman, Computer Division. **Cover Design** : Md. Monirul Islam. **Cover Photography Provided by** : Dr. A.H.M. Faruque. **Illustration** : Samol Chowdhury. **Printed by** : Dana Printers Ltd. Ga-16, Mohakhali C/A, Dhaka- 1212.

ISBN ৯৮৪-৩৪-৫০২৭-২

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any means without prior permission of the copyright holder.

সূচিপত্র

ইউনিট ১	কৃষি সম্প্রসারণের প্রাথমিক ধারণা	১-২৫
পাঠ ১.১	বাংলাদেশের আর্থসামাজিক অবস্থা	১
পাঠ ১.২	সম্প্রসারণ সম্পর্কে ধারণা	৪
পাঠ ১.৩	কৃষি সম্প্রসারণের দর্শন ও নীতিমালা	৭
পাঠ ১.৪	কৃষি সম্প্রসারণ কাজে নিয়োজিত প্রতিষ্ঠান	১২
পাঠ ১.৫	নতুন কৃষি সম্প্রসারণ নীতি	১৫
পাঠ ১.৬	নতুন কৃষি সম্প্রসারণ নীতিমালার বাস্তবায়ন কৌশল	১৮
পাঠ ১.৭	কৃষি শিক্ষার ক্রমবিকাশ	২১
ইউনিট ২	শিক্ষা	২৭-৪৬
পাঠ ২.১	শিক্ষার স্বরূপ, উদ্দেশ্য ও নীতিমালা	২৭
পাঠ ২.২	শিক্ষা ও শিখনের সূত্র	৩২
পাঠ ২.৩	প্রশিক্ষণ চাহিদা	৩৭
পাঠ ২.৪	প্রশিক্ষণ চাহিদা নিরূপণ	৪০
পাঠ ২.৫	প্রশিক্ষণার্থীর দক্ষতা চাহিদা নিরূপণ	৪৩
ইউনিট ৩	সম্প্রসারণ শিক্ষাদান পদ্ধতি	৪৭-৯১
পাঠ ৩.১	সম্প্রসারণ শিক্ষাদান পদ্ধতির শ্রেণিবিভাগ, পারস্পরিক যোগাযোগ ও গণযোগাযোগের ধারণা ও গুরুত্ব	৪৭
পাঠ ৩.২	পারস্পরিক যোগাযোগ- খামার ও গৃহ পরিদর্শন, অফিস সাক্ষাৎকার এবং দলীয় আলোচনা	৫৩
পাঠ ৩.৩	ফলাফল প্রদর্শন, কর্মশালা, সমস্যা ও সমাধান	৫৯
পাঠ ৩.৪	গণযোগাযোগ- প্রদর্শনী, পোস্টার, লিফলেট	৬৬
পাঠ ৩.৫	কৃষক সম্মেলন, রেডিও ও টেলিভিশন	৭১
ব্যবহারিক		
পাঠ ৩.৬	সাক্ষাৎকার প্রশ্নপত্র তৈরিকরণ	৭৫
পাঠ ৩.৭	দলীয় আলোচনা প্রক্রিয়া	৮৬
পাঠ ৩.৮	গ্রাম জরীপ	৯০
ইউনিট ৪	শিক্ষা উপকরণ সামগ্রী	৯৩-১১০
পাঠ ৪.১	ভিস্যুয়াল এইড এর গুরুত্ব, বৈশিষ্ট্য ও প্রকারভেদ	৯৩
পাঠ ৪.২	চক বোর্ড, ফ্লাস কার্ড, ফ্লানেল গ্রাফ ও পোস্টার	৯৬
পাঠ ৪.৩	পাইড, ওভারহেড প্রজেক্টর ও ভিডিও	১০১

ব্যবহারিক

পাঠ ৪.৪	পোস্টার তৈরিকরণ	১০৪
পাঠ ৪.৫	ফ্লানেল গ্রাফ তৈরিকরণ	১০৬
পাঠ ৪.৬	ওভারহেড প্রজেক্টরের ব্যবহার	১০৭
পাঠ ৪.৭	পাইড প্রজেক্টরের ব্যবহার	১০৯

ইউনিট ৫ সম্প্রসারণ কর্মসূচী প্রণয়ন, প্রক্রিয়া ও মূল্যায়ন ১১১-১২৭

পাঠ ৫.১	সম্প্রসারণ কর্মসূচী প্রক্রিয়া	১১১
পাঠ ৫.২	কর্মসূচী মূল্যায়নের ধারণা, উদ্দেশ্য ও রূপরেখা	১১৫
পাঠ ৫.৩	মূল্যায়নের নীতিমালা, পদ্ধতি ও ধাপ	১১৯

ব্যবহারিক

পাঠ ৫.৪	কর্মসূচী প্রণয়ন	১২৪
পাঠ ৫.৫	কর্মপঞ্জী তৈরিকরণ	১২৫

ইউনিট ৬ যোগাযোগ ১২৯-১৪৪

পাঠ ৬.১	যোগাযোগ প্রক্রিয়ার ধারণা ও মডেল	১২৯
পাঠ ৬.২	যোগাযোগ সমস্যা	১৩৪
পাঠ ৬.৩	নতুন কলাকৌশল বিস্তার ও সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়া	১৩৮

ইউনিট ৭ নেতৃত্ব ১৪৫-১৬৩

পাঠ ৭.১	নেতৃত্বের ধারণা, শ্রেণিবিন্যাস এবং দায়িত্ব ও কর্তব্য	১৪৫
পাঠ ৭.২	নেতা নির্বাচন প্রক্রিয়া ও নেতৃত্বের উন্নয়ন	১৫৩
পাঠ ৭.৩	উদ্বুদ্ধকরণ প্রক্রিয়া, উদ্বুদ্ধকরণ চক্র ও ম্যাসলোর চাহিদা তত্ত্ব	১৫৭

পাঠ নির্দেশনা

“কৃষি সম্প্রসারণ” কোর্সবইটি বিশেষভাবে স্কুল অভ্যন্তরীণ কালচার এন্ড র‍্যাগাল ডিভেলপমেন্ট এর বিএগএড প্রোগ্রামের ছাত্রদের জন্য লেখা হয়েছে। আপনি জানেন, দূর শিক্ষণে শিক্ষকের সার্বক্ষণিক উপস্থিতি নেই। তাই পাঠের কোনো কঠিন বিষয় যেন আপনার বুঝতে অসুবিধা না হয় সেদিকে দৃষ্টি রেখেই কোর্সবইটি লেখা হয়েছে। কোর্সবইটির আঙ্গিক ও উপস্থাপনা তাই প্রচলিত পাঠ্যবই থেকে কিছুটা ভিন্ন ধরনের। যেহেতু সরাসরি শিক্ষকের সাহায্য ছাড়াই কোর্সবইটি আপনাকে নিজে পড়ে বুঝতে হবে, তাই এটি কীভাবে পড়বেন প্রথমেই তা জেনে নিন। এতে কোর্সবইটি পড়তে ও বুঝতে আপনার সুবিধা হবে।

কোর্সবইটির রূপরেখা

“কৃষি সম্প্রসারণ” কোর্সবইটি সাতটি ইউনিটে বিভক্ত। প্রতিটি ইউনিটে একাধিক পাঠ রয়েছে। পাঠ সংখ্যা নির্ধারণ করা হয়েছে ইউনিটের বিষয়বস্তুর ওপর নির্ভর করে। ইউনিটের পাঠগুলোকে আলাদা করে সাজানো হলেও এদের মধ্যে একটি যোগসূত্র রয়েছে। এ কোর্সবইটির ইউনিট ১, ২, ৪ এবং ৬ এর পাঠলিপি রচনা করেছেন ড. মোঃ মতিয়ার রহমান, উপ-পরিচালক, প্রশিক্ষণ উইং, কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর এবং ইউনিট ৩, ৫ ও ৭ এর পাঠলিপি রচনা করেছেন ড. আঃ হালিম, প্রফেসর, কৃষি সম্প্রসারণ শিক্ষা বিভাগ, বাংলাদেশ কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়, ময়মনসিংহ।

ইউনিটের ভূমিকা


প্রতিটি ইউনিটের শুরুতেই রয়েছে একটি ভূমিকা। ভূমিকায় ইউনিটের বিষয়বস্তুর উদ্দেশ্য এবং গুরুত্ব সংক্ষেপে তুলে ধরা হয়েছে। ইউনিটটিতে কী কী বিষয় নিয়ে আলোচনা করা হয়েছে সংক্ষেপে তারও উল্লেখ রয়েছে। এতে আপনি ইউনিটের শুরুতেই জেনে যাচ্ছে পাঠের মূল আলোচ্যসূচি কী?


পাঠের উদ্দেশ্য


লক্ষ্য করবেন প্রতিটি পাঠের শুরুতে এক বা একাধিক সুনির্দিষ্ট উদ্দেশ্য দেয়া আছে। প্রতিটি উদ্দেশ্যকে কেন্দ্র করেই পাঠের বিষয়বস্তু সহজভাবে বর্ণনা করা হয়েছে। পাঠ শেষে পাঠের উদ্দেশ্যগুলো অর্জন করা সম্ভব হয়েছে কী না তা নিজে নিজেই মূল্যায়ন করবেন। এজন্য পাঠ শেষে স্বয়ংক্রিয় প্রশ্ন রয়েছে। এতে আপনি পাঠটি কতটুকু বুঝতে পারলেন তা নির্ধারণ করতে পারবেন।

আইকনের (Icon) ব্যবহার

পাঠের বিষয়বস্তুগুলো একদৃষ্টিতে বুঝে নেয়ার জন্য প্রয়োজন অনুসারে কোর্সবইটির বিভিন্ন জায়গায় বিভিন্ন ধরনের প্রতীক বা আইকন ব্যবহার করা হয়েছে, যা দেখে আপনি সহজেই বিষয়বস্তুর উপস্থাপনা এবং আপনার করণীয় কী তা বুঝতে পারবেন। নিম্নে এ কোর্সবইটিতে ব্যবহৃত বিভিন্ন ধরনের আইকনের অর্থ নির্দেশ করা হলো-

 = পড়ুন ও লক্ষ্য করুন

 = পাঠের উদ্দেশ্য

 = আবশ্যিক পাঠ/সারমর্ম



= ছবি দেখুন



= পাঠোত্তর মূল্যায়ন

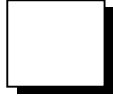


= অনুশীলন/চূড়ান্ত মূল্যায়ন



= উত্তরমালা

বক্স লিখন



পাঠের গুরুত্বপূর্ণ শিক্ষণীয় অংশকে আরও আকর্ষণীয় করে প্রদর্শনের জন্য মাঝে মাঝেই “বক্স লিখনের” মাধ্যমে তুলে ধরা হয়েছে। প্রতিটি “বক্স লিখন” মনোযোগ দিয়ে পড়ুন এবং মনে রাখার চেষ্টা করুন।

অনুশীলন

আপনি পাঠটি ভালোভাবে বুঝতে পারছেন কি না তা যাচাই করার জন্য পাঠের মাঝে কোনো কোনো জায়গায় দেয়া রয়েছে অনুশীলন। অনুশীলনগুলো আপনাকে সমাধা করতে হবে। এসব অনুশীলন আপনার জ্ঞান ও দক্ষতা বৃদ্ধিতে সহায়তা করবে।

সারমর্ম

প্রতিটি পাঠেই সারমর্ম দেয়া আছে। সারমর্ম পড়ে আপনি নির্দিষ্ট পাঠের বিষয়বস্তু সম্পর্কে অতি সহজেই ধারণা নিতে পারবেন।

পাঠোত্তর মূল্যায়ন

প্রতিটি পাঠের শেষে আপনি পাঠটি কতটুকু বুঝতে পেরেছেন তা যাচাইয়ের জন্য রয়েছে পাঠোত্তর মূল্যায়ন। পাঠটি ভালোভাবে বোঝার পর পাঠোত্তর মূল্যায়নের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেয়ার চেষ্টা করুন। অতঃপর আপনার দেয়া উত্তর ইউনিট শেষে দেয়া উত্তরের সাথে মিলিয়ে নিন। সবগুলো উত্তর সঠিক হলে পরবর্তী পাঠ শুরু করুন অন্যথায় পাঠটি পুনরায় পড়ুন।

চূড়ান্ত মূল্যায়ন

প্রতি ইউনিটের শেষে রয়েছে চূড়ান্ত মূল্যায়ন। এতে সংক্ষিপ্ত ও রচনামূলক প্রশ্ন রয়েছে। এ প্রশ্নগুলোর উত্তর তৈরি করার চেষ্টা করুন, যা আপনাকে পরীক্ষায় ভালো ফলাফল করতে সাহায্য করবে। এক্ষেত্রে অন্যান্য তথ্যসূত্রের সাহায্য নিতে পারেন। এছাড়া প্রয়োজনে আপনার টিউটরের

সাথেও কথা বলতে পারেন। ইউনিটের সবগুলো পাঠ ভালোভাবে পড়লে চূড়ান্ত মূল্যায়নের প্রশ্নগুলো সমাধানে কোনো অসুবিধা হবে না।

