

we G / we Gm Gm tcÄMög

mgvRZËj - 2

mvs - wZK bweÁvb cwi wPwZ  
**An Introduction to Cultural Anthropology**

†Kvm©KwW - **BSO 3302**



mgvWRK weÁvb, gvbwK I fvl v - g  
evsj vt` k Dššp wekpe` vj q  
MvRxcj - 1705



This book is licensed under a  
Creative Commons Attribution 4.0 International License.

		পৃষ্ঠা
BDwbU 1	bjeÁvb cwi vPvZ . . . . .	1
	cvW - 1 : bjeÁvṭbi msÁv . . . . .	2
	cvW - 2 : ṁnK bjeÁvb . . . . .	7
	cvW - 3 : mvgwRK / mvsṁZK bjeÁvb . . . . .	11
	cvW - 4 : cṚṚÉj I fvlvZÉj . . . . .	16
	cvW - 5 : bjeÁvṭbi Dṁe I weKvk . . . . .	22
	cvW - 6 : bjeÁvb I Abṁvbṁ ÁvbKvÜ . . . . .	29
	cvW - 7 : mvsṁZK bjeÁvṭb Mṭel Yv cṁvZ . . . . .	35
BDwbU 2	mvgwRK KvVṭgv I ÁwZZj . . . . .	41
	cvW - 1 : ÁwZZj Aaṁvqb I Zvi cv cṁvZ . . . . .	42
	cvW - 2 : ÁwZZj : ÁwZṭZj msÁv I ṁiZj . . . . .	48
	cvW - 3 : ÁwZZj cṁvej x . . . . .	57
	cvW - 4 : eskavi v ZÉj . . . . .	68
	cvW - 5 : %ṁI xeÜb ZÉj . . . . .	78
BDwbU 3	mvgwRK KvVṭgv I ÁwZZj : cwi evi . . . . .	83
	cvW - 1 : cwi evṭi i DrcwÉ I weKvk-mṁúwKṚ ZÉj . . . . .	84
	cvW - 2 : cwi evi I Mṁṁvj x . . . . .	92
	cvW - 3 : cwi evṭi i aiY . . . . .	99
	cvW - 4 : cwi evi : wj ṁxq I tkYx mṁúKṚ . . . . .	107
	cvW - 5 : cwi evi : eYṁṁṁ i mṁúKṚ . . . . .	114
BDwbU 4	mvgwRK KvVṭgv I ÁwZZj : weṭq . . . . .	121
	cvW - 1 : weṭq : avi Yv Ges msÁv . . . . .	122
	cvW - 2 : ARvPvi . . . . .	131
	cvW - 3 : weṭqi aiY . . . . .	135
	cvW - 4 : mṁcṁZKKvṭj i ÁwZZj Aaṁvqb . . . . .	142
BDwbU 5	mvgwRK wefvRb ev ṁelgṁ . . . . .	149
	cvW - 1 : wj ṁṁi wfvÉṭZ wefvRb . . . . .	150
	cvW - 2 : eqṭmi wfvÉṭZ wefvRb . . . . .	156
	cvW - 3 : cṁghṁv - ṭfṁṭfṁ . . . . .	162
	cvW - 4 : ṭkYx I RṁZeYṁ i wefvRb . . . . .	168

BDwbU 6	A_šwZK msMvb .....	175
	cvW - 1 : A_šwZK bjeÁvbi weIqe`I „i“Zj .....	176
	cvW - 2 : cŭK&cvRev`x Av_Š`e`v .....	183
	cvW - 3 : weIbgq Ges ešUb .....	190
	cvW - 4 : K.I.K Av_Š`e`v .....	196
BDwbU 7	ivRšwZK msMvb .....	202
	cvW - 1 : ivRšwZK bjeÁvbi weIqe` .....	203
	cvW - 2 : ivótenxb e`e`v .....	209
	cvW - 3 : ivó`e`e`v .....	216
	cvW - 4 : evsj vř`řk K.I.K Avř`vj b .....	221
BDwbU 8	evsj vř`řki Aw`evmx RbřMvóřmgn .....	228
	cvW - 1 : evsj vř`řki Aw`evmx RbřMvóř` i cwiPřZ .....	229
	cvW - 2 : PřKgv .....	236
	cvW - 3 : Mřřiv / gvw` .....	242
	cvW - 4 : mvl Zřj .....	247
	cvW - 5 : ivLvBb .....	252
BDwbU 9	ag <sup>©</sup> .....	256
	cvW - 1 : ag <sup>©</sup> wq_ I AvPři .....	257
	cvW - 2 : mešŮYev`, gřvcŮYev` I gřbv .....	264
	cvW - 3 : ag <sup>©</sup> hv`yI weÁvbi mřúK <sup>©</sup> .....	269
	cvW - 4 : agřq Avř`vj b : KvřMřKvė, eřp I diřřqRx Avř`vj b .....	273
BDwbU 10	dřřj Z Mřel Yv Ges bjeÁvb .....	278
	cvW - 1 : dřřj Z Mřel Yvq bjeÁvbi Ařřř <sup>š</sup> .....	279
	cvW - 2 : Dbřqb řřevř Ges ZZřq weřkřMřel Yv .....	284
	cvW - 3 : `ř`ř` řřevř Ges `ř`ř` mřřřř bjeÁvb .....	289
cwiřkó	.....	294
iPřřcÄř	.....	306

Wpî i Zwi Kv

<u>BDwbU 2</u>	<u>mvgwRK KvWtgv I ÁwZZ;</u>	
<i>ciV 3</i>	<i>ÁwZZ;c`vej x</i>	
Wpî 1	ÁwZZ;máúK <sup>©</sup>	60
Wpî 2	nvl qvB mgv†Ri ÁwZ c`vej x e`e`v	61
Wpî 3	Gw`†gv mgv†Ri ÁwZ c`vej x e`e`v	62
Wpî 4	B†iv†Kvl qv mgv†Ri ÁwZ c`vej x e`e`v	63
Wpî 5	I gvrn mgv†Ri ÁwZ c`vej x e`e`v	64
Wpî 6	†µv mgv†Ri ÁwZ c`vej x e`e`v	65
Wpî 7	mý vbx mgv†Ri ÁwZ-c`vej x e`e`v	66
<i>ciV 4</i>	<i>eskavi v ZĚ;</i>	
Wpî 1	eskxq`†j i mvsMwBk`†web`vm	70
Wpî 2	wcZm†xq eskavi v	72
Wpî 3	DVvb-cwi †ewóZ wF: gvbwPî I eskKj	73
Wpî 4	gvZm†xq eskavi v	74
<u>BDwbU 3</u>	<u>mvgwRK KvWtgv I ÁwZZ; cwi evi</u>	
<i>ciV 1</i>	<i>cwi ev†i i DrcwĚ Ges weKvk-máúwKZ ZĚ;</i>	
Wpî 1	gM†bi weZ†ev`x bKkvi th ifc G†½j m M†Y K†ib Zvi msw††Bmvi	88
<u>BDwbU 4</u>	<u>mvgwRK KvWtgv I ÁwZZ; wetq</u>	
<i>ciV 1</i>	<i>wetq: avi bv Ges msÁv</i>	
Wpî 1	Bsj`v†Ůi M†wYxi k†g	128
<i>ciV 2</i>	<i>wetqi aib</i>	
Wpî 1	†hŠZK	139
<u>BDwbU 5</u>	<u>mvgwRK wefvRb ev`el g`</u>	
<i>ciV 3</i>	<i>c`gh<sup>®</sup>v-†f`v†f`</i>	
Wpî - 1	wewfbwmgv†R m`ú` , ††gZv I gh <sup>®</sup> v	163
<u>BDwbU 6</u>	<u>A`wZK msMVb</u>	
<i>ciV 3</i>	<i>wewbgq Ges eĚb</i>	
Wpî - 1	Kj vPµ	193
<u>BDwbU 7</u>	<u>ivR%wZK msMVb</u>	
<i>ciV 4</i>	<i>evsj v†`†k K.I.K Av†`vj b</i>	
Wpî - 1	AweF <sup>3</sup> evsj vq †ZfvMv Av†`vj †bi gvbwPî	225

†Km ÷ vWVi Zvwj Kv

BDwbU 2      mvgvWRK KvVv†gv I ÁvWZZj  
*crV 4*            *eskavi v ZĚj*

†Km ÷ vWV 1	vUf mgv†R wczm†xq cwi e`vß cwi evi	73
†Km ÷ vWV 2	B†i v†KvI qv gvZm†xq eskavi v	75
†Km ÷ vWV 3	UKv Abj w½K eskavi v	76

BDwbU 3      mvgvWRK KvVv†gv I ÁvWZZj; cwi evi  
*crV 2*            *cwi evi I Mpn`vj x*

†Km ÷ vWV 1	gvZm†xq AvkvwU RvwZ	95
†Km ÷ vWV 2	cwi evi I Mpn`vj x msµvš-Rvcvbx mvs`wZK cZ`q	96

*crV 3*            *cwi evi i aib*

†Km ÷ vWV 1	Dcwb†ekKvj xb evsj vq gRjx-wb†Kvj cwi evi i m`m`- †`i c_wKxKi b	105
-------------	--	-----

*crV 4*            *cwi evi: wj ½ I tkYx m`úK©*

†Km ÷ vWV 1	h³i v†ó† cwi evi wj ½ I tkYxi AštčéóZv	111
-------------	--	-----

*crV 5*            *cwi evi: eY†`i m`úK©*

†Km ÷ vWV 1	`vvi`†K tgvKv†ej v Kivi GKwJ †KŠkj n†`Q bvi x-†Kw`K cwi evi	119
-------------	--	-----

BDwbU 4      mvgvWRK KvVv†gv I ÁvWZZj; w†q  
*crV 1*            *w†q: avi bv Ges msÁv*

†Km ÷ vWV 1	B†fb†Rwj Kvj ev` Ges bvi xi Mpn-mĚv wbg†Y	125
†Km ÷ vWV 2	Bsj`v†Ůi MpnYxi BwZnm	127



## নৃবিজ্ঞান পরিচিতি

### Introduction to Anthropology

পৃথিবীর বুকে কবে থেকে মানুষের বিচরণ? অন্যান্য প্রাণীর সাথে মানুষের মূল পার্থক্য কি? একই প্রজাতির সদস্য হিসাবে সকল মানুষের অভিন্ন বৈশিষ্ট্যগুলো কি কি? আবার দৈহিক ও সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্যের বিচারে মানব জাতির মধ্যে যেসব ভিন্নতা দেখা যায়, সেগুলোর তাৎপর্য ও ব্যাখ্যা কি? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার প্রয়াসে নৃবিজ্ঞান নামক জ্ঞানকাণ্ড গড়ে তোলা হয়েছিল। অবশ্য নৃবিজ্ঞানের আবির্ভাবের বহু আগে থেকেই সম্ভবতঃ এসব প্রশ্ন বিভিন্ন আকারে বিভিন্ন মানব সমাজে উচ্চারিত হয়েছে, স্থান-কাল ভেদে যেগুলোর বিভিন্ন উত্তরও দেওয়া হয়েছে। তবে বিজ্ঞানের প্রসারের ফলে প্রচলিত উত্তরগুলো যখন আর যথেষ্ট বলে বিবেচিত হয় নি, তখন একটা পর্যায়ে আবির্ভাব ঘটে নৃবিজ্ঞানের, যার আক্ষরিক অর্থ হল মানুষ সম্পর্কিত বিজ্ঞান।

নৃবিজ্ঞান বিশ্বের সকল স্থানের সকল কালের মানুষ সম্পর্কেই জানতে আগ্রহী। নৃবিজ্ঞানীদের চোখে মানুষ হচ্ছে একটা বিশেষ ধরনের জীব, যার সংস্কৃতি ধারণ করার ক্ষমতা তাকে জীবজগতে অনন্যতা দিয়েছে। নৃবিজ্ঞানীরা জানতে চায় কিভাবে কবে থেকে মানুষ এই ক্ষমতা অর্জন করল। অন্যদিকে সংস্কৃতি কোন স্থির বিষয় নয়, স্থান-কাল ভেদে এর বিবিধ রূপ দেখা গেছে। কাজেই নৃবিজ্ঞানীরা জানার চেষ্টা করেছে, সংস্কৃতির পরিবর্তন কখন কিভাবে ঘটে, সংস্কৃতির একাধিক ভিন্ন রূপের মধ্যে সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য কতটুকু, ইত্যাদি। নৃবিজ্ঞানের একেকটা শাখায় একেক ধরনের প্রশ্ন প্রাধান্য পেয়েছে। যেমন, দৈহিক নৃবিজ্ঞানে মূলতঃ প্রাণী হিসাবে মানুষের বৈশিষ্ট্য ও তার উৎপত্তির ইতিহাস অধ্যয়ন করা হয়। সামাজিক/সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে নজর দেওয়া হয় মানব সমাজ ও সংস্কৃতির বৈশিষ্ট্য ও বৈচিত্র্য অধ্যয়নের উপর। প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানে নজর দেওয়া হয় অতীতের মানুষদের সমাজ ও সংস্কৃতি সম্পর্কে জানার উপর।

এই ইউনিটে আপনি একটি জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞান সম্পর্কে সাধারণভাবে ধারণা লাভ করবেন এবং এর প্রধান শাখাগুলোর সাথে পরিচিত হবেন। এছাড়া নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস, অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সাথে এর সম্পর্ক, এবং সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান নামে পরিচিত এর বিশেষ শাখায় ব্যবহৃত গবেষণা পদ্ধতি সম্পর্কে আপনি জানতে পারবেন।

- ◆ পাঠ - ১ : নৃবিজ্ঞানের সংজ্ঞা
- ◆ পাঠ - ২ : দৈহিক নৃবিজ্ঞান
- ◆ পাঠ - ৩ : সামাজিক/সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান
- ◆ পাঠ - ৪ : প্রত্নতত্ত্ব ও ভাষাতত্ত্ব
- ◆ পাঠ - ৫ : নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব ও বিকাশ
- ◆ পাঠ - ৬ : নৃবিজ্ঞান ও অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড
- ◆ পাঠ - ৭ : সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে গবেষণা পদ্ধতি

## নৃবিজ্ঞানের সংজ্ঞা Definition of Anthropology

GB cVWU cto Avrcwb RvbtZ cvi teb-

- নৃবিজ্ঞানের সংজ্ঞা
- নৃবিজ্ঞানের বিষয়বস্তু সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা
- নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখা বা উপবিভাগ
- নৃবিজ্ঞানের সাধারণ বৈশিষ্ট্যসমূহ

### নৃবিজ্ঞান কি ধরনের বিজ্ঞান?

নৃবিজ্ঞানে একাধারে মানব সভ্যতার জৈবিক ও সাংস্কৃতিক স্বরূপ অনুধাবনের চেষ্টা করা হয়, এবং তা করতে গিয়ে এর অনুসন্ধিৎসার ক্ষেত্র বিস্তৃত রয়েছে এক বিশাল পটভূমি জুড়ে, যার আওতায় পড়ে সুদূর প্রাগৈতিহাসিক অতীত থেকে শুরু করে এ যাবত পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তে যত ধরনের মানবগোষ্ঠী বাস করে গেছে বা করছে, সবাই।

‘নৃবিজ্ঞান’ হল ইংরেজী ‘এ্যান্থ্রোপলজি’-র (anthropology) বাংলা প্রতিশব্দ। এ্যান্থ্রোপলজি কথাটির মূলে রয়েছে একটি গ্রীক শব্দ ‘এ্যান্থ্রোপস’ (anthropos), যার অর্থ মানুষ। সংস্কৃত শব্দ ‘নৃ’ মানেও তাই। কাজেই ‘নৃবিজ্ঞান’ কথাটির অর্থ দাঁড়ায় ‘মানব বিষয়ক বিজ্ঞান’ (উল্লেখ্য, বাংলায় এ্যান্থ্রোপলজির প্রতিশব্দ হিসাবে মানব বিজ্ঞান কথাটি কেউ কেউ ব্যবহার করেছেন, কিন্তু তা বহুল প্রচলিত নয়)। তবে ইতিহাস, সমাজবিজ্ঞান, অর্থনীতি, মনোবিজ্ঞান, চিকিৎসাশাস্ত্রসহ আরো অনেক শাস্ত্র বা জ্ঞানকাণ্ড রয়েছে, যেগুলোও কোন না কোনভাবে মানব বিষয়ক বিজ্ঞান বটে। কাজেই শুধুমাত্র ‘মানব বিষয়ক বিজ্ঞান’ হিসাবে সংজ্ঞায়িত করলে নৃবিজ্ঞানকে আলাদা করে চেনা যায় না। নৃবিজ্ঞানের বিশেষত্ব এই যে, মানব বিষয়ক অন্যান্য বিজ্ঞানের তুলনায় এর বিষয়বস্তু ব্যাপকতর পরিধিসম্পন্ন ও অধিকতর বৈচিত্র্যপূর্ণ। নৃবিজ্ঞানে একাধারে মানব সভ্যতার জৈবিক ও সাংস্কৃতিক স্বরূপ অনুধাবনের চেষ্টা করা হয়, এবং তা করতে গিয়ে এর অনুসন্ধিৎসার ক্ষেত্র বিস্তৃত রয়েছে এক বিশাল পটভূমি জুড়ে, যার আওতায় পড়ে সুদূর প্রাগৈতিহাসিক অতীত থেকে শুরু করে এ যাবত পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তে যত ধরনের মানবগোষ্ঠী বাস করে গেছে বা করছে, সবাই।

‘নৃবিজ্ঞান’-এর পরিবর্তে ‘নৃতত্ত্ব’ কথাটি আপনাদের কাছে অধিকতর পরিচিত হতে পারে। ‘এ্যান্থ্রোপলজি’র প্রতিশব্দ হিসেবে শৈশোক্ত শব্দটি বাংলা ভাষায় চালু রয়েছে দীর্ঘতর সময় ধরে (ক্ষেত্রবিশেষে ‘নৃবিদ্যা’ শব্দটিও ব্যবহৃত হয়েছে)। আপনি হয়তবা লক্ষ্য করেছেন যে, বাংলা ভাষায় রচিত অনেক বইপুস্তক বা পত্রপত্রিকায় বিশেষ কোন জনগোষ্ঠীর প্রেক্ষিতে ‘নৃতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য’ বা ‘নৃতাত্ত্বিক ইতিহাস’ ইত্যাদি কথা ব্যবহার করা হয়, যেগুলি দিয়ে সাধারণভাবে সংশ্লিষ্ট জনগোষ্ঠীর বাহ্যিক দৈহিক বৈশিষ্ট্য বা প্রাগৈতিহাসিক অতীত সংক্রান্ত বিষয়াদি আলোচনায় নিয়ে আসা হয়। এক্ষেত্রে ‘নৃতাত্ত্বিক’ বিশেষণটা এমন সব বিষয়কে নির্দেশ করে যেগুলো নিয়ে নৃবিজ্ঞানের কোন কোন শাখায়--বিশেষ করে দৈহিক নৃবিজ্ঞান ও প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানে--হয়ত একসময় ব্যাপক গবেষণা বা লেখালেখি হয়েছে, কিন্তু শুধুমাত্র এসব বিষয় দিয়ে নৃবিজ্ঞানের পুরো পরিচয় পাওয়া যায় না। সেদিক থেকে ‘নৃতত্ত্ব’ পদটি, বা এর বিশেষণরূপ ‘নৃতাত্ত্বিক’, যেভাবে বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত হতে দেখা যায়, তা সমকালীন প্রেক্ষাপটে যথার্থ নয়।

‘নৃতত্ত্ব’ পদটি, বা এর বিশেষণরূপ ‘নৃতাত্ত্বিক’, যেভাবে বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত হতে দেখা যায়, তা সমকালীন প্রেক্ষাপটে যথার্থ নয়।

এ্যান্থ্রোপলজির অপেক্ষাকৃত পুরানো প্রতিশব্দ ‘নৃতত্ত্ব’ বাংলা ভাষায় যে সময় চালু হয়েছিল, তখন ইউরোপ ও আমেরিকাতেও এমন একটা ধারণা ব্যাপকভাবে চালু ছিল যে এটি হচ্ছে এমন একটি বিজ্ঞান যেখানে মূলতঃ মানব জাতির উৎপত্তি ও বিবর্তন, বিভিন্ন ধরনের মানবগোষ্ঠীর দৈহিক বৈশিষ্ট্যের তারতম্য, এবং ‘আদিম’ সমাজ বা সংস্কৃতি অধ্যয়ন করা হয়। এ ধরনের ধারণা একেবারে ভিত্তিহীন ছিল



না, কারণ বিংশ শতাব্দীর গোড়া পর্যন্ত মূলতঃ উল্লিখিত বিষয়গুলোর উপরই ‘নৃতাত্ত্বিক’ গবেষণা ও লেখালেখির ঝাঁক বেশী ছিল। তবে সময়ের সাথে সাথে এই প্রবণতা পালেটে গেছে, এবং নৃতাত্ত্বিক অধ্যয়নের লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও বিষয়বস্তুকে অনেকটাই টেলে সাজানোর চেষ্টা করা হয়েছে। সমকালীন প্রেক্ষাপটে নৃতত্ত্ব মানেই মানুষের উৎপত্তির ইতিহাস বা আদিম সমাজ অধ্যয়ন, একথা আর বলা যায় না। এখনকার নৃতত্ত্ববিদদের অনেকেই অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানীদের মতই সমকালীন বিভিন্ন ধরনের সমাজ, তাদের সংস্কৃতি-অর্থনীতি-রাজনীতি ইত্যাদি নানান বিষয়ে গবেষণা ও লেখালেখি করছেন। আর এই পরিবর্তনের প্রেক্ষিতে ‘নৃতত্ত্ব’র বদলে ‘নৃবিজ্ঞান’ই ‘এ্যাত্নোপলজি’র প্রতিশব্দ হিসেবে প্রতিষ্ঠিত হয়েছে, বিশেষ করে বাংলাদেশে বিশ্ববিদ্যালয় পর্যায়ে এ বিষয় পড়ানো শুরু হওয়ার সময় থেকে। একইভাবে নৃবিজ্ঞান চর্চার সাথে যুক্ত শিক্ষক-গবেষকরা ‘নৃতত্ত্ববিদ’-এর বদলে ‘নৃবিজ্ঞানী’ হিসাবেই নিজেদের পরিচয় দিচ্ছেন।

সাধারণভাবে বলা যায়, সমকালীন প্রেক্ষাপটে নৃবিজ্ঞান হচ্ছে বিভিন্ন উপবিভাগ সম্বলিত এমন একটি জ্ঞানকান্ড যা বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে ‘মানুষ’কে অধ্যয়ন করে। আগেই বলা হয়েছে, নৃবিজ্ঞানে একাধারে মানব সত্তার জৈবিক ও সাংস্কৃতিক স্বরূপ অনুধাবনের চেষ্টা করা হয়। একটি প্রজাতি হিসেবে মানুষের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশের ইতিহাস থেকে শুরু করে অতীত ও বর্তমানকালের বিভিন্ন ধরনের মানব সমাজের সংস্কৃতি-অর্থনীতি-রাজনৈতিক সংগঠন প্রভৃতির সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্যের তুলনামূলক অধ্যয়ন নৃবিজ্ঞানে করা হয়। বিষয়-বৈচিত্র্যের দিক থেকে বিশাল পরিধির অধিকারী এই জ্ঞানকান্ডের স্বভাবতই রয়েছে বিভিন্ন উপবিভাগ ও বিশেষায়িত ক্ষেত্র। তবে দেশ-কাল ভেদে এই উপবিভাগগুলোর নামকরণ ও শ্রেণীকরণে তারতম্য লক্ষ্য করা যায়।

সমকালীন প্রেক্ষাপটে নৃবিজ্ঞান হচ্ছে বিভিন্ন উপবিভাগ সম্বলিত এমন একটি জ্ঞানকান্ড যা বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে ‘মানুষ’কে অধ্যয়ন করে।

মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞানে সচরাচর চারটি প্রধান উপবিভাগ চিহ্নিত করা হয়, এগুলি হল, সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান, প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান, ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান ও দৈহিক নৃবিজ্ঞান। অনেকে অবশ্য প্রত্নতাত্ত্বিক ও ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানকে সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানেরই দুটি শাখা হিসাবে গণ্য করেন এবং ethnology বা জাতিতত্ত্ব নামে এর আরেকটি শাখা চিহ্নিত করেন। ব্রিটিশ তথা ইউরোপীয় ধারার নৃবিজ্ঞানে ‘সংস্কৃতি’ ধারণার চাইতে ‘সমাজ’ ধারণার উপর বেশী গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে, ফলে এই প্রেক্ষিতে ‘সামাজিক নৃবিজ্ঞান’ কথাটি অধিকতর প্রচলিত। তবে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র, ব্রিটেন ও ফ্রান্সসহ পাশ্চাত্যের বিভিন্ন দেশে অবস্থিত নৃবিজ্ঞান চর্চার প্রধান কেন্দ্রগুলোর মধ্যে বরাবরই বিভিন্ন ধরনের যোগাযোগ ছিল, কাজেই স্থান-কাল ভেদে বিভিন্ন নামে পরিচিত নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন ধারা-উপধারার মধ্যে সবক্ষেত্রে কোন সুস্পষ্ট সীমারেখা টানা যায় না। সাম্প্রতিক কালে বিশ্বের অনেক স্থানেই মার্কিন ধারার সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান ও ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞানকে মূলতঃ একই বৃহত্তর ধারার অন্তর্গত হিসাবে গণ্য করা হয়, যাকে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান হিসাবে অনেকে অভিহিত করে থাকেন। সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান তথা নৃবিজ্ঞানের অন্যান্য উপবিভাগের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকান্ডের মিথস্ক্রিয়ায় গড়ে উঠেছে বিষয়-ভিত্তিক গবেষণার অনেক বিশেষায়িত ক্ষেত্র, যেমন, অর্থনৈতিক নৃবিজ্ঞান, রাজনৈতিক নৃবিজ্ঞান, ধর্মের নৃবিজ্ঞান, প্রতিবেশগত নৃবিজ্ঞান, চিকিৎসা নৃবিজ্ঞান, ফলিত নৃবিজ্ঞান ইত্যাদি।

মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞানে সচরাচর চারটি প্রধান উপবিভাগ চিহ্নিত করা হয়, এগুলি হল, সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান, প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান, ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান ও দৈহিক নৃবিজ্ঞান।

## নৃবৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী

বিভিন্ন নামে অভিহিত নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন উপবিভাগ ও বিশেষায়িত ধারার মধ্যে সাধারণভাবে কিছু অভিন্ন যোগসূত্র লক্ষ্য করা যায়। এগুলোর মধ্যে সংস্কৃতি ধারণার ব্যবহার, সমগ্রবাদী দৃষ্টিভঙ্গী, মাঠকর্ম ও তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গীর ব্যবহার উল্লেখযোগ্য। এসব মিল নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন উপবিভাগ ও বিশেষায়িত ক্ষেত্রগুলোকে একত্রে একটি সমন্বিত ও স্বাতন্ত্র্যমন্ডিত জ্ঞানকান্ড হিসাবে পরিচিতি দিয়েছে। এছাড়া অনেক জায়গায়, বিশেষ করে মার্কিন বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে, নৃবিজ্ঞান বিষয়ে উচ্চতর পর্যায়ে অধ্যয়নরত শিক্ষার্থীদের নৃবিজ্ঞানের একাধিক শাখার উপর প্রশিক্ষণ দেওয়ার রেওয়াজ রয়েছে। ফলে এখনো অনেক নৃবিজ্ঞানীই তাঁদের গবেষণা ও লেখালেখিতে এক ধরনের সমন্বিত ‘নৃবৈজ্ঞানিক’ দৃষ্টিভঙ্গী অনুসরণের

বিভিন্ন নামে অভিহিত নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন উপবিভাগ ও বিশেষায়িত ধারার মধ্যে সাধারণভাবে কিছু অভিন্ন যোগসূত্র লক্ষ্য করা যায়। এগুলোর মধ্যে সংস্কৃতি ধারণার ব্যবহার, সমগ্রবাদী দৃষ্টিভঙ্গী, মাঠকর্ম ও তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গীর ব্যবহার

চেষ্টা করেন। নীচে একটি সমন্বিত জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের উল্লিখিত প্রধান বৈশিষ্ট্যসমূহ নিয়ে আলোচনা করা হল।

**সংস্কৃতির ধারণার তাৎপর্য :** নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখাতেই ‘সংস্কৃতি’ একটি কেন্দ্রীয় ধারণা হিসাবে ব্যবহৃত হয়। শুধু সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে নয়, দৈহিক নৃবিজ্ঞান, প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান ও ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানেও সংস্কৃতির ধারণা ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অর্থে সংস্কৃতি বলতে যা বোঝাতে-- নৃত্য, সঙ্গীত ইত্যাদি--নৃবিজ্ঞানীরা তার থেকে ভিন্ন ও ব্যাপকতর অর্থে শব্দটি ব্যবহার শুরু করেছিলেন বেশ আগে। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে ব্রিটিশ নৃবিজ্ঞানী এডওয়ার্ড টায়লর সংস্কৃতির সংজ্ঞা দিয়েছিলেন এভাবে: ‘সংস্কৃতি হচ্ছে সেই জটিল সমগ্র, যার আওতায় পড়ে জ্ঞান, বিশ্বাস, শিল্পকলা, নৈতিকতা, আইন, প্রথা এবং অন্য যে কোন কর্মদক্ষতা ও অভ্যাস যা মানুষ সমাজের সদস্য হিসাবে অর্জন করে’। টায়লর পরে অন্য নৃবিজ্ঞানীরা মিলে সংস্কৃতির শতাধিক সংজ্ঞা দিয়েছেন, যা থেকে সহজেই অনুমান করা যায় তাদের কাছে এই ধারণা কতটা গুরুত্বপূর্ণ। নৃবিজ্ঞানে সংস্কৃতির ধারণার দুই ধরনের তাৎপর্য রয়েছে। একদিকে একটি প্রজাতি হিসাবে জীবজগতে মানুষের অনন্যতা বোঝানোর জন্য সংস্কৃতির ধারণা ব্যবহার করা হয়: নৃবিজ্ঞানীদের দৃষ্টিতে প্রাণীজগতে একমাত্র মানুষেরই রয়েছে সংস্কৃতি ধারণ করার ক্ষমতা, এবং এই সাধারণ অর্থে মানুষ মাত্রই সংস্কৃতিসম্পন্ন (এই সাধারণ অর্থে ইংরেজীতে সংস্কৃতির ধারণা ব্যবহার করা হয় একবচনে, যা অনেক সময় বড় হাতের C দিয়ে লেখা হয়: Culture)Z অন্যদিকে বিভিন্ন মানব সমাজের ভিন্নতার সূচক হিসাবেও সংস্কৃতির ধারণা ব্যবহার করা হয়: প্রতিটা সমাজেরই রয়েছে নিজস্ব কিছু রীতি-নীতি, আচার-প্রথা ইত্যাদি, অর্থাৎ সংস্কৃতির একটি নির্দিষ্ট নিজস্ব রূপ। কাজেই সমাজ ভেদে সংস্কৃতিরও ভিন্নতা দেখা যায় (এই অর্থে ইংরেজীতে সংস্কৃতির ধারণা ব্যবহার করা হয় বহুবচনে, যা লেখা হয় ছোট হাতের c দিয়ে: cultures)Z

ব্রিটিশ নৃবিজ্ঞানী এডওয়ার্ড টায়লর সংস্কৃতির সংজ্ঞা দিয়েছিলেন এভাবে: ‘সংস্কৃতি হচ্ছে সেই জটিল সমগ্র, যার আওতায় পড়ে জ্ঞান, বিশ্বাস, শিল্পকলা, নৈতিকতা, আইন, প্রথা এবং অন্য যে কোন কর্মদক্ষতা ও অভ্যাস যা মানুষ সমাজের সদস্য হিসাবে অর্জন করে’।

**সমগ্রবাদী দৃষ্টিভঙ্গী:** নৃবিজ্ঞানের কোন একটি বিশেষায়িত ধারায় মানব জীবনের নির্দিষ্ট কোন দিক অধ্যয়নের উপর নজর দেওয়া হলেও সাধারণত তা বিচ্ছিন্নভাবে করা হয় না, বরং মানব জীবনের একটা দিক কিভাবে অন্যান্য দিকগুলোর সাথে সম্পর্কিত, তাও দেখার চেষ্টা করা হয়। কাজেই hmj হয় যে, নৃবিজ্ঞানীরা সমগ্রবাদী বা পূর্ণাঙ্গ দৃষ্টিভঙ্গী (holistic perspective) অনুসরণের চেষ্টা করেন, অর্থাৎ তারা মানুষ ও তার সংস্কৃতি বা সমাজের কোন অংশকে খণ্ডিতভাবে না দেখে সমগ্রের আলোকে সেটাকে অনুধাবনের চেষ্টা করেন।

**মাঠকর্ম :** ঐতিহ্যগতভাবে বিভিন্ন শাখার নৃবিজ্ঞানেই মাঠকর্ম অর্থাৎ প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে উপাত্ত সংগ্রহের উপর জোর দেওয়া হয়েছে। যেমন, দৈহিক নৃবিজ্ঞানীরা মানব জীবাশ্মের সন্ধান বা প্রাণীজগতে মানুষের নিকটতম প্রজাতিদের সামাজিক আচরণ পর্যবেক্ষণের জন্য মাঠকর্ম সম্পাদন করেন। প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা খননকার্যের মাধ্যমে অতীতের কোন জনপদের সন্ধান পেলে সেখান থেকে বিস্তারিত বিভিন্ন তথ্য সংগ্রহের চেষ্টা করেন। সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা দীর্ঘমেয়াদী প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে এক একটা সমাজের বিস্তারিত বিবরণ তৈরী করেন। এভাবে নৃবিজ্ঞানের প্রতিটা শাখাতেই ক্ষুদ্র পরিসরে নিবিড় পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে বিস্তারিত তথ্য সংগ্রহের উপর জোর দেওয়া হয়।

**তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গী :** নৃবিজ্ঞানের সকল শাখাতেই বিভিন্ন কালের ও পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তের প্রেক্ষিতে প্রাপ্ত উপাত্তসমূহের তুলনামূলক অধ্যয়ন করা হয়। বিভিন্ন কালের ও বিভিন্ন স্থানের মানুষদের জৈবিক বা সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্যের তুলনামূলক বিশ্লেষণের ভিত্তিতে নৃবিজ্ঞানীরা জানার চেষ্টা করেন কি কি বৈশিষ্ট্য সকল মানুষের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য, এবং কি কি বৈশিষ্ট্য শুধু নির্দিষ্ট কিছু মানবগোষ্ঠীর ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। বিভিন্ন জ্ঞানকান্ডের মধ্যে একমাত্র নৃবিজ্ঞানেই দেখা যায় স্থান ও কালের দিক থেকে মানব বৈচিত্র্যের সমগ্র পরিধিকে বিবেচনায় নিয়ে বিশেষ কোন আলোচ্য বিষয়ের উপর আলোকপাত করার প্রচেষ্টা।

উপরের আলোচনায় নৃবিজ্ঞানের সনাতনী বৈশিষ্ট্যসমূহের উপর আলোকপাত করার চেষ্টা করা হয়েছে। এ প্রসঙ্গে এখানে একথাও যোগ করা দরকার যে, নৃবিজ্ঞানকে মানব বিষয়ক একটি পূর্ণাঙ্গ বিজ্ঞান বলার রেওয়াজ থাকলেও বাস্তবে অবশ্য প্রায় কোন নৃবিজ্ঞানীকেই বর্তমানে খুঁজে পাওয়া যাবে না যিনি এর সকল শাখায় সমান জ্ঞান বা আগ্রহ নিয়ে বিচরণ করেন। অতীতে যখন নৃবিজ্ঞানীদের নজর কেন্দ্রীভূত ছিল তথাকথিত আদিম জনগোষ্ঠীসমূহের প্রতি, তখন হয়ত একই নৃবিজ্ঞানী নির্দিষ্ট কোন জনগোষ্ঠীর প্রেক্ষিতে একাধারে তাদের প্রাক-ইতিহাস থেকে শুরু করে ভাষা, সমাজব্যবস্থা, অর্থনীতি ইত্যাদি অধ্যয়ন করতেন। তবে এ ধরনের উদাহরণ বর্তমানে বিরল। অতীতে আদিম বলে বিবেচিত বিভিন্ন সমাজ অধ্যয়নের ব্যাপারে আগ্রহের ব্যাপকতা নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখাকে যতটা সমন্বিত রাখতে সহায়তা করেছিল, বর্তমানে সে অবস্থা আর নেই। কাজেই সাম্প্রতিককালে নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার মধ্যে কিছুটা দূরত্ব বিরাজ করছে, যে কারণে ‘নৃবিজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী’ বলে অভিন্ন কোন কিছু আছে, এ ব্যাপারে সকল নৃবিজ্ঞানী হয়ত সহজে একমত হবেন না।

অতীতে আদিম বলে বিবেচিত বিভিন্ন সমাজ অধ্যয়নের ব্যাপারে আগ্রহের ব্যাপকতা নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখাকে যতটা সমন্বিত রাখতে সহায়তা করেছিল, বর্তমানে সে অবস্থা আর নেই। কাজেই সাম্প্রতিককালে নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার মধ্যে কিছুটা দূরত্ব বিরাজ করছে, যে কারণে ‘নৃবিজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী’ বলে অভিন্ন কোন কিছু আছে, এ ব্যাপারে সকল নৃবিজ্ঞানী হয়ত সহজে একমত হবেন না।

## সারাংশ

‘নৃবিজ্ঞান’ হল ইংরেজী ‘এ্যানথ্রোপলজি’-র (anthropology) বাংলা প্রতিশব্দ। এ্যানথ্রোপলজি কথাটির মূলে রয়েছে একটি গ্রীক শব্দ ‘এ্যানথ্রোপস’ (anthropos), যার অর্থ মানুষ। সংস্কৃত শব্দ ‘নৃ’ মানেও তাই। কাজেই ‘নৃবিজ্ঞান’ কথাটির অর্থ দাঁড়ায় ‘মানব বিষয়ক বিজ্ঞান’। মানব বিষয়ক অন্যান্য বিজ্ঞানের তুলনায় এর বিষয়বস্তু ব্যাপকতর পরিধিসম্পন্ন ও অধিকতর বৈচিত্র্যপূর্ণ। সমকালীন প্রেক্ষাপটে নৃবিজ্ঞান হচ্ছে বিভিন্ন উপবিভাগ সম্বলিত এমন একটি জ্ঞানকান্ড যা বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে ‘মানুষ’কে অধ্যয়ন করে। নৃবিজ্ঞানে একাধারে মানব সত্তার জৈবিক ও সাংস্কৃতিক স্বরূপ অনুধাবনের চেষ্টা করা হয়। একটি প্রজাতি হিসেবে মানুষের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশের ইতিহাস থেকে শুরু করে অতীত ও বর্তমানকালের বিভিন্ন ধরনের মানব সমাজের সংস্কৃতি-অর্থনীতি-রাজনৈতিক সংগঠন প্রভৃতির সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্যের তুলনামূলক অধ্যয়ন নৃবিজ্ঞানে করা হয়। বিষয়-বৈচিত্র্যের দিক থেকে বিশাল পরিধির অধিকারী এই জ্ঞানকান্ডের স্বভাবতই রয়েছে বিভিন্ন উপবিভাগ ও বিশেষায়িত ক্ষেত্র। মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞানে সচরাচর চারটি প্রধান উপবিভাগ চিহ্নিত করা হয়, এগুলি হল, সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান, প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান, ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান ও দৈহিক নৃবিজ্ঞান। ব্রিটিশ তথা ইউরোপীয় ধারার নৃবিজ্ঞানে ‘সংস্কৃতি’ ধারণার চাইতে ‘সমাজ’ ধারণার উপর বেশী গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে, ফলে এই প্রেক্ষিতে ‘সামাজিক নৃবিজ্ঞান’ কথাটি অধিকতর প্রচলিত। সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান তথা নৃবিজ্ঞানের অন্যান্য উপবিভাগের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকান্ডের মিথস্ক্রিয়ায় গড়ে উঠেছে বিষয়-ভিত্তিক গবেষণার অনেক বিশেষায়িত ক্ষেত্র, যেমন, অর্থনৈতিক নৃবিজ্ঞান, রাজনৈতিক নৃবিজ্ঞান, ধর্মের নৃবিজ্ঞান, প্রতিবেশগত নৃবিজ্ঞান, চিকিৎসা নৃবিজ্ঞান, ফলিত নৃবিজ্ঞান ইত্যাদি। বিভিন্ন নামে অভিহিত নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন উপবিভাগ ও বিশেষায়িত ধারার মধ্যে সাধারণভাবে কিছু অভিন্ন যোগসূত্র লক্ষ্য করা যায়। এগুলোর মধ্যে সংস্কৃতি ধারণার ব্যবহার, সমগ্রবাদী দৃষ্টিভঙ্গী, মাঠকর্ম ও তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গীর ব্যবহার উল্লেখযোগ্য।

be#K ckæ

mWk DËti i cv#k WJK (√) WPy W` b -

- ১। নৃবিজ্ঞান হল  
ক. মানব বিষয়ক একমাত্র বিজ্ঞান  
খ. সকল কালের সকল স্থানের মানুষদের অধ্যয়নে আগ্রহী একটি সমন্বিত শাস্ত্র  
গ. নৃতত্ত্ব হতে সম্পূর্ণ ভিন্ন  
ঘ. মূলতঃ মানুষে মানুষে দৈহিক বৈশিষ্ট্যের তারতম্য অধ্যয়নের বিজ্ঞান
- ২। নৃবিজ্ঞানের মোট কয়টি উপবিভাগ রয়েছে?  
ক. দুইটি  
খ. চারটি  
গ. অসংখ্য  
ঘ. স্থান-কাল-পাত্র ভেদে হিসাবটা বিভিন্নভাবে দেওয়া হয়
- ৩। নৃবিজ্ঞানে সংস্কৃতি ধারণা দিয়ে বোঝানো হয়  
ক. নৃত্য, সঙ্গীত ইত্যাদি বিষয়কে  
খ. শিক্ষিত ও সুসভ্য মানুষদের চালচলনকে  
গ. সমাজে প্রচলিত রীতি-নীতি, আচার-প্রথা ইত্যাদির সামগ্রিক রূপকে  
ঘ. মানুষের সহজাত প্রবৃত্তিকে

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। সমত্ববাদী দৃষ্টিভঙ্গী কি?
- ২। তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গী কি?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। একটি জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের পরিচয় দিন।
- ২। নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখাগুলো কি কি? এগুলোকে কি সবসময় একইভাবে শ্রেণীকরণ করা হয়?
- ৩। নৃবৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী বলতে কি বোঝায়?

## দৈহিক নৃবিজ্ঞান Physical Anthropology

GB cVWU cto Avrcwb RvbtZ cvi teb :

- দৈহিক নৃবিজ্ঞানে অধীত বিষয়সমূহ
- দৈহিক নৃবিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণ থেকে মানব বিবর্তনের সংক্ষিপ্ত রূপরেখা
- অন্যান্য প্রাণীর সাথে মানুষের সম্পর্ক অধ্যয়নের প্রেক্ষাপট
- বিভিন্ন মানবগোষ্ঠীর মধ্যকার শারীরিক ও অন্যান্য জৈবিক পার্থক্য
- দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের পরিবর্তনশীল দৃষ্টিভঙ্গী সম্পর্কে ধারণা পাবেন

দৈহিক নৃবিজ্ঞানে যেসব বিষয় অধ্যয়ন করা হয় সেগুলির মধ্যে রয়েছে একটি প্রজাতি হিসাবে মানুষের উৎপত্তি ও বিবর্তনের ইতিহাস, জৈবিক বৈশিষ্ট্যের বিচারে মানুষের নিকটতম প্রাণীদের সাথে মানুষের মিল ও অমিল, এবং দৈহিক ও অন্যান্য জৈবিক বৈশিষ্ট্যের প্রেক্ষিতে মানবজাতির মধ্যকার বৈচিত্র্য। বিষয়বস্তুর কারণে জীববিজ্ঞানের মৌলিক অনেক বিষয়ে জ্ঞান থাকতে হয় দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের। সেসাথে মানব সত্তার জৈবিক ও সাংস্কৃতিক উভয় মাত্রার পারস্পরিক সম্পর্ককে নিয়ত বিবেচনায় রাখার তাগিদে নৃবিজ্ঞানের অন্যান্য শাখার বিভিন্ন প্রত্যয় ও তত্ত্ব সম্পর্কেও সম্যক জ্ঞান রাখতে হয় তাদের।

দৈহিক নৃবিজ্ঞানে যেসব বিষয় অধ্যয়ন করা হয় সেগুলির মধ্যে রয়েছে একটি প্রজাতি হিসাবে মানুষের উৎপত্তি ও বিবর্তনের ইতিহাস, জৈবিক বৈশিষ্ট্যের বিচারে মানুষের নিকটতম প্রাণীদের সাথে মানুষের মিল ও অমিল, এবং দৈহিক ও অন্যান্য জৈবিক বৈশিষ্ট্যের প্রেক্ষিতে মানবজাতির মধ্যকার বৈচিত্র্য।

চার্লস ডারউইন যখন উনিশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধে এই তত্ত্ব দেন যে প্রাকৃতিক নির্বাচনের মাধ্যমে ক্রমরূপান্তরের মাধ্যমে পৃথিবীতে জীবজগতের বিভিন্ন প্রজাতির আবির্ভাব ঘটেছে, তখন ধর্মীয় ব্যাখ্যার বাইরে মানুষের উৎপত্তি সম্পর্কে বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধিৎসার একটা দিকনির্দেশনা পাওয়া গিয়েছিল। ততদিনে ভূত্বকের বিভিন্ন গভীর স্তর থেকে বিলুপ্ত অনেক প্রাণী ও উদ্ভিদের জীবাশ্মের সন্ধান মিলতে শুরু করেছিল, যেগুলির মধ্যে প্রাগৈতিহাসিক যুগের মানুষ ও মানব-সদৃশ প্রাণীদের নমুনাও যুক্ত হচ্ছিল (জীবাশ্ম বা fossil হল লক্ষ-কোটি বছর আগেকার কোন প্রাণী বা উদ্ভিদের দেহাবশেষ, যা বিভিন্ন প্রাকৃতিক কারণে শিলীভূত রূপে ভূত্বকের বিশেষ কোন স্তরে সংরক্ষিত থেকে গেছে)। একটা সময়ে এই ধারণা ব্যাপকভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় যে, জীবজগতের অন্যান্য প্রজাতির মত মানুষও বিবর্তনের মাধ্যমেই আজকের রূপে এসে উপনীত হয়েছে।

দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের মধ্যে যাঁরা মানব বা মানবসদৃশ প্রাণীদের জীবাশ্ম নিয়ে কাজ করেন, তাঁদের লক্ষ্য হল প্রাপ্ত নমুনাসমূহের ভিত্তিতে মানব বিবর্তনের ইতিহাসের একটা চিত্র দাঁড় করানো। তাঁদের গবেষণার ভিত্তিতে বলা যায়, আজ থেকে আনুমানিক বিশ থেকে চল্লিশ লক্ষ বছর আগে পৃথিবীতে মানবসদৃশ কিছু প্রাণীর বিচরণ ছিল যেগুলোর মগজের গড় আয়তন মানুষের চাইতে শিম্পাজী-গরিলাদের মত প্রাণীর কাছাকাছি হলেও অন্যান্য দিক থেকে তারা মানুষের মতই ছিল: যেমন তারা দু'পায়ের উপর ভর করে খাড়া হয়ে চলাফেরা করত, এবং খুব সরল ধরনের পাথরের হাতিয়ার ব্যবহার করত। এই প্রাণীদের নাম দেওয়া হয়েছে অস্ট্রালোপিথেকাস (australopithecus) ল্যাটিন ভাষায় australo- বলতে দক্ষিণাঞ্চলীয় এবং pithecus বলতে ape শ্রেণীর বানর অর্থাৎ শিম্পাজী, গরিলা প্রভৃতি লাঙ্গুলবিহীন বানরদের বোঝায়। অস্ট্রালোপিথেকাসদের প্রথম নমুনা পাওয়া গিয়েছিল আফ্রিকা মহাদেশের দক্ষিণ ভাগে, তাই এই নাম করণ)। ধারণা করা হয়, অস্ট্রালোপিথেকাস বর্গের প্রাণীদেরই কোন শাখা থেকে আধুনিক মানুষের পূর্বসূরী প্রজাতিসমূহের উৎপত্তি ঘটেছে। অস্ট্রালোপিথেকাসদের চাইতে বেশী আয়তনের মস্তিষ্কসম্পন্ন আদি-মানবদের উৎপত্তি ঘটে আনুমানিক দশ থেকে বিশ লক্ষ বছর আগে। এদের মধ্যে হোমো ইরেকটাস নামে অভিহিত (homo erectus; গ্রীক শব্দ homo অর্থ মানুষ)

দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের মধ্যে যাঁরা মানব বা মানবসদৃশ প্রাণীদের জীবাশ্ম নিয়ে কাজ করেন, তাঁদের লক্ষ্য হল প্রাপ্ত নমুনাসমূহের ভিত্তিতে মানব বিবর্তনের ইতিহাসের একটা চিত্র দাঁড় করানো।

ধারণা করা হয়, অস্ট্রালোপিথেকাস বর্গের প্রাণীদেরই কোন শাখা থেকে আধুনিক মানুষের পূর্বসূরী প্রজাতিসমূহের উৎপত্তি ঘটেছে।

প্রজাতির আদি-মানবদের জীবশা পাওয়া গেছে আফ্রিকা, ইউরোপ ও এশিয়ার বিভিন্ন জায়গায়। জাভা মানব, পিকিং মানব প্রভৃতি নামে খ্যাত জীবশাস্ত্রসমূহ হল এই বর্গের আদি-মানবদের। ক্রম-বিবর্তনের মাধ্যমে হোমো ইরেকটাস মানবদের থেকেই হোমো সেপিয়েন্স (*homo sapiens*) নামে অভিহিত আধুনিক মানব প্রজাতির আবির্ভাব ঘটে আনুমানিক চল্লিশ হাজার থেকে সোয়া লক্ষ বছর আগে। নিয়ানডার্থাল নামে অভিহিত আধুনিক মানব প্রজাতির একটি শাখা বিলুপ্ত হয়ে গেছে বলে অনেকে মনে করেন, এবং তাদের থেকে আলাদা করার জন্য *homo sapiens sapiens* নামের একটি ভিন্ন শাখার অস্তিত্ব ধরে নেওয়া হয়, যেটা বর্তমানে পৃথিবীর বুকে টিকে আছে। তবে দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের কারো কারো মতে নিয়ানডার্থাল ধারার মানুষরা একেবারে বিলুপ্ত হয়ে যায় নি, বরং তারা মানব প্রজাতির অন্য শাখার সাথে মিশে বর্তমান যুগের মানুষদের উদ্ভবে ভূমিকা রেখেছে। যাই হোক, জাতি-ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে বর্তমান যুগের সকল মানুষই একটি একক প্রজাতির অন্তর্গত, এবং সে হিসাবে সকল মানুষের রয়েছে কিছু অভিন্ন বৈশিষ্ট্য, যেগুলির উপর দৈহিক নৃবিজ্ঞান আলোকপাত করে।

একটি প্রজাতি হিসাবে মানুষের বিশিষ্টতা বুঝতে গিয়ে দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের অনেকে জীববৈজ্ঞানিক বিচারে মানুষের নিকটতম সমকালীন প্রজাতিদের নিয়েও গবেষণা করেন।

একটি প্রজাতি হিসাবে মানুষের বিশিষ্টতা বুঝতে গিয়ে দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের অনেকে জীববৈজ্ঞানিক বিচারে মানুষের নিকটতম সমকালীন প্রজাতিদের নিয়েও গবেষণা করেন। প্রাণীবিজ্ঞানীদের শ্রেণীকরণ অনুসারে মানুষ 'প্রাইমেট' বর্গভুক্ত একটি প্রাণী, যে বর্গের অন্তর্গত বিভিন্ন প্রজাতির বানর, ape বা 'বনমানুষ' (অর্থাৎ লেজবিহীন বানর, যথা: শিম্পাজী, গরিলা, ওরাঙ উটান, ও গিবন বা উল্লুক, যেগুলো প্রাণীজগতে মানুষের নিকটতম আত্মীয়) এবং লেমুর, ট্রি শ্রু ইত্যাদি আরো কিছু প্রাণী। অন্যান্য প্রাইমেটদের সাথে মানুষের দৈহিক ও শারীরবৃত্তীয় সাদৃশ্য এবং বৈসাদৃশ্যসমূহের তুলনামূলক অধ্যয়ন করা হয় প্রাণী হিসাবে মানুষের বৈশিষ্ট্য অনুধাবনের লক্ষ্যে। সেসাথে বানর ও 'বনমানুষ'দের সামাজিক আচরণ অধ্যয়নের মাধ্যমেও বোঝার চেষ্টা করা হয় প্রাগৈতাসিক মানুষের সামাজিক সংগঠন কেমন হয়ে থাকতে পারে, এবং কোন্ কোন্ ক্ষেত্রে মানব আচরণ এই সব প্রাণীদের সাথে তুলনীয় বা তাদের থেকে পৃথক।

সাম্প্রতিককালের দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের অধিকাংশই জনগোষ্ঠীর ধারণাকে বিজ্ঞান-সম্মত নয় বলে বাতিল করে দিয়েছেন।

দৈহিক নৃবিজ্ঞানে সমকালীন বিভিন্ন মানবগোষ্ঠীর মধ্যকার দৈহিক পার্থক্য ও সম্পর্ক নিয়েও গবেষণা করা হয়। এ ধরনের গবেষণায় দীর্ঘকাল যাবত বাহ্যিক বৈশিষ্ট্যসমূহের উপরই নজর কেন্দ্রীভূত ছিল। গায়ের রং, চুলের ধরন, চোখ-মুখের গড়ন প্রভৃতির ভিত্তিতে মানবজাতিকে বিভিন্ন race বা নরবর্ণে বিভক্ত করার রেওয়াজ ছিল (race-এর বাংলা প্রতিশব্দ হিসাবে 'মহাজাতি' শব্দটিও বাংলায় প্রচলিত রয়েছে, বিশেষ করে রুশ ভাষা থেকে বাংলায় অনূদিত মিখাইল নেস্তুরের *প্রজাতি, জাতি ও প্রগতি* শীর্ষক একটি গ্রন্থে, যা বাংলাদেশের সাধারণ পাঠকদের জন্য সহজলভ্য ছিল)। আপনারা মঙ্গোলীয়, ককেশীয়, নিগ্রোয়েড প্রভৃতি শব্দের সাথে নিশ্চয় পরিচিত আছেন, এবং কোন্ নরবর্ণভুক্ত মানুষের চেহারা বা অন্যান্য দৈহিক বৈশিষ্ট্য কেমন, এ সম্পর্কে আপনারা কিছুর ধারণা হয়তবা আছে। এগুলি হল একটি বহুল-প্রচলিত শ্রেণীকরণ অনুসারে প্রধান কয়েকটি নরবর্ণের নাম। এই শ্রেণীকরণে অনেকসময় অস্ট্রালয়েড নামে আরেকটি প্রধান নরবর্ণকে শনাক্ত করা হয়, অস্ট্রেলিয়া মহাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীরা যেটার অন্তর্গত। তবে প্রকৃতপক্ষে নরবর্ণের সংজ্ঞা ও শ্রেণীকরণ নিয়ে দৈহিক নৃবিজ্ঞানে কখনো কোন সর্বজনস্বীকৃত মতামত ছিল না। অধিকন্তু সাম্প্রতিককালের দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের অধিকাংশই নরবর্ণের ধারণাকে বিজ্ঞান-সম্মত নয় বলে বাতিল করে দিয়েছেন।

যেভাবেই নরবর্ণের সংজ্ঞা ও শ্রেণীবিন্যাস নির্ধারণ করা হোক না কেন, অনেক জনগোষ্ঠীর দেখা মিলবে যাদের মধ্যে একাধিক নরবর্ণের বৈশিষ্ট্য বিভিন্ন মাত্রায় ছড়িয়ে আছে। এসব জনগোষ্ঠীকে 'মিশ্র' বলে চিহ্নিত করা হলেও প্রশ্ন থেকে যায়, কারণ মানব ইতিহাসে কখনো পৃথক পৃথক বিস্তৃত নরবর্ণ ছিল, এমন কোন স্পষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়নি।

সমকালীন দৈহিক নৃবিজ্ঞানে নরবর্ণের ধারণা কার্যত পরিত্যক্ত হয়ে যাওয়ার একটা প্রধান কারণ হল, যেভাবেই নরবর্ণের সংজ্ঞা ও শ্রেণীকরণ দাঁড় করানো হোক না কেন, বাস্তবে এক নরবর্ণের সাথে আরেক নরবর্ণের কোন সুস্পষ্ট সীমারেখা চিহ্নিত করা যায় না। এমন কোন মানবগোষ্ঠী খুঁজে পাওয়া মুশকিল যার প্রত্যেক সদস্যের মধ্যেই সকল ক্ষেত্রে অভিন্ন দৈহিক বৈশিষ্ট্য লক্ষ্য করা যায়। বরং, যেভাবেই নরবর্ণের সংজ্ঞা ও শ্রেণীবিন্যাস নির্ধারণ করা হোক না কেন, অনেক জনগোষ্ঠীর দেখা মিলবে যাদের মধ্যে একাধিক নরবর্ণের বৈশিষ্ট্য বিভিন্ন মাত্রায় ছড়িয়ে আছে। এসব জনগোষ্ঠীকে 'মিশ্র' বলে চিহ্নিত করা

হলেও প্রশ্ন থেকে যায়, কারণ মানব ইতিহাসে কখনো পৃথক পৃথক বিশুদ্ধ নরবর্ণ ছিল, এমন কোন স্পষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়নি। নরবর্ণের ধারণা ব্যবহারের ক্ষেত্রে এসব পদ্ধতিগত সমস্যার পাশাপাশি আরেকটি বিপজ্জনক প্রবণতাও দেখা গেছে, সেটা হল, বিগত শতাব্দীগুলোতে পশ্চিমা অনেক দেশেই নরবর্ণের ধারণার সাথে বর্ণবাদী চিন্তাচেতনা ওতপ্রোতভাবে জড়িয়ে গিয়েছিল, যেখানে বিভিন্ন বাহ্যিক দৈহিক বৈশিষ্ট্যের তারতম্যের ভিত্তিতে জাতিগত শ্রেষ্ঠত্ব বা নিকৃষ্টতার ধারণা ব্যাখ্যা করার চেষ্টা করা হত। এ ধরনের চিন্তাধারার পরিণতি কত মারাত্মক হতে পারে, তার প্রমাণ পাওয়া গিয়েছিল হিটলারের নাৎসী বাহিনী যখন জার্মান জাতিকে ‘শুদ্ধ’ করার নামে লক্ষ লক্ষ ইহুদী ও জিপসীকে হত্যা করে।

বর্তমানে দৈহিক নৃবিজ্ঞানে বাহ্যিক দৈহিক বৈশিষ্ট্যের চাইতে মানবজাতির অন্তর্নিহিত জেনেটিক (genetic অর্থাৎ জিন-সংক্রান্ত) বৈচিত্র্য অধ্যয়নের উপর অধিকতর জোর দেওয়া হয়। পৃথিবীতে বর্তমানে বসবাসরত জনগোষ্ঠীসমূহের মধ্যে বিভিন্ন জেনেটিক বৈশিষ্ট্য কিভাবে বন্টিত, এবং জেনেটিক পার্থক্যগুলো কি কারণে বা কি প্রক্রিয়ায় উদ্ভূত হয়ে থাকতে পারে, এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার কাজে অনেক দৈহিক নৃবিজ্ঞানীও शामिल রয়েছেন। আর এ ধরনের পরিবর্তনের আলোকে ইদানীং দৈহিক নৃবিজ্ঞানের স্থলে জৈবিক নৃবিজ্ঞান (biological anthropology) পরিচয়টাই অনেকের কাছে অধিকতর গ্রহণীয় হয়ে উঠেছে। যাই হোক, মানব বৈচিত্র্যের জৈবিক উপাদানসমূহ অধ্যয়নের ক্ষেত্রে দৈহিক/জৈবিক নৃবিজ্ঞানীদের নজর বাহ্যিক বা অব্যাহিক যে ধরনের পার্থক্যের উপরই কেন্দ্রীভূত হোক না কেন, এসব পার্থক্যের মধ্য দিয়েও একই প্রজাতির সদস্য হিসাবে পৃথিবীর সকল মানুষ যেসব অভিন্ন বৈশিষ্ট্যের অধিকারী সেগুলির উপর আলোকপাত করাও তাঁদের অন্যতম লক্ষ্য থাকে। এভাবে তাঁরা মানব অস্তিত্বকে পূর্ণাঙ্গভাবে অনুধাবনে সহায়তা করেন।

বর্তমানে দৈহিক নৃবিজ্ঞানে বাহ্যিক দৈহিক বৈশিষ্ট্যের চাইতে মানবজাতির অন্তর্নিহিত জেনেটিক বৈচিত্র্য অধ্যয়নের উপর অধিকতর জোর দেওয়া হয়।

## সারাংশ

দৈহিক নৃবিজ্ঞানে যেসব বিষয় অধ্যয়ন করা হয় সেগুলির মধ্যে রয়েছে একটি প্রজাতি হিসাবে মানুষের উৎপত্তি ও বিবর্তনের ইতিহাস, জৈবিক বৈশিষ্ট্যের বিচারে মানুষের নিকটতম প্রাণীদের সাথে মানুষের মিল ও অমিল, এবং দৈহিক ও অন্যান্য জৈবিক বৈশিষ্ট্যের প্রেক্ষিতে মানবজাতির মধ্যকার বৈচিত্র্য। দৈহিক নৃবিজ্ঞানে সমকালীন বিভিন্ন মানবগোষ্ঠীর মধ্যকার দৈহিক পার্থক্য ও সম্পর্ক নিয়েও গবেষণা করা হয়। এ ধরনের গবেষণায় দীর্ঘকাল যাবত বাহ্যিক বৈশিষ্ট্যসমূহের উপরই নজর কেন্দ্রীভূত ছিল। গায়ের রং, চুলের ধরন, চোখ-মুখের গড়ন প্রভৃতির ভিত্তিতে মানবজাতিকে বিভিন্ন race বা নরবর্ণে বিভক্ত করার রেওয়াজ ছিল। প্রকৃতপক্ষে নরবর্ণের সংজ্ঞা ও শ্রেণীকরণ নিয়ে দৈহিক নৃবিজ্ঞানে কখনো কোন সর্বজনস্বীকৃত মতামত ছিল না। অধিকন্তু সাম্প্রতিককালের দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের অধিকাংশই নরবর্ণের ধারণাকে বিজ্ঞান-সম্মত নয় বলে বাতিল করে দিয়েছেন। সমকালীন দৈহিক নৃবিজ্ঞানে নরবর্ণের ধারণা কার্যত পরিত্যক্ত হয়ে যাওয়ার একটা প্রধান কারণ হল, যেভাবেই নরবর্ণের সংজ্ঞা ও শ্রেণীকরণ দাঁড় করানো হোক না কেন, বাস্তবে এক নরবর্ণের সাথে আরেক নরবর্ণের কোন সুস্পষ্ট সীমারেখা চিহ্নিত করা যায় না। বর্তমানে দৈহিক নৃবিজ্ঞানে বাহ্যিক দৈহিক বৈশিষ্ট্যের চাইতে মানবজাতির অন্তর্নিহিত জেনেটিক (genetic অর্থাৎ জিন-সংক্রান্ত) বৈচিত্র্য অধ্যয়নের উপর অধিকতর জোর দেওয়া হয়। এ ধরনের পরিবর্তনের আলোকে ইদানীং দৈহিক নৃবিজ্ঞানের স্থলে জৈবিক নৃবিজ্ঞান (biological anthropology) পরিচয়টাই অনেকের কাছে অধিকতর গ্রহণীয় হয়ে উঠেছে।

**নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন**

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (✓) চিহ্ন দিন -

- ১। জীবাশ্ম হল  
ক. ভঙ্গীভূত জীবদেহ  
খ. মাটির নিচে প্রস্তুত অবস্থায় থাকা জীবজন্তুর কংকাল, গাছ-পালা ইত্যাদি  
গ. এমন কোন শিলাখন্ড, যেখানে প্রাণের অস্তিত্ব রয়েছে  
ঘ. লক্ষ-কোটি বছরের পুরানো কোন বস্তু
- ২। অস্ট্রালোপিথেকাস বলতে বোঝায়  
ক. উল্লুকের মত দেখতে এক শ্রেণীর বানরকে  
খ. খাড়া হয়ে হাঁটতে চলতে পারত, অতীতের এমন সকল প্রাণীকে  
গ. মানুষের সাথে সম্পর্কিত বলে বিবেচিত বহু লক্ষ বছর আগেকার বিলুপ্ত কিছু প্রজাতিকে  
ঘ. অস্ট্রেলিয়ার প্রাগৈতিহাসিক মানুষদের
- ৩। প্রাইমেট বলতে বোঝায়  
ক. লেজবিশিষ্ট বানরদের  
খ. মানুষসহ শিম্পাঞ্জী, গরিলা, ওরাংউটান, গিবন ও বিভিন্ন প্রজাতির বানরদের  
গ. লেজবিহীন বানরদের  
ঘ. মানুষ ছাড়া মানুষের মত দেখতে অন্যান্য প্রাণীদের
- ৪। নিয়ানডারথালদের সম্পর্কে কোন ধারণাটি ভ্রান্ত?  
ক. তাদের সাথে আধুনিক মানুষদের কিছু পার্থক্য রয়েছে  
খ. তাদের সাথে আধুনিক মানুষদের বিরাট কোন পার্থক্য নেই  
গ. তাদের সাথে আধুনিক মানুষদের যত মিল, তার চাইতে বেশী মিল শিম্পাঞ্জী গরিলাদের সাথে  
ঘ. তারা হয়তবা পুরোপুরি বিলুপ্ত হয়ে যায়নি

**সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন**

- ১। নরবর্ণ কি?
- ২। সমকালীন দৈহিক নৃবিজ্ঞানে নরবর্ণের ধরনা কার্যত পরিত্যক্ত হওয়ার প্রধান কারণ কি?

**রচনামূলক প্রশ্ন**

- ১। দৈহিক নৃবিজ্ঞানে কি ধরনের বিষয় অধ্যয়ন করা হয়, এবং কিভাবে, আলোচনা করুন।
- ২। দৈহিক নৃবিজ্ঞানের আলোকে মানব বিবর্তনের একটি রূপরেখা তুলো ধরুন।
- ৩। নরবর্ণ বলতে কি বোঝায়? সমকালীন প্রেক্ষাপটে এই ধারণার উপযোগিতা আলোচনা করুন।



## সামাজিক/সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান Social/Cultural Anthropology

GB cVWU cto Avrcwb RvbtZ cvi ŋeb :

- সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের পার্থক্য ও আন্তঃসম্পর্ক
- সামাজিক/সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের অধ্যয়নের বিষয়সমূহ সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা
- নৃবিজ্ঞানে 'সমাজ' ও 'সংস্কৃতি' ধারণার তাৎপর্য

সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান হচ্ছে নৃবিজ্ঞান চর্চার যথাক্রমে ব্রিটিশ ও মার্কিন ঐতিহ্যের সাথে সম্পর্কিত দুটি ঘনিষ্ঠ ধারা। নামকরণের পার্থক্য সত্ত্বেও শুরু থেকেই সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের মধ্যে সুস্পষ্ট কোন সীমারেখা ছিল না। (আপনারা যদি বাজারে প্রচলিত সামাজিক ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের একাধিক পাঠ্যবই মিলিয়ে দেখেন, তাহলে লক্ষ্য করবেন যে, কোন পাঠ্য বইয়ের শিরোনামে হয়ত শুধু সামাজিক নৃবিজ্ঞান, এবং আরেকটাতে হয়ত শুধু সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান রয়েছে, কিন্তু সূচীপত্রে অন্তর্ভুক্ত বিষয়গুলোর তালিকা কমবেশী একইরকমই পাবেন।) সামাজিক ও সাংস্কৃতিক, উভয় ধারার নৃবিজ্ঞানেরই সূচনা হয়েছিল সংস্কৃতির বিভিন্ন উপাদান বা সামাজিক প্রতিষ্ঠানসমূহের উৎপত্তি সম্পর্কে ঊনবিংশ শতাব্দীতে প্রচলিত বিভিন্ন অনুমাননির্ভর তত্ত্বের বিরোধিতা করে প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে উপাত্ত সংগ্রহের উপর জোর দেওয়ার মাধ্যমে। সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে যথাক্রমে 'সমাজ' ও 'সংস্কৃতি' প্রত্যয়ের উপর প্রাধান্য দেওয়া হলেও উভয় ধারার নৃবিজ্ঞানীরাই এই বিষয়গুলি অধ্যয়নের জন্য তথাকথিত আদিম জনগোষ্ঠীদের উপরই বেশী নজর দিয়েছিলেন। প্রকৃতপক্ষে, 'আদিম' বলে বিবেচিত বিভিন্ন সমাজ ও তাদের সংস্কৃতির তুলনামূলক অধ্যয়নই একটা সময় পর্যন্ত সামাজিক বা সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের মূল পরিচায়ক ছিল। উভয় ধারার নৃবিজ্ঞানেই বিভিন্ন আদিম সমাজের জ্ঞতিব্যবস্থা, রাজনৈতিক সংগঠন, ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার, প্রভৃতি বিষয় নিয়ে গবেষণা হয়েছে। এসব কারণে, যেমনটা ইতোমধ্যে আপনারা জেনেছেন, মার্কিন ধারার সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান ও ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞানকে একই বৃহত্তর ধারার অন্তর্গত হিসাবে গণ্য করা হয়, যাকে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান হিসাবে অনেকেই অভিহিত করে থাকেন। এখানে উল্লেখ করা যেতে পারে যে, সংস্কৃতির সংজ্ঞায়ন ও এই ধারণার উপর গুরুত্বারোপের ক্ষেত্রে মার্কিন নৃবিজ্ঞানীরা অনেকটা ব্রিটিশ নৃবিজ্ঞানী টায়লরের ঐতিহ্য অনুসরণ করেছেন, (টায়লরের দেওয়া সংস্কৃতির সংজ্ঞা আগেই উদ্ধৃত করা হয়েছে পাঠ ১-এ)। অন্যদিকে জ্ঞতিসম্পর্কের মত বিষয় অধ্যয়নের উপর নজর দেওয়ার ক্ষেত্রে ব্রিটিশ সামাজিক নৃবিজ্ঞানীরা অনেকটা মার্কিন নৃবিজ্ঞানী মর্গানের পদাঙ্ক অনুসরণ করেছেন।

সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান হচ্ছে নৃবিজ্ঞান চর্চার যথাক্রমে ব্রিটিশ ও মার্কিন ঐতিহ্যের সাথে সম্পর্কিত দুটি ঘনিষ্ঠ ধারা। নামকরণের পার্থক্য সত্ত্বেও শুরু থেকেই সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের মধ্যে সুস্পষ্ট কোন সীমারেখা ছিল না।

বিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে ব্রিটেনে যারা সামাজিক নৃবিজ্ঞানী হিসেবে নিজেদের পরিচয় দিতে শুরু করেছিলেন, তারা মনে করতেন যে তাদের অধ্যয়নের মূল বিষয় ছিল 'সমাজ', বিশেষ করে "Bŋcŋ সমাজ"। উল্লেখ্য, সমাজ অধ্যয়নের জন্য সমাজবিজ্ঞান (sociology) নামে একটি জ্ঞানকাণ্ড ততদিনে সুপ্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। সামাজিক জীব হিসাবে মানুষ মাত্রই যে কোন না কোন সমাজের সদস্য, এই সত্যটা উপলব্ধি করার জন্য আমাদের সমাজ বিজ্ঞান পড়ার দরকার পড়ে না। আপনার আমার প্রত্যেকেরই নিজ নিজ সমাজ সম্পর্কে এক ধরনের জ্ঞান আছে, যা আমরা সমাজের সদস্য হিসাবে অর্জন করি। তবে সচরাচর আমরা নিজ নিজ অভিজ্ঞতার বাইরে 'সমাজ' ধারণা নিয়ে বিমূর্তভাবে ভাবি না, বা পুরো সমাজ ব্যবস্থা কিভাবে সংগঠিত, এটির বিভিন্ন অংশ কি কি এবং সেগুলি কিভাবে কাজ করে, কখন বা কেন সমাজ ব্যবস্থায় পরিবর্তন আসে, এ ধরনের প্রশ্ন নিয়ে সচেতনভাবে ভাবি না। এ

৫-বংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে ব্রিটেনে যারা সামাজিক নৃবিজ্ঞানী হিসেবে নিজেদের পরিচয় দিতে শুরু করেছিলেন, তারা মনে করতেন যে তাদের অধ্যয়নের মূল বিষয় ছিল 'সমাজ', বিশেষ করে 'আদিম

কাজটাই করার চেষ্টা করেছেন সমাজবিজ্ঞানীরা। জ্ঞানচর্চার একটি পৃথক শাখা হিসাবে সমাজবিজ্ঞানের অস্তিত্ব সবসময় ছিল না। এটির জন্ম হয়েছিল ইউরোপে, যখন শিল্পায়নসহ বিভিন্ন আনুষঙ্গিক আর্থসামাজিক ও রাজনৈতিক পরিবর্তনের ফলে ইউরোপীয় সমাজসমূহ দ্রুত পরিবর্তিত হচ্ছিল। পৃথিবীতে সমাজবিজ্ঞানীদের অনেকে মনে করতেন যে, বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধিৎসার মাধ্যমে যেভাবে অণু-পরমাণু থেকে শুরু করে বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ড ও জীবজগত সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করা সম্ভব হয়েছে, তেমনি সমাজকে বস্তুনিষ্ঠভাবে জানা সম্ভব। সেজন্য চাই যথাযথভাবে নিরূপিত প্রত্যয়, তত্ত্ব ও গবেষণা পদ্ধতির প্রয়োগ। এভাবে পরিবর্তনশীল ইউরোপীয় সমাজসমূহকে ভাল করে জানা ও বোঝার তাগিদ থেকে জন্ম হয়েছিল সমাজবিজ্ঞানের। আধুনিক সমাজবিজ্ঞানের পৃথিবীতে অন্যতম ছিলেন ফরাসী সমাজবিজ্ঞানী ডুর্কাইম, যাঁর চিন্তাভাবনা সরাসরি প্রভাবিত করেছিল ব্রিটিশ সামাজিক নৃবিজ্ঞানের অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা র্যাডক্লিফ-ব্রাউনকে। ফলে অনেক দিক থেকে ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞান গড়ে উঠেছিল সমাজবিজ্ঞানের আদলেই। দু'য়ের মধ্যে মূল পার্থক্য যা ছিল তা হল, যেখানে সমাজবিজ্ঞানীদের নজর ছিল শিল্পায়িত সমাজগুলোর প্রতি, সেখানে সামাজিক নৃবিজ্ঞানীরা তাদের গবেষণাক্ষেত্র হিসাবে বেছে নিয়েছিলেন ইউরোপের উপনিবেশগুলোতে অবস্থিত অপেক্ষাকৃত সরল বা আদিম বলে বিবেচিত সমাজগুলোকে। নৃবিজ্ঞানীদের দৃষ্টিতে এ ধরনের সমাজে জ্ঞাতিসম্পর্কই ছিল সামাজিক সংগঠনের প্রধান ভিত্তি। ফলে সামাজিক নৃবিজ্ঞানীরা বিভিন্ন সমাজের জ্ঞাতিসম্পর্ক অধ্যয়নের উপর বিশেষ মনোযোগ দিয়েছিলেন। তাঁরা দেখার চেষ্টা করেছেন, বংশধারা নির্ধারণের পদ্ধতি, বিবাহ ব্যবস্থা প্রভৃতি কিভাবে উৎপাদন, বন্টন, ক্ষমতা, মর্যাদা ইত্যাদি বিষয়ের সাথে ঘনিষ্ঠভাবে সম্পর্কিত।

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সূচনাকালেও গবেষকদের দৃষ্টি ছিল প্রযুক্তি বা সামাজিক সংগঠনের ধরন অনুসারে অপেক্ষাকৃত 'আদিম' বলে বিবেচিত সেদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের প্রতি। পার্থক্য ছিল এই যে, তাঁরা 'সংস্কৃতি'র ধারণাকে কেন্দ্র করে তাঁদের গবেষণা ও লেখালেখি সংগঠিত করেছিলেন।

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সূচনাকালেও গবেষকদের দৃষ্টি ছিল প্রযুক্তি বা সামাজিক সংগঠনের ধরন অনুসারে অপেক্ষাকৃত 'আদিম' বলে বিবেচিত সেদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের প্রতি। পার্থক্য ছিল এই যে, তাঁরা 'সংস্কৃতি'র ধারণাকে কেন্দ্র করে তাঁদের গবেষণা ও লেখালেখি সংগঠিত করেছিলেন। বলা বাহুল্য, প্রচলিত অর্থে সংস্কৃতি বলতে যা বোঝায়, তার থেকে ভিন্ন বা ব্যাপকতর অর্থে নৃবিজ্ঞানীরা শব্দটিকে ব্যবহার করতে শুরু করেছিলেন। আপনারা নিশ্চয় লক্ষ্য করেছেন, প্রচলিত ব্যবহারে সংস্কৃতি শব্দটি নৃত্য-গীত জাতীয় বিষয়কেই নির্দেশ করে। আমরা যখন কোন 'সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান'-এর কথা বলি, অথবা যখন কোন ব্যক্তি বা পরিবারকে 'সংস্কৃতিমনা' হিসাবে চিহ্নিত করি, তখন শব্দটিকে এ ধরনের একটি বিশেষ অর্থেই ব্যবহার করি। ইংরেজীসহ ইউরোপের বিভিন্ন ভাষায়ও সংস্কৃতির সমার্থক শব্দসমূহ শুরুতে মূলতঃ এরকম প্রচলিত অর্থেই ব্যবহৃত হত, ফলে সমাজের বিভিন্ন অংশকে তথা বিভিন্ন সমাজকে সাংস্কৃতিক মানদণ্ডে উৎকৃষ্ট বা নিকৃষ্ট হিসাবে দেখার প্রবণতা ছিল। বিশেষ করে ঔপনিবেশিক সম্প্রসারণের মাধ্যমে পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তে ছড়িয়ে পড়া ইউরোপীয় বংশোদ্ভূত শ্বেতাঙ্গ মানুষদের চোখে উপনিবেশসমূহের আদিম অধিবাসীদের সংস্কৃতি ছিল খুবই নিম্নমানের। সাধারণভাবে প্রত্যেক মানুষের কাছে তার নিজের সমাজে প্রচলিত রীতি-নীতি আচার-প্রথা ইত্যাদি--অর্থাৎ এক কথায় তার নিজের সংস্কৃতি--স্বাভাবিক বলে মনে হয়, এবং ভিন্ন কোন সংস্কৃতির মুখোমুখি হলে সেটার অনেক কিছুকে অস্বাভাবিক বা অদ্ভুত বলে মনে হতে পারে। এই প্রবণতাকে নৃবিজ্ঞানীরা নাম দিয়েছেন স্বজাতিকেন্দ্রিকতা (ethnocentrism)। মানুষ হিসাবে একজন নৃবিজ্ঞানীর মধ্যেও স্বজাতিকেন্দ্রিক প্রবণতা থাকতে পারে, যা ভিন্ন একটি সংস্কৃতিকে জানতে বুঝতে গেলে অন্তরায় হয়ে দাঁড়াতে পারে, বিশেষ করে তা যদি হয় আদিম বলে বিবেচিত কোন জনগোষ্ঠীর সংস্কৃতি। এই প্রেক্ষিতে আধুনিক মার্কিন নৃবিজ্ঞানের প্রতিষ্ঠাতা ফ্রাঞ্জ বোয়াস ও তার অনুসারীরা 'সাংস্কৃতিক আপেক্ষিকতাবাদ' (cultural relativism) নামে পরিচিত হয়ে ওঠা একটি দৃষ্টিভঙ্গীর উপর জোর দিয়েছিলেন, যেটার মোদ্দা কথা হল কোন ভিন্ন সংস্কৃতিকে অধ্যয়ন করতে হলে ঐ সংস্কৃতির ধারক বাহকদের দৃষ্টিকোণ থেকেই সেটাকে পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে জানার এবং ভাল করে বোঝার চেষ্টা করতে হবে।

ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও মার্কিন ধারার সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে 'সমাজ' ও 'সংস্কৃতি' ধারণার আপেক্ষিক গুরুত্ব নিরূপণের ক্ষেত্রে কিছু পার্থক্য থেকে থাকতে পারে, কিন্তু কোন ধারাতেই একটি ধারণাকে বাদ দিয়ে শুধু অন্যটির উপর জোর দেওয়া হয় নি। (মানুষ সংস্কৃতি শেখে সমাজের সদস্য

হিসাবে, কাজেই সমাজের প্রসঙ্গ বাদ দিয়ে সংস্কৃতির কথা বলা অর্থহীন। আবার সংস্কৃতির ধারণা বাদ দিলে মানব সমাজের বৈশিষ্ট্য বোঝা সম্ভব না, কারণ মানুষ ছাড়াও সমাজবদ্ধ প্রাণী আরো রয়েছে, কিন্তু একমাত্র মানবসমাজের ক্ষেত্রেই সংস্কৃতির ধারণা প্রযোজ্য।) উভয় ধারাতেই মূলতঃ আদিম বলে বিবেচিত জনগোষ্ঠীদের সম্পর্কে প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতালব্ধ তথ্য সংগ্রহের উপর জোর দেওয়া হয়েছে। একদিকে শ্বেতাঙ্গ আমেরিকানদের চাপের মুখে আদিবাসী আমেরিকানরা বিলুপ্ত বা আমূল পরিবর্তিত হয়ে যাওয়ার আগেই সেসব জনগোষ্ঠী ও তাদের সংস্কৃতি সম্পর্কে যতটা সম্ভব বিস্তারিত ও নিখুঁত দলিল তৈরী করার ব্যাপারে মার্কিন নৃবিজ্ঞানীরা বিশেষ তাগিদ বোধ করেছিলেন। একইভাবে ব্রিটিশ ও অন্যান্য ইউরোপীয় দেশের নৃবিজ্ঞানীরাও মনোযোগী ছিলেন ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্যসমূহের বিভিন্ন প্রত্যন্ত অঞ্চলে অবস্থিত ‘আদিম’ জনগোষ্ঠীদের সম্পর্কে বিশদ বিবরণ সংগ্রহ করার ব্যাপারে। এভাবে আটলান্টিকের উভয় পারের নৃবিজ্ঞান চর্চায় প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে তথাকথিত আদিম জনগোষ্ঠীদের সার্বিক জীবন যাত্রার ধরন, তাদের সমাজব্যবস্থা, অর্থনীতি, রাজনৈতিক সংগঠন, ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠান ইত্যাদি সম্পর্কে বিশদ বিবরণ লিপিবদ্ধ করার একটা ঐতিহ্য তৈরী হয়। এভাবে প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের ভিত্তিতে বিভিন্ন সমাজ বা সংস্কৃতি সম্পর্কে আলাদা আলাদা বিস্তারিত বিবরণ সংগ্রহের প্রক্রিয়াকে সামষ্টিকভাবে, বা এ প্রক্রিয়ায় রচিত কোন গ্রন্থকে, নৃবিজ্ঞানে এথনোগ্রাফি বলা হয় (ethnography: এই শব্দের প্রথম উপাদান, ethno-, গ্রীক ভাষা থেকে উদ্ভূত, যার বাংলা অর্থ করা যেতে পারে ‘জাতি’ বা ‘জনগোষ্ঠী’; -graphy বলতে বোঝায় লিখার প্রক্রিয়া বা পদ্ধতি)। এখনো সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীদের কর্মকাণ্ডের একটা উল্লেখযোগ্য অংশ হচ্ছে এথনোগ্রাফি রচনা করা, যদিও সমকালীন এথনোগ্রাফিগুলো আগের মত শুধুই তথাকথিত আদিম সমাজগুলোকে ঘিরে তৈরী করা হয় না।

ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও মার্কিন ধারার সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে ‘সমাজ’ ও ‘সংস্কৃতি’ ধারণার আপেক্ষিক গুরুত্ব নিরূপণের ক্ষেত্রে কিছু পার্থক্য থেকে থাকতে পারে, কিন্তু কোন ধারাতেই একটি ধারণাকে বাদ দিয়ে শুধু অন্যটির উপর জোর দেওয়া হয় নি।

নৃবিজ্ঞানিক কর্মকাণ্ডের একটি গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্র হিসাবে এথনোগ্রাফি-চর্চার প্রসারের পেছনে একটা প্রধান উদ্দেশ্য ছিল বিভিন্ন সমাজের তুলনামূলক অধ্যয়নের ক্ষেত্রে নির্ভরযোগ্য তথ্যের একটি ভান্ডার গড়ে তোলা। ঊনবিংশ শতাব্দীতেই এথনোলজি (ethnology) বা জাতিতত্ত্ব নামে পরিচিত নৃবিজ্ঞানের একটি বিশেষায়িত শাখা গড়ে উঠেছিল এ ধরনের তুলনামূলক অধ্যয়নকে ঘিরেই। তবে তখন যে ধরনের তথ্যের উপর ভিত্তি করে জাতিতত্ত্ববিদরা তুলনামূলক বিশ্লেষণের কাজ করতেন - বণিক, ঔপনিবেশিক প্রশাসক, পরিব্রাজক, মিশনারী প্রভৃতি শ্রেণীর লোকদের মাধ্যমে প্রাপ্ত তথ্য - সেগুলির নির্ভরযোগ্যতা নিয়ে সন্দেহের অবকাশ ছিল। এই প্রেক্ষিতে নূতন প্রজন্মের প্রশিক্ষিত সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীদের রচিত এথনোগ্রাফিগুলি জাতিতাত্ত্বিক অধ্যয়নের ক্ষেত্রে তথ্যের অনেক বেশী নির্ভরযোগ্য উৎস হিসাবে বিবেচিত হতে থাকে। সেই সূত্রে এথনোগ্রাফি ও এথনোলজিকে সামাজিক বা সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের দুইটি পরস্পরসম্পর্কিত ক্ষেত্র বা শাখা হিসাবে অনেকে চিহ্নিত করেছেন, আবার অনেকে এথনোলজি কথাটা কমবেশী সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সমার্থক হিসাবেই ব্যবহার করেছেন। তবে সময়ের সাথে সাথে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সমার্থক হিসাবে বা এর একটি গুরুত্বপূর্ণ শাখা হিসাবে এথনোলজি নামের ব্যবহার প্রায় অপ্রচলিত হয়ে গেছে। এর পরিবর্তে বিষয়-ভিত্তিক বিশেষায়নের মাধ্যমে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে অর্থনৈতিক নৃবিজ্ঞান, রাজনৈতিক নৃবিজ্ঞান, ধর্মের নৃবিজ্ঞান ইত্যাদি আলাদা আলাদা ক্ষেত্র গড়ে উঠেছে।

নৃবিজ্ঞানিক কর্মকাণ্ডের একটি গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্র হিসাবে এথনোগ্রাফি-চর্চার প্রসারের পেছনে একটা প্রধান উদ্দেশ্য ছিল বিভিন্ন সমাজের তুলনামূলক অধ্যয়নের ক্ষেত্রে নির্ভরযোগ্য তথ্যের একটি ভান্ডার গড়ে তোলা।

বিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান চর্চার ক্ষেত্রে বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন ঘটেছে। দ্বিতীয় মহাযুদ্ধোত্তর কালে ইউরোপীয় ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্যগুলো গুটিয়ে নেওয়া হয়েছিল আফ্রিকা ও এশিয়ার বিভিন্ন দেশে সাম্রাজ্যবাদবিরোধী জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের প্রসারের মুখে। এই প্রেক্ষিতে স্বাধীনতাকামী বা সদ্যস্বাধীন দেশগুলোতে নৃবিজ্ঞানীদের উপস্থিতি প্রশ্নের মুখে পড়তে শুরু করে। এমন অভিযোগ উঠতে থাকে যে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের জ্ঞান আসলে ঔপনিবেশিক-সাম্রাজ্যবাদী শক্তির পক্ষেই কাজ করে। অন্যদিকে, খোদ পশ্চিমা দেশগুলোতেও বিভিন্ন সামাজিক আন্দোলন দেখা দিয়েছিল, যেমন ষাট ও সত্তরের দশকে সংখ্যালঘু, নারী ও তরুণদের অধিকারের প্রশ্নে

বিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান চর্চার ক্ষেত্রে বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন ঘটেছে।

পূর্বের ঐতিহ্য থেকে সরে এসে  
অনেক সামাজিক-সাংস্কৃতিক  
নৃবিজ্ঞানীই গবেষণার নূতন  
ক্ষেত্র, নূতন বিষয়, নূতন পদ্ধতি  
ও নূতন তাত্ত্বিক কাঠামোর  
অনুসন্ধান করেছেন।

অনেকে সোচ্চার হতে শুরু করে। এই ধরনের পরিস্থিতিতে অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানীদের মত নৃবিজ্ঞানীরাও অনেকে নিজেদের জ্ঞানচর্চার ঐতিহাসিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট তুলিয়ে দেখতে শুরু করেন। এই আত্মসমীক্ষার প্রক্রিয়ায় সব নৃবিজ্ঞানী সমানভাবে शामिल না হলেও ক্রমশঃ এই উপলব্ধি ব্যাপকতা পেতে শুরু করে যে, ‘আদিম সমাজ’-কেন্দ্রিক নৃবিজ্ঞান চর্চার দিন ফুরিয়ে গেছে। ফলে পূর্বের ঐতিহ্য থেকে সরে এসে অনেক সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীই গবেষণার নূতন ক্ষেত্র, নূতন বিষয়, নূতন পদ্ধতি ও নূতন তাত্ত্বিক কাঠামোর অনুসন্ধান করেছেন। এই অনুসন্ধানের ফলাফল স্বল্প পরিসরে বর্ণনা করা যাবে না, তবে সংক্ষেপে কিছু প্রবণতার কথা উল্লেখ করা যায়।

সমকালীন প্রেক্ষিতে একজন  
সামাজিক বা সাংস্কৃতিক  
নৃবিজ্ঞানী কোন্ কোন্ দিক  
থেকে একজন অর্থনীতিবিদ,  
রাষ্ট্রবিজ্ঞানী বা ইতিহাসবিদের  
থেকে আলাদা, তা সবক্ষেত্রে  
নির্দিষ্ট করে বলে দেওয়া যাবে  
না।

সমকালীন সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা কাজ করেন সম্ভাব্য সব ধরনের গবেষণাক্ষেত্রে - সেটা হতে পারে কৃষক অধ্যুষিত কোন গ্রাম, শহরের মধ্যবিত্ত-অধ্যুষিত কোন এলাকা, কোন বাণিজ্যিক কেন্দ্র বা শিল্পাঞ্চল। এগুলো হল বাহ্যিক পরিসরে নৃবিজ্ঞানীদের বিচরণের নূতন ক্ষেত্র। গবেষণার বিষয় নির্ধারণের ক্ষেত্রে বা তাত্ত্বিক ও পদ্ধতিগতভাবেও সমকালীন নৃবিজ্ঞানীদের বিচরণের পরিধি অনেক বেশী উন্মুক্ত। পরিবারে লিঙ্গীয় অসমতা থেকে শুরু করে বিশ্বায়ন, সব ধরনের বিষয় নিয়ে তাঁরা গবেষণা করেন। তাত্ত্বিক দৃষ্টিভঙ্গীর দিক থেকে কেউ নিজেকে চিহ্নিত করতে পারেন নারীবাদী হিসাবে, পরিবেশবাদী হিসাবে, বা উত্তর-আধুনিকতাবাদী হিসাবে। নৃবিজ্ঞানী পরিচয়ধারী এমন গবেষককেও আপনি খুঁজে পাবেন যিনি ‘মাঠে’ নয়, ঐতিহাসিক দলিলপত্রের সংগ্রহশালাতেই সময় কাটাচ্ছেন। মোট কথা, সমকালীন প্রেক্ষিতে একজন সামাজিক বা সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানী কোন্ কোন্ দিক থেকে একজন অর্থনীতিবিদ, রাষ্ট্রবিজ্ঞানী বা ইতিহাসবিদের থেকে আলাদা, তা সবক্ষেত্রে নির্দিষ্ট করে বলে দেওয়া যাবে না।

## সারাংশ

সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান হচ্ছে নৃবিজ্ঞান চর্চার যথাক্রমে ব্রিটিশ ও মার্কিন ঐতিহ্যের সাথে সম্পর্কিত দুটি ঘনিষ্ঠ ধারা। সামাজিক ও সাংস্কৃতিক, উভয় ধারার নৃবিজ্ঞানেরই সূচনা হয়েছিল সংস্কৃতির বিভিন্ন উপাদান বা সামাজিক প্রতিষ্ঠানসমূহের উৎপত্তি সম্পর্কে ঊনবিংশ শতাব্দীতে প্রচলিত বিভিন্ন অনুমাননির্ভর তত্ত্বের বিরোধিতা করে প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে উপাত্ত সংগ্রহের উপর জোর দেওয়ার মাধ্যমে। সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে যথাক্রমে ‘সমাজ’ ও ‘সংস্কৃতি’ প্রত্যয়ের উপর প্রাধান্য দেওয়া হলেও উভয় ধারার নৃবিজ্ঞানীরাই এই বিষয়গুলি অধ্যয়নের জন্য তথাকথিত আদিম জনগোষ্ঠীদের উপরই বেশী নজর দিয়েছিলেন। মার্কিন ধারার সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান ও ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞানকে একই বৃহত্তর ধারার অন্তর্গত হিসাবে গণ্য করা হয়, যাকে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান হিসাবে অনেকেই অভিহিত করে থাকেন। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সূচনাকালেও গবেষকদের দৃষ্টি ছিল প্রযুক্তি বা সামাজিক সংগঠনের ধরন অনুসারে অপেক্ষাকৃত ‘আদিম’ বলে বিবেচিত সেদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের প্রতি। ব্রিটিশ ধারার সামাজিক নৃবিজ্ঞান ও মার্কিন ধারার সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে ‘সমাজ’ ও ‘সংস্কৃতি’ ধারণার আপেক্ষিক গুরুত্ব নিরূপণের ক্ষেত্রে কিছু পার্থক্য থেকে থাকতে পারে, কিন্তু কোন ধারাতেই একটি ধারণাকে বাদ দিয়ে শুধু অন্যটির উপর জোর দেওয়া হয় নি। উভয় ধারাতেই মূলতঃ আদিম বলে বিবেচিত জনগোষ্ঠীদের সম্পর্কে প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতালব্ধ তথ্য সংগ্রহের উপর জোর দেওয়া হয়েছে। সমকালীন সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা কাজ করেন সম্ভাব্য সব ধরনের গবেষণাক্ষেত্রে - সেটা হতে পারে কৃষক অধ্যুষিত কোন গ্রাম, শহরের মধ্যবিত্ত-অধ্যুষিত কোন এলাকা, কোন বাণিজ্যিক কেন্দ্র বা শিল্পাঞ্চল। গবেষণার বিষয় নির্ধারণের ক্ষেত্রে বা তাত্ত্বিক ও পদ্ধতিগতভাবেও সমকালীন নৃবিজ্ঞানীদের বিচরণের পরিধি অনেক বেশী উন্মুক্ত।

cvfWEi gj vqb



## প্রত্নতত্ত্ব ও ভাষাতত্ত্ব Archaeology and Linguistics

GB cVWU cto AvCmb RvbtZ cvi teb :

- প্রত্নতত্ত্ব কি ধরনের বিজ্ঞান
- নৃবিজ্ঞানে প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব
- একটি বিজ্ঞান হিসাবে ভাষাতত্ত্বের সংক্ষিপ্ত পরিচয়
- নৃবিজ্ঞানের আওতায় ভাষাতত্ত্ব চর্চার উদ্দেশ্য ও প্রেক্ষাপট

### প্রত্নতত্ত্ব

প্রত্নতত্ত্ব হচ্ছে সেই বিজ্ঞান, যা অতীতকালের মানুষদের রেখে যাওয়া বিভিন্ন বস্তু-সামগ্রীর ধ্বংসাবশেষ সুনিপুণ খননকার্যের মাধ্যমে পুনরুদ্ধার করে সেগুলোর ভিত্তিতে তাদের সংস্কৃতি, সমাজ ব্যবস্থা, অর্থনীতি প্রভৃতির রূপরেখা পুনর্নির্মাণ করে।

বাংলাদেশের কিছু প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন সম্পর্কে জানতে চাওয়া হলে আপনি হয়ত পাহাড়পুর বা ময়নামতির বৌদ্ধবিহার সম্পর্কে বলবেন। অথবা কখনো যদি ঢাকার জাতীয় জাদুঘরে গিয়ে থাকেন, সেখানে রক্ষিত কোন নিদর্শন সম্পর্কে বলবেন। অর্থাৎ প্রত্নতত্ত্ব (archaeology) কি, এ সম্পর্কে কিছু পূর্বধারণা আপনার অবশ্যই আছে। প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন বলতে বোঝায় অতীতের মানুষদের ব্যবহৃত বিভিন্ন দ্রব্যসামগ্রী ও ঘরবাড়ির ধ্বংসাবশেষ যেগুলো কালের প্রবাহে মাটির নীচে চাপা পড়ে যাওয়া অবস্থা থেকে পুনরুদ্ধার করা হয়েছে। প্রত্নতত্ত্ব হচ্ছে সেই বিজ্ঞান, যা অতীতকালের মানুষদের রেখে যাওয়া বিভিন্ন বস্তু-সামগ্রীর ধ্বংসাবশেষ সুনিপুণ খননকার্যের মাধ্যমে পুনরুদ্ধার করে সেগুলোর ভিত্তিতে তাদের সংস্কৃতি, সমাজ ব্যবস্থা, অর্থনীতি প্রভৃতির রূপরেখা পুনর্নির্মাণ করে। বিশ্বের অনেক দেশেই প্রত্নতত্ত্ব একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকাণ্ড হিসেবে প্রতিষ্ঠিত হলেও অনেক জায়গায় আবার নৃবিজ্ঞানের একটি শাখা হিসাবেও এর চর্চা রয়েছে, বিশেষ করে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে। নৃবিজ্ঞানের একটি শাখা হিসাবে যখন এর চর্চা হয়, তখন তাকে প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান বা নৃবৈজ্ঞানিক প্রত্নতত্ত্ব বলা হয় (অর্থের বিশেষ কোন তারতম্য ছাড়াই উভয় নামকরণই নৃবিজ্ঞানে প্রচলিত)।

আদিকালের মানুষেরা কবে কোথায় কি ধরনের হাতিয়ার ব্যবহার করত, তাদের খাদ্যাভ্যাস কি ধরনের ছিল, কোথায় কবে মানুষ কুকুর-ঘোড়া-গরু ইত্যাদি পালতে বা চাষাবাদ করতে শুরু করে, ইত্যাদি বিষয়ে আমরা যা জানি, সবই প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের অবদান।

প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানকে প্রাগৈতিহাসিক প্রত্নতত্ত্ব (prehistoric archaeology) বলা হয়, কারণ এর অধ্যয়নের বিষয় সচরাচর সুদূর অতীতের এমন সব মানব সমাজ যারা নিজেদের সম্পর্কে কোন লিখিত দলিল রেখে যায় নি (মানব ইতিহাসে লিপির ব্যবহার অপেক্ষাকৃত সাম্প্রতিক; সময়ের পথে পেছনে যেতে থাকলে যেখানে ইতিহাসের কোন লিপিবদ্ধ সূত্র আর পাওয়া যায় না, সেখান থেকে শুরু প্রাক-ইতিহাস)। প্রস্তর যুগ, লৌহ যুগ ইত্যাদি কথা আপনারা নিশ্চয় অনেক আগে শুল পাঠ্য বইয়ে পড়েছেন। এগুলি হল প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের দেওয়া নাম। আপনারা নিশ্চয় একথাও আগেই পড়েছেন যে হাজার হাজার বছর আগে পৃথিবীর কোথাও মানুষ চাষাবাদ করত না, তারা পাথরের অস্ত্র ব্যবহার করে পশু শিকার করত, ইত্যাদি। আদিকালের মানুষেরা কবে কোথায় কি ধরনের হাতিয়ার ব্যবহার করত, তাদের খাদ্যাভ্যাস কি ধরনের ছিল, কোথায় কবে মানুষ কুকুর-ঘোড়া-গরু ইত্যাদি পালতে বা চাষাবাদ করতে শুরু করে, ইত্যাদি বিষয়ে আমরা যা জানি, সবই প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের অবদান। এ প্রসঙ্গে আপনি প্রশ্ন করতে পারেন, প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা কিসের ভিত্তিতে এতসব বিষয় জানেন?

প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণা অনেকক্ষেত্রেই দলীয় গবেষণা হয়ে থাকে, যেখানে বিভিন্ন বিষয়ে বিশেষজ্ঞরা গবেষণার বিভিন্ন পর্যায়ে প্রয়োজনানুসারে অংশ নেন।

প্রত্নতত্ত্বে বিশেষজ্ঞ হওয়ার জন্য একজন নৃবিজ্ঞানীকে একাধারে ভূতত্ত্ব, রসায়ন, জীববিজ্ঞান, ইত্যাদি বিষয়ে যথেষ্ট জ্ঞান ও দক্ষতা অর্জন করতে হয়। সেটা সবক্ষেত্রে সম্ভব হয় না বলে প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণা অনেকক্ষেত্রেই দলীয় গবেষণা হয়ে থাকে, যেখানে বিভিন্ন বিষয়ে বিশেষজ্ঞরা গবেষণার বিভিন্ন পর্যায়ে প্রয়োজনানুসারে অংশ নেন। ভূগর্ভের বিশেষ কোন স্তর থেকে খননকার্যের ফলে আবিষ্কৃত কোন প্রাচীন মানব বসতির ধ্বংসাবশেষ থেকে সযত্নে উদ্ধারকৃত বিভিন্ন নমুনা বিশ্লেষণ করার মাধ্যমে প্রত্নতাত্ত্বিক

নৃবিজ্ঞানীরা জানার চেষ্টা করেন উক্ত বসতি কবেকার, সেখানকার মানুষেরা কি ধরনের উদ্ভিজ্জ ও প্রাণিজ খাবার খেত, কি ধরনের হাতিয়ার ও তৈজসপত্র ব্যবহার করত, ইত্যাদি। এ ধরনের প্রশ্নের উত্তর পাওয়া গেলে প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা সেসব সূত্র ধরে বোঝার চেষ্টা করেন অতীতের সেই মানুষগুলো কি ধরনের সমাজ ব্যবস্থার আওতায় বাস করত, তাদের উৎপাদন পদ্ধতি কেমন ছিল, তাদের মধ্যে ক্ষমতা বা মর্যাদার কোন পার্থক্য ছিল কি না, ইত্যাদি। বিশ্লেষণের এই পর্যায়ে গবেষককে অবশ্যই তার কল্পনাশক্তি প্রয়োগ করতে হয়, তবে প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা তা করেন বিভিন্ন যুক্তি, প্রমাণ ও সমাজ-সংস্কৃতি সংক্রান্ত তত্ত্বের ভিত্তিতে। প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা প্রায় সময়ই দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের সাথেও একযোগে কাজ করেন, কারণ খননকার্যের ফলে অতীতের মানুষদের রেখে যাওয়া বিভিন্ন বস্তুসামগ্রীর ধ্বংসাবশেষের পাশাপাশি অনেক সময় তাদের দেহাবশেষও পাওয়া যায়, যেগুলোর সূত্র ধরে দৈহিক নৃবিজ্ঞানীরা অনেক প্রাসঙ্গিক তথ্য উদ্ধার করতে পারেন।

প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণার ফলে আমরা একদিকে যেমন প্রাগৈতিহাসিক যুগের মানুষদের সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের গতিপ্রকৃতি সম্পর্কে সাধারণ কিছু ধারণা লাভ করি, তেমনি নির্দিষ্ট কোন দেশ বা অঞ্চলের প্রাক- ও প্রাচীন ইতিহাস সম্পর্কেও জানার সুযোগ পাই। ধরা যাক আমরা জানতে চাই আজ থেকে পাঁচ দশ হাজার বছর আগে বাংলাদেশের কোন কোন অঞ্চলে মানব বসতি ছিল, এদেশের প্রাচীন অধিবাসীরা কোথায় কিভাবে জীবিকা নির্বাহ করত, তাদের প্রযুক্তি কেমন ছিল, ইত্যাদি। এসব প্রশ্নের উত্তর জানতে হলে অবশ্যই প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণা চালাতে হবে। বাংলাদেশে এ ধরনের গবেষণা এখনো খুব একটা হয় নি। অবশ্য সম্প্রতি জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে একটি প্রত্নতত্ত্ব বিভাগ খোলা হয়েছে, তবে সেটা একই বিশ্ববিদ্যালয়ে অবস্থিত এদেশের প্রথম নৃবিজ্ঞান বিভাগ হতে আলাদা। এখানে উল্লেখ করা যেতে পারে যে, বাংলাদেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ে এ যাবত যতগুলো নৃবিজ্ঞান বিভাগ খোলা হয়েছে, সবগুলোতেই মূলতঃ সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানেই প্রশিক্ষণ দেওয়া হয়। সে হিসাবে বাংলাদেশে প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানের কোন স্বতন্ত্র ঐতিহ্য তৈরী হয় নি। তবে প্রত্নতত্ত্ব, নৃবিজ্ঞান, ইতিহাস প্রভৃতি বিষয়ে প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত গবেষকরা একযোগে কাজ করলে বাংলাদেশের প্রাক- ও প্রাচীন ইতিহাস সম্পর্কে নিশ্চয় আমরা অনেক কিছু জানতে পারব যা নিজেদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সম্পর্কে আমাদের জ্ঞান ও চেতনাকে সমৃদ্ধ করবে।

প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণার ফলে আমরা একদিকে যেমন প্রাগৈতিহাসিক যুগের মানুষদের সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের গতিপ্রকৃতি সম্পর্কে সাধারণ কিছু ধারণা লাভ করি, তেমনি নির্দিষ্ট কোন দেশ বা অঞ্চলের প্রাক- ও প্রাচীন ইতিহাস সম্পর্কেও জানার সুযোগ পাই।

## ভাষাতত্ত্ব

ভাষাতত্ত্ব বা ভাষাবিজ্ঞানের অধ্যয়নের বিষয়বস্তু হল, আপনি নিশ্চয় জানেন বা ধারণা করতে পারবেন, ভাষা। বলা বাহুল্য, এখানে ভাষা বলতে শুধু মানব ভাষার কথাই বলা হচ্ছে। কাব্যিক উপমা হিসাবে ‘পশুপাখির ভাষা’ কথাটা আমরা ব্যবহার করতে পারি, কিন্তু প্রাণীজগতে একমাত্র মানুষই ভাষার অধিকারী, কাজেই আলাদাভাবে ‘মানব ভাষা’ বলার দরকার পড়ে না। ভাষা মানব সমাজে তথ্য ও ভাব বিনিময়ের প্রধান মাধ্যম। পশুপাখিরাও বিভিন্ন ডাক ব্যবহার করে একে অপরের সাথে যোগাযোগ করে। কিন্তু অন্যান্য প্রাণীদের যোগাযোগ ব্যবস্থার (communication system) সাথে মানব ভাষার কিছু মৌলিক ও গুরুত্বপূর্ণ পার্থক্য রয়েছে। আপনি হয়তবা লক্ষ্য করেছেন, পশুপাখিরা পরিস্থিতি ভেদে বিভিন্ন ডাক ব্যবহার করে, মানুষের ভাষায় যেগুলোর অর্থ হতে পারে অনেকটা এধরনের: ‘কাছে এসো না, এটা আমার!’, ‘সাবধান, বিপদ!’, ‘আমি এইখানে, তুমি/তোমরা কোথায়?’, ‘বাঁচাও!’ ইত্যাদি। পশুপাখিদের বেলায় এধরনের ডাকের সংখ্যা সীমিত এবং জৈবিকভাবে পূর্বনির্ধারিত, অর্থাৎ একই প্রজাতির কোন পশু বা পাখি সর্বত্রই সীমিত সংখ্যক কিছু অভিন্ন ডাক ব্যবহার করে। একটু চিন্তা করলেই দেখবেন, মানুষের বেলায় এক্ষেত্রে রয়েছে একটা বিরাট পার্থক্য। কোন একটা নির্দিষ্ট বস্তুকে আমরা কি নামে ডাকব, কোন পরিস্থিতিতে কি ধরনের শব্দ বা বাক্য উচ্চারণ করব, তা জৈবিকভাবে পূর্বনির্ধারিত থাকে না। প্রতিটা মানুষই ভাষা শেখে জন্মের পর। একজন শিশু পানিকে ‘পানি’ বলতে শিখবে, না ‘জল’ বা ‘ওয়াটার’, তা নির্ভর করে সে কোন সামাজিক পরিবেশে জন্মেছে, তার উপর। এই ধরনের বৈশিষ্ট্যের কারণে ভাষা মানুষকে কিছু বিশেষ ক্ষমতা দেয়। প্রতিটা ভাষাতেই সীমিত সংখ্যক কিছু মৌলিক ধ্বনি ব্যবহৃত হয়

অন্যান্য প্রাণীদের যোগাযোগ ব্যবস্থার (communication system) সাথে মানব ভাষার কিছু মৌলিক ও গুরুত্বপূর্ণ পার্থক্য রয়েছে।

ভাষার মাধ্যমে দূরের-কাছের, অতীতের-ভবিষ্যতের, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য-ইন্দ্রিয়াতীত, সম্ভব-অসম্ভব অসংখ্য বিষয় নিয়ে চিন্তা করার, তথ্য বিনিময়ের যে ক্ষমতা মানুষ অর্জন করেছে, এ ধরনের ক্ষমতা প্রাণীজগতে অন্য কোন প্রজাতির ক্ষেত্রে দেখা যায় না।

মানুষের একটি অনন্য বৈশিষ্ট্য হিসাবে ভাষার স্বরূপ অধ্যয়ন ভাষাবিজ্ঞানের অন্যতম একটি লক্ষ্য।

(যেগুলোর সংখ্যা সাধারণত ২৫-৩০টা বা বড়জোর ৫০টা হয়)। কিন্তু প্রতিটা ভাষাতেই এই সীমিত সংখ্যক ধ্বনিকে বিভিন্ন ভাবে মিলিয়ে হাজার হাজার শব্দ ব্যবহার করা হয় বা প্রয়োজনে নূতন নূতন শব্দ তৈরী করা যায়, এবং সেই শব্দগুলোকে নানানভাবে মিলিয়ে প্রায় অসীম সংখ্যক বাক্য তৈরী করা যায়। ফলে ভাষার মাধ্যমে দূরের-কাছের, অতীতের-ভবিষ্যতের, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য-ইন্দ্রিয়াতীত, সম্ভব-অসম্ভব অসংখ্য বিষয় নিয়ে চিন্তা করার, তথ্য বিনিময়ের যে ক্ষমতা মানুষ অর্জন করেছে, এ ধরনের ক্ষমতা প্রাণীজগতে অন্য কোন প্রজাতির ক্ষেত্রে দেখা যায় না।

মানুষের একটি অনন্য বৈশিষ্ট্য হিসাবে ভাষার স্বরূপ অধ্যয়ন ভাষাবিজ্ঞানের অন্যতম একটি লক্ষ্য। এই স্তরে ভাষাবিজ্ঞানীরা বিভিন্ন ভাষার পার্থক্য নিয়ে মাথা ঘামান না, বরং সকল ভাষার অভিন্ন বৈশিষ্ট্যগুলো কি কি, সেদিকেই তাদের দৃষ্টি থাকে। অন্যদিকে ভাষাবিজ্ঞানীরা কোন নির্দিষ্ট ভাষার বর্ণনা ও বিশ্লেষণ থেকে শুরু করে বিভিন্ন ভাষার সম্পর্ক ও পার্থক্যও অধ্যয়ন করেন। কোন ভাষার মৌলিক ধ্বনিগুলো কি কি, ধ্বনিগুলো ব্যবহারের পদ্ধতি কি, এসব বিষয় অধ্যয়নের জন্য তৈরী হয়েছে ধ্বনিতত্ত্ব। অন্যদিকে ভাষার ব্যাকরণগত কাঠামো, ভাষার অর্থময় দিক, ইত্যাদি অধ্যয়নের জন্যও ভাষাবিজ্ঞানের বিভিন্ন আলাদা ক্ষেত্র বা শাখা রয়েছে। ভাষার অভ্যন্তরীণ কাঠামো ছাড়াও ভাষা ব্যবহারের সামাজিক প্রেক্ষাপট, ভাষার পরিবর্তনের গতি-প্রকৃতি, প্রভৃতি বিষয়ও অধ্যয়ন করা হয়। ভাষাতত্ত্বের এধরনের বিভিন্ন দিক রয়েছে যেগুলোর পূর্ণাঙ্গ আলোচনা এখানে সম্ভব নয়। আমরা বরং যদিকে নজর দেব তা হল নৃবৈজ্ঞানিক পরিসরে ভাষাতত্ত্ব চর্চার উদ্দেশ্য ও প্রেক্ষাপট।

### নৃবিজ্ঞানে ভাষাতত্ত্ব

উপরের আলোচনাতে আপনারা দেখেছেন যে, ভাষা হচ্ছে মানব প্রজাতির একটি অনন্য সম্পদ। নৃবিজ্ঞানীদের মধ্যে যারা একটি প্রজাতি হিসাবে মানুষের স্বরূপ বা বিবর্তনের ইতিহাস জানতে আগ্রহী, তাদের জন্য ভাষার বিশেষত্ব সম্পর্কে ভাষাবিজ্ঞানের দৃষ্টিভঙ্গী ও গবেষণা খুবই প্রাসঙ্গিক। পৃথিবীর ইতিহাসে ঠিক কবে মানুষের আবির্ভাব ঘটল, অনেক নৃবিজ্ঞানীর কাছে এ প্রশ্নের একটা ভিন্ন রূপ হচ্ছে, মানব বিবর্তনের ঠিক কোন্ পর্যায়ে ভাষার আবির্ভাব ঘটল? হাজার হাজার বা লক্ষাধিক বছর আগে মানুষের পূর্বপুরুষরা ঠিক কি ধরনের ভাষা ব্যবহার করত, তা সরাসরি জানার কোন উপায় নেই, কিন্তু মানুষের কিছু জৈবিক বৈশিষ্ট্য - যেমন তার মগজের আয়তন, ধ্বনি উৎপাদনে সক্ষম বিশেষ কিছু প্রত্যঙ্গ - যেগুলো তাকে ভাষা ব্যবহারের ক্ষমতা দিয়েছে, সেগুলোর বিবর্তন সম্পর্কে দৈহিক নৃবিজ্ঞানীরা আলোকপাত করতে পারেন।

বোয়াসের নেতৃত্বে প্রতিষ্ঠিত মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞানের একটি প্রধান শাখা হিসাবে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানকে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছিল। এর একটা প্রধান উদ্দেশ্য ছিল আদিবাসী আমেরিকানদের ভাষাসমূহ অধ্যয়ন করা।

নৃবিজ্ঞানের আওতায় ভাষাতত্ত্ব চর্চার ধারাকে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান বা নৃবৈজ্ঞানিক ভাষাতত্ত্ব বলা হয় (অর্থের কোন সুস্পষ্ট পার্থক্য ছাড়াই উভয় নামকরণই নৃবিজ্ঞানে চালু রয়েছে)। বোয়াসের নেতৃত্বে প্রতিষ্ঠিত মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞানের একটি প্রধান শাখা হিসাবে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানকে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছিল। এর একটা প্রধান উদ্দেশ্য ছিল আদিবাসী আমেরিকানদের ভাষাসমূহ অধ্যয়ন করা। আর সাধারণ ভাবে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা সবাই বিশ্বের বিভিন্ন প্রত্যন্ত অঞ্চলে এমন সব জনগোষ্ঠীদের মধ্যে মাঠকর্ম করতেন যাদের ভাষাসমূহের কোন লিখিত রূপ ছিল না, এবং যেগুলো বিভিন্ন দিক থেকে নৃবিজ্ঞানীদের জানা ভাষা থেকে খুবই পৃথক। কাজেই মাঠকর্মের শুরুতেই অধিকাংশ নৃবিজ্ঞানীর প্রথম কাজ হয়ে দাঁড়াত অন্ততঃ কাজ চালানোর মত করে স্থানীয় ভাষা রপ্ত করা। এভাবে দেখা গেছে, গবেষণার বিষয়ের সাথে ভাষার কোন সরাসরি সম্পর্ক হয়ত নেই, কিন্তু একজন নৃবিজ্ঞানী তার গবেষণা এলাকার জনগোষ্ঠীর ভাষা ভালভাবে রপ্ত করেছেন, বা সে ভাষার ধ্বনিতত্ত্ব, কাঠামো ইত্যাদি সম্পর্কে সম্যক ধারণা অর্জন করে ফেলেছেন। এসব অভিজ্ঞতা ও জ্ঞানও অনেক ক্ষেত্রে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান চর্চার গুরুত্বপূর্ণ অংশ হয়েছে।



ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের অনেকের সংশ্লিষ্টতা দেখা গেছে ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত্ব চর্চার সাথে। ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত্বে পরস্পর-সদৃশ একাধিক ভাষার তুলনামূলক অধ্যয়নের মাধ্যমে ওই ভাষাগুলোর ঐতিহাসিক সম্পর্ক নিরূপণের চেষ্টা করা হয়। আপনারা নিশ্চয় লক্ষ্য করেছেন, বাংলা, অহমিয়া, ওড়িয়া, হিন্দী প্রভৃতি ভাষার মধ্যে যথেষ্ট মিল রয়েছে। ফলে প্রশ্ন করা সম্ভব, এই ভাষাগুলোর কাঠামো, শব্দভান্ডার কি একই উৎস থেকেই এসেছে? এসে থাকলে আদি-ভাষার বা ভাষাসমূহের কাঠামো বা শব্দভান্ডার কেমন ছিল? এ জাতীয় প্রশ্ন করার মাধ্যমে বিভিন্ন উপাত্ত বিশ্লেষণের মাধ্যমে ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞানীরা একটা সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে চেষ্টা করেন। এ ধরনের গবেষণার ফলে পৃথিবীর বিভিন্ন অঞ্চলের ভাষা ও সংশ্লিষ্ট জনগোষ্ঠীদের ঐতিহাসিক সম্পর্ক বিষয়ে গুরুত্বপূর্ণ অনেক তথ্য বা তত্ত্ব পাওয়া গেছে। এ প্রসঙ্গে এখানে অবশ্য এ কথা যোগ করা দরকার যে, ভাষা, সংস্কৃতি ও নরবর্ণগত উৎপত্তির (racial origin) বিষয়গুলোকে একাকার করে দেখা ঠিক না। দুটো জনগোষ্ঠীর ভাষা বা সংস্কৃতির ঘনিষ্ঠ মিল থাকার অর্থ এই না যে তারা জাতিগতভাবেও একই উৎস থেকে এসেছে। অন্যদিকে মূলতঃ একই উৎস থেকে উদ্ভূত দুটো জনগোষ্ঠী ভাষাগতভাবে বা সাংস্কৃতিকভাবে অনেক দূরে সরে যেতে পারে। এসব ধারণা স্পষ্ট করার ক্ষেত্রে মার্কিন নৃবিজ্ঞানী বোয়াস গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছিলেন। বোয়াস ভাষা ও সংস্কৃতির ধারণাকেও পৃথক রাখতে চেয়েছিলেন, যার অর্থ হল দুটো জনগোষ্ঠীর মধ্যে ভাষাগত মিল থাকলেও অন্যান্য দিক দিয়ে সাংস্কৃতিক পার্থক্য থাকতে পারে, আবার ভাষাগত পার্থক্য সত্ত্বেও অনেকক্ষেত্রে সাংস্কৃতিক মিল থাকতে পারে।

ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত্বে পরস্পর-সদৃশ একাধিক ভাষার তুলনামূলক অধ্যয়নের মাধ্যমে ওই ভাষাগুলোর ঐতিহাসিক সম্পর্ক নিরূপণের চেষ্টা করা হয়।

অনেক নৃবিজ্ঞানী অবশ্য ভাষা ও সংস্কৃতির সম্পর্ককে ভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে দেখার চেষ্টা করেছেন। বোয়াসের একজন ছাত্র এডওয়ার্ড সাপির তাঁর সহযোগী বেনজামিন ছয়ার্ফের সাথে মিলে একটা তাত্ত্বিক সম্ভাবনার রূপরেখা দিয়েছিলেন (যা Sapir-Whorf hypothesis নামে পরিচিত), যেটি অনুসারে একেকটা ভাষা নির্ধারণ করে দেয় সেই ভাষাভাষীর চারপাশের সামাজিক ও প্রাকৃতিক জগতকে কিভাবে দেখে। ধারণাটা অনেকটা এরকম, বাংলা ভাষায় ‘দেখতে সুন্দর/কালো’ জাতীয় কথা ব্যবহৃত হয় বলে একজন বাংলাভাষী শিশু গায়ের রংকে সৌন্দর্যের মাপকাঠি হিসাবে বিবেচনা করতে শুরু করে। এসব ক্ষেত্রে অবশ্য কার্য-কারণ সম্পর্কটা উল্টোভাবেও বিবেচনা করা যায়। যাই হোক, ভাষার সরাসরি কোন নির্ধারক ভূমিকা থাক বা না থাক, তাকে দেখা যায় সমাজের মূল্যবোধ, মতাদর্শ ইত্যাদির দর্পণ হিসাবে। সাপিরদের তত্ত্বে আসলে সামাজিক পরিমন্ডলের চাইতে স্থান-কাল ইত্যাদি সংক্রান্ত বিমূর্ত ধারণার উপরই বেশী জোর দেওয়া হয়েছিল। এদিক থেকে সামাজিক ভাষাতত্ত্বে (sociolinguistics) ভাষা ও সমাজের সম্পর্ক অনেক বেশী সরাসরি অধ্যয়ন করা হয়। যেমন, বাংলায় আমরা কাউকে সম্বোধন করি ‘তুমি’ করে, কাউকে ‘আপনি’, আবার কাউকে ‘তুই’। আবার এদেশে এটাও প্রায়ই দেখা যায়, একই ব্যক্তি স্থান-কাল-পাত্র ভেদে ভিন্ন ভিন্ন ধরনের ভাষা ব্যবহার করে--শুদ্ধ বাংলা, আঞ্চলিক/কথ্য ভাষা, ইংরেজী মেশানো বাংলা, ইত্যাদি। এসব বিষয় তলিয়ে দেখার মাধ্যমে আমরা এদেশের সামাজিক সম্পর্ক বা সমাজ কাঠামো সম্পর্কে কি বলতে পারি? এধরনের প্রশ্নের উত্তর নৃবিজ্ঞানীদের মধ্যেও অনেকে খোঁজার চেষ্টা করেছে তাঁদের গবেষণার মাধ্যমে।

স্পষ্টতই, ভাষার নৃবিজ্ঞানিক অধ্যয়নের বিবিধ ঐতিহ্য বা ধারা রয়েছে। একক ভাবে কোনটিকে হয়ত ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানের মূল প্রবণতা হিসাবে শনাক্ত করা যাবে না, কিন্তু একথা নিশ্চয় বলা যায় যে, সম্মিলিতভাবে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণা ভাষা, সংস্কৃতি ও সমাজের আন্তঃসম্পর্ককে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে আমাদের সামনে উদ্ভাসিত করে চলছে।

ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণা ভাষা, সংস্কৃতি ও সমাজের আন্তঃসম্পর্ককে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে আমাদের সামনে উদ্ভাসিত করে চলছে।

## সারাংশ

প্রত্নতত্ত্ব হচ্ছে সেই বিজ্ঞান, যা অতীতকালের মানুষদের রেখে যাওয়া বিভিন্ন বস্তু-সামগ্রীর ধ্বংসাবশেষ সুনিপুণ খননকার্যের মাধ্যমে পুনরুদ্ধার করে সেগুলোর ভিত্তিতে তাদের সংস্কৃতি, সমাজ ব্যবস্থা, অর্থনীতি প্রভৃতির রূপরেখা পুনর্নির্মাণ করে। বিশ্বের অনেক দেশেই প্রত্নতত্ত্ব একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকাণ্ড হিসেবে প্রতিষ্ঠিত হলেও অনেক জায়গায় আবার নৃবিজ্ঞানের একটি শাখা হিসাবেও এর চর্চা রয়েছে, বিশেষ করে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে। নৃবিজ্ঞানের একটি শাখা হিসাবে যখন এর চর্চা হয়, তখন তাকে প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান বা নৃবৈজ্ঞানিক প্রত্নতত্ত্ব বলা হয়। প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানকে প্রাগৈতিহাসিক প্রত্নতত্ত্বও (prehistoric archaeology) বলা হয়। প্রত্নতত্ত্বে বিশেষজ্ঞ হওয়ার জন্য একজন নৃবিজ্ঞানীকে একাধারে ভূতত্ত্ব, রসায়ন, জীববিজ্ঞান, ইত্যাদি বিষয়ে যথেষ্ট জ্ঞান ও দক্ষতা অর্জন করতে হয়। ভূগর্ভের বিশেষ কোন স্তর থেকে খননকার্যের ফলে আবিষ্কৃত কোন প্রাচীন মানব বসতির ধ্বংসাবশেষ থেকে সযত্নে উদ্ধারকৃত বিভিন্ন নমুনা বিশ্লেষণ করার মাধ্যমে প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা জানার চেষ্টা করেন উক্ত বসতি কবেকার, সেখানকার মানুষেরা কি ধরনের উদ্ভিজ্জ ও প্রাণিজ খাবার খেত, কি ধরনের হাতিয়ার ও তৈজসপত্র ব্যবহার করত, ইত্যাদি। প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীরা প্রায় সময়ই দৈহিক নৃবিজ্ঞানীদের সাথেও একযোগে কাজ করেন। প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণার ফলে আমরা একদিকে যেমন প্রাগৈতিহাসিক যুগের মানুষদের সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের গতিপ্রকৃতি সম্পর্কে সাধারণ কিছু ধারণা লাভ করি, তেমনি নির্দিষ্ট কোন দেশ বা অঞ্চলের প্রাক- ও প্রাচীন ইতিহাস সম্পর্কেও জানার সুযোগ পাই। ভাষাতত্ত্ব বা ভাষাবিজ্ঞানের অধ্যয়নের বিষয়বস্তু হল ভাষা। ভাষা মানব সমাজে তথ্য ও ভাব বিনিময়ের প্রধান মাধ্যম। ভাষার মাধ্যমে দূরের-কাছের, অতীতের-ভবিষ্যতের, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য-ইন্দ্রিয়াতীত, সম্ভব-অসম্ভব অসংখ্য বিষয় নিয়ে চিন্তা করার, তথ্য বিনিময়ের যে ক্ষমতা মানুষ অর্জন করেছে, এ ধরনের ক্ষমতা প্রাণীজগতে অন্য কোন প্রজাতির ক্ষেত্রে দেখা যায় না। নৃবিজ্ঞানের আওতায় ভাষাতত্ত্ব চর্চার ধারাকে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান বা নৃবৈজ্ঞানিক ভাষাতত্ত্ব বলা হয়। বোয়্যাসের নেতৃত্বে প্রতিষ্ঠিত মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞানের একটি প্রধান শাখা হিসাবে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানকে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছিল। বোয়্যাস ভাষা ও সংস্কৃতির ধারণাকেও পৃথক রাখতে চেয়েছিলেন, যার অর্থ হল দুটো জনগোষ্ঠীর মধ্যে ভাষাগত মিল থাকলেও অন্যান্য দিক দিয়ে সাংস্কৃতিক পার্থক্য থাকতে পারে, আবার ভাষাগত পার্থক্য সত্ত্বেও অনেকক্ষেত্রে সাংস্কৃতিক মিল থাকতে পারে। ভাষার নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়নের বিবিধ ঐতিহ্য বা ধারা রয়েছে। একক ভাবে কোনটিকে হয়ত ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানের মূল প্রবণতা হিসাবে শনাক্ত করা যাবে না, কিন্তু একথা নিশ্চয় বলা যায় যে, সম্মিলিতভাবে ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণা ভাষা, সংস্কৃতি ও সমাজের আন্তঃসম্পর্ককে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে আমাদের সামনে উন্মোচিত করে চলছে।

### নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (✓) চিহ্ন দিন -

- ১। প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন বলতে বোঝায়  
ক. জাদুঘরে রাখা যে কোন জিনিসকে  
খ. মাটি খুঁড়ে পাওয়া অতীতের মানুষদের ব্যবহৃত জিনিসপত্রকে  
গ. পাথরের মূর্তিকে  
ঘ. জীবাশ্মকে
- ২। প্রাগৈতিহাসিক যুগ বলতে বোঝায় সেই সময়কালকে  
ক. যখন মানুষ কাঁচা মাংস খেত  
খ. যখন মানুষ চাষাবাদ করত না  
গ. যখন পৃথিবীতে লিপির প্রচলন ছিল না  
ঘ. যখন খ্রীস্টাব্দ গণনা শুরু হয় নি
- ৩। নৃবিজ্ঞানের আওতায় ভাষাতত্ত্ব চর্চার ধারাকে বলা হয়  
ক. ভাষাতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞান  
খ. নৃবৈজ্ঞানিক ভাষাতত্ত্ব  
গ. ক ও খ উভয়ই  
ঘ. উপরের কোনটাই না
- ৪। সাপির ও হুয়ার্ফের মতে  
ক. ভাষা ও সংস্কৃতির মধ্যে কোন সম্পর্ক নেই  
খ. প্রাকৃতিক পরিবেশের ভিন্নতার কারণে ভাষার ভিন্নতা তৈরী হয়  
গ. সামাজিক পরিবেশই মানুষের দৃষ্টিভঙ্গী তৈরী করে, ভাষা নয়  
ঘ. ভাষা নির্ধারণ করে মানুষ কিভাবে দুনিয়াকে দেখে

### সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। সামাজিক ভাষাতত্ত্ব (sociolinguistics) কি?
- ২। ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত্ব কি?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। প্রত্নতত্ত্ব কি ধরনের বিজ্ঞান? নৃবিজ্ঞানে প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব আলোচনা করুন।
- ২। নৃবিজ্ঞানে ভাষাতাত্ত্বিক গবেষণার প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব আলোচনা করুন।

## নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব ও বিকাশ Origin and Development of Anthropology

GB cVWU cto Avrcwb RvbZ cvi teb :

- নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট
- ঊনবিংশ শতাব্দীর নৃবিজ্ঞানে বিবর্তনবাদের গুরুত্ব
- বিদ্যাজগতে নৃবিজ্ঞানের প্রাতিষ্ঠানিক বিকাশ লাভের ইতিহাস
- বাংলাদেশে নৃবিজ্ঞানের সাম্প্রতিক প্রসার

### নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট

নৃবিজ্ঞানের আবির্ভাবকে দেখা যেতে পারে বিজ্ঞানের আলোকে নিজের সম্পর্কে মানুষের অতি পুরাতন কিছু প্রশ্নের নূতন উত্তর খোঁজার সংঘবদ্ধ প্রয়াস হিসাবে, যা সম্ভব হয়েছে অপেক্ষাকৃত সাম্প্রতিককালে, পাশ্চাত্যের ইতিহাসে এ ধরনের চর্চার অনুকূল বুদ্ধিবৃত্তিক ও সামাজিক আবহ তৈরী হওয়ার পর।

নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের পেছনে যে অনুসন্ধিৎসা কাজ করেছে, তা একভাবে অতি পুরাতন। ‘আমরা কোথেকে এলাম? এই দুনিয়ায় কে কোথায় দাঁড়িয়ে আছি? কে কোথায় যাচ্ছি?’ এ ধরনের প্রশ্ন কোন না কোন আকারে সম্ভবত উচ্চারিত হয়েছে পৃথিবীর বুকে চিন্তাশীল মানুষের আবির্ভাবের সময় থেকেই। প্রায় প্রত্যেক সংস্কৃতিতেই মানুষ, প্রকৃতি ও বিশ্বব্রহ্মাণ্ডের উৎপত্তি সম্পর্কে কিছু ‘মিথ’ বা সৃষ্টিকাহিনী চালু রয়েছে। এসব কাহিনী যে সবসময় সকলের সব প্রশ্নের উত্তর দিয়েছে তা নয়, কিন্তু বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গীর প্রসারের আগ পর্যন্ত বিভিন্ন ধর্মীয় বা পৌরাণিক ব্যাখ্যার মাধ্যমেই মানব প্রকৃতি ও উৎপত্তি-রহস্য সংক্রান্ত বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর সাধারণভাবে খোঁজা হয়েছে। সেদিক থেকে নৃবিজ্ঞানের আবির্ভাবকে দেখা যেতে পারে বিজ্ঞানের আলোকে নিজের সম্পর্কে মানুষের অতি পুরাতন কিছু প্রশ্নের নূতন উত্তর খোঁজার সংঘবদ্ধ প্রয়াস হিসাবে, যা সম্ভব হয়েছে অপেক্ষাকৃত সাম্প্রতিককালে, পাশ্চাত্যের ইতিহাসে এ ধরনের চর্চার অনুকূল বুদ্ধিবৃত্তিক ও সামাজিক আবহ তৈরী হওয়ার পর।

নৃবিজ্ঞানকে অনেক সময় ‘অন্যকে অধ্যয়নের বিজ্ঞান’ হিসাবে সংজ্ঞায়িত করা হয়। এই ‘অন্য’ হতে পারে পুরো মানব প্রজাতির প্রেক্ষিতে অন্যান্য প্রাণী, বা বর্তমান কালের মানুষদের প্রেক্ষিতে সুদূর অতীতের মানুষেরা, বা নৃবিজ্ঞান চর্চার প্রবর্তকদের চোখে সভ্যতার মাপকাঠিতে তাদের নিজেদের সমাজ থেকে পিছিয়ে থাকা অন্যরা।

নৃবিজ্ঞানকে অনেক সময় ‘অন্যকে অধ্যয়নের বিজ্ঞান’ হিসাবে সংজ্ঞায়িত করা হয়। এই ‘অন্য’ হতে পারে পুরো মানব প্রজাতির প্রেক্ষিতে অন্যান্য প্রাণী, বা বর্তমান কালের মানুষদের প্রেক্ষিতে সুদূর অতীতের মানুষেরা, বা নৃবিজ্ঞান চর্চার প্রবর্তকদের চোখে সভ্যতার মাপকাঠিতে তাদের নিজেদের সমাজ থেকে পিছিয়ে থাকা অন্যরা। আসলে বেশীরভাগ ক্ষেত্রেই মানুষের নিজের সম্পর্কে জানার কৌতুহল আর অন্যকে জানার কৌতুহল অবিচ্ছেদ্যভাবে সম্পর্কিত। অন্যকে জানার মাধ্যমে, বা ‘অন্য কে?’ এই প্রশ্নের উত্তর খোঁজার মাধ্যমেই মানুষ সর্বত্র ‘নিজ’ সম্পর্কে ধারণা তৈরী করেছে। সকল মানব সমাজেই বিভিন্ন আকারে ‘আমরা’ ও ‘ওরা’ ধরনের ভিন্নতার বোধ তৈরী করা হয়। ভিন্ন দেশ, ভিন্ন সমাজ স্বচক্ষে পর্যবেক্ষণ করে তাদের সম্পর্কে বিস্তারিত বিবরণ লিপিবদ্ধ করে গেছেন প্রাচীন কালের বেশ কয়েকজন বিখ্যাত ব্যক্তি। এই প্রেক্ষিতে ‘ইতিহাসের জনক’ বলে খ্যাত খ্রীস্টপূর্ব পঞ্চম শতাব্দীর গ্রীক ইতিহাসবিদ হেরোডোটাসকে কোন কোন নৃবিজ্ঞানী নিজেদেরও পূর্বসূরী হিসাবে গণ্য করেন, কারণ গ্রীস ও পারস্যের মধ্যকার দ্বন্দ্বের যে ইতিহাস তিনি লিখেছিলেন, তাতে বিভিন্ন দেশ ভ্রমণের মাধ্যমে লব্ধ নিজের অভিজ্ঞতাসহ বিভিন্ন তথ্য তিনি যথেষ্ট বিচার-বিশ্লেষণ সহকারেই উপস্থাপন করেছিলেন। কোন কোন নৃবিজ্ঞানী আবার প্লেটো বা এ্যারিস্টটলের মধ্যে নৃবিজ্ঞানিক অনুসন্ধিৎসার দার্শনিক ভিত্তির উৎস খুঁজে পান। এমন একটা গল্প চালু আছে যে, মানুষের সংজ্ঞা নির্ধারণ করতে গিয়ে প্লেটো ও তাঁর শিক্ষার্থীরা মিলে এই সিদ্ধান্তে উপনীত হয়েছিলেন, ‘মানুষ হচ্ছে একটি পালকবিহীন দ্বিপদ প্রাণী’। এ কথা শুনে অন্য এক গ্রীক দার্শনিক ডায়োজেনিস নাকি একটি মোরগের সকল পালক উঠিয়ে সেটাকে প্লেটোর সভায় হাজির করে বলেছিলেন, ‘প্লেটোর মানুষ’, যার প্রেক্ষিতে উক্ত সংজ্ঞায় সংশোধনী আনা হয় বাড়তি একটি শর্ত যুক্ত করে: ‘নখর-বিহীন’।

একটি জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের সার্বিক প্রেক্ষাপট অবশ্য তৈরী হয়েছিল আরো অনেক পরে, যা আমরা ইউরোপীয় দৃষ্টিকোণ থেকে মোটামুটি বিগত পাঁচ শতাব্দীর মধ্যে ঘটে যাওয়া বিভিন্ন ঘটনাপ্রবাহের আলোকে দেখতে পারি। আজ থেকে পাঁচশ' বছরের কিছু আগে সংঘটিত কলম্বাসের নৌ-অভিযাত্রার মাধ্যমে ইউরোপীয়রা তখন পর্যন্ত তাদের সম্পূর্ণ অজানা নূতন নূতন ভূখন্ডের খোঁজ পায়-- ক্যারিবিয়ান দ্বীপপুঞ্জ সহ দুইটি বিশাল মহাদেশ--যেগুলিকে তারা একত্রে 'নূতন বিশ্ব' (New World) নামে অভিহিত করতে শুরু করে। এই 'নূতন বিশ্বে'র সন্ধান লাভ ইউরোপীয়দের ঔপনিবেশিক সম্প্রসারণের পথ খুলে দেওয়ার পাশাপাশি তাদের চিন্তা-চেতনাতেও বিপুল আলোড়ন তুলেছিল। তখন পর্যন্ত অধিকাংশ ইউরোপীয় চিন্তাবিদরা বাইবেলের ভিত্তিতেই চেনা জগতকে দেখতে অভ্যস্ত ছিলেন। কিন্তু এই নূতন বিশ্বের অস্তিত্ব বা সেখানকার মানুষদের উৎস ব্যাখ্যার জন্য বাইবেল থেকে স্পষ্ট কোন সূত্র পাওয়া যাচ্ছিল না। অন্যদিকে প্রায় একই সময়কালে পোলিশ জ্যোতির্বিদ কোপার্নিকাস এ ধারণা প্রথম নিয়ে আসেন যে, পৃথিবী সূর্যের চারিদিকে ঘোরে, যেটা গ্যালিলিওর মাধ্যমে আরো প্রতিষ্ঠিত হয়। আপনি নিশ্চয় জানেন যে গ্যালিলিও তার মতামতের জন্য শাস্তি ও হয়রানির শিকার হয়েছিলেন তৎকালে ক্ষমতার কেন্দ্রে অধিষ্ঠিত চার্চ কর্তৃপক্ষের হাতে, যারা গ্যালিলিওর সূর্য-কেন্দ্রিক বিশ্বের ধারণাকে মেনে নিতে পারে নি, কারণ ধর্মীয় বিশ্বাস অনুসারে সৃষ্টির কেন্দ্রবিন্দু হিসাবে ভাবা হত মানুষ ও পৃথিবীকেই।

একটি জ্ঞানকান্ড হিসাবে  
নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের সার্বিক  
প্রেক্ষাপট আমরা ইউরোপীয়  
দৃষ্টিকোণ থেকে মোটামুটি  
বিগত পাঁচ শতাব্দীর মধ্যে ঘটে  
যাওয়া বিভিন্ন ঘটনাপ্রবাহের  
আলোকে দেখতে পারি।

'নূতন বিশ্বে'র সন্ধান লাভ  
ইউরোপীয়দের ঔপনিবেশিক  
সম্প্রসারণের পথ খুলে দেওয়ার  
পাশাপাশি তাদের চিন্তা-  
চেতনাতেও বিপুল আলোড়ন  
তুলেছিল।

তবে নানা কারণে চার্চের পক্ষে আর সম্ভব ছিল না পুরাতন বিশ্ববীক্ষার আধিপত্য টিকিয়ে রাখা। কারণ সময়টা ছিল ইউরোপীয়দের জন্য নূতন করে জেগে ওঠার, বা রেনেসাঁর, যা ইতালীতে সূচিত হয় প্রাচীন গ্রীসের শিল্প, সাহিত্য ও দর্শন পুনরাবিষ্কারের মাধ্যমে। পঞ্চদশ শতাব্দীতে মুদ্রণ প্রযুক্তির উদ্ভাবন সুগম করে দিয়েছিল নূতন নূতন ধ্যান-ধারণা দ্রুত ছড়িয়ে দেওয়ার রাস্তা। রোমান ক্যাথলিক চার্চ থেকে বেরিয়ে তৈরী হয় নূতন নূতন সংস্কারবাদী ধর্মীয় সম্প্রদায়, যারা সামগ্রিক ভাবে প্রটেস্ট্যান্ট নামে পরিচিত। এসব পরিবর্তনের ধারাবাহিকতায় অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে সংঘটিত হয় বড় ধরনের দু'টি রাজনৈতিক বিপ্লব: আমেরিকান বিপ্লব ও ফরাসী বিপ্লব, যেগুলি যথাক্রমে ইংল্যান্ড ও ফ্রান্সে রাজতন্ত্রের ভিত্তি নাড়িয়ে বা ভেঙে দেয়। ততদিনে শিল্প বিপ্লবও শুরু হয়ে গেছে, যা গোটা পশ্চিম ইউরোপ জুড়ে উৎপাদন ব্যবস্থার আমূল পরিবর্তন আনে। অভিজাত সামন্তশ্রেণীর জায়গায় ক্ষমতার কেন্দ্রে চলে আসে নগর-ভিত্তিক একটি শ্রেণী - বুর্জোয়া ('শহুরে') পুঁজিপতিরা, অর্থাৎ কল-কারখানা, ব্যাংক ইত্যাদির মালিকরা। অষ্টাদশ শতাব্দীতেই চিন্তাজগতেও ঘটে যায় একধরনের বিপ্লব - এনলাইটেনমেন্ট (Enlightenment) নামে পরিচিত বুদ্ধিবৃত্তিক আন্দোলনের মাধ্যমে যুক্তি, বিজ্ঞান ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্যবাদের একটা দৃঢ় ভিত্তি রচিত হয়।

অষ্টাদশ শতাব্দীতে  
এনলাইটেনমেন্ট  
(Enlightenment) নামে  
পরিচিত বুদ্ধিবৃত্তিক  
আন্দোলনের মাধ্যমে যুক্তি,  
বিজ্ঞান ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্যবাদের  
একটা দৃঢ় ভিত্তি রচিত হয়।

অষ্টাদশ শতাব্দীর দার্শনিক-লেখক-চিন্তাবিদদের মধ্যে অনেকেই নাম উল্লেখ করা যায় - যেমন, মন্টেস্ক্যু, জাঁ-জাক রুশো, ভিকো প্রমুখ - যাদেরকে নৃবিজ্ঞানীদের কেউ না কেউ তাঁদের বুদ্ধিবৃত্তিক পূর্বসূরীদের তালিকায় রাখেন। এনলাইটেনমেন্ট চিন্তার একটা কেন্দ্রীয় ধারণা ছিল এই যে, মানব সমাজ সময়ের সাথে সাথে ক্রমবিকশিত হয়। মানব 'প্রগতি'র ইতিহাস নিয়ে চিন্তাভাবনা করতে গিয়ে অনেকেই নজর দিয়েছিলেন সবচাইতে আদিম হিসাবে বিবেচিত 'বন্য' (savage) মানুষদের দিকে, অর্থাৎ যারা শুধু শিকার ও ফলমূল আহরণের মাধ্যমে জীবিকা নির্বাহ করত। মানব সমাজ প্রগতির পথে ক্রমান্বয়ে শিকার থেকে পশুপালন হয়ে কৃষি ও বাণিজ্যের দিকে অগ্রসর হয়েছে, এই ধারণা বেশ ব্যাপকতা পেয়েছিল অষ্টাদশ শতাব্দী শেষ হওয়ার আগেই। 'এ্যান্থ্রোপলজি' শব্দটা অবশ্য তখনো মূলতঃ 'দৈহিক নৃবিজ্ঞান' বলতে এখন আমরা যা বুঝি, সে অর্থেই ব্যবহৃত হত। অন্যদিকে এথনোগ্রাফি ও এথনোলজি বা সমতুল্য অন্য কোন নামে গড়ে ওঠা জ্ঞানচর্চার কিছু ধারার প্রসার ঘটতে থাকে (বিশেষতঃ জার্মানভাষী দেশগুলোসহ মধ্য ও পূর্ব ইউরোপের অন্যত্র) যেগুলোর নজর কেবল ইউরোপের বাইরের 'আদিম' সমাজগুলোর প্রতি নয়, ইউরোপের ভেতরকার জাতিগত ও সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্যের প্রতিও ছিল। এই ধারাগুলোর অনেকটাই পরবর্তীতে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের আওতায় চলে এসেছে। এখানে উল্লেখ করা প্রয়োজন, বন্য ও আদিম হিসাবে চিহ্নিত সমাজগুলোর ব্যাপারে ইউরোপীয়দের কৌতুহল

মানব 'প্রগতি'র ইতিহাস নিয়ে  
চিন্তাভাবনা করতে গিয়ে  
অনেকেই নজর দিয়েছিলেন  
সবচাইতে আদিম হিসাবে  
বিবেচিত 'বন্য' (savage)  
মানুষদের দিকে।

শুধুমাত্র বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধিৎসার ব্যাপার ছিল না, এর সাথে যুক্ত ছিল রোমান্টিকতার ধারাও - যার ফলে কারো কারো কাছে ‘বন্য’রা হয়ে ওঠে প্রাকৃতিক সারল্য ও সৌন্দর্যের প্রতীক।

## বিবর্তনবাদ ও ঊনবিংশ শতাব্দীর নৃবিজ্ঞান

একটি সমন্বিত জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব মূলতঃ ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ প্রান্তে এসেই ঘটেছিল। তখনো নৃবিজ্ঞান চর্চার মূল প্রাতিষ্ঠানিক ক্ষেত্র ছিল ইউরোপের একাধিক দেশ ও আমেরিকায় গড়ে ওঠা বিভিন্ন জাতিতাত্ত্বিক সংগ্রহশালা (ethnographical museums) ও জাতিতাত্ত্বিক সমিতি (ethnological societies)। এসব কেন্দ্রে বিভিন্ন তথ্য ও বস্তুসামগ্রীর যে বিশাল সংগ্রহ গড়ে উঠেছিল, সেগুলির শ্রেণীকরণ ও বিশ্লেষণের জন্য দরকার ছিল একটা সুনির্দিষ্ট তাত্ত্বিক কাঠামো। ঊনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে বিবর্তনবাদী চিন্তাচেতনার প্রসার এই চাহিদা মেটায়। বিবর্তনবাদের মূল কথা ছিল, মানব সমাজ সর্বত্রই কিছু সাধারণ ও বিশ্বজনীন নিয়ম অনুসারে ধাপে ধাপে রূপান্তরিত হয়ে চলছে, সরল ও আদিম রূপ থেকে ক্রমশ জটিল ও উন্নত রূপ ধারণ করছে। বিবর্তনবাদীদের লক্ষ্য ছিল সমাজ ও সংস্কৃতির বিভিন্ন মৌলিক উপাদানের আদিরূপ চিহ্নিত করা, এবং তা থেকে ধাপে ধাপে পরবর্তী রূপগুলোর ক্রমবিকাশের সূত্র খুঁজে বের করা।

একটি সমন্বিত জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব মূলতঃ ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ প্রান্তে এসেই ঘটেছিল। তখনো নৃবিজ্ঞান চর্চার মূল প্রাতিষ্ঠানিক ক্ষেত্র ছিল ইউরোপের একাধিক দেশ ও আমেরিকায় গড়ে ওঠা বিভিন্ন জাতিতাত্ত্বিক সংগ্রহশালা (ethnographical museums) ও জাতিতাত্ত্বিক সমিতি (ethnological societies)। এসব কেন্দ্রে বিভিন্ন তথ্য ও বস্তুসামগ্রীর যে বিশাল সংগ্রহ গড়ে উঠেছিল, সেগুলির শ্রেণীকরণ ও বিশ্লেষণের জন্য দরকার ছিল একটা সুনির্দিষ্ট তাত্ত্বিক কাঠামো। ঊনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে বিবর্তনবাদী চিন্তাচেতনার প্রসার এই চাহিদা মেটায়। বিবর্তনবাদের মূল কথা ছিল, মানব সমাজ সর্বত্রই কিছু সাধারণ ও বিশ্বজনীন নিয়ম অনুসারে ধাপে ধাপে রূপান্তরিত হয়ে চলছে, সরল ও আদিম রূপ থেকে ক্রমশ জটিল ও উন্নত রূপ ধারণ করছে। বিবর্তনবাদীদের লক্ষ্য ছিল সমাজ ও সংস্কৃতির বিভিন্ন মৌলিক উপাদানের আদিরূপ চিহ্নিত করা, এবং তা থেকে ধাপে ধাপে পরবর্তী রূপগুলোর ক্রমবিকাশের সূত্র খুঁজে বের করা।

বিবর্তনবাদীদের লক্ষ্য ছিল সমাজ ও সংস্কৃতির বিভিন্ন মৌলিক উপাদানের আদিরূপ চিহ্নিত করা, এবং তা থেকে ধাপে ধাপে পরবর্তী রূপগুলোর ক্রমবিকাশের সূত্র খুঁজে বের করা।

যদিও বিবর্তন শব্দটা শুনলে আমরা অনেকেই সর্বাগ্রে ডারউইনের কথাই ভাবি, প্রকৃতপক্ষে জৈবিক বিবর্তন সম্পর্কে তাঁর তত্ত্ব প্রকাশিত হওয়ার আগেই সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের ধারণা সংগঠিত হতে শুরু করেছিল। তবে ডারউইন যখন ১৮৬৫ সালে প্রকাশিত *Origin of Species* গ্রন্থের মাধ্যমে ইঙ্গিত দেন, এবং কিছু বছর পরে *The Descent of Man* গ্রন্থে (১৮৭১) স্পষ্ট করেই বলেন যে, বানর জাতীয় কোন প্রাণীর ক্রমবিবর্তিত রূপ হল আজকের মানুষ, এই তত্ত্বটা চিন্তাজগতে গভীর ও সুদূরপ্রসারী আলোড়ন তুলেছিল। ডারউইনের তত্ত্বের আলোকে এবং ক্রমশঃ আবিষ্কৃত হতে থাকা বিভিন্ন মানব জীবাশ্মের ভিত্তিতে মানুষের দৈহিক বিবর্তনের একটা রূপরেখা দাঁড় করানোর কাজ শুরু করে দেন দৈহিক নৃবিজ্ঞানীরা।

ডারউইনের গ্রন্থসমূহ প্রকাশের আগে পরে দুই দশকের কম সময়ের ব্যবধানে প্রকাশিত হয় অন্য আরো কয়েকজনের গ্রন্থ যেগুলো সম্মিলিতভাবে সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের ধারণাকে নৃবিজ্ঞানে দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত করে।

অন্যদিকে ডারউইনের গ্রন্থসমূহ প্রকাশের আগে পরে দুই দশকের কম সময়ের ব্যবধানে প্রকাশিত হয় অন্য আরো কয়েকজনের গ্রন্থ যেগুলো সম্মিলিতভাবে সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের ধারণাকে নৃবিজ্ঞানে দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত করে। ইংরেজ ইতিহাসবিদ হেনরি মেইন তাঁর *Ancient Law* (১৮৬১) গ্রন্থে বলেন যে পদমর্যাদার ভিত্তিতে সংগঠিত সমাজ থেকে বিবর্তিত হয়ে আবির্ভাব ঘটে সামাজিক চুক্তির ভিত্তিতে সংগঠিত সমাজ, গোষ্ঠীভিত্তিক সমাজ থেকে রাষ্ট্র। সুইজারল্যান্ডের আইনজ্ঞ বাকোফেন *Das Mutterrecht* (১৮৬১) গ্রন্থে তাঁর এই অনুমান প্রকাশ করেন যে মানব সমাজের আদিরূপ ছিল মাতৃতান্ত্রিক, পিতৃতান্ত্রিক ব্যবস্থা এসেছে পরে। *Primitive Culture* (১৮৭১) গ্রন্থে ইংরেজ নৃবিজ্ঞানী টায়লর এই তত্ত্ব দেন যে ধর্মের মূলে রয়েছে আত্মার ধারণা, যা থেকে পর্যায়ক্রমে ভূত-প্রেত, দেব-দেবী ও সবশেষে ইশ্বরের ধারণা এসেছে। উল্লেখ্য, একই গ্রন্থে টায়লর সংস্কৃতিকে সংজ্ঞায়িত করেছিলেন সামাজিক ভাবে অর্জিত মানুষের জ্ঞান, রীতি-নীতি, আচার-প্রথা প্রভৃতির সমন্বিত রূপ হিসাবে, যে ধরনের অর্থে ‘সংস্কৃতি’ ধারণা ততদিনে নৃবৈজ্ঞানিক চিন্তাভাবনার প্রধান বাহন হয়ে উঠেছিল। মানুষের সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের সবচাইতে বিস্তারিত রূপরেখা দিয়েছিলেন মার্কিন নৃবিজ্ঞানী মর্গান, তাঁর *Ancient Society* (১৮৭৭) নামক গ্রন্থে, (এটির বাংলা অনুবাদ রয়েছে ‘আদিম সমাজ’ শিরোনামে), যেখানে তিনি প্রযুক্তি ও উৎপাদন ব্যবস্থার ধরন অনুযায়ী সামাজিক বিবর্তনের বিভিন্ন ধাপ চিহ্নিত করেন, এবং এই ধারণা দেন যে একটা বিশ্বজনীন প্রক্রিয়ায় ‘বন্য’ অবস্থা থেকে একে একে বিভিন্ন ধাপ পেরিয়ে এসেছে ‘সভ্য’ সমাজ। উল্লেখ্য, মর্গানের বিভিন্ন পর্যবেক্ষণেরই মাস্টার্স ভাষ্য হিসাবে প্রকাশিত হয়েছিল এঙ্গেলসের ‘পরিবার, রাষ্ট্র ও ব্যক্তিমালিকানার উৎপত্তি’ নামক সমাজতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ একসময় বহুল পঠিত গ্রন্থ।

## বিদ্যাজগতে নৃবিজ্ঞানের প্রাতিষ্ঠানিকীকরণ

আমেরিকা ও ব্রিটেনসহ অন্যান্য পশ্চিমা দেশে বিশ্ববিদ্যালয়-কেন্দ্রিক একটি জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের প্রতিষ্ঠা ও প্রসার ঘটে ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ প্রান্ত থেকে শুরু করে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের আগ পর্যন্ত। আমেরিকায় বোয়াস, ইংল্যান্ডে র্যাডক্লিফ-ব্রাউন ও ম্যালিনোস্কি, এবং ফ্রান্সে ডুর্খাইমের তত্ত্বাবধানে প্রাতিষ্ঠানিক প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত নৃবিজ্ঞানীদের একটি নতুন প্রজন্ম গড়ে ওঠে, যারা শৌখিন জাতিতত্ত্ববিদদের হাত থেকে নৃবিজ্ঞান চর্চার কর্তৃত্ব নিয়ে নেন এবং বিবর্তনবাদের বিরোধিতা করে নৃবিজ্ঞান চর্চার নতুন তাত্ত্বিক কাঠামো ও পদ্ধতি প্রবর্তন করেন। এমন না যে বিবর্তনের ধারণাকে তাঁরা পুরোপুরি অস্বীকার করেছিলেন, কিন্তু বিবর্তনবাদীদের ঢালাও সাধারণীকরণ বা সে উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত বিভিন্ন অনুমান, তত্ত্ব ও পদ্ধতি তাঁদের কাছে গ্রহণযোগ্য ছিল না।

আমেরিকা ও ব্রিটেনসহ অন্যান্য পশ্চিমা দেশে বিশ্ববিদ্যালয়-কেন্দ্রিক একটি জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের প্রতিষ্ঠা ও প্রসার ঘটে ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ প্রান্ত থেকে শুরু করে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের আগ পর্যন্ত।

বোয়াস শুধু বিবর্তনবাদীদের তত্ত্ব ও পদ্ধতির সমালোচনা করেন নি, বিবর্তনবাদের পাল্টা হিসাবে ব্যাপ্তিবাদ (diffusionism) নামে পরিচিত যেসব তত্ত্ব প্রবর্তিত হয়েছিল, সেগুলিরও বিরোধিতা করেছিলেন ক্ষেত্র বিশেষে। বিবর্তনবাদী ও ব্যাপ্তিবাদী উভয় ধারারই লক্ষ্য ছিল সমাজ ও সংস্কৃতির বিভিন্ন উপাদানের উৎপত্তি ব্যাখ্যা করা। এক্ষেত্রে বিবর্তনবাদীরা সাধারণভাবে মনে করতেন, দুটো সমাজের সাংস্কৃতিক সাদৃশ্যের অর্থ হল, তারা সমান্তরাল প্রক্রিয়ায় বিবর্তনের সিঁড়ি বেয়ে উপরে ওঠার পথে একই ধাপে অবস্থান করছে। অন্যদিকে ব্যাপ্তিবাদীরা মনে করতেন, দুটো সমাজের মধ্যে কোন ক্ষেত্রে সাংস্কৃতিক সাদৃশ্য থাকার অর্থ হচ্ছে, এক সমাজের উদ্ভাবন অন্য সমাজ গ্রহণ করেছে, অথবা উভয় সমাজই অন্য কোন অভিন্ন উৎস থেকে সমরূপ বৈশিষ্ট্যগুলো পেয়েছে। বিবর্তনবাদী ও ব্যাপ্তিবাদী উভয় ধরনের ব্যাখ্যাতেই অনেক ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট উপাত্তসমূহের বিস্তারিত প্রেক্ষাপট বিবেচনা করা হত না, বা কল্পনার দৌড় বৈজ্ঞানিক গ্রহণযোগ্যতার সীমা ছাড়িয়ে যেত। তাই বিভিন্ন সমাজের সাংস্কৃতিক সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্যকে ঢালাও কোন সাধারণীকরণের মাধ্যমে ব্যাখ্যা করার পরিবর্তে বোয়াস জোর দিয়েছিলেন একেকটা সংস্কৃতি সম্পর্কে যতটা সম্ভব বিস্তারিত বিবরণ সরেজমিনে সংগ্রহ করার উপর।

বিভিন্ন সমাজের সাংস্কৃতিক সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্যকে ঢালাও কোন সাধারণীকরণের মাধ্যমে ব্যাখ্যা করার পরিবর্তে বোয়াস জোর দিয়েছিলেন একেকটা সংস্কৃতি সম্পর্কে যতটা সম্ভব বিস্তারিত বিবরণ সরেজমিনে সংগ্রহ করার উপর।

অন্যদিকে ব্রিটেনে র্যাডক্লিফ-ব্রাউন ও ম্যালিনোস্কি বিবর্তনবাদকে অগ্রাহ্য বা বাতিল করেছিলেন ‘ক্রিয়াবাদী’ দৃষ্টিকোণ থেকে। তাঁরা মনে করতেন, সমাজ বা সংস্কৃতিকে বোঝার জন্য এর বিভিন্ন উপাদানের উৎপত্তি কিভাবে হয়েছে, তা জানার দরকার নেই, বরং এই উপাদানগুলো কিভাবে কাজ করে, পুরো ব্যবস্থা টিকিয়ে রাখার ক্ষেত্রে কোনটার কি ভূমিকা, সেটাই হওয়া উচিত নৃবৈজ্ঞানিক গবেষণার প্রধান লক্ষ্য। র্যাডক্লিফ-ব্রাউন ছিলেন ডুর্খাইম প্রবর্তিত সমাজতাত্ত্বিক ধারার ঘনিষ্ঠ অনুসারী। অন্যদিকে সমাজ বা সংস্কৃতি সম্পর্কে ম্যালিনোস্কির তাত্ত্বিক দৃষ্টিভঙ্গী অনেকের বিবেচনায় সমাজতাত্ত্বিকভাবে দুর্বল হলেও বর্তমান পাপুয়া নিউ গিনির ট্রিবিরিয়াস্ট দ্বীপপুঞ্জে দীর্ঘমেয়াদী মাঠকর্মের যে অভিজ্ঞতা তিনি সঞ্চয় করেছিলেন - যার ভিত্তিতে বেশ কয়েকটি সমৃদ্ধ এথনোগ্রাফি তিনি রচনা করেছিলেন - তা বিবেচিত হয়েছিল অনুকরণীয় একটা দৃষ্টান্ত হিসাবে। এভাবে ব্যক্তি বিশেষে তাত্ত্বিক দৃষ্টিভঙ্গীর যে পার্থক্যই থাকুক না কেন, নতুন প্রজন্মের সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা প্রায় সকলেই তাদের প্রশিক্ষণের অংশ হিসাবে কোন না কোন ভিন্ন সমাজে (‘আদিম’, ‘সরল’, ‘অনক্ষর’ ইত্যাদি নামে আখ্যায়িত) দীর্ঘমেয়াদী গবেষণার অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করতেন। নৃবিজ্ঞানের অন্যান্য শাখায়ও মাঠকর্মের উপর বেশ জোর দেওয়া হত - জীবাশ্ম অনুসন্ধান, প্রাকৃতিক পরিবেশে প্রাইমেটদের সামাজিক আচরণ পর্যবেক্ষণ, প্রত্নতাত্ত্বিক খননকার্য সম্পাদন ইত্যাদির উদ্দেশ্যে। এভাবে বিচিত্র সব স্থান, সমাজ বা বিষয়ের সাথে সংশ্লিষ্টতা হয়ে ওঠে অন্যদের চোখে নৃবিজ্ঞানীদের পরিচিতির প্রধান উপাদান।

ব্রিটেনে র্যাডক্লিফ-ব্রাউন ও ম্যালিনোস্কি বিবর্তনবাদকে অগ্রাহ্য বা বাতিল করেছিলেন ‘ক্রিয়াবাদী’ দৃষ্টিকোণ থেকে।

মার্কিন, ব্রিটিশ প্রভৃতি সংস্করণে বিশ্ববিদ্যালয়-কেন্দ্রিক একটি জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে আত্মপ্রকাশের পর বেশ দ্রুতগতিতেই পশ্চিমা দেশগুলোতে নৃবিজ্ঞানের প্রাতিষ্ঠানিক প্রসার ঘটেছিল, যা দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের আগ পর্যন্ত অব্যাহত ছিল। (নৃবিজ্ঞানের প্রসার সবচেয়ে বেশী ঘটেছে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে, যেখানে বিভিন্ন পর্যায়ের অসংখ্য শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে এ বিষয় পড়ানো হয়, এবং বর্তমানে প্রায় ৯০টা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রতি বছর কয়েকশত পিএইচ ডি ডিগ্রী দেওয়া হয়।) এই প্রসারকে কিভাবে ব্যাখ্যা করা যায়? প্রশ্নটার

পশ্চিমা দেশসমূহের শিক্ষাকার্যক্রমে নৃবিজ্ঞানের অন্তর্ভুক্তিকে অনেকেই দেখেন দর্শন, সাহিত্য, ইতিহাস ইত্যাদি মানবিক শাস্ত্রসমূহ পঠন-পাঠনের ঐতিহ্যের

কোন সরল উত্তর দেওয়া যাবে না, তবে একটা উত্তর দিতে হলে যেসব বিষয় বিবেচনায় নিতে হবে, সেগুলির দু'একটি এখানে উল্লেখ করা যেতে পারে। পশ্চিমা দেশসমূহের শিক্ষাকার্যক্রমে নৃবিজ্ঞানের অন্তর্ভুক্তিকে অনেকেই দেখেন দর্শন, সাহিত্য, ইতিহাস ইত্যাদি মানবিক শাস্ত্রসমূহ পঠন-পাঠনের ঐতিহ্যের আলোকে। পশ্চিমা বিশ্বের উদারনৈতিক শিক্ষাব্যবস্থার আওতায় স্নাতক পর্যায়ে এসব বিষয় ব্যাপকভাবে পড়ানো হয় মূলতঃ সাধারণ শিক্ষার অন্তর্গত একটি সহায়ক বিষয় হিসাবে, বিশেষজ্ঞ তৈরীর লক্ষ্য নয়। ধরে নেওয়া হয় যে, নৃবিজ্ঞানের মত বিষয়ে পড়াশুনা একজন শিক্ষার্থীর দৃষ্টিভঙ্গীকে প্রসারিত করবে। তবে সবাই বিষয়টাকে অতটা নির্দোষ মনে করেন না। বরং এমন অভিযোগ তোলা হয়েছে যে, নৃবিজ্ঞান চর্চার একটা প্রধান উদ্দেশ্য ছিল উপনিবেশের জনগোষ্ঠীদের সম্পর্কে জানার মধ্য দিয়ে তাদের শাসন করার যথাযথ কৌশল প্রণয়ন। এ নিয়ে নৃবিজ্ঞানে প্রচুর বিতর্ক হয়েছে, যা একভাবে এখনো চলছে। এসব বিতর্ক থেকে একটা বিষয় অল্পত স্পষ্ট হয়েছে যে, বেশীরভাগ নৃবিজ্ঞানীই হয়ত সরাসরি বা সচেতনভাবে উপনিবেশিক শাসন ব্যবস্থা টিকিয়ে রাখতে সহায়তা করেননি, কিন্তু সার্বিকভাবে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব ঘটেছিল বিশ্বের ইতিহাসে পাশ্চাত্যের রাজনৈতিক-অর্থনৈতিক উত্থান ও আধিপত্যের সূত্রেই, যে আধিপত্যকে অনিবার্য বা স্বাভাবিক হিসাবে প্রতীয়মান করে তোলার ক্ষেত্রে নৃবিজ্ঞানের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা ছিল।

অভিযোগ তোলা হয়েছে যে, নৃবিজ্ঞান চর্চার একটা প্রধান উদ্দেশ্য ছিল উপনিবেশের জনগোষ্ঠীদের সম্পর্কে জানার মধ্য দিয়ে তাদের শাসন করার যথাযথ কৌশল প্রণয়ন।

ষাট ও সত্তরের দশকে নৃবিজ্ঞানের সকল ধারাতেই নূতন গবেষণাক্ষেত্র, নূতন দৃষ্টিভঙ্গী, নূতন তাত্ত্বিক কাঠামো, নূতন পদ্ধতির অন্বেষণা লক্ষ্য করা গেছে। এভাবে নৃবিজ্ঞানে একধরনের খন্ডায়ন প্রক্রিয়া সূচিত হয়েছে।

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধোত্তর কালে পশ্চিমা বিশ্বের নৃবিজ্ঞান চর্চায় ব্যাপক রদবদল ঘটতে শুরু করে, যার কিছুটা আগেই (পাঠ ২) আলোচিত হয়েছে। ষাট ও সত্তরের দশকে নৃবিজ্ঞানের সকল ধারাতেই নূতন গবেষণাক্ষেত্র, নূতন দৃষ্টিভঙ্গী, নূতন তাত্ত্বিক কাঠামো, নূতন পদ্ধতির অন্বেষণা লক্ষ্য করা গেছে। এভাবে নৃবিজ্ঞানে একধরনের খন্ডায়ন প্রক্রিয়া সূচিত হয়েছে। যেমন, চার-শাখা ভিত্তিক মার্কিন ধারার নৃবিজ্ঞান এখনো অনেক জায়গাতেই কাগজে কলমে রয়েছে, কিন্তু বিশেষায়নের প্রসার তথা দৃষ্টিভঙ্গীর বহুধাভিত্তিক কারণে বাস্তবে এগুলির কোন সমন্বিত রূপ এখন শনাক্ত করা মুশকিল। আর বিগত দুই-তিন দশকের মধ্যে 'উত্তর-' উপসর্গযুক্ত বিভিন্ন নামে পরিচিত সাধারণ প্রবণতা বিদ্যাজগতে চেউ তুলেছিল, সেগুলির ধাক্কা নৃবিজ্ঞানেও এসে লেগেছে--উত্তর-আধুনিকতাবাদ, উত্তর-কাঠামোবাদ, উত্তর-মার্ক্সবাদ ইত্যাদি। সাম্প্রতিককালে পশ্চিমা ধনতান্ত্রিক সমাজসমূহে শিল্পকলা, সাহিত্য, দর্শন প্রভৃতি ক্ষেত্রে 'আধুনিকতা'র ধারণা এবং এর বিভিন্ন অনুষ্ণকে পরীক্ষা করে দেখার, সন্দেহের চোখে দেখার, প্রত্য্যখ্যান করার যে প্রবণতা চলছে, তাকেই সাধারণভাবে 'উত্তর-আধুনিকতাবাদ' (postmodernism) হিসাবে অভিহিত করা হয়। এই প্রবণতার অংশ হিসাবে নৃবিজ্ঞানীদেরও অনেকে নিজেদের জ্ঞানকাণ্ডে প্রতিষ্ঠিত বিভিন্ন কেন্দ্রীয় প্রত্যয়, তত্ত্ব, পদ্ধতি ও গ্রন্থের পুনঃপরীক্ষণে মনোনিবেশ করেছেন।

পশ্চিমা দেশগুলোতে কর্মসংস্থানের দিক থেকেও নৃবিজ্ঞানীদের নূতন ক্ষেত্রের সন্ধান করতে হয়েছে। যেমন, একটা সময় ছিল, যখন আমেরিকায় নৃবিজ্ঞানের ডক্টরেটরদের বেশীর ভাগেরই (৮৫ শতাংশ পর্যন্ত) কর্মক্ষেত্র ছিল বিশ্ববিদ্যালয়সমূহ, কিন্তু বর্তমানে তাদের অর্ধেকের বেশী নিয়োজিত রয়েছেন বিদ্যাজগতের বাইরে বিভিন্ন বেসরকারী ও আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠানে, যেগুলোর একটা উল্লেখযোগ্য অংশ হল নানা ধরনের 'উন্নয়ন' সংস্থা।

### বাংলাদেশে নৃবিজ্ঞানের প্রসার

বাংলাদেশের বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের আবির্ভাব ঘটেছে অপেক্ষাকৃত সাম্প্রতিককালে। সর্বপ্রথম জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৯৮৫ সালে নৃবিজ্ঞান বিভাগ প্রতিষ্ঠিত হয়। এর পর একে একে ঢাকা, শাহ জালাল (সিলেট), চট্টগ্রাম ও রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়েও নৃবিজ্ঞান বিভাগ খোলা হয়েছে এবং আরো দু'একটিতে খোলা হতে পারে। অবশ্য বাংলাদেশের বিদ্যাজগতে নৃবিজ্ঞান সম্পূর্ণ অপরিচিত কোন বিষয় ছিল না। যেসব বিশ্ববিদ্যালয়ে সমাজবিজ্ঞান বিভাগ ছিল, সেগুলোতে নৃবিজ্ঞানের কিছু কোর্স পড়ানোর রেওয়াজ ছিল। এসব বিশ্ববিদ্যালয়ে সমাজ বিজ্ঞান, রাষ্ট্রবিজ্ঞান ও অর্থনীতির মত বিষয়ে অধ্যাপনারত শিক্ষকদের বেশ কয়েকজন বিদেশে উচ্চতর পড়াশুনা করেছিলেন নৃবিজ্ঞানে। স্বভাবতই তাঁরা এদেশে একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের আত্মপ্রকাশে



ভূমিকা রেখেছেন। উল্লেখ্য, বাংলাদেশের প্রেক্ষিতে নৃবিজ্ঞান বলতে মূলত সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানকেই বোঝানো হচ্ছে।

লক্ষ্যণীয় যে, একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকান্ড হিসাবে বাংলাদেশে নৃবিজ্ঞানের প্রসার ঘটেছে এমন একটা সময়ে যখন পাশ্চাত্যে এটি একধরনের ভাটা ও ভাঙনের মুখে রয়েছে। এই প্রেক্ষিতে বাংলাদেশে নৃবিজ্ঞান চর্চার সাথে যারা যুক্ত রয়েছেন, তাঁদের যে ধরনের প্রশ্নের সম্মুখীন হতে হচ্ছে সেগুলো হল: এ দেশে নৃবিজ্ঞান চর্চার লক্ষ্য-উদ্দেশ্য কি? পাশ্চাত্যের নৃবিজ্ঞানের কতটা আমরা গ্রহণ করব? কোন্ ধরনের নৃবিজ্ঞান আমাদের জন্য প্রাসঙ্গিক হবে? এ দেশীয় নৃবিজ্ঞানের কোন স্বতন্ত্র ধারা গড়ে তোলার প্রয়োজন ও সুযোগ কতটুকু? এসব প্রশ্ন নিয়ে আলোচনা ও বিতর্ক সবে শুরু হয়েছে। নৃবিজ্ঞান বিষয়ে পড়তে গিয়ে আপনিও এগুলো নিয়ে ভেবে দেখতে পারেন।

একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকান্ড হিসাবে বাংলাদেশে নৃবিজ্ঞানের প্রসার ঘটেছে এমন একটা সময়ে যখন পাশ্চাত্যে এটি একধরনের ভাটা ও ভাঙনের মুখে রয়েছে।

## সারাংশ

একটি সমন্বিত জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব মূলতঃ ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ প্রান্তে এসেই ঘটেছিল। তখনো নৃবিজ্ঞান চর্চার মূল প্রাতিষ্ঠানিক ক্ষেত্র ছিল ইউরোপের একাধিক দেশ ও আমেরিকায় গড়ে ওঠা বিভিন্ন জাতিতাত্ত্বিক সংগ্রহশালা (ethnographical museums) ও জাতিতাত্ত্বিক সমিতি (ethnological societies)। আমেরিকা ও ব্রিটেনসহ অন্যান্য পশ্চিমা দেশে বিশ্ববিদ্যালয়-কেন্দ্রিক একটি জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের প্রতিষ্ঠা ও প্রসার ঘটে ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ প্রান্ত থেকে শুরু করে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের আগ পর্যন্ত। আমেরিকায় বোয়াস, ইংল্যান্ডে র্যাডক্লিফ-ব্রাউন ও ম্যালিনোস্কি, এবং ফ্রান্সে ডুর্খাইমের তত্ত্বাবধানে প্রাতিষ্ঠানিক প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত নৃবিজ্ঞানীদের একটি নূতন প্রজন্ম গড়ে ওঠে, যারা শৌখিন জাতিতত্ত্ববিদদের হাত থেকে নৃবিজ্ঞান চর্চার কর্তৃত্ব নিয়ে নেন এবং বিবর্তনবাদের বিরোধিতা করে নৃবিজ্ঞান চর্চার নূতন তাত্ত্বিক কাঠামো ও পদ্ধতি প্রবর্তন করেন। বোয়াস বিবর্তনবাদীদের তত্ত্ব ও পদ্ধতির সমালোচনা করেন, বিবর্তনবাদের পাল্টা হিসাবে ব্যাপ্তিবাদ (diffusionism) নামে পরিচিত যেসব তত্ত্ব প্রবর্তিত হয়েছিল, সেগুলিরও বিরোধিতা করেছিলেন ক্ষেত্র বিশেষে। বিভিন্ন সমাজের সাংস্কৃতিক সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্যকে ঢালাও কোন সাধারণীকরণের মাধ্যমে ব্যাখ্যা করার পরিবর্তে বোয়াস জোর দিয়েছিলেন একেকটা সংস্কৃতি সম্পর্কে যতটা সম্ভব বিস্তারিত বিবরণ সরেজমিনে সংগ্রহ করার উপর। অন্যদিকে ব্রিটেনে র্যাডক্লিফ-ব্রাউন ও ম্যালিনোস্কি বিবর্তনবাদকে অগ্রাহ্য বা বাতিল করেছিলেন ‘ক্রিয়াবাদী’ দৃষ্টিকোণ থেকে। তাঁরা মনে করতেন, সমাজ বা সংস্কৃতিকে বোঝার জন্য এর বিভিন্ন উপাদানের উৎপত্তি কিভাবে হয়েছে, তা জানার দরকার নেই, বরং এই উপাদানগুলো কিভাবে কাজ করে, পুরো ব্যবস্থা টিকিয়ে রাখার ক্ষেত্রে কোনটার কি ভূমিকা, সেটাই হওয়া উচিত নৃবিজ্ঞানিক গবেষণার প্রধান লক্ষ্য। মার্কিন, ব্রিটিশ প্রভৃতি সংস্করণে বিশ্ববিদ্যালয়-কেন্দ্রিক একটি জ্ঞানকান্ড হিসাবে আত্মপ্রকাশের পর বেশ দ্রুতগতিতেই পশ্চিমা দেশগুলোতে নৃবিজ্ঞানের প্রাতিষ্ঠানিক প্রসার ঘটেছিল, যা দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের আগ পর্যন্ত অব্যাহত ছিল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধোত্তর কালে পশ্চিমা বিশ্বের নৃবিজ্ঞান চর্চায় ব্যাপক রদবদল ঘটতে শুরু করে। ষাট ও সত্তরের দশকে নৃবিজ্ঞানের সকল ধারাতেই নূতন গবেষণাক্ষেত্র, নূতন দৃষ্টিভঙ্গী, নূতন তাত্ত্বিক কাঠামো, নূতন পদ্ধতির অনুষঙ্গ লক্ষ্য করা গেছে। এভাবে নৃবিজ্ঞানে একধরনের খন্ডায়ন প্রক্রিয়া সূচিত হয়েছে। বাংলাদেশের বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে একটি স্বতন্ত্র জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের আবির্ভাব ঘটেছে অপেক্ষাকৃত সাম্প্রতিককালে। সর্বপ্রথম জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৯৮৫ সালে নৃবিজ্ঞান বিভাগ প্রতিষ্ঠিত হয়। এর পর একে একে ঢাকা, শাহ জালাল (সিলেট), চট্টগ্রাম ও রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়েও নৃবিজ্ঞান বিভাগ খোলা হয়েছে এবং আরো দু’একটিতে খোলা হতে পারে।

**নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন**

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (√) চিহ্ন দিন -

- ১। নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের ইতিহাস আলোচনায় কোন্ বিষয়টা সবচেয়ে প্রাসঙ্গিক?  
ক. বিভিন্ন সংস্কৃতিতে মানুষের উৎপত্তি সংক্রান্ত যেসব কাহিনী চালু রয়েছে  
খ. মানুষের প্রকৃতি সম্পর্কে প্ল্যাটো ও অন্যান্য গ্রীক দার্শনিকদের চিন্তাভাবনা  
গ. বিগত কয়েক শতাব্দীতে ইউরোপের ইতিহাসে ঘটে যাওয়া বিভিন্ন পরিবর্তন  
ঘ. ডারউইনের তত্ত্ব
- ২। এনলাইটেনমেন্টের ফলে  
ক. সূর্য পৃথিবীর চারিদিকে ঘোরে, এই ধারণার অবসান ঘটেছিল  
খ. ইউরোপীয়রা প্রাচীন গ্রীকদের শিল্প-সাহিত্য-দর্শনের সাথে পরিচিত হয়েছিল  
গ. চিন্তাজগতে যুক্তি ও বিজ্ঞানের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল  
ঘ. শিল্প বিপ্লব সংঘটিত হয়েছিল
- ৩। সামাজিক সাংস্কৃতিক বিবর্তনের ধারণা  
ক. ডারউইনের তত্ত্বের ভিত্তিতে গড়ে উঠেছিল  
খ. বিংশ শতাব্দীতে ভুল বলে প্রমাণিত হয়েছে  
গ. ঊনবিংশ শতাব্দীতে নৃবিজ্ঞানিক চিন্তার প্রধান ভিত্তি ছিল  
ঘ. মর্গান প্রবর্তন করেছিলেন
- ৪। ক্রিয়াবাদী দৃষ্টিকোণ থেকে সমাজকে অধ্যয়নের জন্য  
ক. সমাজের বিবর্তনের ইতিহাস জানা দরকার  
খ. সমাজের সকল মানুষের ক্রিয়াকলাপ বিস্তারিত জানা দরকার  
গ. সমাজের বিদ্যমান বিভিন্ন দ্বন্দ্ব সম্পর্কে ধারণা থাকা আবশ্যিক  
ঘ. সমাজের বিভিন্ন অংশ কি কি, কোন্টির কাজ কি, এগুলো জানা দরকার

**সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন**

- ১। ক্রিয়াবাদী দৃষ্টিকোণ কি?
- ২। উত্তর-আধুনিকতাবাদ (postmodernism) কি?

**রচনামূলক প্রশ্ন**

- ১। ইউরোপের ইতিহাসে বিগত পাঁচ শতাব্দীতে সংঘটিত বিভিন্ন পরিবর্তনের প্রেক্ষিতে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভব ব্যাখ্যা করুন।
- ২। ঊনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে একটি সমন্বিত জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের উদ্ভবের পেছনে বিবর্তনবাদের ভূমিকা আলোচনা করুন।
- ৩। বিশ্ববিদ্যালয়-কেন্দ্রিক একটি জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের বিকাশের ইতিহাস আলোচনা করুন।

## নৃবিজ্ঞান ও অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড Anthropology and other Disciplines

GB cVWU cto Avciwb Rvb4Z cvi teb :

- নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের পার্থক্য ও সম্পর্ক
- নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানের ঐতিহ্যগত পার্থক্যসমূহ
- নৃবিজ্ঞানের সাথে ইতিহাসের সাম্প্রতিক যোগসূত্র
- নৃবিজ্ঞান ও মনোবিজ্ঞানের সম্পর্ক
- নৃবিজ্ঞানের সাথে মানবিক শাস্ত্রসমূহের সম্পর্ক বিষয়ে প্রাথমিক ধারণা

### ভূমিকা

নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের যোগসূত্র সম্পর্কে আগের পাঠগুলো থেকেই কিছুটা ধারণা আপনি পেয়েছেন। পৃথিবীর সকল স্থানের ও সকল কালের মানুষদের অধ্যয়নের লক্ষ্যে একটি সমন্বিত জ্ঞানকাণ্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানকে সংগঠিত করার প্রয়াসে নৃবিজ্ঞানীরা বিভিন্ন জ্ঞানকাণ্ড থেকে অনেক কিছু নিয়েছেন। দৈহিক ও প্রত্নতাত্ত্বিক নৃবিজ্ঞানে প্রাগৈতাহসিক যুগের মানুষের জীবনশৈলী ও তাদের ব্যবহৃত বিভিন্ন জিনিসপত্রের বয়স নির্ধারণের জন্য ব্যবহৃত কৌশলগুলো এসেছে ভূতত্ত্ব, পদার্থবিজ্ঞান ও রসায়নশাস্ত্র থেকে। প্রাগৈতাহসিক মানুষদের রেখে যাওয়া বিভিন্ন চিহ্নের সাথে প্রাপ্ত অন্যান্য জৈব নমুনা বিশ্লেষণের কাজে জীববিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার বিশেষজ্ঞদের সহায়তা নেওয়া হয়। আর বলা বাহুল্য, মানব বিষয়ক যত ধরনের বিজ্ঞান আছে, তার প্রায় প্রতিটির সাথে নৃবিজ্ঞানের কোন না কোন যোগসূত্র রয়েছে। তবে মানব বিষয়ক অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সাথে নৃবিজ্ঞানের পার্থক্য হল এই যে, অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড যেখানে বিশেষ কোন দৃষ্টিকোণ থেকে তাদের বিষয়বস্তুর সীমানা নির্ধারণ করে রেখেছে, সেখানে নৃবিজ্ঞানে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ সমন্বিত করার চেষ্টা করা হয়েছে, এবং বিষয়বস্তুর কোন সুনির্দিষ্ট সীমানা বেঁধে দেওয়া নেই।

মানব বিষয়ক অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সাথে নৃবিজ্ঞানের পার্থক্য হল এই যে, অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড যেখানে বিশেষ কোন দৃষ্টিকোণ থেকে তাদের বিষয়বস্তুর সীমানা নির্ধারণ করে রেখেছে, সেখানে নৃবিজ্ঞানে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ সমন্বিত করার চেষ্টা করা হয়েছে, এবং বিষয়বস্তুর কোন সুনির্দিষ্ট সীমানা বেঁধে দেওয়া নেই।

বাস্তবে অবশ্য নৃবিজ্ঞানকে মানব বিষয়ক একটি পূর্ণাঙ্গ বিজ্ঞান বলার দিন আর নেই। যেমন, আজকাল দৈহিক বা জৈবিক নৃবিজ্ঞানের সাথে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সংযোগ খুবই স্তম্ভিত হয়ে গেছে। অতীতে বিবর্তনের ধারণা বা ‘আদিম সমাজ’-কেন্দ্রিক গবেষণা বিভিন্ন শাখার নৃবিজ্ঞানকে সমন্বিত করতে সহায়তা করেছিল, কিন্তু সে অবস্থা এখন আর দেখা যায় না। কাজেই নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সম্পর্ক আলোচনা করতে গেলে দেখতে হবে আমরা কোথাকার ও কবেকার কোন ধরনের নৃবিজ্ঞান নিয়ে কথা বলছি। এক্ষেত্রে আমরা মূলতঃ নজর দেব সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সম্পর্কের উপর। এ প্রসঙ্গে যে বিষয়টা মনে রাখা সুবিধাজনক হবে তা হল, নৃবিজ্ঞানের মতই অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডেও এসেছে অনেক পরিবর্তন। ফলে সাধারণভাবে বিভিন্ন জ্ঞানকাণ্ডের মধ্যে পার্থক্যের সীমারেখাগুলো অস্পষ্ট হয়ে গেছে। একই সাথে প্রথাগতভাবে চর্চিত বিভিন্ন জ্ঞানকাণ্ডের রূপান্তর ও মিথস্ক্রিয়ায় গড়ে উঠছে নূতন নূতন নামে পরিচিত জ্ঞানকাণ্ড, যেগুলোকে সনাতনী কোন শ্রেণীকরণ অনুযায়ী সাজানো যায় না।

নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সম্পর্ক আলোচনা করতে গেলে দেখতে হবে আমরা কোথাকার ও কবেকার কোন ধরনের নৃবিজ্ঞান নিয়ে কথা বলছি।

### নৃবিজ্ঞান ও সমাজবিজ্ঞান, অর্থনীতি, রাষ্ট্রবিজ্ঞান

সামাজিক বিজ্ঞানসমূহের মধ্যে তিনটি সুপরিচিত ও প্রতিষ্ঠিত জ্ঞানকাণ্ড হল সমাজবিজ্ঞান, অর্থনীতি ও রাষ্ট্রবিজ্ঞান, যেগুলির সাথে ঐতিহ্যগতভাবে নৃবিজ্ঞানের পার্থক্য গড়ে উঠেছে এক ধরনের বিদ্যাজাগতিক

শ্রমবিভাজনের ভিত্তিতে। সাম্প্রতিক বৈশ্বিক ইতিহাসের প্রেক্ষিতে পৃথিবীর বিভিন্ন সমাজকে মোটা দাগে ভাগ করার জন্য কিছু জোড় পদ ব্যবহার করা হয়, যেমন আদিম-আধুনিক, সরল-জটিল, অসাক্ষর-সাক্ষর, প্রাক-শিল্পযুগীয়-শিল্পায়িত ইত্যাদি। এগুলির দ্বিতীয় পদসমূহ দিয়ে নির্দেশিত সমাজগুলোর প্রতিই মূলতঃ সমাজবিজ্ঞান, অর্থনীতি ও রাষ্ট্রবিজ্ঞানের নজর কেন্দ্রীভূত থেকেছে। অন্যদিকে নৃবিজ্ঞানে বেশী নজর দেওয়া হয়েছে উল্লিখিত তালিকার প্রথম পদগুলো দিয়ে চিহ্নিত সমাজগুলোর প্রতি। এছাড়া সমাজবিজ্ঞান, অর্থনীতি ও রাষ্ট্রবিজ্ঞানে অধ্যয়নের মূল বিষয় হিসাবে যথাক্রমে সমাজ, অর্থনীতি ও রাজনীতি ধারণা দিয়ে চিহ্নিত পৃথক পৃথক ক্ষেত্র বেছে নেওয়া হলেও নৃবিজ্ঞানে সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক বিষয়সমূহের কোন কোন একটি দিকের উপর আলাদা করে বেশী নজর দেওয়া হয় নি। মনে করা হয় যে, নৃবিজ্ঞানীরা ঐতিহ্যগতভাবে যে ধরনের সমাজ নিয়ে গবেষণা করতেন, সে ধরনের সমাজে এই বিষয়গুলোকে বাস্তবে সবসময় আলাদা করেও দেখা সম্ভব ছিল না।

কিছু উদাহরণ দিলেই নৃবিজ্ঞানের সাথে আলোচ্য অন্য তিনটি সামাজিক বিজ্ঞানের ঐতিহ্যগত পার্থক্যগুলো বোঝা যাবে।

নৃবিজ্ঞানীরা সমাজের সংগঠন দেখতে গিয়ে জ্ঞাতিসম্পর্ক, বিয়ে ও বংশধারার প্রতি প্রচুর মনোযোগ দিয়েছেন, কারণ সরল বা আদিম বলে বিবেচিত যে ধরনের সমাজ সম্পর্কে নৃবিজ্ঞানীরা প্রত্যক্ষ জ্ঞান লাভে সচেষ্ট ছিলেন, সে ধরনের সমাজের প্রেক্ষিতে এই বিষয়গুলোকে দেখা হয়েছে সমাজ কাঠামোর মূল ভিত্তি হিসাবে। এ ধরনের সমাজে বিত্ত, ক্ষমতা বা মর্যাদার তারতম্যের ভিত্তিতে প্রকট কোন সামাজিক অসমতা নৃবিজ্ঞানীরা দেখেন নি, ফলে সামাজিক স্তরবিন্যাস, শ্রেণী ইত্যাদি বিষয়ে বিস্তারিত ব্যাখ্যা বিশ্লেষণে তাঁদের সচরাচর যেতে হয় নি। পক্ষান্তরে জ্ঞাতিসম্পর্কের মত বিষয়ের তুলনায় শেযোক্ত বিষয়াদি নিয়ে সমাজবিজ্ঞানীদের অনেক বেশী মাথা ঘামাতে হয়েছে।

নৃবিজ্ঞানিক দৃষ্টিকোণ থেকে অপেক্ষাকৃত সরল ধরনের সমাজের প্রেক্ষিতে অর্থনৈতিক বা রাজনৈতিক হিসাবে আলাদা করে শনাক্ত করা যায়, এমন কর্মকান্ড বা প্রতিষ্ঠানও বিরল। বরং জ্ঞাতিসম্পর্কের মত বিষয়ের সাথেই অর্থনৈতিক বা রাজনৈতিক বিষয়াবলী ওতপ্রোতভাবে মিশে আছে বলে মনে করা হয়। এ ধরনের সমাজে ‘বাজার ব্যবস্থা’ বলে কিছু ছিল না বা থাকলেও সেটাই অর্থনৈতিক কর্মকান্ডের মূল নির্ধারক ছিল না। ফলে যেখানে অর্থনীতিবিদরা ব্যস্ত থেকেছেন বাজার ব্যবস্থার গতিপ্রকৃতি বোঝার কাজে, সেখানে নৃবিজ্ঞানীদের অনেকে দেখতে চেয়েছেন বাজার ব্যবস্থার অনুপস্থিতিতে বা এর বাইরে বিভিন্ন সামাজিক সম্পর্কের সূত্র ধরে কিভাবে অর্থনৈতিক লেনদেন সম্পন্ন হয়। একইভাবে রাষ্ট্রবিজ্ঞানীদের নজরের কেন্দ্রবিন্দু রাষ্ট্র (লক্ষ্যণীয় যে, Political Science-এর বাংলা করা হয়েছে রাষ্ট্রবিজ্ঞান, যেনবা রাজনৈতিক কর্মকান্ড একমাত্র রাষ্ট্রকে ঘিরেই সংঘটিত হয়), সেখানে নৃবিজ্ঞানীরা এমন সমাজের কথা বলেন যাদের মধ্যে রাষ্ট্রব্যবস্থা বা ক্ষমতার কোন কেন্দ্রীভূত রূপ ছিল না। এ ধরনের ক্ষেত্রে ক্ষমতা বা রাজনীতি বলতে কি বোঝায়? এসব প্রশ্নের উত্তর নৃবিজ্ঞানীরা দেওয়ার চেষ্টা করেছেন।

বিষয়বস্তু ও গবেষণাক্ষেত্র নির্বাচন বা গবেষণাকৌশলের দিক থেকে এখন অনেক নৃবিজ্ঞানীই অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানীদের মত করেই কাজ করছেন। এর উল্টোটাও সত্য।

পদ্ধতিগতভাবে অপেক্ষাকৃত সরল ধরনের সমাজ অধ্যয়নের জন্য নৃবিজ্ঞানীরা মূলতঃ নির্ভর করেছেন এধরনের সমাজে দীর্ঘদিন বাস করে তাদের সম্পর্কে প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা অর্জনের উপর। পক্ষান্তরে বৃহদায়তনের জটিল সমাজ অধ্যয়নের জন্য অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানে জরীপ, প্রশ্নমালা, পরিসংখ্যান প্রভৃতি ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হয়ে এসেছে। নৃবিজ্ঞানীরা ক্ষুদ্র পরিসরে নিবিড় অধ্যয়নের উপর মনোনিবেশ করতে গিয়ে গুণগত উপাত্তের উপর বেশী জোর দিয়েছেন, অন্যদিকে অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানীরা বৃহৎ পরিসরে প্রচুর পরিমাণ পরিমাপযোগ্য উপাত্ত সংগ্রহের উপর জোর দিয়েছেন।

উপরে আলোচিত পার্থক্যগুলো অবশ্য মোটা দাগের, যেগুলো সাম্প্রতিক প্রেক্ষাপটে আর ততটা প্রযোজ্য নয়। বিষয়বস্তু ও গবেষণাক্ষেত্র নির্বাচন বা গবেষণাকৌশলের দিক থেকে এখন অনেক নৃবিজ্ঞানীই অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞানীদের মত করেই কাজ করছেন। এর উল্টোটাও সত্য। সমাজবিজ্ঞানীরাও

অনেকে নৃবৈজ্ঞানিক ধাঁচে ক্ষুদ্র পরিসরে নিবিড় মাঠকর্ম করেছেন। এবং রাষ্ট্রবিজ্ঞানীরাও সবাই এখন আর রাজনীতি অধ্যয়নের জন্য রাষ্ট্রের উপর নজর কেন্দ্রীভূত রাখে না। এদিক থেকে অর্থনীতি বা রাজনীতি অধ্যয়নের ক্ষেত্রকে সম্প্রসারিত করে তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গী সংযোজনে নৃবিজ্ঞানীরাও গুরুত্বপূর্ণ অবদান রেখেছেন।

## নৃবিজ্ঞান ও ইতিহাস

ইতিহাস বলতে আমরা সাধারণভাবে বুঝে থাকি অতীতের ঘটনাবলীর বিবরণ। স্কুল পর্যায়ে ইতিহাস পড়তে গিয়ে আপনাকে নিশ্চয় বিভিন্ন রাজা-বাদশাহদের নাম ও সন তারিখ মুখস্থ করতে হয়েছে, জানতে হয়েছে বিভিন্ন যুদ্ধ-বিগ্রহ ও অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ ঘটনাবলী সম্পর্কে। এও আপনি ইতোমধ্যে জেনেছেন যে ঊনবিংশ শতাব্দীতে নৃবিজ্ঞানীরাও মানুষের সামাজিক-সাংস্কৃতিক বিবর্তনের ইতিহাস জানতে আগ্রহী ছিলেন। ইতিহাসবিদদের সাথে এক্ষেত্রে নৃবিজ্ঞানীদের মূল পার্থক্য হল, নৃবিজ্ঞানীরা যে ধরনের ইতিহাসের ব্যাপারে আগ্রহী ছিলেন, সেখানে হাজার হাজার বা লক্ষাধিক বছরের প্রক্রিয়াগুলো সম্পর্কে সাধারণভাবে জানতে চাওয়া হয়েছে, যেখানে সুনির্দিষ্ট কোন দিন তারিখ নাম জানার উপায় বা প্রয়োজন কোনটাই ছিল না। নানান কারণে অবশ্য এ ধরনের বিবর্তনের ইতিহাস অনুসন্ধান থেকে নৃবিজ্ঞানীরা সরে এসেছিলেন বিংশ শতাব্দীর গোড়া নাগাদ, এবং মনোনিবেশ করেছিলেন বিভিন্ন ‘অসাক্ষর’ (non-literate) সমাজ নৃবিজ্ঞানীদের পর্যবেক্ষণ কালে কি অবস্থায় ছিল, তা জানার উপর। এ ধরনের সমাজে যেহেতু প্রচলিত অর্থে কোন ঐতিহাসিক দলিলপত্র ছিল না, ইতিহাসবিদরা সচরাচর তাদের প্রতি কোন মনোযোগ দেখান নি, এবং দীর্ঘদিন যাবত অধিকাংশ নৃবিজ্ঞানীও মনে করেছেন যে তাঁদের গবেষণায় ইতিহাস বিষয়টা ততটা প্রাসঙ্গিক ছিল না।

বিগত দুই তিন দশকের মধ্যে অবশ্য নৃবিজ্ঞান ও ইতিহাসের মধ্যে নূতন নূতন যোগসূত্র স্থাপিত হয়েছে। নৃবিজ্ঞানীরা ক্রমশঃ উপলব্ধি করতে পেরেছেন যে, যে ধরনের সমাজগুলো নিয়ে তাঁরা সচরাচর গবেষণা করেছেন, সেগুলিকে ইতিহাসবিহীন বা ইতিহাস-বহির্ভূত হিসাবে দেখার পেছনে কোন যুক্তি ছিল না। ফলে নৃবিজ্ঞানীরা যেখানে অতীতে ক্ষুদ্র আয়তনের এক একটা সমাজকে এক একটা দ্বীপের মত করে দেখেছেন, সেখানে এখন চেষ্টা চলছে এ ধরনের সমাজকে ঔপনিবেশিকতাসহ বৃহত্তর পরিসরে ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনাবলীর প্রেক্ষিতে নূতন করে জানার। তাছাড়া এ ধরনের সমাজের সদস্যরা ইতিহাসকে কিভাবে দেখে, ইতিহাসে তাদের ভূমিকা কি, এ জাতীয় বিষয়ও এখন নৃবৈজ্ঞানিক গবেষণায় গুরুত্বপূর্ণ স্থান করে নিয়েছে। অন্যদিকে প্রথাগত ইতিহাস চর্চায়ও নৃবিজ্ঞানের কিছু কিছু ঐতিহ্য অন্তর্ভুক্ত হয়েছে। রাজা-বাদশা কেন্দ্রিক ইতিহাস অধ্যয়ন থেকে সরে এসে অনেক ইতিহাসবিদ সামাজিক সাংস্কৃতিক ইতিহাস অধ্যয়নে মনোযোগী হয়েছেন। সাধারণ মানুষ বা প্রথাগত ইতিহাসে উপেক্ষিত কৃষক, নারী, আদিবাসী প্রভৃতি ‘নিম্নবর্ণের’ মানুষদের ইতিহাস অনুসন্ধানের গুরুত্ব ক্রমশঃ ব্যাপক স্বীকৃতি পাচ্ছে। নৃবিজ্ঞানীরা যেমন তাঁদের গবেষণায় মৌখিক উৎস থেকে প্রাপ্ত বিভিন্ন তথ্যকে গুরুত্ব দেন, তেমনি অনেক ইতিহাসবিদও এখন মৌখিক ইতিহাসকে যথেষ্ট গুরুত্ব দেন। নৃবিজ্ঞানের সংস্কৃতির ধারণা, স্থানিক প্রেক্ষাপটকে গুরুত্ব দেওয়ার ঐতিহ্য প্রভৃতিও অনেক ইতিহাসবিদের কাছে গুরুত্বপূর্ণ বিবেচিত হয়েছে। এভাবে বিভিন্ন পর্যায়ে নৃবিজ্ঞান ও ইতিহাসের মিথস্ক্রিয়ায় জ্ঞানচর্চার ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য কিছু নূতন ধারা ও দৃষ্টিভঙ্গী সংযোজিত হয়েছে।

বিগত দুই তিন দশকের মধ্যে অবশ্য নৃবিজ্ঞান ও ইতিহাসের মধ্যে নূতন নূতন যোগসূত্র স্থাপিত হয়েছে।

## নৃবিজ্ঞান ও মনোবিজ্ঞান

মনোবিজ্ঞানে ব্যক্তির মনোজাগতিক কাঠামো, ক্রিয়াকলাপ প্রভৃতি বিষয় অধ্যয়ন করা হয়। তবে শিল্পায়িত পশ্চিমা সমাজের প্রেক্ষিতে, যেখানে মনোবিজ্ঞানের সূচনা, ব্যক্তির মনোজাগতিক প্রবণতা ও ‘ব্যক্তিত্ব’ বিকাশের প্রক্রিয়া সম্পর্কে যেসব অনুমান প্রচলিত, সেগুলো সব ধরনের সমাজে প্রযোজ্য কিনা, এ প্রশ্ন থেকে যায়। নৃবিজ্ঞানীরা এ বিষয়ে অপশিমা সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপটে অনুসন্ধান চালিয়েছেন। আমেরিকায় ‘সংস্কৃতি ও ব্যক্তিত্ব’ অধ্যয়নের একটি ধারা চালু ছিল সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের আওতায়। এ

শিল্পায়িত পশ্চিমা সমাজের  
প্রেক্ষিতে, যেখানে  
মনোবিজ্ঞানের সূচনা, ব্যক্তির  
মনোজাগতিক প্রবণতা ও  
'ব্যক্তিত্ব' বিকাশের প্রক্রিয়া  
সম্পর্কে যেসব অনুমান প্রচলিত,  
সেগুলো সব ধরনের সমাজে  
প্রযোজ্য কিনা, এ প্রশ্ন থেকে  
যায়। নৃবিজ্ঞানীরা এ বিষয়ে  
অপশ্চিমা সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপটে  
অনুসন্ধান চালিয়েছেন।

ধারার আর একজন বিখ্যাত নৃবিজ্ঞানী ছিলেন মার্গারেট মীড, যিনি তাঁর *Coming of Age in Samoa* (১৯২৮) গ্রন্থে দেখাতে চেয়েছিলেন যে, মার্কিন প্রেক্ষাপটে বয়োসন্ধিকালে যে ধরনের মনস্তাত্ত্বিক সংকট দেখা যায়, তা আসলে সাংস্কৃতিকভাবে নির্ধারিত, বাড়ন্ত কিশোর-কিশোরীদের দৈহিক পরিবর্তনের কোন প্রত্যক্ষ বা অনিবার্য ফলাফল নয়। তাঁর পর্যবেক্ষণ অনুসারে সামোয়াতে কৈশোর ছিল অপেক্ষাকৃত একটি সহজ সময়, যা মার্কিন দৃষ্টান্তের বিপরীত। একই ধারার অন্য একজন নৃবিজ্ঞানী রথ বেনেডিঙ্ক তাঁর *Patterns of Culture* (১৯৩৪) নামক গ্রন্থে এই বক্তব্য তুলে ধরেছিলেন যে, সমাজভেদে সমাজের সদস্যদের 'ব্যক্তিত্ব' দু'একটি প্রধান সাংস্কৃতিক ছাঁচ অনুযায়ী গড়ে ওঠে। যেমন, তাঁর মতে, উত্তর আমেরিকার উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলীয় উপকূল এলাকায় বসবাসরত কোয়াকিউটল জনগোষ্ঠীর মধ্যে সবক্ষেত্রে বাড়াবাড়ি করার প্রবণতাসম্পন্ন ব্যক্তিত্বের প্রাধান্য ছিল। পক্ষান্তরে আদিবাসী জুনিদের মধ্যে দেখা যেত শান্ত-সৌম্য বৈশিষ্ট্য সম্পন্ন ব্যক্তিত্ব। একই ধারায় পরবর্তীতে জাপানী, রুশ প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর 'জাতীয় চরিত্র' অধ্যয়নের চেষ্টা করা হয়েছিল, যেখানে ফ্রয়েডীয় তত্ত্ব ব্যবহার করে ব্যাখ্যা করার চেষ্টা করা হয়েছিল কিভাবে একেকটা সমাজে প্রচলিত শিশু-পরিচর্যার ধরন বিশেষ ধরনের 'জাতীয় চরিত্র' গড়ে তোলে। প্রশ্নসাপেক্ষ পদ্ধতিতে পরিচালিত এ ধরনের গবেষণার নির্ভরযোগ্যতা নিয়ে সন্দেহের যথেষ্ট অবকাশ ছিল, কাজেই আজকাল অনুরূপ গবেষণা তেমন একটা হয় না।

মনস্তাত্ত্বিক বিষয়াবলীর তুলনামূলক অধ্যয়নের ক্ষেত্রে ব্রিটিশ নৃবিজ্ঞানী ম্যালিনোক্ষিও কিছু অবদান রেখেছিলেন। তাঁর গবেষণায় একটা বহুল-পরিচিত ফ্রয়েডীয় ধারণার সীমাবদ্ধতা তুলে ধরা হয়েছিল। ফ্রয়েডের মতে পুরুষ শিশুরা বেড়ে ওঠার এক পর্যায়ে মাকে একান্ত নিজের করে পেতে চায় এবং পিতাকে প্রতিপক্ষ ভাবতে শুরু করে, যা 'ইডিপাস কমপ্লেক্স' (Oedipus complex) নামে অভিহিত। কিন্তু ম্যালিনোক্ষিও ট্রিবিয়াড দ্বীপপুঞ্জে সম্পাদিত তাঁর মাঠকর্মের অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে বলেন যে, সেখানে এ ধরনের কোন প্রবণতা ছিল না। ট্রিবিয়াডবাসীদের সমাজ ব্যবস্থা অনুযায়ী মেয়েরা বিয়ের পরেও স্বগৃহেই অবস্থান করত, যেখানে তাদের সন্তানরা বাস করত ও বেড়ে উঠত। 'বাবা'র পরিবর্তে শিশুদের তত্ত্বাবধান ও শাসনের দায়িত্ব বর্তাত 'মামা'দের উপর। ফলে এ সমাজে 'মামা-ভাগ্নে' সম্পর্কটা মোটেও মধুর হাসি ঠাট্টার ছিল না। পক্ষান্তরে পিতা-পুত্র সম্পর্কটা ছিল অনেক সহজ, যাতে 'ইডিপাস কমপ্লেক্স' ছিল অনুপস্থিত। স্পষ্টতই, সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীদের এ ধরনের গবেষণা মনোবৈজ্ঞানিক ধ্যানধারণাসমূহকে বিভিন্ন ধরনের সমাজের প্রেক্ষিতে তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গীতে বিচার করার একটি প্রয়োজনীয় ভিত্তি রচনা করেছে।

## নৃবিজ্ঞান ও মানবিক শাস্ত্রসমূহ (Humanities)

সংস্কৃতির সামগ্রিক রূপ যে  
সমাজের সকল ধরনের মানুষের  
প্রাত্যহিক জীবনযাত্রার মধ্যেই  
নিহিত রয়েছে, নৃবিজ্ঞানীদের  
এই দৃষ্টিভঙ্গী মানবিক  
শাস্ত্রসমূহের চর্চায় নূতন মাত্রা  
যোগ করতে সহায়তা করেছে।

উপরে উল্লিখিত জ্ঞানকান্ডসমূহ ছাড়াও অন্যান্য জ্ঞানকান্ডের সাথেও নৃবিজ্ঞানের বহুমাত্রিক সম্পর্ক রয়েছে। যেমন, 'মানবিক' শাস্ত্র বলে যেগুলো পরিচিত, চারুকলা, সাহিত্য, নাট্যতত্ত্ব ইত্যাদি, সেগুলোর সাথেও নৃবিজ্ঞানের বিভিন্ন যোগসূত্র দেখা গেছে। অতীতে নৃবিজ্ঞানীরা তথাকথিত আদিম সংস্কৃতিসমূহের প্রেক্ষিতে এ সমস্ত বিষয়ে তুলনামূলক দৃষ্টিভঙ্গী জুগিয়েছেন। সংস্কৃতির যে বিস্তৃততর সংজ্ঞা নৃবিজ্ঞানীরা ব্যবহার করেছেন, তা শিল্প-সাহিত্য-সঙ্গীত-নৃত্য-নাটক প্রভৃতি বিষয়কে বৃহত্তর প্রেক্ষাপটে দেখতে সহায়তা করেছে। অর্থাৎ শুধু এসব বিষয় নিয়েই যে সংস্কৃতি নয়, বরং সংস্কৃতির সামগ্রিক রূপ যে সমাজের সকল ধরনের মানুষের প্রাত্যহিক জীবনযাত্রার মধ্যেই নিহিত রয়েছে, নৃবিজ্ঞানীদের এই দৃষ্টিভঙ্গী নিঃসন্দেহে মানবিক শাস্ত্রসমূহের চর্চায় নূতন মাত্রা যোগ করতে সহায়তা করেছে।

অন্যদিকে শিল্প-সাহিত্যের জগতে উত্তর-আধুনিকতাবাদের যে চেউ সাম্প্রতিক দশকগুলোতে উঠেছে, তা নৃবিজ্ঞানেও এসে লেগেছে। যেমন, সাহিত্য সমালোচনার ক্ষেত্রে ব্যবহৃত বিভিন্ন সমকালীন তত্ত্ব ও পদ্ধতি ব্যবহার করে নৃবিজ্ঞানের অনেক ধ্রুপদী গ্রন্থকে এখন 'বিনির্মাণ' (deconstruct) করা হচ্ছে। নৃবিজ্ঞানীরা যে সব এথনোগ্রাফি রচনা করেছেন, সেগুলোকে এক একটা সংস্কৃতির বিবরণ হিসাবে গণ্য করা হত। কিন্তু এরকম কোন বিবরণই কখনও পূর্ণাঙ্গ হতে পারে না। কাজেই সংস্কৃতির লিখিত বিবরণ

তুলে ধরার ক্ষেত্রে নৃবিজ্ঞানীরা কোন্ উদ্দেশ্যে কি ধরনের রচনাশৈলী অনুসরণ করেছেন, কতটুকু তাঁরা তুলে ধরেছেন এবং কেন, কি তাঁরা তুলে ধরেন নি, কোন্ ধরনের পাঠকের জন্য তাঁরা এসব গ্রন্থ রচনা করেছেন, ইত্যাদি প্রশ্নের আলোকে নৃবৈজ্ঞানিক সাহিত্যের পুনঃপরীক্ষণের কাজ চলাছে।

স্পষ্টতই, নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকান্ডের বহুমাত্রিক সম্পর্ক রয়েছে, যার অংশবিশেষ মাত্র উপরে আলোচনা করা হল। অন্য সকল জ্ঞানকান্ডের মতই নৃবিজ্ঞান চর্চার বিভিন্ন ধারাও বিভিন্ন পরিবর্তনের মধ্য দিয়ে চলছে। এক্ষেত্রে কখনো নৃবিজ্ঞান অন্যান্য জ্ঞানকান্ড দ্বারা প্রভাবিত হয়েছে, আবার কখনো অন্যান্য জ্ঞানকান্ডকে করেছে প্রভাবিত।

অন্য সকল জ্ঞানকান্ডের মতই নৃবিজ্ঞান চর্চার বিভিন্ন ধারাও বিভিন্ন পরিবর্তনের মধ্য দিয়ে চলছে। এক্ষেত্রে কখনো নৃবিজ্ঞান অন্যান্য জ্ঞানকান্ড দ্বারা প্রভাবিত হয়েছে, আবার কখনো অন্যান্য জ্ঞানকান্ডকে করেছে প্রভাবিত।

## সারাংশ

সামাজিক বিজ্ঞানসমূহের মধ্যে তিনটি সুপরিচিত ও প্রতিষ্ঠিত জ্ঞানকান্ড হল সমাজবিজ্ঞান, অর্থনীতি ও রাষ্ট্রবিজ্ঞান, যেগুলির সাথে ঐতিহ্যগতভাবে নৃবিজ্ঞানের পার্থক্য গড়ে উঠেছে এক ধরনের বিদ্যাজাগতিক শ্রমবিভাজনের ভিত্তিতে। নৃবিজ্ঞানীরা সমাজের সংগঠন দেখতে গিয়ে জাতিসম্পর্ক, বিয়ে ও বংশধারার প্রতি প্রচুর মনোযোগ দিয়েছেন, কারণ সরল বা আদিম বলে বিবেচিত যে ধরনের সমাজ সম্পর্কে নৃবিজ্ঞানীরা প্রত্যক্ষ জ্ঞান লাভে সচেষ্ট ছিলেন। এ ধরনের সমাজে বিত্ত, ক্ষমতা বা মর্যাদার তারতম্যের ভিত্তিতে প্রকট কোন সামাজিক অসমতা নৃবিজ্ঞানীরা দেখেন নি, ফলে সামাজিক স্তরবিন্যাস, শ্রেণী ইত্যাদি বিষয়ে বিস্তারিত ব্যাখ্যা বিশ্লেষণে তাঁদের সচরাচর যেতে হয় নি। পক্ষান্তরে জাতিসম্পর্কের মত বিষয়ের তুলনায় শেষোক্ত বিষয়াদি নিয়ে সমাজবিজ্ঞানীদের অনেক বেশী মাথা ঘামাতে হয়েছে। নৃবৈজ্ঞানিক দৃষ্টিকোণ থেকে অপেক্ষাকৃত সরল ধরনের সমাজের প্রেক্ষিতে অর্থনৈতিক বা রাজনৈতিক হিসাবে আলাদা করে শনাক্ত করা যায়, এমন কর্মকান্ড বা প্রতিষ্ঠানও বিরল। এ ধরনের সমাজে ‘বাজার ব্যবস্থা’ বলে কিছু ছিল না বা থাকলেও সেটাই অর্থনৈতিক কর্মকান্ডের মূল নির্ধারক ছিল না। ফলে যেখানে অর্থনীতিবিদরা ব্যস্ত থেকেছেন বাজার ব্যবস্থার গতিপ্রকৃতি বোঝার কাজে, সেখানে নৃবিজ্ঞানীদের অনেকে দেখতে চেয়েছেন বাজার ব্যবস্থার অনুপস্থিতিতে বা এর বাইরে বিভিন্ন সামাজিক সম্পর্কের সূত্র ধরে কিভাবে অর্থনৈতিক লেনদেন সম্পন্ন হয়। একইভাবে রাষ্ট্রবিজ্ঞানীদের নজরের কেন্দ্রবিন্দু রাষ্ট্র। একইভাবে রাষ্ট্রবিজ্ঞানীদের নজরের কেন্দ্রবিন্দু রাষ্ট্র, সেখানে নৃবিজ্ঞানীরা এমন সমাজের কথা বলেন যাদের মধ্যে রাষ্ট্রব্যবস্থা বা ক্ষমতার কোন কেন্দ্রীভূত রূপ ছিল না। বিগত দুই তিন দশকের মধ্যে অবশ্য নৃবিজ্ঞান ও ইতিহাসের মধ্যে নূতন নূতন যোগসূত্র স্থাপিত হয়েছে। নৃবিজ্ঞানীরা ক্রমশঃ উপলব্ধি করতে পেরেছেন যে, যে ধরনের সমাজগুলো নিয়ে তাঁরা সচরাচর গবেষণা করেছেন, সেগুলিকে ইতিহাসবিহীন বা ইতিহাস-বহির্ভূত হিসাবে দেখার পেছনে কোন যুক্তি ছিল না। নৃবিজ্ঞানের সংস্কৃতির ধারণা, স্থানিক প্রেক্ষাপটকে গুরুত্ব দেওয়ার ঐতিহ্য প্রভৃতিও অনেক ইতিহাসবিদের কাছে গুরুত্বপূর্ণ বিবেচিত হয়েছে।

**নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন**

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (√) চিহ্ন দিন -

- ১। নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সম্পর্ক আলোচনার ক্ষেত্রে কোন বক্তব্যটি যুক্তিযুক্ত?
  - ক. নৃবিজ্ঞান একটি পূর্ণাঙ্গ বিজ্ঞান, অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড থেকে এর নেওয়ার কিছু নেই
  - খ. নৃবিজ্ঞান অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড থেকে অনেক কিছু নিয়েছে, কিন্তু অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ড নৃবিজ্ঞান থেকে কিছু নেয় নি
  - গ. নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের বহুমাত্রিক যোগসূত্র রয়েছে, যেগুলো সময়ের সাথে সাথে পাল্টে চলেছে
  - ঘ. নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের পার্থক্যের সীমারেখাগুলো ক্রমশ আরো স্পষ্ট হচ্ছে
  
- ২। সামাজিক বিজ্ঞানসমূহের মধ্যে নীচের কোনগুলির সাথে নৃবিজ্ঞানের সম্পর্ক রয়েছে?
  - ক. সমাজ বিজ্ঞান ও রাষ্ট্রবিজ্ঞানের সাথে
  - খ. সমাজ বিজ্ঞান ও অর্থনীতির সাথে
  - গ. শুধু সমাজ বিজ্ঞানের সাথে
  - ঘ. সমাজ বিজ্ঞান, রাষ্ট্রবিজ্ঞান, অর্থনীতি প্রতিটির সাথেই কমবেশী সম্পর্ক রয়েছে
  
- ৩। সাম্প্রতিক কালে নৃবিজ্ঞানের সাথে ইতিহাসের সম্পর্ক ----- ।
  - ক. কমে গেছে; খ. ছিন্ন হয়ে গেছে
  - গ. বিভিন্ন দিক থেকে বেড়েছে; ঘ. অতীতের মতই রয়েছে
  
- ৪। মার্কিন নৃবিজ্ঞানের 'সংস্কৃতি ও ব্যক্তিত্ব' অধ্যয়নের ধারায় কি ধরনের বিষয়ের উপর নজর দেওয়া হয়েছে?
  - ক. সংস্কৃতির উন্নয়নে বিখ্যাত ব্যক্তিত্বদের অবদান
  - খ. সমাজের সদস্যদের ব্যক্তিত্বের পার্থক্য কিভাবে সংস্কৃতির উপর প্রভাব ফেলে
  - গ. কোন সংস্কৃতি কি ধরনের ব্যক্তিত্ব বিকশিত হতে দেয়
  - ঘ. উপরের কোনটিই না

**সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন**

- ১। বিগত দুই-তিন দশকের মধ্যে নৃবিজ্ঞান ও ইতিহাসের মধ্যে কি কি যোগসূত্র স্থাপিত হয়েছে?
- ২। সমাজবিজ্ঞান ও নৃবিজ্ঞানের আলোচনার ক্ষেত্রসমূহ কি কি?

**রচনামূলক প্রশ্ন**

- ১। 'নৃবিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য জ্ঞানকাণ্ডের সম্পর্ক আলোচনা করতে গেলে দেখতে হবে আমরা কোথাকার ও কবেকার কোন ধরনের নৃবিজ্ঞান নিয়ে কথা বলছি' - ব্যাখ্যা করুন
- ২। বিজ্ঞানের সাথে অন্যান্য সামাজিক বিজ্ঞান সমূহের ঐতিহ্যগত পার্থক্যের উপর আলোকপাত করুন
- ৩। বিজ্ঞানীদের সাথে ইতিহাস, মনোবিজ্ঞান ও অন্যান্য মানবিক শাস্ত্রের সম্পর্ক আলোচনা করুন



## সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে গবেষণা পদ্ধতি Research Methods in Cultural Anthropology

GB cıWıU cřo Avcıwb RıvřZ cıvı řeb :

- সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে মাঠকর্মের গুরুত্ব ও বৈশিষ্ট্য
- সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে তুলনামূলক পদ্ধতির ব্যবহার
- সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে জরীপ ও ঐতিহাসিক গবেষণার প্রাসঙ্গিকতা
- সামাজিক গবেষণার রাজনৈতিক ও নৈতিক দিক

প্রতিটা জ্ঞানকাণ্ডেই নির্দিষ্ট কিছু গবেষণা পদ্ধতি রয়েছে। ভৌত ও জৈবিক বিজ্ঞানসমূহে ল্যাবরেটরি বা গবেষণাগারে বিভিন্ন ধরনের পরীক্ষা নিরীক্ষা করা হয়। তবে সামাজিক বিজ্ঞানসমূহের ক্ষেত্রে সাধারণভাবে পরীক্ষামূলক পদ্ধতি (experimental method) প্রয়োগের কোন সুযোগ নেই। দুটো রাসায়নিক পদার্থের মধ্যে কি ধরনের বিক্রিয়া ঘটে, বা কোন আণুবীক্ষণিক প্রাণী সর্বোচ্চ ও সর্বনিম্ন কতটা তাপমাত্রা সহ্য করতে পারে, এ জাতীয় বিষয় গবেষণাগারে পরীক্ষা করে দেখা সম্ভব, কিন্তু একজন সামাজিক বিজ্ঞানীর পক্ষে মানব সমাজের উপর অনুরূপ কোন পরীক্ষা নিরীক্ষা চালানো ব্যবহারিক দিক থেকে যেমন সমস্যাজনক, তেমনি নৈতিকভাবেও প্রশংসাপেক্ষ। কাজেই সামাজিক বিজ্ঞানসমূহে গবেষণা বলতে সাধারণত কোন পরীক্ষা নিরীক্ষা বোঝায় না। বিশেষ কোন প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্য, বা কোন তত্ত্বের নির্ভরযোগ্যতা যাচাইয়ের জন্য সামাজিক বিজ্ঞানীরা পর্যবেক্ষণ, জরীপ প্রভৃতি বিভিন্ন পদ্ধতির আশ্রয় নিয়ে থাকেন। অধ্যয়নের বিষয় ও লক্ষ্য-উদ্দেশ্য অনুসারে প্রতিটা জ্ঞানকাণ্ডে বিশেষ কিছু পদ্ধতির বিকাশ ঘটেছে। এক্ষেত্রে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানেরও রয়েছে নিজস্ব কিছু গবেষণা পদ্ধতি, যেগুলোর মধ্যে এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম ও তুলনামূলক পদ্ধতি উল্লেখযোগ্য।

অধ্যয়নের বিষয় ও লক্ষ্য-উদ্দেশ্য অনুসারে প্রতিটা জ্ঞানকাণ্ডে বিশেষ কিছু পদ্ধতির বিকাশ ঘটেছে। এক্ষেত্রে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানেরও রয়েছে নিজস্ব কিছু গবেষণা পদ্ধতি, যেগুলোর মধ্যে এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম ও তুলনামূলক পদ্ধতি উল্লেখযোগ্য।

### মাঠকর্ম

সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে ‘মাঠ’ বলতে বোঝায় এমন কোন স্থান বা এলাকা যেখানে গবেষণার সাথে সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সেখানে বসবাসরত মানুষদের কর্মকাণ্ড পর্যবেক্ষণ করার এবং তাদের সাথে মেশার, কথা বলার সুযোগ রয়েছে। এভাবে পর্যবেক্ষণ ও কথোপকথন, সাক্ষাতকার প্রভৃতি কৌশল ব্যবহার করে তথ্য সংগ্রহের পদ্ধতিকে মাঠকর্ম বা মাঠ গবেষণা বলা হয়। ঐতিহ্যগতভাবে অধিকাংশ সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীই মাঠকর্ম সম্পাদন করেছেন প্রযুক্তি বা অন্যান্য বৈশিষ্ট্যের বিচারে অপেক্ষাকৃত সরল ধরনের সমাজসমূহের মধ্যে। এই ঐতিহ্য অনুযায়ী নৃবিজ্ঞানীরা যখন মাঠ গবেষণার মাধ্যমে ক্ষুদ্র কোন সম্প্রদায়ের সার্বিক জীবনযাত্রা সম্পর্কে প্রত্যক্ষ জ্ঞান অর্জন করার চেষ্টা করেন, তখন সেটাকে বলা হয় ‘এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম’। পোলিশ বংশোদ্ভূত ব্রিটিশ নৃবিজ্ঞানী ম্যালিনোস্কি ট্রিব্রিয়ান্ড দ্বীপপুঞ্জে সম্পাদিত তাঁর মাঠকর্মের ভিত্তিতে রচিত এথনোগ্রাফিক গ্রন্থ *Argonauts of the Western Pacific*-এর শুরুতে নৃবিজ্ঞানিক মাঠকর্মের লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য কি, কিভাবে সেগুলো অর্জন করা যায়, এসব বিষয়ে যে আলোচনা করেছিলেন, তা নৃবিজ্ঞানের ইতিহাসে একটি মাইলফলক হিসাবে বিবেচিত। উক্ত আলোচনায় ম্যালিনোস্কি এথনোগ্রাফিক মাঠকর্মের একটি মানদণ্ড নির্ধারণ করে দিয়েছিলেন: *কোন জনগোষ্ঠীর সমাজব্যবস্থা বা সংস্কৃতিকে জানার জন্য তাদের মাঝে কমপক্ষে একবছর থেকে, তাদের ভাষা শিখে, তাদের সাথে মিশে, স্থানীয়দের চোখ দিয়ে’ ঐ সমাজ ও সংস্কৃতিকে বোঝার চেষ্টা করতে হবে।*

ম্যালিনোস্কি এথনোগ্রাফিক মাঠকর্মের একটি মানদণ্ড নির্ধারণ করে দিয়েছিলেন: *কোন জনগোষ্ঠীর সমাজব্যবস্থা বা সংস্কৃতিকে জানার জন্য তাদের মাঝে কমপক্ষে একবছর থেকে, তাদের ভাষা শিখে, তাদের সাথে মিশে, স্থানীয়দের চোখ দিয়ে’ ঐ সমাজ ও সংস্কৃতিকে বোঝার চেষ্টা করতে*

গবেষণা এলাকায় দীর্ঘদিন থেকে সেখানকার মানুষদের সাথে মিশে তথ্য সংগ্রহের কৌশলকে অংশগ্রহণমূলক পর্যবেক্ষণ বলা হয়।

এখনোগ্রাফিক মাঠকর্মে গবেষণা এলাকায় দীর্ঘদিন থেকে সেখানকার মানুষদের সাথে মিশে তথ্য সংগ্রহের কৌশলকে অংশগ্রহণমূলক পর্যবেক্ষণ বলা হয় (participant observation: অন্যভাবেও এর বাংলা করা হয়েছে)। নৃবিজ্ঞানীরা গবেষণা এলাকায় অবস্থান নেওয়ার পর থেকে দৈনন্দিন বিভিন্ন অভিজ্ঞতা ও পর্যবেক্ষণ সম্বন্ধে টুকে রাখতে শুরু করেন, যেগুলো (field notes) চূড়ান্ত কোন প্রতিবেদন লেখার ক্ষেত্রে প্রধান ভিত্তি হিসাবে কাজ করে। একজন বহিরাগতকে স্থানীয় মানুষেরা সহজে আপন করে নেবে, এমন কোন কারণ নেই। কিভাবে স্থানীয় মানুষদের আস্থা অর্জন করা যাবে, তার কোন ধরাবাঁধা নিয়ম নেই। গবেষণা এলাকায় পৌঁছে প্রত্যেক নৃবিজ্ঞানী তাঁর সাধ্যমত চেষ্টা করেন তাঁর উপস্থিতিতে যতটা সম্ভব স্থানীয় মানুষদের কাছে বোধগম্য ও গ্রহণযোগ্য করে তুলতে, তাদের সাথে সুসম্পর্ক (rapport) তৈরী করতে। শুরুতে নৃবিজ্ঞানীদের সচরাচর বেগ পেতে হয় সম্পূর্ণ ভিন্ন একটা সাংস্কৃতিক পরিবেশের সাথে নিজেকে মানিয়ে নিতে, অনেকেই মুখোমুখি হন এক ধরনের ‘সাংস্কৃতিক ধাক্কা’র (culture shock)। প্রাথমিক এসব সমস্যা কাটিয়ে উঠে নৃবিজ্ঞানী চেষ্টা করেন স্থানীয় জীবনযাত্রার সাথে মানিয়ে নিতে। একটা পর্যায়ে স্থানীয় মানুষেরাও হয়ত তাঁকে অনেকটা আপন করে নেয়, বা অন্ততঃ তাঁর উপস্থিতিতে অভ্যস্ত হয়ে যায়। এভাবে ধীরে ধীরে নৃবিজ্ঞানী গবেষণা এলাকার মানুষদের সাথে ঘনিষ্ঠভাবে মিশে স্থানীয় সমাজ ও সংস্কৃতিকে নিবিড়ভাবে পর্যবেক্ষণের চেষ্টা করেন। এখনোগ্রাফিক মাঠকর্মে নৃবিজ্ঞানীরা সচরাচর কমপক্ষে একবছর গবেষণা এলাকায় থাকার চেষ্টা করতেন, যাতে ঋতুচক্রের একটা পূর্ণ আবর্তনের প্রেক্ষিতে স্থানীয় মানুষদের জীবনযাত্রার হ্রদের পরিবর্তনগুলো তাঁরা পর্যাপ্তভাবে দেখার সুযোগ পান।

অংশগ্রহণকারী পর্যবেক্ষণে নৃবিজ্ঞানীরা স্থানীয় মানুষদের সাথে কথোপকথন ও আলাপচারিতার মাধ্যমে অনেক তথ্য সংগ্রহ করেন। বাঁধাধরা কোন প্রশ্নের তালিকা মাথায় না রেখে চারপাশে যখন যা ঘটছে, সে অনুযায়ী নিয়মিত অনেক বিষয়ে তাঁরা জানতে চান। তবে প্রয়োজনানুসারে নির্দিষ্ট প্রশ্নমালায় ভিত্তিতে বিভিন্ন ব্যক্তির সাক্ষাতকারও গ্রহণ করা হয়।

অংশগ্রহণকারী পর্যবেক্ষণে নৃবিজ্ঞানীরা স্থানীয় মানুষদের সাথে কথোপকথন ও আলাপচারিতার মাধ্যমে অনেক তথ্য সংগ্রহ করেন। বাঁধাধরা কোন প্রশ্নের তালিকা মাথায় না রেখে চারপাশে যখন যা ঘটছে, সে অনুযায়ী নিয়মিত অনেক বিষয়ে তাঁরা জানতে চান। তবে প্রয়োজনানুসারে নির্দিষ্ট প্রশ্নমালায় ভিত্তিতে বিভিন্ন ব্যক্তির সাক্ষাতকারও গ্রহণ করা হয়। মাঠকর্ম করতে গিয়ে অনেক নৃবিজ্ঞানীই স্থানীয় মানুষদের মধ্যে এমন দু’একজন ব্যক্তির সন্ধান করেন যারা গবেষণা-সংশ্লিষ্ট বিষয়ে বিভিন্ন তথ্য ও ব্যাখ্যা দিয়ে বিশেষভাবে সহায়তা করতে পারেন। যেমন, কোন প্রবীণ ব্যক্তি হয়ত ভাল বলতে পারেন কার সাথে কে কি ধরনের জ্ঞাতিসম্পর্কের সূত্রে আবদ্ধ। অথবা, ধর্মীয় আচার-বিশ্বাস সম্পর্কে সবচেয়ে ভাল ব্যাখ্যা দিতে পারেন এমন কোন স্থানীয় বিশেষজ্ঞ হয়ত রয়েছেন। মাঠকর্ম চলাকালে এ ধরনের ব্যক্তির নৃবিজ্ঞানীদের জন্য হয়ে উঠতে পারেন প্রধান তথ্যদাতা (key informant)। এছাড়া স্থানীয় মানুষদের কারো কারো বিস্তারিত জীবন ইতিহাসও (life history) নৃবিজ্ঞানীরা সংগ্রহ করতে পারেন। সংগৃহীত জীবন ইতিহাস হতে পারে এমন কোন ব্যক্তির, যাঁকে হয়ত সমাজের একজন গড়পড়তা (typical) সদস্য হিসাবে দেখা যায়, অথবা তিনি হতে পারেন স্থানীয় প্রেক্ষাপটে ব্যতিক্রমধর্মী কোন ব্যক্তি। উভয় ক্ষেত্রেই লক্ষ্য থাকে নির্দিষ্ট কোন ব্যক্তির দৃষ্টিকোণ থেকে, তার অভিজ্ঞতার মধ্য দিয়ে, স্থানীয় সমাজ ও সংস্কৃতির উপর আলোকপাত করা। এভাবে তথ্য সংগ্রহের বিভিন্ন কৌশলের সমন্বয়ে এখনোগ্রাফিক মাঠকর্ম সম্পাদনের মাধ্যমে নৃবিজ্ঞানীরা ক্ষুদ্রায়তনের কোন সমাজ বা বৃহদায়তনের কোন সমাজের ক্ষুদ্র কোন অংশ সম্পর্কে বিস্তারিত বিবরণ তৈরী করেন।

আন্তঃসাংস্কৃতিক তুলনা সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের একটি অন্যতম গবেষণা পদ্ধতি। মানব জীবনের বিশেষ কোন দিক ভিন্ন ভিন্ন সংস্কৃতিতে কি রূপে বিরাজমান ও ক্রিয়াশীল থাকে, তা নৃবিজ্ঞানীরা পরীক্ষা করে দেখেন পৃথিবীর বিভিন্ন স্থান থেকে প্রাপ্ত এখনোগ্রাফিক তথ্যের আলোকে।

### তুলনামূলক পদ্ধতি

আন্তঃসাংস্কৃতিক তুলনা (cross-cultural comparison) সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের একটি অন্যতম গবেষণা পদ্ধতি। মানব জীবনের বিশেষ কোন দিক ভিন্ন ভিন্ন সংস্কৃতিতে কি রূপে বিরাজমান ও ক্রিয়াশীল থাকে, তা নৃবিজ্ঞানীরা পরীক্ষা করে দেখেন পৃথিবীর বিভিন্ন স্থান থেকে প্রাপ্ত এখনোগ্রাফিক তথ্যের আলোকে। যেমন, নারী-পুরুষের সম্পর্ক সকল সমাজেই অসম কিনা, বা এই অসমতার মাত্রায় কতটা তারতম্য দেখা যায়, কি কি বিষয়ের আলোকে সেই তারতম্য ব্যাখ্যা করা সম্ভব, এ ধরনের কোন প্রশ্নের উত্তর দিতে গেলে লিঙ্গীয় সম্পর্কের বিবিধ সাংস্কৃতিক রূপের তুলনামূলক বিশ্লেষণ আবশ্যিক হয়ে

ওঠে। পরিবার ও জ্ঞাতিসম্পর্ক থেকে শুরু করে অর্থনীতি, রাজনীতি, ধর্ম বিভিন্ন বিষয়ে এ ধরনের তুলনামূলক পাঠ সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের একটি গুরুত্বপূর্ণ দিক।

## জরীপ

বৃহদায়তনের কোন সমাজে গবেষণা করতে গেলে সামাজিক বিজ্ঞানীরা প্রায়ই জরীপের সাহায্য নিয়ে থাকেন। বিশাল কোন জনগোষ্ঠীর উপর গবেষণা করতে গেলে সমাজের সকল সদস্যের কাছ থেকে বিস্তারিত তথ্য সংগ্রহ করা সম্ভব নয়, ফলে চেষ্টা করা হয় পরিসংখ্যানবিদ্যার বিভিন্ন কৌশল ব্যবহার করে পর্যাপ্ত সংখ্যক কিছু তথ্যদাতা নির্বাচন করতে, যাদেরকে সমাজের বিশেষ কোন গোষ্ঠী, শ্রেণী বা অন্য কোন বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে নির্ধারিত কোন বর্গের জন্য প্রতিনিধিত্বশীল বলে গণ্য করা যেতে পারে। ধারণাটা অনেকটা এরকম, কোন পুকুরের পানিতে দূষণের মাত্রা পরীক্ষা করার জন্য পুকুরের সমস্ত পানি সংগ্রহ করার দরকার নেই, সেখান থেকে পর্যাপ্ত পরিমাণ নমুনা (sample) সংগ্রহ করে তা পরীক্ষাগারে বিশ্লেষণ করে দেখাই বৈজ্ঞানিকভাবে অনুসরণীয় পদ্ধতি। একইভাবে সমাজবিজ্ঞানী, অর্থনীতিবিদ বা রাষ্ট্রবিজ্ঞানীরা একটা বিশাল জনগোষ্ঠীর অংশবিশেষ থেকে জরীপের সাহায্যে বিভিন্ন তথ্য সংগ্রহ করে সেগুলোর ভিত্তিতে সমগ্র জনগোষ্ঠীর ক্ষেত্রে প্রযোজ্য হতে পারে, এরকম বিভিন্ন বক্তব্য দেওয়ার চেষ্টা করেন। সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা ঐতিহ্যগতভাবে ক্ষুদ্র পরিসরে নিবিড় এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম সম্পাদনের উপর জোর দিয়ে আসাতে পরিসংখ্যানবিদ্যার বিভিন্ন বিশেষায়িত কৌশলের সহায়তা নিতে তাঁদের খুব একটা দেখা যায়নি। এর অর্থ এই নয় যে সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীদের কেউ কখনো জরীপ বা পরিসংখ্যান-নির্ভর অন্যান্য গবেষণা পদ্ধতি ব্যবহার করেন না। তবে অনেক ক্ষেত্রেই সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীদের গবেষণার বিষয় বা লক্ষ্য এমন থাকে যে, সেখানে এ ধরনের পদ্ধতি খুব একটা কার্যকর বলে গণ্য করা যায় না। যেমন, কোন এলাকায় বিশেষ কোন উৎস থেকে প্রাপ্ত দূষিত পানি কতজন কি কাজে নিয়মিত ব্যবহার করে, তা মাপা সম্ভব, কিন্তু স্থানীয় প্রেক্ষিতে ‘ভালো পানি’ বা ‘খারাপ পানি’ ধরনের কোন ধারণা বিদ্যমান থাকতে পারে যেগুলো সম্পর্কে জানতে হলে নজর দিতে হবে অন্যত্র, সেখানকার সংস্কৃতির উপর। অবশ্য সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরাও জানতে চাইতে পারেন বিবিধ কাজে পুকুরের পানি কারা কতটা ব্যবহার করে, এমন কোন বিষয় সম্পর্কে। সেক্ষেত্রে যদি বিশাল কোন জনগোষ্ঠীর উপর তাঁরা কাজ করেন, তাহলে নমুনা-ভিত্তিক জরীপের সাহায্য দরকার হতে পারে।

সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা ঐতিহ্যগতভাবে ক্ষুদ্র পরিসরে নিবিড় এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম সম্পাদনের উপর জোর দিয়ে আসাতে পরিসংখ্যানবিদ্যার বিভিন্ন বিশেষায়িত কৌশলের সহায়তা নিতে তাঁদের খুব একটা দেখা যায় নি। এর অর্থ এই নয় যে সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীদের কেউ কখনো জরীপ বা পরিসংখ্যান-নির্ভর অন্যান্য গবেষণা পদ্ধতি ব্যবহার করেন না।

## ঐতিহাসিক গবেষণা

সাম্প্রতিককালে নৃবিজ্ঞানীদের একটা উল্লেখযোগ্য অংশ ঐতিহাসিক গবেষণার প্রতি মনোযোগী হয়েছেন। তাঁদের বেলায় গবেষণার অর্থ হতে পারে প্রথাগত মাঠকর্মের পরিবর্তে সরকারী মহাফেজখানাসহ বিভিন্ন স্থানে প্রাসঙ্গিক দলিলপত্রের সন্ধান করা এবং সেসব দলিলপত্র পর্যালোচনা করে তথ্য সংগ্রহ করা। সংশ্লিষ্ট সময়কালের সরকারী নথিপত্র থেকে শুরু করে ব্যক্তিগত দিনপঞ্জী, চিঠিপত্র সব ধরনের দলিলই ঐতিহাসিক গবেষণায় তথ্যের ‘উৎস’ হিসাবে গণ্য হতে পারে। তবে এসব উৎস খুঁজে বের করতে পারা গবেষণার প্রাথমিক ধাপ মাত্র, সবচাইতে গুরুত্বপূর্ণ হল উৎসসমূহ ভাল করে পরীক্ষা করে প্রাপ্ত তথ্যের নির্ভরযোগ্যতা যাচাই করা, এবং বিভিন্ন সূত্রে প্রাপ্ত খন্ডচিত্রসমূহ মিলিয়ে সংশ্লিষ্ট বিষয়ে যতটা সম্ভব একটা পূর্ণাঙ্গ বিবরণ ও যুক্তিযুক্ত ব্যাখ্যা দাঁড় করানো। অতীতে যখন প্রত্যক্ষ পর্যবেক্ষণের সাহায্যে তথাকথিত আদিম সমাজসমূহ সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহের উপর নৃবিজ্ঞানে অধিক গুরুত্ব দেওয়া হত, তখন অনেক নৃবিজ্ঞানীরই লক্ষ্য ছিল আদি-অকৃত্রিম অবস্থায় রয়ে গেছে, এমন জনগোষ্ঠীর সন্ধান করা। আর ঔপনিবেশিকতার প্রভাবে সূচিত কোন পরিবর্তন যদি নৃবিজ্ঞানীদের চোখে ও পড়ত, সেগুলোর প্রতি তাঁরা যথেষ্ট আগ্রহ বা মনোযোগ দেখান নি। সাম্প্রতিককালের ইতিহাস-মনস্ক সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা তাই অনেকেই পরীক্ষা করে দেখছেন, তাঁদের পূর্বসূরীদের বর্ণিত তথাকথিত আদিম সমাজসমূহ আসলেই কতটা আদি ও অকৃত্রিম অবস্থায় ছিল। এ ধরনের গবেষণা থেকে সাধারণভাবে এই উপলব্ধি ব্যাপকতা পেয়েছে যে, প্রথাগত নৃবিজ্ঞানিক গবেষণায় প্রাক-ঔপনিবেশিক যুগের সনাতনী বাস্তবতা হিসেবে যেসব বিবরণ দেওয়া হয়েছে, সেগুলো অনেকক্ষেত্রে

প্রথাগত নৃবিজ্ঞানিক গবেষণায় প্রাক-ঔপনিবেশিক যুগের সনাতনী বাস্তবতা হিসেবে যেসব বিবরণ দেওয়া হয়েছে, সেগুলো অনেকক্ষেত্রে আসলে ঔপনিবেশিক সময়কালের বাস্তবতাকেই নির্দেশ করে। এ ধরনের উপলব্ধি অনেক সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীকে ঐতিহাসিক গবেষণার প্রতি আগ্রহী করে তুলেছে।

আসলে ঔপনিবেশিক সময়কালের বাস্তবতাকেই নির্দেশ করে। এ ধরনের উপলব্ধি অনেক সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীকে ঐতিহাসিক গবেষণার প্রতি আগ্রহী করে তুলেছে।

### গবেষণার রাজনৈতিক ও নৈতিক দিক

‘গিনি পিগ’ কথাটার সাথে আপনি নিশ্চয় পরিচিত। গবেষণাগারে গিনি পিগের মত প্রাণীদের উপর পরীক্ষা নিরীক্ষা চালানো হয় মানুষের প্রয়োজনে। এ ধরনের গবেষণার নৈতিকতা নিয়ে প্রশ্ন করার লোক একেবারে বিরল নয়, যদিও সংখ্যায় তারা কম। কিন্তু যদি এমন কথা শোনা যেত যে সামাজিক গবেষণার নামে জীবন্ত মানুষদেরই ‘গিনিপিগ’ বানানো হয়েছে, তাহলে সেটা নিশ্চয় কারো কাছে নৈতিকভাবে গ্রহণযোগ্য বলে বিবেচিত হত না। সামাজিক বিজ্ঞানীরা তাঁদের গবেষণায় মানব সমাজের উপর এ ধরনের কোন পরীক্ষা-নিরীক্ষা চালান না ঠিকই, তবে অনেকসময় পরোক্ষভাবে তাঁরা এ ধরনের পরীক্ষা নিরীক্ষায় অংশ নিয়ে থাকেন। যেমন, আপনি নিশ্চয় জানেন, বাংলাদেশসহ বিশ্বের বহু স্থানে বিভিন্ন সরকারী ও বেসরকারী সংস্থা আর্থসামাজিক উন্নয়নের লক্ষ্যে বিভিন্ন প্রকল্প বাস্তবায়নের চেষ্টা করছে। এসব প্রকল্প অনেকক্ষেত্রেই হয়ে থাকে পরীক্ষামূলক, যেগুলোর প্রয়োজনীয়তা বা যৌক্তিকতা নিয়ে বিতর্ক থাকতে পারে। এমনটা অনেক সময়ই দেখা যায় যে, সমাজের কোন প্রভাবশালী গোষ্ঠী চায় বিশেষ কোন প্রকল্প বাস্তবায়িত হোক, কারণ তারা এতে নিজেরা লাভবান হবে, অন্যদিকে সেই প্রকল্পের বাস্তবায়ন অন্যদের জন্য ক্ষতির কারণ হয়ে দাঁড়াতে পারে। ধরা যাক, এ ধরনের কোন বিতর্কিত প্রকল্প মূল্যায়নের কাজে একজন সামাজিক বিজ্ঞানীকে সম্পৃক্ত করা হল। তিনি কাদের পক্ষ অবলম্বন করবেন? নীতিগতভাবে সামাজিক বিজ্ঞানী অবশ্যই নিরপেক্ষ দৃষ্টিকোণ থেকে একটা বস্তুনিষ্ঠ মূল্যায়ন তুলে ধরবেন। কিন্তু সামাজিক বিজ্ঞানীরাও যেহেতু সমাজেরই অংশ, তাঁদেরও বিশেষ কোন মূল্যবোধ, মতাদর্শ বা দৃষ্টিভঙ্গী থাকতে পারে যা গবেষণার ফলাফলকে প্রভাবিত করতে পারে। এ ধরনের বিষয় বিবেচনা করে অনেক সামাজিক বিজ্ঞানীই মনে করেন যে, বস্তুনিষ্ঠ বা মূল্যবোধ-নিরপেক্ষ সামাজিক গবেষণা বলে আসলে কিছু নেই, থাকতে পারে না। এ ব্যাপারে ভিন্নমতের অবকাশ থাকতে পারে, কিন্তু এটা অনস্বীকার্য যে, যে বৃহত্তর সামাজিক-অর্থনৈতিক-রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটে সামাজিক গবেষণা পরিচালিত হয়, তা পরীক্ষা করে দেখা সামাজিক বিজ্ঞানীদের নৈতিক দায়িত্বের মধ্যে পড়ে।

সামাজিক বিজ্ঞানীরাও যেহেতু সমাজেরই অংশ, তাঁদেরও বিশেষ কোন মূল্যবোধ, মতাদর্শ বা দৃষ্টিভঙ্গী থাকতে পারে যা গবেষণার ফলাফলকে প্রভাবিত করতে পারে।

সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীরা যেহেতু ঐতিহ্যগতভাবে বিশ্বের বিভিন্ন প্রান্তিক ও অপেক্ষাকৃত দুর্বল জনগোষ্ঠীদের মাঝে গবেষণা করেছেন, উপরের প্রশ্নগুলো তাঁদের জন্য বিশেষভাবে প্রাসঙ্গিক হয়ে ওঠে। অনেক সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানীই মনে করেন যে তাঁরা একধরনের সাংস্কৃতিক অনুবাদকের ভূমিকা পালন করেন। ঐতিহাসিকভাবে এই ভূমিকাটা হয়েছে একমুখী, অর্থাৎ পশ্চিমা নৃবিজ্ঞানীরা বিভিন্ন অপশিমা জনগোষ্ঠীর সংস্কৃতিকে বোধগম্য করে তুলেছে নিজেদের সমাজে, কিন্তু এর উল্টো ভূমিকা তাঁরা সাধারণভাবে পালন করেননি। সাম্প্রতিক দশকগুলোতে অনেক নৃবিজ্ঞানীই বিভিন্ন আন্তর্জাতিক ও বেসরকারী উন্নয়ন সংস্থার জন্য ফরমালেশী গবেষণার কাজ করেছেন। এ ধরনের গবেষণায় নৃবিজ্ঞানীরা সাধারণতঃ মনে করেন যে তাঁরা গবেষণা এলাকার জনগোষ্ঠীদের দৃষ্টিকোণ থেকে বিভিন্ন বিষয় তুলে ধরেন, অনেক সময় তাঁরা সংশ্লিষ্ট জনগোষ্ঠীদের মুখপাত্র হিসাবেও নিজেদের গণ্য করেন। তবে ইদানীং নৃবিজ্ঞানীদের মাঝে এই উপলব্ধি বিস্তৃতি লাভ করেছে যে, কোন জনগোষ্ঠী, সেটা আয়তনে যত ক্ষুদ্র বা সামাজিক বৈশিষ্ট্যের দিক থেকে যত সরলই হোক না কেন, আসলে সম্পূর্ণ সমরূপ না। কাজেই নৃবিজ্ঞানীরা যেটাকে স্থানীয় দৃষ্টিভঙ্গী হিসাবে তুলে ধরছেন, সেটা যে অনেক সময় স্থানীয় মানুষদের শুধু একটা অংশেরই দৃষ্টিভঙ্গী হতে পারে (স্থানীয় প্রেক্ষিতে ক্ষমতাবানদের, পুরুষদের, ইত্যাদি), এই সম্ভাবনাও তলিয়ে দেখার তাগিদ স্বীকৃতি পেয়েছে। স্পষ্টতই, নৃবিজ্ঞানিক গবেষণায় এধরনের অনেক বিষয় বিবেচনায় নেওয়া পদ্ধতিগতভাবে যেমন গুরুত্বপূর্ণ, তেমনি রাজনৈতিক ও নৈতিক দৃষ্টিকোণ থেকেও জরুরী, যাতে করে গবেষকের একটা স্বচ্ছ ধারণা থাকে গবেষণার সার্বিক প্রেক্ষাপট সম্পর্কে।

## সারাংশ

প্রতিটা জ্ঞানক্রান্তেই নির্দিষ্ট কিছু গবেষণা পদ্ধতি রয়েছে। এক্ষেত্রে সামাজিক-সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানেরও রয়েছে নিজস্ব কিছু গবেষণা পদ্ধতি, যেগুলোর মধ্যে এথনোগ্রাফিক মার্চকর্ম ও তুলনামূলক পদ্ধতি উল্লেখযোগ্য। সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে ‘মার্চ’ বলতে বোঝায় এমন কোন স্থান বা এলাকা যেখানে গবেষণার সাথে সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সেখানে বসবাসরত মানুষদের কর্মকাণ্ড পর্যবেক্ষণ করার এবং তাদের সাথে মেশার, কথা বলার সুযোগ রয়েছে। এভাবে পর্যবেক্ষণ ও কথোপকথন, সাক্ষাতকার প্রভৃতি কৌশল ব্যবহার করে তথ্য সংগ্রহের পদ্ধতিকে মার্চকর্ম বা মার্চ গবেষণা বলা হয়। আন্তঃসাংস্কৃতিক তুলনা (cross-cultural comparison) সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের একটি অন্যতম গবেষণা পদ্ধতি। মানব জীবনের বিশেষ কোন দিক ভিন্ন ভিন্ন সংস্কৃতিতে কি রূপে বিরাজমান ও ক্রিয়াশীল থাকে, তা নৃবিজ্ঞানীরা পরীক্ষা করে দেখেন পৃথিবীর বিভিন্ন স্থান থেকে প্রাপ্ত এথনোগ্রাফিক তথ্যের আলোকে। বৃহদায়তনের কোন সমাজে গবেষণা করতে গেলে সামাজিক বিজ্ঞানীরা প্রায়ই জরীপের সাহায্য নিয়ে থাকেন। সাম্প্রতিককালে নৃবিজ্ঞানীদের একটা উল্লেখযোগ্য অংশ ঐতিহাসিক গবেষণার প্রতি মনোযোগী হয়েছেন। প্রথাগত মার্চকর্মের পরিবর্তে সরকারী মহাফেজখানাসহ বিভিন্ন স্থানে প্রাসঙ্গিক দলিলপত্রের সন্ধান করা এবং সেসব দলিলপত্র পর্যালোচনা করে তথ্য সংগ্রহ করা। নৃবিজ্ঞানিক গবেষণায় অনেক বিষয় বিবেচনায় নেওয়া পদ্ধতিগতভাবে যেমন গুরুত্বপূর্ণ, তেমনি রাজনৈতিক ও নৈতিক দৃষ্টিকোণ থেকেও জরুরী, যাতে করে গবেষকের একটা স্বচ্ছ ধারণা থাকে গবেষণার সার্বিক প্রেক্ষাপট সম্পর্কে।

### নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (√) চিহ্ন দিন -

- ১। মালিনফস্কির মতে নৃবৈজ্ঞানিক মাঠকর্মের প্রধান উদ্দেশ্য কি?  
ক. কোন এলাকায় কমপক্ষে একবছর সময় কাটানো  
খ. একটি ভিন্ন ভাষা শিখা  
গ. লোকজনের সাথে মেলামেশা করা  
ঘ. কোন জনগোষ্ঠীর সংস্কৃতিকে তাদের মত করে বোঝার চেষ্টা করা
- ২। এথনোগ্রাফিক মাঠকর্মে তথ্য সংগ্রহের প্রধান কৌশল হচ্ছে:  
ক. স্থানীয় বিভিন্ন মানুষের জীবন ইতিহাস সংগ্রহ করা  
খ. অংশগ্রহণকারী পর্যবেক্ষণ  
গ. সাক্ষাতকার গ্রহণ  
ঘ. প্রধান তথ্যদাতাদের কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করা
- ৩। ঐতিহ্যগতভাবে জরীপধর্মী গবেষণা নৃবিজ্ঞানে কম হয়েছে, কারণ:  
ক. নৃবিজ্ঞানের বিকাশ কালে কোন জ্ঞানকাণ্ডেই জরীপধর্মী গবেষণার রেওয়াজ ছিল না  
খ. এই পদ্ধতির গবেষণা বৃহদায়তনের সমাজ অধ্যয়নের ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ, কিন্তু নৃবিজ্ঞানীরা সচরাচর গবেষণা করেছেন ক্ষুদ্রতর পরিসরে  
গ. জরীপের চাইতে এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম অনেক সহজ  
ঘ. জরীপের চাইতে এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম অনেক বেশী নির্ভরযোগ্য গবেষণা পদ্ধতি
- ৪। নৃবিজ্ঞানীরা সাম্প্রতিককালে ঐতিহাসিক গবেষণায় আগ্রহী হয়েছেন কেন?  
ক. ঐতিহাসিক দলিলপত্র সহজলভ্য হয়ে যাওয়াতে  
খ. মাঠকর্মের সুযোগ কমে যাওয়াতে  
গ. ইতিহাস-বিযুক্ততা প্রথাগত নৃবৈজ্ঞানিক গবেষণাকে বিভিন্নভাবে সীমাবদ্ধ করে দিয়েছিল, এই উপলব্ধি ব্যাপকতা পাওয়াতে  
ঘ. উপরের কোনটিই না

### সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। জরিপ পদ্ধতি কি?
- ২। mivmC#ZK সময়ে কেন নৃবিজ্ঞানীরা ঐতিহাসিক গবেষণার প্রতি মনোযোগী হয়েছেন?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে মাঠকর্মের বৈশিষ্ট্য ও গুরুত্ব আলোচনা করুন।
- ২। এথনোগ্রাফিক মাঠকর্ম ছাড়া সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানে অন্য কি ধরনের গবেষণা পদ্ধতি ব্যবহৃত হয়? বিস্তারিত আলোচনা করুন।
- ৩। সামাজিক গবেষণায় কোন প্রেক্ষাপটে রাজনৈতিক ও নৈতিক বিষয়াবলী বিবেচনায় নেওয়া দরকার? সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞানের প্রেক্ষিতে উত্তর দিন।



ÁwZZj Aa`qb I Zvi cW c×wZ  
Kinship Studies: An Orientation

GB cWwU cto Avcbv RvbZ cvi teb :

- ÁwZZj mvgwRK/mvs`wZK bjeÁvtbi tK`iq mel q
- tçŋZKi tYi „i“Zi
- BDtvcxq bjeÁvbt`i KvR ev j ŋ`n`Q wv`ŋ tKvb RbtMvóxi G\_tbvMónd i Pbv| GLtbr wKQy BDtvcxq t`tki wekte`vj tqi bjeÁvb wefvM G\_tbvj wR bvtg cwi wPZ| çŋ G\_tbvMónd i PwqZv wntmte whub`ŋKZ wZub j ßm tnbwi gMŋ (1818-1881)| gMŋ Zui i wPZ j wM Ad` BtviK`ev (1851) MŋŠ Avtgui Kvi Aw`evm BtviK`ev i ag`ivRbxwZ I Abpóv cvj b Ŋ Gme wclq wbtq wj LtZ wMtq ÁwZZj I wctqi Dci Avtj vKcvZ Kt| b| ÁwZZj I wctq wbtq Zui AvMŋ cieZ`chvŋ Avtj avivevK ntq I tV Ges wek eQi ci Zvi wPZ`-gm Ad Kbm`vZ BvbuU G`vU GdichubU (1871) eBwU cKwKZ nq|`ZŠi ÁvbKvE wntmte bjeÁvtbi çZóv j vtf GB eBwU GKwU gvBj dj K| Dci Š, b`eÁwvK AbmÜvtb ÁwZZj Ges weevn nt`Q tK`iq mel q Ŋ GB avi YwU çZóv cvl qvi tŋtŋ GB eBwU „i“ZcY` fvgKv ivtL|

ÁwZZj ej tZ wK tevSvq,  
 A\_vŋ wK Gi msÁv, wK Gi  
 „i“Zi wK Gi cwi wa Ŋ  
 G\_tjv Abo, AUj A\_ev  
 Acwi eZŋxq wKQybq| MZ  
 t`ok eQi G\_tjvi tŋtŋ  
 e`j NtUŋQ, Ges GB e`j  
 Pj gvb|

ÁwZZj Aa`qb-Gi BwZnm Avi bjeÁvtbi BwZnm Ŋ`ŋUvB çŋ t`okZ eQi çtjv| tmlv wŋŋqB Avcbv Dcti Abt`Q` cto eŋtZ tctiŋQb| Zte, ÁwZZj ej tZ wK tevSvq, A\_vŋ wK Gi msÁv, wK Gi „i“Zi wK Gi cwi wa Ŋ G\_tjv Abo, AUj A\_ev Acwi eZŋxq wKQybq| MZ t`ok eQi G\_tjvi tŋtŋ e`j NtUŋQ, Ges GB e`j Pj gvb| thgb ai`b: gMŋbi mgqKvj| ZLb weeZŋev`x ZwiEjK`wŋfŋz kv`kvj x wQj| wKŠ Zvi gvtb GB bq th mKj weeZŋev`x ZwiEjK GKBfvte cwi evi, wctq, A\_ev tMvŋ`e`e`vi DrcwE I weKvktK t`tLŋQb| Ab`fvte ej tj, th tKvb GKwU wv`ŋ mgctq, wPŠwe`, ZwiEjK, MtelKt`i gvtS ZK`weZŋ Pj tZ`vtK| wfbweZwiEjK`wŋfŋzi Abjvix ntj tZv Aek`B, Avevi GKB ZwiEjK`wŋfŋzi Abjvix ntj I Avgvt`i atj tbqv wK nte bv th mKtj, me wclq, me mgctq GKgZ| Gtŋtŋ j ŋ`Kiteb, GKB ZwiEjK`wŋfŋzi Abjvix nl qvi A\_`nt`Q wKQy ceŋgvyb (assumptions) Ges wKQy çZ`tq (concepts) Askx`wv Zj| G Kvi tY thgb`^wgtj i RvqMv`Zix nq, Avevi wKQy wclq wfbwe`vL`v`wŋ Kivtbi m`tebvl`\_vtK|

ÁwZZj Aa`qbtbi GB t`okZ eQtii hvŋv Ŋ`ii`i j tMie fvebvPŠv, ZwiEjK ZK`weZK`Ges nuj Avgtj i gbtvthvMv RvqMvi wKQy „i“ZcY`w`K AwZ mstŋtŋc ÁwZZj wclqK wZwU BDwbU (tgvU 14wU cW-G) Ztj aiv nte|



tcōŋZKiY

ÁwZZ;Aa`qtb mel q,tjv Avgvt`i cōZ`mnK RxebtK wNti | GB thgb ai`b, eev-gv, wetq, Ni-msmvi, ÁwZ-tMvōx, cwievi, mšvb Rbƒ vb, kixix m`úK, wcz...cwiPq N Avtív AtbK wKQj| ÁwZZ;Aa`qb thme mel q wNti MvZ tmme mel q Avcbvi, Avgvi, Avgvt`i mĒv, cwí wPvZ, gj`teva, `b`b Rxeb-hvcb, KvRj vc, wVK-tewtKi avi Yv, bwiZ-%wZKZv GmetK wetkHŸi LwZti, enĒi tcōŋtZ `vcb Kti | tcōŋZ ej tZ tevSvq wv`ō `vb-Kvj | Zvi gvtb, Ōcwí evi ŌGi K\_v DVtj tKvb mgvtRi cwí ewi K m`úK P K\_v ej wQ, Zv `úo Kiv Ri`ix| Avevi, GKB mgvtRi K\_v ej tj | N thgb ai`b evlzwj gmj gvb mgvR N tKvb mgqKvtj i K\_v ej wQ, Zvi mwK avi Yv \_vKv Avevk`K|

ÁwZZ;Aa`qb thme mel q wNti MvZ tmme mel q Avcbvi, Avgvi, Avgvt`i mĒv, cwí wPvZ, gj`teva, `b`b Rxeb-hvcb, KvRj vc, wVK-tewtKi avi Yv, bwiZ-%wZKZv GmetK wetkHŸi LwZti, enĒi tcōŋtZ `vcb Kti | tcōŋZ ej tZ tevSvq wv`ō `vb-Kvj |

welqutK Avtív tLvj vmv Kwí | evlzwj gmj gvb mgvtR ai`b, ŌwetqŌ wbtq K\_v ej tZ tMtj cĕæ DVte: tKvb mgvtqí K\_v ej v nt`Q? ewJkiv Gt`tk Avmvi AvtM bwiK cti? mv`cōZKKvtj i Mtel Yvq tRvív tJv cōvY cvl qv tMtQ th, ewJk JcubtevkK kw` Zvt`i cōq `βkZ eQtií kvmbvgtj Ggb ai`bi cōZōvb l a`vb-aviYvi m`cvZ NUvq hv Gt`tki gvb) Rtbi Rxebavivq (way of life ev culture) tgšj K e`j Avt| JcubtevkK kw` i agvĪ A\_ŌwZ ev ivRbwZi tŋtĪ e`j NUvqvb | cwí evi, ÁwZ-tMvōx, wetq G mKj cōZōvb e`j NuUtqtQ | A\_ev, welqUvtK Gfvte ej v hvq, JcubtevkK kymbe`ev eo ai`bi e`j NuUtqtQ (cōZōvb Mvb, bwiZgvj v cŷqb BZ`w`) hv Gt`tki A\_ŌwZ, ivRbwZ, mgvR, ms`zi Dci cŷve tdtj tQ | Ges, Mfxi l mvqMk e`j Kti Zj tQ Avevk`K, Awbevŋ Gi cŷve Gt`tki gvbŋ | `b`b Rxebhvctbi cōZdij Z ntqtQ | Ges ewJk kvmKtMvōx Ptj hvevi ci l Zvt`i cōĒ e`ev wUtK AvtQ|

JcubtevkK kymbe`ev eo ai`bi e`j NuUtqtQ (cōZōvb Mvb, bwiZgvj v cŷqb BZ`w`) hv Gt`tki A\_ŌwZ, ivRbwZ, mgvR, ms`zi Dci cŷve tdtj tQ | Ges, Mfxi l mvqMk e`j Kti Zj tQ Avevk`K, Awbevŋ

GB cāt½ Avtív wKQyK\_v ej v cōqvRbxq | cōgZ, ewJk DcubtekKvtj i cŷve Ōfvvtj vŌ, ev Ōgy`Ō w`tq tevSv hvte bv | mel q,tjv AZ mnR, mij bq | Avtív Zvj tq t`Lv, Mfxi fvte t`Lv Ri`ix | wZxqZ, cwí evi, wetq, esk-cwiPq N G mKj wetqí mt½ ivRbwZ ev A\_ŌwZ m`úKŋ | wKŠ` gtb ivLv Ri`ix th, GB Avštm`úK`mnR Ges mij bq, eis Rtlj | tŋtĪ wetkĪ AcZ`ŋ | ZxqZ, mgvtR th wfvRb,tjv w`gvb, thgb ai`b tkYx l RwZMZ wfvRb, Avtív ai`b, agrŋ wfbzv N G,tjv ÁwZ m`úKtK (D`vni Y`ŋfc, wetq), ÁwZwfvĒK cōZōvbK (D`vni Y`ŋfc, esk) wfbzv `vb Kti | GKB t`tki ewm`v ntj wK nte, Mwi e cwí evtíi mšvbí fvgKv ga`weĒ cwí evtíi mšvbí fvgKv t`tK wfbq Mwi e cwí evtíi mšvb Aí eqm ntZ cwí ewi K Avq ewxi KvR Ktib | A\_ev, wR fi YtcvlŸi `wqZ; tbb cŷvš`ti, ga`weĒ mšvb `xN`mgvtqí Rb` cwí evtíi Dci A\_ŌwZKfvte wbfŋkxj \_vtKb | GKB t`tki ewm`v ntj wK nte, gv`vB (hv`i evlzwj iv tbwZevPK Mvtív bvtg WvtKb)-t`i eskaviv gvZmfxq, Avi evlzwj t`i nt`Q wczmfxq | evlzwj wv`Ÿ`i tŋtĪ t`Lv hvq KwRb-wvevn wvwl x wKŠ` evlzwj gmj gvb mgvtR Gi cōj b i tqtQ | Avevi, evlzwj wv`y wK evlzwj gmj gvb, ga`weĒ tkYx gvĪ B mšvb Aí eqm t`tK AvqKix fvgKv MōhY Kti bv | GK K\_vq ej tj, wewfbœmĪ (tkYx, RwZ, agŋ ÁwZm`úKŋ wfbzv, Avevi mgifcZv `vb Kti | Avevi GKB mt`\_j ŋYxq, tkYx, RwZ, agrŋ wfbzv mtĒj, Mfo mKj RbtMvōxi cŷ`tliv, Zvt`i wR RbtMvōxi bvi`i Zj bvq ŋlgZkvj x | Gme mel q \_i`ZcYŋ e`j ivZviwZ NtU bv, Avevi mKj tŋtĪ GKBfvte ev mgfvte e`j NtU bv | PZlZ, ÁwZm`úK`Abo, AUj, Acwí eZŋxq wKQyq | G,tjv e`j vq | e`tj i aib wK Zv AbmŪvbthvM | AbmŪvb bv Kti Xij vl fvte wKQyev v wK bq | Gme mel q Avtív w`wi Zfvte cieZŋ cv,tj vtZ Avtj wPZ nte |

K\_v nW'Qtjv ÁvWZz; Aa'qtb thme wel q cWZ Zv wKfvte Avgv' i c0Z'wnK Rxeb, Avgv' i mEv, AvZ'cwi wPwzi mvt\_ l tZvtc0Zfvte weRwoZ | GB weRob wel q\_ t j v tevSvi t'q' t' gvtS gvtS mgm'v ^Zix KitZ cvti | ai'b, GKRB c0KwZK weAvbx hLb Zvi wel q wbtq K\_v etj b, ZLb Zvi K\_v Avgiv wbi 1/2k fvte tgbt tbBwb | wZwb Btj KUb, tc0U'bi msAv w tZ PvBtj Zvi mvt\_ Avgiv weZtK'bwmg bv | ati wB wZwb hv ej tQb Zv weKv'mthvM' Ávb Ges mvavi Y gvb | wntmte Avgv' i Ávb ^f, mxwZ | wKs' mvs' wZK bweAvtbi t'q' t' , wetkl Kti ÁvW m'úK'wel qw' i t'q' t' , thtnZi Avgiv mKtj B cwi evti RbMhY Kti w, A\_ev RbMhY Kiv DnPr etj gtb Kwí Ges wbw 0 cwi ewi K m'úK' ^ b w b Rxeb-hvctb Af ^ , Avgiv wbtRi ev wbtRi' i avi Yv, wbtRi ev wbtRi' i Kv'hR'j vc wK Ges mePvBtZ MhY'thvM' , ^fweK etj gtb Kti \_wK | wfbæaitbi wKQy'ib'tj Avgiv av°v LvB, nq'Zv ev AvZ'w'Z nB | ai'b, 0ev'Pv gvb | Kivi ^wq'Zi Zvi gvtqi 0; 0gvtqi t0n, cwi Ph'bv tctj ev'Pv nq teqvov A\_ev i "Mæntq DVtZ eva 0 N GB avi Yv Btj KUb, tc0U'bi g'Zv wegz'(abstract) ev ^ti i bq | ev'Pv gvb | Kivi ^wq'Zi Avmtj Kvi N G wltq Avgv' i ^p avi Yv AvtQ, hv Avgv' i cwi ewi K BwZnvtmi Ask |

cPwj Z a'vb-avi Yv

m'úK'ZK Kvtj i bweAvtbi  
GKUw aviv ^fweKtZi  
(normalcy) avi Yv wbtq c'k'p  
tZvjv Ri "ix gtb KitQ | GB  
gntj i bweAvt' i h'p' n0j,  
wetkl wKQy'lgZvi m'úK  
Ges mvgwRK ^f' wKfvte  
w'úK AvtQ, Ges MhY'thvM' Zv  
jvf Kti N tmlU tevSv  
mvs' wZK bweAvtbi c'wb  
i q' n l qv DnPZ |

m'wK-^ew'tKi avi Yv kw³kvj x, Ges mvgwRK | GB avi Yvi kw³gEvi wfvE c0Z' q' ej c0qvm bq | Zvi gvtb, tKD Avgv' i wbi s' gwiai Kti Gme avi Yv Mh'tY eva' KitQ bv | Zte ej c0qvm, A\_ev Pvc0qvm kZ'wntmte KvR Kti | wetkl mgqKvtj, wetkl mgvR e'e'vq wbw 0 Rxebhvcb c0Yj x ^fweK gtb nq | ^fweKtZi avi Yv mvgwRK q'lgZv m'úK'P m'1/2 h'p', thgb: tkYx, wj 1/2, RwmZEv BZ'w | AtbtK ej teb, ^wbK mvgwRK mgm'v wek'vcx ^elg' e'e'vi m'1/2 m'úK'Z, eú t'q' t' Ac0Z' q' fvte | m'úK'ZK Kvtj i bweAvtbi GKUw aviv ^fweKtZi (normalcy) avi Yv wbtq c'k'æ'tZvjv Ri "ix gtb KitQ | GB gntj i bweAvt' i h'p' n0j, wetkl wKQy'lgZvi m'úK'Ges mvgwRK ^f' wKfvte w'úK AvtQ, Ges MhY'thvM' Zv jvf Kti N tmlU tevSv mvs' wZK bweAvtbi c'wb j q' n l qv DnPZ | GKB mvt\_ Zviv D' wUw KitQb wKfvte c0'wgK chv'qi BD'tivcxq bweAvbxiv Zvt' i wBR mgvtRi ^fweKtZi avi Yv wbtq BD'tiv'ci evB'ti (A-BD'tivcxq) mgvtR MtelYv Kti wQ'tj b | BD'tivcxq mgvtRi ^fweKtZi avi Yvi gvcKw'w'Z Ab'vb' mgvtRi i wZ-bw'Z, c0'v, gj'vqb l wePvi Kti wQ'tj b |

mvgwRK ^f' D' wU'w'bi  
GKUw iv'v-n0j - fvlv  
wetk'Y |

mvgwRK ^f' D' wU'w'bi GKUw iv'v-n0j, GB ^w'f'w'zi bweAvt' i g'tZ, fvlv wetk'Y | c0Z'wnK Rxebt D'Pwi Z fvlv N gZvgZ, fvebv N mgvtRi mKj gvb'tli Awf'ÁZv, wKsev fvebv, wKsev AvKv'q'vtK avi Y ev c'kvk Kti bv | mgvtR q'lgZvkvj x hviv N A\_w'et'Éi w'K w' t'q, gvb-ghv'vq, wj 1/2xq ev RwmZMZ cwi P'tq N Zvt' i fvebvP'SH kw³kvj x | Zvt' i mvgwRK Aw'Zi w'æ'et'M'P gvb | R'tbi Rxebhvcb i aybq, wP'S'et'KI c0'w'K ev tKvYVmv Kti tZvtj | Ges GB bweAvbxiv ej teb, fvlv thtnZi Rxebhvcb c0Yj x'tK, Awf'ÁZvtK AvKwZ t'q (0evev g'v'v hvl qvtZ c'f'iv cwi evi ct\_ etm tM'tQ0, 0gvgw't' i Ae'v fvtjv wQj, l t' i Am'æ'ev nq bvB0) fvlv wetk'Y'i iv'v-nj, tKvb Dw³, AwfgZ ev e³'e'tK mKtj i Rb' c0'hvR', wKsev Zv mKtj i gZvgZ'tK c0Z'dwj Z Kti N GUw ati bv t'bvq | A\_w'P', hv D'Pwi Z nq tmt'q' t' GB c'k'æ' t'jv Kiv Ri "ix: tK ej tQ? Kvi/Kvt' i m'úK'U' ej tQ? ej vi g'ta' w' t'q wK c'k'w'kZ n't'Q, wK Dn' t' t'K hv't'Q? Zvi ev teb, Ri "ix n't'Q c'k'w'kZ Ges Ac'k'w'kZ, ^t'Uv e³'e'tKB wbw 0 mvgwRK t'c0'q'Z ^vcb Kti tmlU wetk'Y Kiv | wel q'UvtK ^úo Kivi Rb' Avevi c'te'P D'vni'tY w'ti hvB: 0ev'Pv gvb | Kivi ^wq'Zi Zvi gvtqi 0 | GB ev'tK' gvtqi

`wqZ; thgb Dcw`Z Kti tZij v nt`Q, evevi `wqZ;K Abjcw`Z Kti ivLv nt`Q| Avevi , gv ej tZ `RueK gv-tKB tevSvb ntqtQ|

Avqv` i mgvR cPwj Z, Ges kw³kuj x, G ai tbi wKQye³e` wbtP nwiRi Kiv nt`Q| Avcbvi KivR nt`Q G ,tj v wbtq fiev| thgb ai`b, cwi evi wbtq GKUv K\_v cÜq D`Pwi Z ntq \_vtK:

*ðhM hM ati cwi evi e`e`v Acwi ewZ i fç uU tK Avt00|*

G ai tbi fvebv wK cKvk Kti? tKvb cwi w`wZ tZ GUv tK ev Kviv D`Pvi Y Kti \_vtK? cwi ev t i Acwi eZBkxj Zvi GB avi Yv wK Avgiv mWk etj ati wbtZ cwi? Avevi tLqj Kti t`tLb, ÁwZ-cwi evi -wetq, Gme wetq bvbvb K\_v Anin D`Pwi Z nq ðeeP0 Ges mf` GB gvb` É Abjv t | Gi bvbvb Kvi wK bgbv Dc`vcb Kiv hvq| thgb:

*ðcW ex Rfo UtBeij iv Amf`| I t`i bwiZ-%wZKZv tera Kg...| I t`i mf` Kti tZij v nt`Q wKwZ gvb t i `wqZ0|*

mv=cÜZK Kv tji wKQy bjeÁvbt`i Ae`vb nt`Q: mf`-Amf`Zvi gvb`É `Zix ntqtQ HwZnwM Kfvte| AwidKv Ges Gukqvq Dcwbtek `vcb GKUw HwZnwM cÜq| KtqK ðk eQ t i JcwbteK K mgqKv t j GB kw³kuj x avi Yv ,tj v cÜZ0v cvq th, cv0vZ` mgvR nt`Q ðmf`0 Ges Acv0vZ` mgvR nt`Q ðAmf`0| Ges GB avi Yv ,tj v `Ztwm× ntq D tV| gRvi e`vcvi n0j wesk kZ tKi gvSvwmS BD t i vcvq kvmtbi Aemvb N tU Ges Zvi ci, hLb GKUw Mto-I Vv t`kx kvMk tMv0x `xv t`k cwi Pj bvi `wqZ; tbb, Zviv wR t`tki Mwi e, wbcw0Z gvb| RbtK GKB fvlvq wPw Z Kiv, wKsev Mj -g>` Kiv, Avi=cK t i b|

wæetM0 gvb| Rb thgb wKbv Mwi et`i t`t t Gai tbi wet0I gj K K\_v cÜq-cÜq i t b \_wK Avgiv:

*ðtQvU t j vt Kiv i ajev`Pv cq`v Ki tZ c t i, wKs`KB, Zvt`i tZv gvb| Ki tZ c t i b i 0  
ðMwi t e i wetq i wK Avi wK-wKv b v Avt0? GB gnZ`wetq Kti, ci gnZ`Qv t0;  
ðAvPvi -AvPi Y t`L t j B tevSv hvq tK f`N t i mšv0|*

mgm`v f`Zv wbtq bq| mgm`v nt`Q, ati tbqv nq th, GKUw wetkl tkYx (eo tj vK)-i gvb| f`q Ges mgvR tKej gv t ZvivB f`q f`Zvi th gvcKwv thgb tcvkK-AvkK, `p`- , tPniv-mj Z, AvZ`ekj m G ,tj v gj Z tkYwMz e`vcvi | Gai tbi cÜ`q, `k`gvb wet t q i Dci ,i`Zv t i v c Ki t j AcÜ`q Ges tgšwK w l q t`tK Avqv` i `w0 m t i hvq| GwU mvgwRK w l q w` eš t Z mgm`v `Zix Kti | tkYx nt`Q mvgwRK, A\_%wZK, ivR%wZK `el g`w f`wEK GKUw e`e`v| Avev t i v D t j = Kiv Ri`ix, mgm`v f`Zv wbtq bq| mgm`v nt`Q, mvavi Yfvte ati tbqv nq th D`P tkYxi gvb| Rb, Ges tKej gv t ZvivB, f`q Ab`vb tkYxi gvb| Rb N Mwi e, `t`, tL t U-Lvl qv gvb| Rb gv t B Af`q

wesk kZ tKi gvSvwmS  
BD t i vcvq kvmtbi Aemvb  
N tU Ges Zvi ci, hLb GKUw  
Mto-I Vv t`kx kvMk tMv0x  
`xv t`k cwi Pj bvi `wqZ;  
tbb, Zviv wR t`tki Mwi e,  
wbcw0Z gvb| RbtK GKB  
fvlvq wPw Z Kiv, wKsev Mj -  
g>` Kiv, Avi=cK t i b|

ðmf`-Amf`0, ðf`³Af`0 thgb kw³kuj x gvb`É, GKBfvte ðcv0vZ`-Acv0vZ`0 N GUv GKUv kw³kuj x gvb`É wntmte KivR Kti \_vtK Ges cÜZ`wK Rxe t b Avgiv GB gvb`É fvlvq gva`tg `Ztwm× Kti \_wK| cv0vZ` t`k m` t U cÜqk B `ß ai tbi Xj vl gše` tkvb hvq:

Xij vl gše" mKsev  
 mvari YxKiY Avgvt`i  
 mvgmRK m=úK<sup>o</sup>ŠtZ  
 mrvh` Kti bvl eis, eú  
 tŋtŋ, Xij vl gše" Kiv nq  
 me`gvb tKvb mgm`vi  
 Dcu`wZ A`ŋKvi KiŋZ| G  
 KviŋY, th tKib e<sup>3</sup>e" mKsev  
 Div<sup>3</sup> mKsev gšte`i e`vcvti,  
 mPšvFvebvi e`vcvti, Avgiv  
 mK cŋuqvq fwe, tKvb  
 aiŋbi mRbmtK cŋyY  
 mntmte MhY Kti \_mK  
 G, tju vbtq fiev Ri`ix|

ŌcivŌvZ" t`k, tju v A\_ŋwZKfvte Dbz mKš`cvi evti w`wZKxj Zv bvB...| I Lvtb tZv  
 i`ub K\_vq K\_vq mWt`fim`ŋq...| Avgvt`i t`k Dbz bv ntj I mK nte, AšZt I t`i  
 gZb vek;Lj tZv Ari bvl Aek` AvRKvj .....Ō

j ŋ Kiv Ri`ix, tK ej tQ, tKvb tčŋŋZ ej tQ? GUv etj mK cŋyY KiŋZ Pvt`Qb wZub?  
 Avevi, cvŌvZ" t`k m=ŋŌ GtKerŋi wfboBwZevPK, Xij vl gše" tKvb hvq, thgb:

ŌcivŌvZ" t`k, mji fittj v: bvi x-cj`ti mgvb AwaKvi AvtQ, e`w<sup>3</sup>MZ mrvš-MhŋYi  
 `ŋabZv i tqtQ... Avgvt`i t`k tZv meimKQyPwctq t`qv nq...Ō

Xij vl gše" mKsev mvari YxKiY mvgmRK m=úK<sup>o</sup>ŠtZ Avgvt`i mrvh` Kti bvl eis, eú  
 tŋtŋ, Xij vl gše" Kiv nq me`gvb tKvb mgm`vi Dcu`wZ A`ŋKvi KiŋZ| GB KviŋY, th  
 tKvb e<sup>3</sup>e" mKsev Div<sup>3</sup> mKsev gšte`i e`vcvti, mPšvFvebvi e`vcvti, Avgiv mK cŋuqvq fwe,  
 tKvb aiŋbi mRbmtK cŋyY mntmte MhY Kti \_mK G, tju vbtq fiev Ri`ix|

*mvi vsk*

Dctii Avtj vPbvŋK mstŋc Kiti Gj Kg `vovq: ÁwZZ; Aa`qŋbi wclq cŌZ`wK RxebŋK  
 mŋti| bjeÁvbxí GKwU cŋvb KivR nt`Q tčŋŋZKiY (contextualization)| tčŋŋZKiY  
 ej tZ tevSvq `vb-Kij wov`ŌKiY A\_vŋ, thŋnZi Xij vl e<sup>3</sup>e" ev`e Ae`v, RmUj Zv tevSvi  
 tŋtŋ cŌZeŪKZv `Zix Kti tm KviŋY tmUvŋK wbi šŋ Gwotq Pju Ri`ix| wR mgvtRi a`vb-  
 avi Yv, AvPri, cŌv AŋbKvstKb tmB mgvtRi Awavmxi KvŋQ Ō`ŋfweKŌ gtb nq| cŌwK  
 chvŋqi BDŋi vciq bjeÁvbxí v wR mgvRŋK `ŋfweKŋZi gvb`É aŋi wbtqŋŋtj b| nuj -Avgtj i  
 bjeÁvbxí`i gŋZ, ŋgZv Ges mvgmRK `ŋ\_P mŋ½ `ŋfweKZv m=úK<sup>o</sup>ŋy<sup>3</sup> Ges GUvB nI qv  
 DivPZ AbmŪvŋbi wclq| fvl v wtkŋY nt`Q mvgmRK ŋgZv Ges `ŋ\_D`NvŪvŋbi GKUv iv`ŋ  
 fvl v wtkŋŋYi tŋtŋ bjeÁvbx me<sup>o</sup>v gv\_vq ivLb th, mvgmRK Ae`v Ges AwfÁZv mKtj i  
 GKikg bq, tmKviŋY wZub gtbvŋM t`b Gme wclq Dci: tK ej tQ? Kvi/Kvŋ`i m=ŋŌ  
 ej tQ? GB cpi`PriŋYi ga`w`ŋ mK mK wclq ŌmZ`Ō mntmte cŌZŌv cqv?



ÁwZZj: ÁwZtZj msÁv I „i“Zj

**Kinship : Definition and Importance of Kinship**

GB cWwU cto Avcwb RvbtZ cvi teb :

- bpeÁvtbi cÁvb ZvwÉK `wófWz
- cŮP`evt` i avi Yv
- cvŌvZ` a`vb-avi Yvq ŌAw` gŌ Ges Ōmf`Ō wntmte mgvRi wefvRb
- ÁwZtZj msÁv Ges bpeÁvtbi Rb` ÁwZtZi „i“Zj

*mgvR Ges ÁwZZj; G„tjv  
 nt“Q cŹ`q| A\_vŮ, Ggb  
 avi Yv hv`i agvĪ eYŮvgj K  
 bq, eis e`vL`v Ges wtkHY  
 KiŹZ mnvh` Kti |*

ŌmgvRŌ Ges ŌÁwZZŌ Ō GB `ß cŹ`tqi A\_ŮK, G`tqi Avštm`úKŮK Ō Gme nt“Q GB  
 cvtVi wclq| meŮŮtg, KtqKwU wcltqi e`vcvti `úo nlcq cŮqvRb| GK: mgvR Ges  
 ÁwZZj; G„tjv nt“Q cŹ`q| A\_vŮ, Ggb avi Yv hv`i agvĪ eYŮvgj K bq, eis e`vL`v Ges  
 wtkHY KiŹZ mnvh` Kti | D`vniY `tfc: Ōcwi evi nt“Q GKwU mvgwRK tMvŌx hvi cÁvb  
 `ewkŌ` nt“Q `Ůgx-`x I tŌtj-tgtqt`i GKtĪ ememŌ| Gaitbi evK` eYŮvgj K weitYi  
 Ask| cŮvšti, ŌBsj`vtŮi wkí cWZ tkYxi MVbKvtj, wclq GB tkYxi A\_ŮwZK cvUvZb ntq  
 I tVŌ Ō GB evK`wU wtkHYgj K wntmte wclmPZ nte| tKb? j Ů` Ki“b cŮg evtK` tKvb  
 wlv ŌZv tbB| tKvb&mgvRi K\_v ejv nt“Q, tKvb mgqKvtj i K\_v ejv nt“Q, tKvb&tkYx wKsev  
 tKvb&RwZmÉv, A\_ev tKvb&agŮej`xt` i m`ftŮ ejv nt“Q, wKŮß `úo bv| AtbtK GKgZ  
 nteb th, GwU GKwU Kvtj vÉYŮ`t, Ges GwU (tj LtKi `wófWz, Ges JwPZ`eva Ōvov) wKŮy  
 eštZ mnvh` Kti bv| wŌZxq th evK`wU Avcwb cotjb, tmLvtb Avcwb j Ů` Ki“b, GKwU  
 cÁvb e`e` nwmRi Kiv nt“Q: wclq Ges tkYx MVb Avštm`úwKŮ| A\_vŮ wclq tkYx wbi t`cŮ  
 bq, wclq AvKvk t`tK cto bv| wclq HwZnwmK cwi w`wZtZ wclq wclq A\_Ů wlvq| wclq  
 mvgwRK Ges A\_ŮwZK ŮlgZvi kZŮw`cŮ| th tkYxi (Bstir wkí cWZ tkYx) K\_v ejv  
 nt“Q, tmwU wŮj ŮlgZvkj x tkYx| tKej gvĪ Bsj`vtŮi cwi mti bq, mgMŌ wclq| GB tkYxi  
 ŮlgZv axti axti m`cŮwWZ nq| Zvi gvtb wK GB th, eYŮv KvtRi wKŮybv? Zv bq tgvŮUB|  
 eYŮv LpB „i“ZcYŮ`KŠ` eYŮvi LwZtZi Kiv eYŮv bq| wŌZxq evtK`i e`e` cŮwŌZ KiŹZ  
 wj I bi tWwFwD Ges K`v wib nj eYŮvi mnvh` wbtqtQb| tgvU K\_v, eYŮvi j Ů` D`tĪ k`  
 \_vKv Ri“ix|

K\_v nwŮj, mgvR Ges ÁwZZj th cŹ`q, Zv wbtq| mvgwRK wéÁvtb Ggb kã itqtŌ hv  
 gvby Rb cŮZ`wK Rxe`b e`envi Kti, thgb: BwZnm, tkYx, RvZxqZvev`, cwi evi BZ`w`|  
 GB GKB kã „Q Avevi mgvRwéÁvxt` i Rb` wclq A\_Ů`enb Kti | G„tjv mvari Y kã  
 wntmte bv, eis cŹ`q wntmte wclmPZ| cŮKwZK wéÁvtbi tŮtĪ mPivPi GgbwU NtU bv|  
 Btj KUb, tŮŮb, GUg G„tjv mvari YZ `eÁwbK AvjvcPwW Zvi evBti e`eüZ nq bv (1 bs  
 cvtV wclq „tjv Avtj wPZ ntqtŌ)| bpeÁvb, mgvR wéÁvb, mvgwRK wéÁvtbi wKŮv`wntmte,  
 GB mvari Yfvte e`eüZ ktãi th wclq cŹ`qMZ I Rb AvtŌ, tm e`vcvti mZK`ntZ tkLv  
 Ri“ix|







Aek` ej tZ cvtib, 0niv, wKš` 11B tmtp=fti i ašmhA j vt` bB NwUtqwQj Zvi c0vY KB?0 N G ,tj v Aek` wfbæcñ½|

mmjN Abmity tj wf-÷fmi e³e` wQj, KwVtgvev` i j ¶i` nã"Q gvb¶li gtbvRMZ wKfite KvR Kti weifbæms`wzi wekH¥i gra`tg tmlUtk tevSv| tj wf-÷fmi cev0gvb nã"Q: gbj` cRwZ gvTB AwfÁZvK mvrVq, tmlU tkYxKiY Kti | gvb¶li gtbvRMZi GB KwVtg Ges GB c0vE meRbxb| Zvi KviY nã"Q, GB KvRwU Kti \_vtK gMR Ges mKj gvb¶li gMR GKB aitbi | gMtRi Dctii` fii` cKvkfw½ wfbæ Ges tmlU mvs`wzK| A\_¶, GK ms`wz nãZ AvtiK ms`wzi cKvkfw½ wfbæntZ cvti wKš` wfwE`fjc web`-gj bwwZ (underlying ordering principles) GKB| A\_¶, GwU wekpe`vck| KwVtgvev` x` w0fwzZ 0wecixZ tRvo0-Gi (binary opposition) aviYv ,i"ZcY¶ gvb¶l tKvb cZ`qtK tevS tbnZi gra`tg| 0w b0Gi A\_¶Avgiv ZLbB evS hLb gtb gtb ntj | Zj bv KwU 0ivZ0Gi mvt\_ | hw` Avtj vi aviYv bv \_vtK 0Avavi 0Gi A\_¶ wovq bv thtnZi Avavti i gvtb nã"Q Avtj vnxvZv; GKBfite, 0gZj0 gvtbB 0c0v0nxbZv| tj wf-÷fmi gãZ, wKQywecixZ tRvo wekpe`vck thgb, Wvb-evg, KwPv-i 0bKZ, ms`wz-cKwZ, tK>`³c0š-Ges cji`l-bvix|

tj wf-÷fmi e³e` wQj, KwVtgvev` i j ¶i` nã"Q gvb¶li gtbvRMZ wKfite KvR Kti weifbæms`wzi wekH¥i gra`tg Zv tevSv|

KwVtgvev` i mgvtj vPKiv etj b, GB ZEj w0j Ges A%wZnwmK| wel qwUtk Zui v GB fite e`vL`v Ktib: mgvR-ms`wz Mto tZvj vi t¶t¶ gvb¶li th fwgKv, KwVtgvev` tmUvtK ,i"Zi t`q bv| gtb nã, gvb¶l KwVtgvev` 0niv cwv Pwv Z| Dciš, KwVtgvev` x` ZtEj; HwZnwmK c0vq m0 e`e`-vi ifcvšt ¶lgZv (mvgšev` nãZ cvRev` ifcvšt), Gi MwZgqZv, Gme wel q Dtcw¶Z|

4. gv. 0v` (Marxism): ZmwE`K At\_0gv. 0v` nã"Q, Kvj 0gv. 0(1818-1883) Ges t0wvi K Gã½j fmi (1820-1895) i PbvmgM0 Ges Zvi Dci wfwE` Kti wbišt i wPZ nãZ \_vKv bvbvb gv. 0v` xt` i tj Lvjt mL | ivR%wZK At\_0gv. 0v` nã"Q, me0vivi` ecweK msM0g, th msM0g cvRev` x` e`e`-vi Dã"Q` NUvte | eZ0vb Avtj vPvvi mjeavt\_0gv. 0v` ej tZ Avgiv eSe: (K) GKwU `k0 hvi welqe` nã"Q we`gvb gvbe mgvR, Ges fwe lãZi gvbe mgvR (wK nl qv DãPZ) (L) GKwU ZEj mgM0hvi welq e` nã"Q mgvtRi t`fjc Ges (M) wekH¥ Kivi, I mvgwRK ifcvšt NUvtevi GKwU c×wZ| Avavtk wekã tK>`iq e`e`-v, h\_v, wki`-cvRev` i DrcwE` Ges mæc0hvi Y wQj gvt. ¶ c0vb KvRi RvqMv| GB gtbvthvMi dj vdj nã"Q Zvi i wPZ wZb LtEi K`wcluj M0š|

gv. 0v` ej tZ Avgiv eSe: (K) GKwU `k0 hvi welqe` nã"Q we`gvb gvbe mgvR, Ges fwe lãZi gvbe mgvR (wK nl qv DãPZ) (L) GKwU ZEj mgM0hvi welq e` nã"Q mgvtRi t`fjc Ges (M) wekH¥ Kivi, I mvgwRK ifcvšt NUvtevi GKwU c×wZ|

mvgwRK e`e`-v, gvt. ¶ gãZ, w0qgvbmvti c0wZ nq, cwv wZ nq| gvb¶l Ab` cRwZ nãZ GB At\_0wfbæth, tKej gvT gvb¶l B Zvi Avnv0Drcv`b Kivi ¶lgZv ivtL | kty wfvRtbi gra`tg Drcv`tbi cwv gvY µgk evotZ \_vtK | GB D0E w0qšY gvbe BwZnvfmi GK ch¶q 0t0i सङ्घट्ट cvZ NUvq | mvavi Yfvte t`Lv hvq th, th`j mæut` i (Drcv`tbi Dcvq) Dci GKtPwUqv w0qšY `vcb Kti, tmB`j nãq Dãv mgvtRi kwmK tkYx| Drcv`tbi Dcvtqi mvt\_ mæúK`vctbi ga` w`tq mgvtRi Ab`ib` tkYx Mto Dãv | Drcv`tbi Dcvq wK? gvt. ¶ `w0ãZ, Drcv`b c0vqv mvt\_ h³ mKj Dcv`vbB nã"Q Drcv`tbi Dcvq (means of production) | h\_v: fwg, KwPv gvj, c0v³, c0KwZK mæú` BZ`w | mgvtRi mKj gvb¶li Drcv`tbi Dcvtqi Dci ¶lgZv GKB i Kg bv N tKD ev fvgi gwv K, tKD gwv K bv, i agvT eM¶ vi | tKD Avevi KwU RvgtZ gRvi LvUv | Drcv`tbi DcvqK tK>`³ Kti gvb¶l gvb¶l th mæúK`Zv nã"Q Drcv`tbi mæúK` (fwg-gwv K, KwU -gRj: relations of production)|

wfbzēi GB ¶lgZv mgv¶R tkYx m=útkP ¶lgZv%Zix Kti | Drcv` tbi mvt\_ gvb¶li th m=úK©  
¶fmwU mgv¶Ri tkvb wbw` 0 t¶¶ ev cwi mti ai`b, tKej gv¶ A\_ 0wZtZ mgvex\_ v¶K bv| GuU  
ntq D¶V mgv¶Ri mvgwMK tPnviv| mst¶¶tc, GB nt`Q 0BwZnv¶mi e`MZ ZÉ¶| GB ZÉ;  
Abym¶ti, mgv¶Ri Drcv` b e`e`v tK` xq, Zvi KviY GuU nt`Q wfwÉ (base)| Drcv` b e`e`v  
mgv¶Ri ivR%wZK Ges mvs`wZK e`e`v¶K ifc`vb Kti; th¶nZi GB e`e`v\_ tjt v Drcv` b  
e`e`v 0viv wba¶wi Z. tmKvi ¶Y G\_ tjt v nt`Q Dcwí KvWtgv (superstructure)|

gvbe BwZnv¶K gv\_ ©wKQy µgvš¶qK cte`fvM Ktib: Avw` mvg`ev` ev DcRwZ wfwÉK  
msMvb, `vmZ; mvgšev`, c¶Rev` | Rxe¶bi tkl w`¶K, wZwb mgvR cwi eZ¶bi BwZnvM  
Abym¶tbi KvRwU¶K Avil tcQ¶bi w`¶K t¶tj t`b| Aw` A\_ ¶wZK mgv¶Ri Abym¶vb m¶¶  
Zui cwi Pq N¶U b¶eÁv¶bi mvt\_ | j ¶m tnbi x gM¶bi h¶M wefvM ZtÉ; Abj¶wYZ ntq wZwb eB  
tj Lvi Kv¶R nvZ t`b| eB cwi Kí bvi Z Ae`vq Zwi gZj N¶U; Gt½j m gv¶ P ti¶L hvl qv  
bw\_ ct¶i m¶nvth` KvRwU m=úbaKtib (cwi eri, e`w³MZ gvij Kiv I ivtó¶ DrcwÉ, 1884)|

BDtvcxq AvtjvKggZvi `vk¶Kti i gZb gv\_ ¶ fvetZb, gvbe mgvR AwAKZi c¶wZi  
avivq weKwKZ nt`Q, cwi eZ¶ NU¶Q gvb¶li gv³i j t¶¶ | D`vniY wntmte ejv hvq, mvgš-  
e¶`i Zj bvq c¶Rev` gv³i m=vebv AwAKZi | wKs` c¶wZi GB hv¶v kwšeY`ev msNvZnx  
bq; wewfbemvgwRK tkYxi ¶lgZvi j ovB¶qi dmj | gv\_ ¶q `wó¶Z, BwZnvM nt`Q tkYx  
msM¶gi BwZnvM | tmB At\_`gv\_ ¶q BwZnv¶mi avi Yv c¶vMZ BwZnv¶mi avi Yv (GK ivRestki  
e`tj Av¶iK ivResk, wKsev ax¶i ax¶i RwiZmÉv AR¶ A\_ev mve¶¶¶gZ; c¶Zóv) t\_¶K wfb¶  
tkYx BwZnv¶mi PweKwW nt`Q wewfbemvgwRK tMvóxi A\_ ¶wZK, mvgwRK Ges ivR%wZK  
m¶eaw` AR¶bi j ovB I msM¶g|

m¶c¶ZKKvtj, 1960¶i `kK ntZ, b¶eÁv¶b gv\_ ¶v` c¶ZwóZ nq B tU¶i, Gg M` tjt qvi,  
Gwi K Dj d, w¶Uvi Dm¶¶ c¶¶t\_¶i Kv¶Ri gra`tg|

5. c¶ZxKev` (Symbolism): c¶ZxtKi A\_` Abym¶vb bvbwea b¶eÁv¶bt`i AvM¶ Ges  
wPšv¶vebv¶K GK RvqMvq R¶ov Kitz m¶¶g nq| thgb tjt w¶-÷¶n, tWw¶W kwBWvi, wK¶dvw©  
wMqvUR, w¶±i Uvbp¶, tgwi WwMj vm BZ`w` | Gt`i gv¶S wKQy ZwÉ¶K wfbzēv\_ vKv m¶Éj  
mvgtj i GKwU tK` xq RvqMv Av¶Q Ges Zv nt`Q: A\_`Ges thvMvthv¶Mi Abym¶vb| c¶ZxK  
ej tZ tevSvq Ggb wKQy hv Ab` wKQj cwi e¶Z`e`eüZ nq| thgb ai`b, evsj v¶¶tki cZvKv  
nt`Q GB t`¶ki mve¶¶¶gZtj i GKwU c¶ZxK| A\_ev, knx` wgbvi nt`Q fvlv Av¶`vjt bi  
c¶ZxK| GB aviv, Iv¶Ui `k¶Ki tkl fvm ntZ mÉ¶i i `k¶K, b¶eÁv¶b kw³kuj x ntq D¶V|  
c¶ZxKx b¶eÁvb ms`wZtK msÁwqZ Kti A\_`e`e`v wntmte| c¶ZxKev`x b¶eÁv¶bt`i gtZ,  
ms`wZ GKwU `Zšj e`e`v | GB A\_`e`e`v¶K b¶eÁv¶b D`NvUv Kti b AvPvi w` (rituals) Ges  
c¶ZxK/wPý e`vL`v v¶bi m¶nvth`|

c¶ZxKev`x b¶eÁv¶bt`i gtZ,  
ms`wZ GKwU `Zšj e`e`v |  
GB A\_`e`e`v¶K b¶eÁv¶b  
D`NvUv Ktib AvPvi w`  
(rituals) Ges c¶ZxK/wPý  
e`vL`v v¶bi m¶nvth`|

c¶ZxKx b¶eÁvb ev c¶ZxKev` PviwU\_ i "ZcY`mgvtj vPvi m=¶xb ntq¶Q: c¶gZ, c¶ZxKev`  
mvgwRK Kv¶¶K h\_vh\_ \_i "Zj t`q bv| gtb nte gvb¶ R¶bi Kv¶¶j vc c¶ZxK Ges A\_`Zix  
0viv cwi Pwjj Z | w¶ZxqZ, GB ZÉ; mvgwRK Ges HwZnvM cwi eZ¶ e¶tZ m¶nvth` Kti bv|  
ZZxq mgvtj vPvi RvqMv `Zix Kti w`tq¶b bvixev`xiv| Zvt`i e³e` n¶j, c¶ZxtKi A\_`  
mKtj i Rb` GK iKg bq| ai`b, Pwv-Zviv| GB t`¶ki wKQy gvb¶li Rb` GuU Bmj vgx  
H¶K`i c¶ZxK| Avevi AtbK gvb¶li Kv¶Q GuU c¶wK`vbx kvmbvgj I c¶wK`vbi mi Kv¶ti i

evšvuj t`i Dci vbcxoṭbi cĹxK| GKB t`tki gvbj Rṭbi gta`Kvi GB wefvRb,tjv ev`e| Zvntj Avgiv wKfvtē aṭi vbtz cwi th ms`wZ GKwU ALĒ A\_`e`e`v, cĹxṭKi mgwó, hvi A\_`mKṭj i Rb` GKB iKg?

6. bvixev` (Feminism): bvixev` gv` eṭ`i gZbB| i`ay gvĭ ZĒj bq, mgvṭR ev`weK cwi eZṬ NUvṭbvi Avṭ`vj b ev msMóg Gi Awev`Qbaw`K| bvixevṭ`i tK>`ṭq cĹvebv nṭ`Q: bvix vbcxwZ, bvix vbcxoṭbi Aci w`K nṭ`Q cĹ`l AwmacZ`| bvixevṭ`i gta` wfbœcwRKb \_vKv mṭĒj| mKṭj wKQ-welṭq GKgZ nteb| h\_v, bvix Aaxb`Zv cĹKwZK ev`vfwweK ev Ckṭi cĹĒ bq| GUV mvgwRK Ges HwZnwmK| cĹ`l AwmacZ`I ZvB: vbw`Ṭ ṭṭgZv KvVvṭgv Ṭviv mṭ, hvi KviṭY cĹ`l mvgwRK, A\_`wZK Ges ivR`wZK mjeaw` ṭfVM Kṭi| bvixev`ṭ`i ga`Kvi tK>`ṭq wefvRb bvixi Ae`vi weṭkHṭK tK>`aKṭi, wKfvtē GB Ae`vi cwi eZṬ Avbv m`e, wK aṭbi cwi eZṬ Kvḡ` N Gme tK tK>`aKṭi|

bvixevṭ`i tK>`ṭq cĹvebv nṭ`Q: bvix vbcxwZ, bvix vbcxoṭbi Aci w`K nṭ`Q cĹ`l AwmacZ`|

D`vi wZK bvixev`ṭ`i gṭZ, e`w³ wntmṭe bvixi Avakvi vbwōZ KiṭZ nṭe, cĹwōZ KiṭZ nṭe| bvix-cĹ`ṭli ga`Kvi `elg` `ṭ Kivi Rb` Zviv `i`Zi Avṭivc Kṭib AvBbx ms`vṭii Dci| Zṭ`i e³e`nj: ejv nṭq \_vṭK AvBṭbi `wōtZ mKṭj mgvb| wKš`bvixev`x Mṭel Yv mṭṭ`cṬvY nwmRi Kṭi wKfvtē cĹ`ṭli ṭṭgZv wevfbœAvBṭbi gvaṭg cĹwōZ| D`vi wZK bvixev`xiv `i`Ziṭ`b Gaiṭbi welṭqi Dci: bvix I cĹ`ṭli gRṭi nvi GKB nI qv DvPZ, Pvkwi i GKB aṭbi mṭhVM-mjeav \_vKv DvPZ BZ`w`| mgvRZwšK/gv` eṭ`x bvixev`ṭ`i gṭZ, wj ½xq `elg` tkYx `elṭg`i gZbB `i`ZcYṭ cĹvMZ gv` eṭ`xṭ`i aviYv nṭ`Q, e`w³ gwj Kvbxv e`e`v ṭfṭṭṭj bvix vbcxob Avi \_vKṭe bv| Zṭ`i `wōtZ, e`w³ gwj Kvbxv ṭKej gvĭ tkYx kvmb bq, bvix vbcxoṭbi I KviY| mgvRZwšK bvixev`xiv G aviYv cĹ`vL`vb Kṭib| Zṭ`i e³e` nṭ`Q, weĒxb tkYx, hvṭ`i wKbv m`uĒē bvB, ṭmB tkYxi bvix cĹ`ṭli m`úKṭ `elg`cYṭ cĹ`l AwmacZ` I tkYx AwmacZ`ṭK Avjv`v fṭe eṭṭZ nṭe, G `Ṭ AwmacZ` wKfvtē GṭK Actii mṭ\_ m`úKṭj Zv vbwii L Kṭi ṭ`LṭZ nṭe|

m`cĹZKkvṭj, GB `Ṭ aṭbi bvixev` Zxe³ mgvṭj vPbvi m`qLxb nṭqṭQ ZZxq weṭkṭi /Kōv½ bvixev`ṭ`i Ṭviv| Giiv eYṭ`i welq mvgṭb vbtq GṭmṭQb| Gṭ`i e³e` nṭ`Q: we`gvb bvixev`x ZĒj cĹ`l AwmacZ` tK>`ṭq| D`vi wZK bvixevṭ` tkYx welqṭK Ašfṭ Kiv nq bv, hv wKbv mgvRZšx bvixev`xiv Kṭib| wKš` eY`elṭg`i cĹ`l I Zvrch`Dfṭq ṭṭṭṭB Abjcw`Z| mgvṭR GKwAK tK>`ṭq wefvRb Dcw`Z: i`aygvĭ wj ½xq Ges tkYx `elg` bq, bieY`wfwĒK (race) `elg` GKBfvtē tK>`ṭq| GB `elṭg`i gṭLvgvL bv nṭj bvixi ga`Kvi weṭf` Ges wK wfwĒZ ivR`wZK msnwZ iPbv Kiv m`e N G,tjvi c\_ ṭLvrV `jṭ nṭq coṭe|

Dcṭi bjeAvṭbi wKQycāvb ZwĒK avivi mṭ\_ N weeZṬev`, gv` eṭ`, wLqvew`, KvVvṭgvew`, cĹxKev` Ges bvixev` N Avcbvi cwi Pq NUvṭbv nṭqṭQ| MZ `Ṭ `kṭK ṭKej bjeAvb bq, mvgwRK weAvb Ges gvbwēK welṭqi (mvinZ` Aa`qb, BwZnwm, `kṬ BZ`w`) ZĒj RMṭZ ṭZj cvo NṭUṭQ DĒi-KvVvṭgvew`, DĒi-AvaybKZvev`, DĒi-JcwṭewkKZvev` bvgK ZĒxq D`wṭeṭbi KviṭY| `wōfwZMz w`K w`ṭq, GB ZĒj,tjvi gta` wKQymwgj iṭqṭQ| ṭṭbi Afvṭe G,tjvi mṭ\_ Avcbvṭ`i cwi Pq NUvṭbv m`e bq| G evṭ`, GKB mgqKvṭj ms`wZ ZwĒK GWI qvW`mVC` Dĭ vcb KṭiṭQb cĹ`evṭ`i (orientalism) aviYv| cĹ`ev` nṭ`Q cĹ` mṭmṭš-Aa`qb| cĹ`ev` nṭ`Q cvōvṭZ`i Drcw`Z cĹ` m`ṭŪ GKwU Avbe`e`v| i`aygvĭ

we`vRvMwZK tj Lvtj wL bq, cŀP` mŀtŀ ŀÁvbŀ `Zwi ntŀtŀQ bvbvfvŀte: ágY Kwmbx, mwnZ`, Dcb`vm, miKvix KgRZvP` i weeiY, wPwCĀ BZ`w` | mvC` etj b, cŀP`er` nt`Q GKwU ivR%wZK Ges epxejĒK cĀĀ | GwU Abo, AUj bq; mnR-mij l bq| cŀP` mŀtŀ ŀ`N`ngq atĀ th Ávb cvŀvZ` Drcv`b KtĀtŀQ Zv wbiwL KĀtj tevSv hvq th, GB Ávbe`e`v wbiĀcŀŀ bq| GB Ávb cvŀvZ`i epxejĒK AvmactZ`i `ŀiK| cvŀvZ`i A`wZK, ivR%wZK, mvqwi K kw³ t`ĀK GB Ávbe`e`vĀK wevŀQbĀkĀtĀ t` Lv AĀhŀw³K |

cŀP`er` nt`Q cŀP` mŀtŀ  
Aa`qb; cŀP`er` nt`Q  
cvŀvZ`i Drcv`Z cŀP`  
mŀtŀ GKwU Ávb e`e`v |

th ZwiĒK `wŀfwĀ,tjv DcĀi Dc`wvZ ntŀtŀQ, ZvĀ`i ga`Kvi dviwK AĀbK| wK aĀtbi? thgb ai`b, wKQy bjeÁvbx DcĀi Avtj wPZ ZĒj,tjvĀK `ŀfvĀM fvM KĀteb: (K) gv. Ēv`x (GĀZ mgvRZwŀŀK bviwv`ĀKĀ Aŀŀŀ Kiteb Zwiw) Ges (L) A-gv. Ēv`x ZĒj| tLv` gvĀ. P` fvlvq ej`Ā, GB dviwĀKĀ tK`Āq w`K nt`Q, Ab`mKj `kĀ RMZĀK eŀŀZ Pwq, cŀŀvŀŀĀ, gv. Ēv` RMZĀK cwi eZĀ KĀtZ Pwq (ZĀe, gĀb ivLĀeb, gv. ĒvĀR KLbĀ ŀgv. Ēv`ŀ kĀwU D`PviY KĀibub)| gv. Ēv`x ZĀĒj`i`Z; AvĀivc Kiv ntŀtŀQ msNvĀZi DcĀi | Zvi wecixZagP` ZĒj; D`vniY`Āfc wµqvev`x ZĀĒj; `iZĀivc Kiv ntŀtŀQ fviwvĀg`i DcĀi, mvqwiRK w`wZkĀj Zvi DcĀi | gv. Ēv` tkvlY Ges tkvlĀYi wei`Āx ivR%wZKfvte msMwZ nĀqv, wece- Ges gvbe gv³i cĀŀŀ j ovB Kiv `iZcYŀ GB wĀlq,tjv gv. Ēv`i tKĀ`Ā; GB wĀlq,tjv gv. Āq `wŀZ HwZnwMk| cŀŀvŀŀĀ, Avcbiv DcĀi Avtj vPbvq t`ĀLĀQb th, mgvĀj vPKĀ`i gĀZ, A-gv. Ēv`x ZĀĒj GKwU cĀvb `ŀŀZv nt`Q tm,tjv gj Z A`wZnwMk| ZĀe, GĀŀŀĀ DĀj Ē-Kiv Ri`ix th, eZŀvĀbi eŀ gv. Āq bjeÁvbx`i gĀZ, j ŀm tnbix gMĀbi weeZĒv`x cwi KwĀŀgV MĀY Kivi KviĀY tLv` gv. ĒGes GĀĀj m ZĀĀ`i D`wvZ HwZnwMk e`ev`x wĀkĀY c`wZ t`ĀK mĀi hvb| gv. ĒGes GĀĀj Āmi mgvĀRi µg weKvĀki ce` ÷wĀj bxq hĀM¹ GKwU hwiŀŀK dgŀŀvq chĀwMz nq| cŀw\_xi wĀwĀ BwZnwM wKŀ-Abo cĀe` e`xKZ ntŀtŀ cĀŀ |

জাতিত্বকে সংজ্ঞায়িত করা হয়েছে এভাবে: জাতিত্ব হচ্ছে প্রাকৃতিক বা জৈবিক সত্যের সামাজিক কিংবা প্রাকৃতিক নির্মাণ

ÁwvZĀZĀi msÁv l bjeÁvĀb ÁwvZĀZĀi `iZ; ÁwvZĀK msÁwqZ Kiv ntŀtŀQ Gfvte: ÁwvZĀi nt`Q cŀKwZK ev `RwĒK mĀZ`i mvqwiRK wKsev cŀKwZK wbgŀŀ | GB AĀ, ÁwvZĀi GKbmvĀ\_ cŀKwZK ev `RwĒK, Ges mvqwiRK l mvs`wZK| tMvovcĒb t`ĀK eZŀvĀKvj, GB t`okZ eŀĀi i ÁwvZĀi Aa`qĀbi BwZnwM NuĀtj t`Lv hvq, ÁwvZĀi Aa`qĀbi wŀwĒ wŀj wKQy kw³kvj x ceŀŀvĀb| cŀgZ, atĀi tbqv ntŀtŀQj ÁwvZĀi mKj mgvĀR wĀfĀRb `Zix KĀi: Kviw i³ (A\_ev, tKvb tKvb mgvĀR ÁwvZĀi wŀwĒ nt`Q nvo, Avi tKv\_vl exh) mĀĀ ÁwvZĀi Avex Ges Kviw ÁwvZĀi bv, Guv GKwU tK`Āq wĀfĀRb| wŀZxqZ, atĀi tbqv ntŀtŀQj, GB wĀfĀRbĀi wŀwĒ nt`Q RbĀ`v mŀtŀ-cŀKwZK wĀlqvĀx| cĀRbb (procreation) Ges i³ mŀúK` (blood-relatedness) N`G,tjv nt`Q tĀŀŀj K mZ` KviY G,tjv cŀKwZK (Acwi eZĀxq, Abo, AUj AĀ) Ges wĀkRbxb (mgqKvj Ges `wbK wŀbZvi DĀYŀ) G`wU tK`Āq ceŀŀvĀb `Zix KĀi t`q ZZxq ceŀŀvĀb: `RwĒKZv nt`Q RxwĀvbxĀ`i KvhŀŀĀ, bjeÁvbxĀ`i KvhŀŀĀ nt`Q `RwĒKZvi mvs`wZK wbgŀŀ | bjeÁvbxĀi atĀi wĀtŀtŀQj b th, mvqwiRK l mvs`wZK wĀlqv` bjeÁvbxĀ`i Rb` tK`Āq, wKŀ G,tjv `RwĒK mŀúK`nt`Z D`wZ, `RwĒKZvi Zj bvq Kg `iZcYŀ mvqwiRK ev mvs`wZK wbgŀŀ GK mgvĀR nt`Z AvĀiK mgvĀR wŀbĀnt`Z cvĀi, D`vniY`Āfc: gv`vB mgvĀR nt`Q gvZZwŀŀK, cŀŀvŀŀĀ PwKgviv wZZwŀŀK; AvwĀKvi wKQy AĀĀj Rwg evc-PvPvĀ`i mĀĀ\_ Pvl

³ ÷wĀj bxq hĀM ej`ĀZ ceZb tmwĀŀtqZ BDwĀqĀb ÷wĀj Ābi kimbKvj (1920i tkl nt`Z 1950i `i`) tevŀŀq | BDwĀU - 2 cŀP`-e8

Kiv nq, Avevi tKv\_vl tKv\_vl gvgvt`i mvt`\_; ev½vj x ggnj gvtbiv hvtk 0dzc0 WvtKb, ev½vj x  
 w> jv ZvtK WvtKb 0ncm0 BZ`w` |  
 c#eB D#j E-Kiv ntqt0 ÁwZZi Aa`qb nt`Q bjeÁvtbi GKwU tK>`tq wel q| tK>`tq nevi  
 KviY wnt#te mvaviYZ th wel q\_ t j v bjeÁvbxiv D#j E-K#i b, Zv n0j : ÁwZ#Zji mvgwRK Ges  
 mvs`wZK A\_#tKej gv# bjeÁvbxiv AbjmUvb K#i b, G wel tq tKej gv# Zui v M#el Yv P#j vb,  
 t j Lv#j wL K#i b| G wel tq we#kl Á Avb tKej gv# bjeÁvbx#`i B AvtQ, tm Kvi #Y GUV GKvš-  
 f#te bjeÁvtbi wel qe`-BZ`w` | mvs`wZK Kvtj Gai#bi K\_#evZ#Avi l Z#j tq t`Lv nt`Q|  
 bjeÁvtb ÁwZ#Zji tKw`KZv l \_i`#Zji wfbZi e`vL`v `vd Kiv#`Qb wKQy bjeÁvbx| tmlU  
 GiKg: cv0vZ` a`vb-avi Yvq we#k#i mKj mgvR `β f#M wef`3: 0Aw`g0 Ges 0mf`0|  
 mgvtRi GB wef#Rb cv0vZ` BwZvntm KtqKkZ eQi c#i v#b| cv0vZ`xq a`vb-avi Yvq GwU  
 c0Zw0Z th, Aw`g mgvR tMv0xtKw`K, m#` mgvR e`w#3tKw`K| cv0vZ`i BwZvntm Aw`g  
 Ges m#f`i GB wef#Rb i agv# we#k#i mKj mgvR#tK `β f#M f#M K#i w, ÁvBRM#Zi GKwU  
 k#j wef#Rb#tKl c0Zw0Z K#i #Q| bjeÁvb (Ges bjeÁvbx#`i) t#j#i nt`Q mij , ÁwZ w#f#EK,  
 i v0#enxb mgvR thLv#b AvtQ Dcnvi A\_0wZ, c#j#s#i mgvR weÁvtbi wel qe`-nt`Q AvaybK,  
 w#k#i w#f#EK Ges (Drcw#E A#\_# cv0vZ` mgvR|

bjeÁvtbi tMvovE#bi mgtq, hLb wKbv 0Aw`g mgvR0 wel qe`- wnt#te `#KZ nq, tmB  
 GKB mgqKvtj 0mgvR0 gvtbB 0ÁwZZ0, GB c#Z`qMZ mgxKiYl N#U| Ges GB avi Yv  
 c0Zw0Z nq th Aw`g mgvtRi MVbgj K GKK nt`Q ÁwZZi| #j#` a cwi m#i Aw`g mgvR  
 wKf#te msMwZ, wKf#te KvR K#i N G\_ t j v tevSvi Rb` ÁwZZi Acwi nvh#wnt#te we#wPZ  
 nq| mvs`wZK bjeÁvbxiv etj b, cv0vZ` gvb#m Aw`g mgvR bvgK th eM#HwZnwmKf#te  
 M#o l #v, GKwU `Zš; ÁvbKivE wnt#te bjeÁvtbi c0Z0v GB eM#K ÁvbRvMwZK `eaZv `vb  
 K#i | Aw`g mgvR mZ` wnt#te c0Zw0Z nq| bjeÁvbxiv Aw`g mgvtRi wKQy gj bwxZ `vd  
 Kivb, #huU g#a` tK>`tq nt`Q ÁwZZi| thgb ai`b bjeÁvbx tcvU#mi GB K\_v\_ t j v: Aw`g  
 mgvtRi mvgwRK R#e#bi mvsMv#bK gj bwxZ nt`Q ÁwZZi; GwU GKwU Ab`#Kvh`mZ`| Aw`g  
 mgvtR 0mgvR0 gvtbB ÁwZZi; N GB avi Yvi w#f#E#Z bjeÁvbxiv KvR K#i b, Ges we#f#b#eZ#E;  
 `vd Kivb| Gi g#a` \_i`ZcY`nt`Q eskaviv Z#E; mvgwRK `j MV#bi w#f#E nt`Q eskaviv|  
 GB `j \_ t j v ew#e#v bwxZ AbjmY K#i, Kb`v we#bg#qi w#f#E#Z `β `t j i g#a` cvi`úwi K  
 m#úK#M#o D#v| bjeÁvbxiv Avi l a#i tbb th, ÁwZ c`vej x mvgwRK msMv#b c#Kvk K#i |  
 ÁwZ w#f#EK Aw`g mgvtRi th mvgwRK e`e`v, tmlU, bjeÁvbx#`i g#Z, cv0vZ` mgvR ntZ  
 L# wfb# Aw`g ev Acv0vZ` mgvtR ÁwZw#f#EK msMv#b th f#vgKv c#j b K#i, tmB f#vgKv  
 cv0vZ` mgvtR c#j b K#i Ab`vb` c0Z0vb, we#kl K#i Kg#j#i, i v0#

*bjeÁvtbi tMvovE#bi  
 mgtq, hLb wKbv 0Aw`g  
 mgvR0 wel qe`-wnt#te  
 `#KZ nq, tmB GKB  
 mgqKvtj 0mgvR0 gvtbB  
 0ÁwZZ0, GB c#Z`qMZ  
 mgxKiYl N#U|*

MZ `β `kK a#i, ÁwZZi Aa`qtbi ce#vgvb, Ges Avi l tg#j K wel q thgb 0Aw`g0 l  
 0mf`Zvi 0 cv0vZ`xq wef#Rb w#tq, Zxe`mgvtj vPbv D`Pwi Z nt`Q| ÁwZZi Aa`qtbi thB cv  
 GB c#j #Ki wZbwU BDw#tU wj wLZ ntqt0, tmLv#b `β ai#bi KvRB Dc`vcb Kiv nt`Q|  
 tMvovE#b t`\_tK `i` K#i GKKZ eQ#i ÁwZZi Aa`qb Ges nvj Avg#j i w#š#f#vebv hv  
 wfb#ai#bi Kv#Ri m#l cvZ NUv#`Q| ÁwZZi Aa`qtbi w#j#v#wnt#te `# ai#bi Kv#Ri mvt`B  
 Avcbvi cwi wPZ nlqv mgvbf#te \_i`ZcY`Ges Ri`ix| PZL`BDw#tU tkl Zg cv#V ÁwZ#Zji  
 th gj msÁv N ÁwZZi; nt`Q c0KwZK ev `R#eK m#Z`i mvgwRK wKsev mvs`wZK wbgv# N Zvi  
 c#Z`qMZ ce#vgvb Z#j aiv nte|

*mivisk*

GB cvtV tk>`xq wKQyZwEjK `wofwzi mvt\_ N weeZBer`, gv. Ev`, wuqver`, Kwvtgver` Ges  
bri xev` N Avcbvi cwi Pq NUitbv ntqtQ| bjeAvb (Ges mvgwRK weAvb) terSvi Rb", e`envi  
Kivi Rb" mswfjB ifc ntj l, GB ZwEjK Ges cLZ`qMZ cwi Pq Ri`ix| mivcLZKKvtj  
GWI qvWwvCt` i cP`evt` i avi Yv mvgwRK Ges gubweK kvLvi wefwbAvbKvtE Avtj vob mwj  
Kti tQ| eZgvtbi AtbK wPŠmet` i Dcj wa nt`Q th, G chS-th cLZ`q ev ZEjD`weZ ntqtQ,  
tm, tjv meRbxb NUbvej x e`vL`v`vtbi `we Kti | wKŠ` fij fite wbi L Kij t`Lv hvq th,  
GB ZEj Ges cLZ`q, tjvi e`vL`v`vtbi wjgZv mwgZ| G, tjv wefkj `ewP` Ges weeaZvtK  
eSfZ ev AbmÜvb KifZ mrvh` Kti bv| i ayZvB bq, AtbK t`fjG G, tjv cvdvZ` mgvtRi  
cPj b l Abkxj btK gib`E wntmte `w Kivq| G mKj Kvi tY eZgvtb AtbtK SIK ctotQb  
cLZ`q ev ZEj ev Avtbi BwZnm Ges Gi c`fjcmZZ; AbmÜvtb| AwZZ; Aa`qtbi `i`Zj wK  
GKBfite mgvtj wPbvi m`fjxb nt`Q|

cvtVwEi gj`vqb

---

`be<sup>9</sup>K cke

mVK DEti i cvtk wK (v) wPy w`b -

1| weeZBer` nt`Q Kmx<sup>9</sup> tK`vi vq etm etm Kiv bjeAvb0 - Dw<sup>9</sup>wj Kv`i ?

- K. Kwvtgver` xt` i
- L. gv. Ev` xt` i
- M. wuqver` xt` i
- N. bri xev` xt` i

2| bjeAvtb Kwvtgver` i RbK tK ?

- K. j Bm tnbix gMfb
- L. K` tj wf-`-fm
- M. dwwv` mmjN
- N. tnbix tgBb

3| wms`wZ GKwU `Zš;e`e`v0 - Dw<sup>9</sup>wj Kv`i ?

- K. cLZxKev` x bjeAvbxt` i
- L. bri xev` xt` i
- M. gv. Ev` xt` i
- N. Kwvtgver` xt` i

mswfjB cke

1| AwZfZj msAv wK?

2| cP`ev` wK?

iPbvj K cke

1| GB cvtV Avtj wPZ cZwU ZwEjK `wofwzi mswfjB msAv w`b| tKvb ZwEjK `wofwz  
Avcbvi KvQ tekx MhYthwM` gtb ntqtQ Ges tKb, tmUj Zj bvgj K Avtj vPbv Ki`b|

2| bjeAvbxiv AwZZfK wKfite msAwqZ Kti tQb? `xN<sup>9</sup> mgvtqi Rb" bjeAvbxiv ati  
wtqtQj b th omgvR0 gvtbB 0AwZZ0| tKb?

### ÁwZZ;c`vej x Kinship Terminology

GB cWwU cto Arcwb RvbtZ cvi teb :

- ÁwZ tkYxKiYi gj bwiZ I ÁwZ c`vej x e`vi aib
- bjeÁvbt ÁwZĒj wKfvte bKkv AvKvti cwi teukZ ntq \_vtK
- ðcRvcwZ msMh0 Xs-Gi ÁwZZ;Aa`q̄tbi mgvtj vPbv
- ÁwZZ;Aa`q̄tbi bZb tgvo: ðfMusK ntZ mvgwMk0

bjeÁvbt`i, wetkl Kti bjeÁvbtbi tMvoicĒtbi mgqKvtj i bjeÁvbt`i, avi Yv wQj ðAbpž0 gbyl Rtbi mvgwRK AvPiY eštZ ntj ÁwZwfwĒK m=úK<sup>©</sup>eštZ nte| Zwt`i gtZ, c0ZwU mgvtR ÁwZKj tK wetkl fvte fWm ev tkYxKiY Kiv nq; ÁwZc` GB tkYxKiY e`e`v eštZ mrvh` Kti | GK ev GKwaK ktai mrvh` ÁwZc` MwZ; GB ÁwZc` ÁwZ Ae`vb ev ghv<sup>©</sup>vi cĒxK| GKwU mgvtRi mKj ÁwZc` wgtj `Zix nq tmB mgvtRi ÁwZwfwĒK c`vej x e`e`v|

c0\_wgKKvtj i bjeÁvbt`i avi Yv wQj : HwZn`evnx mgvtR, gbyl Rtbi mvgwRK ghv<sup>©</sup>v cv0vZ` gbyl Rtbi gZ AwRZ bv, eis Rb`mĀ Avtiwcz | Acv0vZ` mgvtRi mvgwRK msMVtbi gġj i tq̄t0 ÁwZm=úK<sup>©</sup>N GUv Zui v aġi wbtq̄tj b | Zwt`i gtZ, ÁwZZ; wbaŋY Kti w`t`Q GKRTbi mvgwRK ghv<sup>©</sup>, Zvi AvZgh<sup>©</sup>v teva; wbaŋY Kti w`t`Q GKRTbi c0Z Actii Kw`ŋZ AvPiY, Ges Actii c0Z tmB gbyl wU AvPiYwewa | Zwt`i `w0tZ, cW\_exi ðAw`g0, ðeeP0 (nvj -Avgtj i fvlvq, ðAbpž0) mgvtR wK wK wfwĒtZ ÁwZ tkYxKiY Kiv ntq \_vtK, tmUv AbmUvb Kiv GKvš-Ri`ix | Zui v eštZ PvBwQj b ÁwZ tkYxKiYi gj bwiZ |

*c0\_wgKKvtj i bjeÁvbt`i  
avi Yv wQj : ... Acv0vZ`  
mgvtRi mvgwRK msMVtbi  
gġj i tq̄t0 ÁwZ m=úK<sup>©</sup>  
mvgwRK msMVtbi gġj  
i tq̄t0 ÁwZm=úK<sup>©</sup>*

ÁwZZ;Aa`q̄tbi GB c0j avivi wei`tx mgvtj vPbv `Zix nq 1960-Gi `kK ntZ | c0vb mgvtj vPK wQj b GWgvU j xP, tWwfw kwBwvi Ges iweb d· | j xP etj b, ÁwZ-wfwĒK m=úK<sup>©</sup>K bvbvfvte, wewfbetkYxZ fWm Kiv m=0 | wKš' GB tkYx-wefvRtbi Avt`š tKvb ðmvgwRK „i`Z0 AvtQ wKbv Zv A`úo | bjeÁvbt`i GB aiġbi wuqvKjvc (ÁwZ ct`i tkYxKiY, ÁwZ m=úK<sup>©</sup> wfwĒtZ `wU wei`x ÁwZe`e`v wPwyZ Kiv, thgb ai`b, gvZmfxq Ges wczmfxq mgvR) mvgwRK Kivvtgv eštZ mrvh` Kti bv | G aiġbi ÁwZZ;Aa`q̄tK j xP Zj bv Ktib ðcRvcwZ0 msM0ni mvt\_| j xP e<sup>3</sup>e` wQj, wewfbetbi cRvcwZ msM0 Kti tm\_tjvtK bvbvfvte tkYxKiY Kiv m=0 (is, AvKvi BZ`w)` wKš' GuU Avgvt`i cRvcwZi Mv eštZ we`gvġ mrvqZv Kti bv | ÁwZZ;Aa`q̄tKvixiv wclq̄tK wetkġYi GKwU c\_wK tġġ wntmte `w0 Kwitq̄tQb, Ges Zvt`i KvhRjvc t`tL ġtb nq bv th GB tġġ Acivci tġġ, thgb, ivRbwZ, A\_0wZ, ag<sup>©</sup>N G\_tjvi mvt\_ tKvfvte m=úwKZ | GB tRvvtjv mgvtj vPbv ci t\_tK, Ges wetkl Kti tWwfw kwBwvti gwk0x ÁwZZ; wbtq Mġel Yv KvRwU cKwKZ nevi ci t\_tK, ÁwZZ;Aa`q̄t eomo i`e`j NtU | GB i`e`j tK eY0v Kiv ntq̄t0, ðfMusK t\_tK mvgwMk0Gi c0Z `w0 wbtġc wntmte | ÁwZZ;tK cpivq

msÁwqZ Kiv nój mvgwRK Ges mvs`wZK cwi mti i Ask wntmte (“an aspect of more inclusive social and cultural domains”) ÁwZtZj GB cpmÁvqb ÁwZzj Aa`qbtK cpmÁvZ Kivi tñtñ tK`ñq fñgKv cvj b Kti |

GB cvwU cRvcwZ msMñ Xs-Gi ÁwZzj Aa`qbt bi bgbv | GtZ AvtQ `wU cÁvb Ask | cŃgZ, ÁwZ tkYxKiñyi gj bñwZi Avtj vPbv, Ges wZxqZ, ÁwZ c`vej x e`e`vi tkYxKiY | Avgvt` i j`ñ` nt`Q, ÁwZzj Aa`qbt bi GB Xs-Gi mvt\_ Avcbvi cwi wPZ NUvtbv Ges Gi ðm`te` A`ñxbZvó i mgvtj vPbwU Avcbvi KvñQ `úó Kiv | GwU `i`ZcY`KviY Zv bv ntj mvs`cŃZK ÁwZzj Aa`qbt bi aviv tevSv m`e` nte bv | Zte, Guv thvM Kiv Ri`ix th, cRvcwZ msMñ Xs-Gi Avtj v bgbv mvgtbi cvw`tj vtZ cvteb | GB aviv GZ `xN`vj añi PwPZ wQj Ges GZB kv`kvj x wQj (Ges wKQy`wKQy`wKQy`vj q Ges b`e`ÁwvK gntj, GLbI AvtQ) th GuvtK ev` t`qv ÁwZzj Aa`qbt bi BwZnmñK A`ñKvi Kivi mwgj | Dci š, GB BwZnm Rv bv Ri`ix Kvi Y GB tñññZ t`ñKB m`o` ntqñ bZb aviv KivR |

ÁwZ tkYxKiñyi gj bñwZ (Principles for Classifying Kin)

cŃw`gKkvñj i bñeÁvbxiv wbtæv`3 w`l`q`ñj vtK ÁwZ tkYxKiñyi gj bñwZ wntmte wPwYZ Ktib:

ÁwZ tkYxKiñyi gj bñwZ  
nt`Q: cRb`AvtññK eqm,  
`i`wLK ebvg cñk`R, wj `z,  
i`3-m`u`Kvñ ebvg  
w`ev`m`ñ`xq, thvMm`ñ`Kvi x  
ÁwZi wj `z`xq cwi Pq Ges  
t`Kib`c`ññi AvZ`ñq |

1. cRb`y: cRb`y Abymñi ÁwZt` i c`K Kiv ntq `vtK eú mgvtR | thgb: e`ev Ges PivPv Ñ Giv GKB cRtññi ; `v`v, `v`vi fiv Ñ Giv e`ev-PivPv` i GK cRb`y EtaY` Ges ðvbRÓ ( Bstñ RñZ hvñK ejv nq Ego, ai`b ðAvcñbÓ) nt`Q, Zvi ávZKj mn, GKwU wfbw`cRtññi m`m` | ðvbRÓ ntZ Avtj v Kñbó cRb`y nte fivMbv-fivMvb BZ`w` |
2. AvtñññK eqm : Bstñ wRfiv x gvby Rñbi gñ` AvtñññK eqñmi aviYv tbB | thgb AvtQ fvi Zel`ññ c`w`exi Avtj v w`f`b`e`A`ññ | AvtñññK eqñmi GKwU fvtj v D`vniY nt`Q Avgvt` i mgvtR `ñxi fivBt` i gñ`Kvi c`KxKiY: `ñxi fivBt` i gñ` eqmbyññi ZdvR Uv bv nq; eo fivBt`qiv nt`Qb `ññi ðfivm`ñ` Avi tQvU fivBt`qiv nt`Qb Zvi ðt`ei`ñ | bñeÁvbx` i gñZ, ÁwZ tkYxKiñyi mvt\_ h`y`3 nt`Q AvPiY | t`ei`ñ i mvt\_ W`Evi m`u`K` Abññw` Z, c`ññ`ññi fivmñi i mvt\_ m`u`K`ññZ nte `ññZj, k`xvi |
3. `i`wLK ebvg cñk`R : `i`wLK ÁwZ (lineal kin) ej tZ tevSvq Zvt` i hviv GKwU ti Lvmññ evav | thgb: `v`v-e`ev-t`ññ | Avi cñk`R ÁwZ (collateral kin, mstñññc lateral-l ejv nq) nt`Qb Zviv hvñ` i mvt\_ Avcñb GKRB thvMm`ñ` Kvix ÁwZñi gva`tg m`u`K`ññ | thgb ai`b (ev`z`w`j gññj gv b ÁwZ c`vej x Abymñi) Avcbvi `v`vi fivBt`qi mvt\_ Avcñb mshy`3 Avcbvi `v`vi gva`tg | A`ev Avcbvi bvbxi tevñbi mvt\_ Avcñb m`u`K`ññ Avcbvi bvbxi gva`tg |

eú mgvtR, cñk`R Zvi aviYv Dcw`Z, Avevi eú mgvtR G aviYv Abycw`Z | thgb wKQy mgivR AvtQ thLvñb e`ev Avi PivPvi gñ` tKvb wfbw`Zv Uv bv nqbv | Avevi GKB mññ gv Ges Lvj vt` i gñ`ñ tKvb cv`R` Kiv nqbv | gv Ges Lvj v mKj tñKB ðgvó wntmte mte`ñab Kiv ntq `vtK |





Gm Gm GBP Gj

cvtk tj Lv AvtQ | wPtT wZb cRtbfi GKwU Kví wK ÁwZ `j tK t` Lvb ntqtQ | wR ev ego'র  
`wótZ cŭg cRtbŷ AvtQ `v v- v`x Ges Dftqi fvB I tevb | Avtív AvtQb, bvbv-bvbx Ges  
Dftqi fvB-tevb | wZxq cRtbŷ AvtQ ever-gv Ges Zvt`i fvB I tevb | ZZxq cRtbŷ, wPtT  
t` Lvfbv ntqtQ AvcbvtK, Avcbvi fvB I tevb, Ges Avcbvi PivZ, dcvZ, LjvZ I gvgvZ  
fvB I tevbK |

wPtT 1: ÁwZZj-múK©

mT: Roger M. Keesing (1975) *Kin Groups and Social Structure*, Florida: Harcourt  
Brace Jovanovich College Publisher, c; 15 |







I gvnv mgvR ÁwZ c`vej x
e`e`v gj w`l q n`Q gvtqi
w`K wfbæcRtbñi m`m`i
GKÎxKiY  Avevi everi
w`K GKB cRbñi
m`m`i GK cRbñi w`P
bwgtq t`qv nq

4. I gvnv : I gvnv e`e`v wZmîxq RbñMvòxi gta` w`gvb| tbeñ`v AÂtj i Aw`evmx Avtqwi Kvb GKwU RmZi bvg I gvnv, Zvt` i gta` GB e`e`v cwi j wZ nI qv mñîB Gi bvg I gvnv| gRvi e`vci nõj , I gvnv ÁwZ c`vej x e`e`vq tKej gvÎ gv Ges gvtqi tev b b q, gvtqi fvBtqi tqtqI GKB ÁwZc` i AšfP | GB wZb tkYxi ÁwZ n`Qb ògvò | tKej gvÎ gvgv bb, Zvi cÿ mšvbl GKB ÁwZc` fP | GB `P tkYxi ÁwZ n`Qb ògvvò | òevvò c` fP n`Qb eev Ges everi fvB | Avi everi tev b A\_ø dñi tQj Ges tqtqiv n`Qb òfvMbvò Ges òfvMbvò | Avcb eev-gv, PvPv I Luj vi mšvbi v n`Qb fvB I tev b | 5 bñt wPÎ òI gvnv mgvRi ÁwZ-c`vej x e`e`vò t`Lp | eev c`wU msi wZ 2 Ges 3-Gi Rb` ; gvtqi c`wU msi wZ 4, 5 Ges 16-Gi Rb` | GKBfvte 6 Ges 15 wfbæcRtbñi nI qv mñEj | GKB c` fP | wR cRbñi tñtÎ t`Lv hvq th, 9, 10, 11, 12, 13 Ges 14 n`Qb fvB I tev b c` fP ; 7 Ges 8 hv` I wbtRi cRbñi , Zvi v n`Qb fvMbv-fvMvb tkYxfP |

GB e`e`vq gj w`l q n`Q gvtqi w`K wfbæcRtbñi m`m`i GKÎxKiY (gv-Luj vi mvt\_ gvtqi fvBtqi tqtq, gvtqi fvBtqi mvt\_ gvtqi fvBtqi cÿ) | Avevi, everi w`K GKB cRbñi m`m`i GK cRbñi w`P bwgtq t`qv (dñi tQj tqtq fvBtevb ev KwRb bv n`Q n`Qb fvMbv-fvMvb) |

wPÎ 5: I gvnv mgvRi ÁwZ-c`vej x e`e`v

mñ: William A. Haviland (1999) *Cultural Anthropology*, 9th edition, Florida: Harcourt Brace College Publishers, c; 311

5. tµv: tµv nř"Q AvřiK Avřgwi Kvb Aw`evmx RwiZi bvg hviv gUvbn AĀřj i evim`v | GKB c`vej xi e`e`v ř`Lv řMřQ řnvcř`i gřa` | řnvciv nř"Qb Avřgwi Kvi AvřiK Aw`evmx RwiZ | G evř` , meřkj Ab`vb` AĀřj I GKB ÁwZ c`vej x e`e`v ř`Lv řMřQ | bjeÁvbxř` i gřZ, Gř` i ÁwZ c`vej x e`e`v nř"Q I givn e`e`vi gvZmřxq ms`ib | tµv e`e`vq ever Ges everi řvB GKB c`řß | gv Ges gřřqi řevb GKB c`řß | Gř` i Ń A\_ř Avcb gv-evev, gřřqi řevb Ges everi řvB Ń mKřj i mšvb nř"Q řbři řvBřevb | everi řevb Ges everi řevřbi Kb`v GKB c`řß (evsj v řvřq ej řj `řřbB nř"Qb dřř); everi řevřbi cřĀ nř"Qb ever | gřřqi řvBřqi ř`řK ZvKřřj ř`Lv hvq řh, gřřqi řvBřqi cřĀ -Kb`v nř"Q řbři cřĀ I Kb`v: Zviv Ges ŃvbRŃ GKB cřřřři nřj I ÁwZ c`vej xi w`K ř`řK Zviv GK cřřřři řbřP | 6 b`ř řPř Ńřµv mgřřři ÁwZ-c`vej x e`e`vŃ ř`Lř | 7, 2 Ges 3 řřb`ß cřřřři nřj I ever řnřřře řkřřřř; 1 Ges 8 Ń Givl `ß cřřřři Ń w`Kš`řřřb everi řevb řnřřře GKB řkřřřř; 4 Ges 5 nř"Qb gv řkřři | 9, 10, 11, 12, 13 Ges 14 nř"Qb řvBřevb řkřři ; 15 Ges 16 nř"Qb cřĀ -Kb`v řkřři |

tµv ÁwZ-c`vej x e`e`vi ř`i "Zcřřř K nř"Q mgřřřřj KwiRbiv (řvřvZ I Lřj vZ) GKB řkřřřř | AvovAwo KwiRbř`i řřřř ř`Lv hvq řh, hviv everi ř`řKi Zviv řbři GK cřřřři řkřřřř; Avi hviv gřřqi ř`řKi Zviv GK cřřřři řkřřřř |

tµv ÁwZ-c`vej x e`e`vi ř`i "Zcřřřř K nř"Q mgřřřřj KwiRbiv (řvřvZ I Lřj vZ) GKB řkřřřř | AvovAwo KwiRbř`i řřřř ř`Lv hvq řh, hviv everi ř`řKi Zviv řbři GK cřřřři řkřřřř; Avi hviv gřřqi ř`řKi Zviv GK cřřřři řkřřřř |

řPř 6: tµv mgřřřři ÁwZ-c`vej x e`e`v

řř: William A. Haviland (1999) *Cultural Anthropology*, 9th edition, Florida: Harcourt Brace College Publishers, c; 310

mý vbx ÁwZ-c`vej x e`e`v  
Ab` mKj e`e`v ntZ Lp  
wfbq Kvi Y GB e`e`v  
ÁwZ` i Lp mýbw` ofvte  
Avj v`v Kiv nq/

6. mý vbx: mý vbx bvfg cwi wPZ GB ÁwZ c`vej x e`e`v AwdKvi `wY mý vb AĀtj i  
Awævmx`i gta` cPwj Z| G KviY Gi bvgKiY Kiv ntqQ mý vbx ÁwZ-c`vej x  
e`e`v| Pxtbi MógY mgvR BtívKl qv ÁwZ c`vej x e`e`vi cwi etZ`KQKvj ati mý vbx  
ÁwZ-c`vej x e`e`vi cPj b t`Lv hv`Q| wtk| GB e`e`vi cPj b Ab` e`e`vi Zj bvq  
Kg| GB e`e`vq eev Ges gv, Zv` i fvB Ges tevB N Gt` i mKtj i Rb` itqQ c\_K  
c\_K c` | Avcb fvB Ges tevbi Rb` c\_K c\_K c` itqQ| GKB mvt\_, eev l gvtqi  
fvBtevbt` i mšv`biv wfbawfbæct` tkYxfy`| GB e`e`v Ab` mKj e`e`v ntZ Lp wfbq  
Kvi Y GB e`e`vq ÁwZ` i Lp mýbw` ofvte Avj v`v Kiv nq: eev, gv, PvPv, Ljv, eo  
dzl, tgR gvgv, PvPvZ tevB BZ`w` | GB ÁwZ e`e`vK bjeÁvbxiv 0eY0vmPK0 e`e`v  
etj b| ev½wvj gmvj gvb ÁwZ c`vej xi mvt\_ mý vbx ÁwZ-c`vej x e`e`vi mgn wvj  
itqQ | 7 b`w` wPĪ 0 mý vbx mgvRi ÁwZ-c`vej x e`e`v t` Lp|

wPĪ 7: সুদানী mgvRi ÁwZ-c`vej x e`e`v

mĪ: tj LtKi `Zix|

*mivsk*

GB cvtV ÁwZZj Aa`q`bi ūcRvcwZ msMh0 ce`Ztj aiv ntqQ| Zte GB ce`K wQtb-  
tdtj -Avmv-ce`wntmte t`Ltj, fj Kiv nte| eú wektæ`vj q gntj, eú cKvKbvq GB aviv  
AwKZ ifc GLb chS-PwPZ nt`Q| GB aviv mgvRi wPZ nI qvi wQtb cāvB Kvi Y wQj GuU  
ÁwZZj`K` wD Kivq `Zšj Ges mgvRi Acivci cĀZōib t`tK weir`QbaGKwU t`ĪĪ wntmte|  
AvMvgx cvV\_ tjtVZ t`Lteb th, bZb Ges cpMwZ ÁwZZj Aa`q`bi tK` lq %wko` nt`Q:  
ÁwZtZj Acivci cĀZōitbi mvt\_ Aše0óZvi Dci \_i`Zj Avtivc Kiv, tmlvi AbmŪvb  
Kiv|





eskavi v ZĒj  
Descent Theory

GB cVwU cto Arcwb RvbZ cvi teb :

- eskavi v mK Ges GB ZĒj tKvb mgqKvtj „i“ZcYQj
- eskxq `tj i mvsMvwbK `iweb`vm
- esk aviv wbfctbi gj bwiZ

GB ZĒj tK`xq fiebr GK  
w`tk wQj fLĒ Ges  
ÁwZĒj m`úK`bYQ, Aci  
w`tk, cw`evi Ges AwKZi  
enĒi mvgwRK GKK thgb  
K`vb, tRb Ges wme N  
G`i Avštm`úK`D`MvU|

bjeÁvtbi Rbĵ MrentZ ÁwZZ; Aa`qb wQj bjeÁvtbi tK`xq wclq| Avcbvri 3 bs cvtV  
t`tLQb wKfvtē gMvB-AbmitY cĀ\_wgK chvĕqi bjeÁvb „i“Z; w`tqQj ÁwZZ; c`vej xi  
Dci | gMvB cĕfvtēi KvĕtY MZ kZĕKi cĀ\_g `kK„tj vtZ ÁwZ Aa`qb ej tZ tevSvZ  
wefbwmgtRi ÁwZ c`vej xi Zj bvgj K Avtj vPbv | g`wĵ tbw` Ges KwVtgvMZ wĕqvex  
bjeÁvbxi v, Gaiĕbi 0ÁwZ Gj tRet0 t`tK mĕi `wvvtj b| GĕK ÁwZ Gj tRet ej v ntqQj  
KviY hĵ`we`v ev logic-Gi gZBB GĕMw`Qj ÁwZZ; Aa`qb N AvbPwbK wbggbwZ,  
bvbi Kĕgi A`xib tkYxKiY `Zwi BZ`w | g`wĵ tbw` Ges KwVtgvMZ wĕqvex ÁwZZ;  
Aa`qb tXĕj mvRĕtj b| Zuiv „i“Z; Avtvc Kiĕj b ÁwZĒj mvgwRK tĕĕĕtZi Dci |  
tKvb&mgvR tKvb&ÁwZ m`úK`Kvb&aiĕbi wĕqv m`úv`b Kĕi `vtK N GB wQj Zv`i  
gĕbvthvMi RvqMv | ÁwZZ; wbtq Mĕl Yv Ges ZwĕK tj Lvĕj wLi gra`tg KwVtgvMZ wĕqvex  
ZwĕK `wofw/2 kw`kvj x ntq DVj | Gĕi cĕvb Ae`vb eskavi v ev tMvōx ZĒj|

hLb gvVKg`wFĕK Mĕl Yv  
Ges wĕqvex`x ZĒj kw`kvj x  
ntq DĕV, ZLb GB fiebr  
k3-`tcr3 fĕte bjeÁvbt`i  
gĕa` `vbr evĕa th mvgwRK  
msMvĕbi cĕvb GKK nt`Q  
tMvōx|

eskavi v ZĒj 1940 ntZ 1960-Gi `kK chĕ-ewĕk mvgwRK bjeÁvtb cĕve wĕ`hi Kĕi |  
GKB mgqKvtj GB ZĒj gwKĕx mvs`wZK bjeÁvtb cĕvekĵ x wQj | GB ZĒj tK`xq fiebr  
GK w`tk wQj fLĒ Ges ÁwZĒj m`úK`bYQ, Aci w`tk, cw`evi Ges AwKZi enĒi  
mvgwRK GKK thgb K`vb, tRb Ges wme N Gĕi Avštm`úK`D`MvU| eskavi v ZĒj  
weeZĕv` ntZ Rbĵ vF Kĕi | cieZP`chvĕq, hLb gvVKg`wFĕK Mĕl Yv Ges wĕqvex`x ZĒj  
kw`kvj x ntq DĕV, ZLb GB fiebr k3-`tcr3 fĕte bjeÁvbt`i gĕa` `vbr evĕa th mvgwRK  
msMvĕbi cĕvb GKK nt`Q tMvōx| Ges Avt`-Avt`-weeZĕv`x avi Yv N thgb tMvōx gĕj`  
cĕrwZi weeZĕbi tKvb chvĕq D`weZ nĵ N „i“Zpxb ntq cto | Gi cwĕtZ, mvgwRK  
msMvĕb wntmĕ tMvōx wKfvtē mvgwRK fvi mvg` wĕwĕZ Kĕi N GB aiĕbi cĕh/2 „i“ZcY`ntq  
DĕV| ewĕk bjeÁvbxi i`wWwKed-ewDb Ges Avtĕv cĕi tgqvi tĕvUĕ, Bfivm&wĕPw`cĕvbZ  
AwndKvq KvR Kĕi b Ges tmLvKvi mgvR Kiv Mĕl Yvi mrvth` tMvōx ZĒj`Zix Kĕi b| GB  
ZĒj GZB kw`kvj x wQj th GK mgq bjeÁvbt`i gĕb ntqQj v cw`exi mKj mgvR tMvōx  
wKsev esk AvtQ, `vKtZ eva` | divmx bjeÁvbxi K` tj fx-`mĕGi `gĕxĕb ZĒj cĕi eskavi v  
ZĒj K`vb Kĕi t`q|

eskavi v

eskavi v (descent) ej tZ tevSvĕ ntq `vtK estki aviv | estki aviv wbfctbi tejvq,  
bjeÁvbt`i KvĕQ cĕvb wÁwvnt`Q: GK cĕRbĕ ntZ AvtĕK cĕRbĕ A`ĕ, wZv-gvZv Ges  
Zv`i mšvb, G `ĕ cĕRbĕ m`úK`Kfvtē msMwZ? eskavi v ZwĕKĕi i gĕZ, cĕZwU e`w3 i



tMvõx, tMvî, dMvî Ges gqWU  
nî"Q ðeb"-eskix `j |

tMvõx, tMvî, dMvî Ges gqWU: tMvõx (lineage) nî"Q GKWU ÁwZ`j hvi m`m`iv Zv`i eskix  
mMvî Zv cÿ"l ci`úiv wKsev bvx ci`úivi gva`tg wbañY Kti b | tMvõx nî"Q ceñix tK`ñK |  
m`m`i wntmte ZLbB KvDfK MñY Kiv nq hLb wZwb wbow`ñ ceñixi mvt\_ Zui mMvî Zv cñY  
KiZ cvtib | bñÁvbx`i e³e" nî"Q, AcvðvZ`i eú mgvR GKRb e`w³i ivR%wZK ev  
AvBbx Aw`Zi Ges ghP v wbañi Z nq tMvõx m`m`c` ðviv | Gi weciZ cvðvZ` mgvR  
bvMvi KfZi aviYv GKRb e`w³i ivR%wZK Ges AvBbx AwKvi | ghP vK wbowZ Kti |  
tMvõx nî"Q GKWU h\_wfWÉK `j (corporate group) | tKvb m`m`i gviv tMfj Gi Aw`Zi wej ß  
nq bv | tMvõx h\_wfWÉK fite m`úwÉi gwij K, GB `j Drcv`bgj K KvRi wefvRb Kti,  
dmj -dmj w`i eÉb Kti, Ges Ab`vb` tMvõxi mvt\_ m`úK`i ¶vi e`vcvti wmxvS-MñY Kti |  
GwJfK mvgwRK msMVfbi GKWU kw³kuj x Ges Kvñix wfWÉ wntmte t`tLQb bñÁvxi |  
tMvõxi GKWU maviY`ewkó" nî"Q ewwewñi i wZ Abñi Y |

tMvî (clan; wKoy bñÁvbx sib c`wU e`envi KtiQb) nî"Q `ß ev Zvi AwK tMvõxi GKWU  
ÁwZ`j | G`fj i m`m`iv GKB ceñixi DÉimix wntmte wotR`i Rvbb wKŠ`th kvl`vbxq  
DÉimixi gva`tg Zviv GfK Actii ÁwZ, m`m`i ewxi KvñY Ges eúKvj AwZewwZ nq  
hvl qvi KvñY fmB mMvî Zvi aviv Zv`i Rvbv tbB | tMvõxi gZ tMvî | GKWU eskix `j wKŠ`  
GwU h\_ex bq | emevmi w`K t`fK GwU GKxfZ bq thgb wKbv tMvõxi t`fT t`Lv hvq |  
AŠZ tMvõxi AvKi m`m`f`i t`fT tZv e`UB | tMvõxi gZ GwU nZ cvti wczmfxq wKsev  
gvZmfxq wKsev Aby wZK | tMvîi m`m`iv thñZ Qovtb-wUvtbv tm KvñY fnggwij K  
wntmte tMvîi tKvb h\_ex cwi Pq tbB | bñÁvbx`i gZ GB `j AvPvi Abñvb cvj tbi Rb`  
,"ZcY¶ tMvõxi gZ tMvî | nZ cvti ewwewñ wfWÉK GKWU `j | tMvî Zvi m`m`f`i i ¶v  
Kti wec`i gnZ¶ bñÁvbx`i Avi GKWU chñ¶Y nî"Q th, thñZ tMvî emevmi GKK  
bq, GwU cZxKi gva`tg msñZ Ges HK`i ¶v Kti | thgb ai`b, tKvb ci`-cwl (CMj,  
tkqj), cñwZK kw³ (Pv`), wKsev Ab` tKvb e` |

wPî 1: eskix `fj i msvMvwbK ðeb`vm

mñ: William A. Haviland (1999) *Cultural Anthropology*, 9th edition, Florida:  
Harcourt Brace College Publishers, c; 303

dwī (phratry) nt`Q `β ev Zvi Awak tMvīi GKw GKmfxq ÁwZ`j | dwī m`miv Rvbb th Zviv mKtj GKB ÁwZ`tj i | wKš`tj vKmsL`v epxi KviY Ges`xNmgqKvj cvi ntq hvevi KviY Zviv Zv`i ceñxi mvt\_ mwī Zvi m`úK`w`w` Kti ej tZ cvtib bv | m`úYmgvRtK hw` `β fvtM wef<sup>3</sup> Kiv nq Zvntj `yU gquU MwZ nte (moiety nt`Q GKwU di vnx kā, Gi A\_`nt`Q AṭaR) | gquU m`mivl Rvbb th Zviv GKB ceñxi m`m` wKš` mwī Zvi e`vcv`i m`w`w` Z\_` Zv`i Avi Rvbw tB | tMvōx Ges tMvīi m`m` i ci`úti cāZ AvbMz, dwī Ges gquU Zj bvq tenk | tMvōx Ges tMvīi gZ dwī Ges gquU cūqKb einwēv wfvēK `j | tMvōx wKsev tMvīi m`m` Abcw`Z `vKtj dwī Ges gquU m`m` mrvth`i nuz evovZ eva` | GK gquU Avti K gquU`K w`w` KvtR mrvqZv Ki tZ cvti | thgb ai`b, tKvb gquU m`m` gvi v tMtj `vdb Kvth`Ab` gquU mrvv` Kti |

GZme Avtj vPbvi ci gtb ntZ cvti cū`exi mKj mgvR eskwfvēK `j i tqtQ | Gw wKš` mWk bq | A\_`r cū`extZ Ggb AṭbK mgvR i tqtQ thLv`b esk ev tMvōxi tKvb Aw`Zj tB | tmB mgvRi ÁwZe`e`v GtKevti wfbφ

wbP tKm ÷ vWvi mrvvth` eskavi v bwxZ Avti v w`wi Zfvte Avtj wPZ ntqtQ |

GK%wLK eskavi v

wcZmfxq eskavi v: wcZmfxq eskavi v ej tZ tevSvq ce`cj`ti i gva`tg ÁwZ m`úK`w`w` b`j`c`y: e`ev, e`evi e`ev, e`evi e`evi e`ev BZ`w` | Ab` K`vq ej tJ , GKwU wcZmfxq estki mKtj B GKB ce`cj`ti i eskai wntmte cwī wPZ | thmKj mgvR cj`l`-AwacZ` `vfwēK wntmte wetePZ, Ges m`úw`E` cj`l` ōviv wbcwšZ, tm mKj mgvR wcZmfxq Zv GKwU A\_`w`w`ZK e`e`v, hv wKbv mgvRi gj mvsMvwbK bwxZ wntmte KvR Kti | AšZ, eskavi v ZvE`Kiv wēl qU`K GfvteB t` tL`Qb |

wcZmfxq eskavi v ej tZ tevSvq ce`cj`ti i gva`tg ÁwZ m`úK`w`w` b`j`c`y: e`ev, e`evi e`ev, e`evi e`evi e`ev BZ`w` |

Ggb wKQy eskwfvēK mgvR AwdKvq AvtQ thLv`b tKej gvī mvgwRK bq, ivR%w`w`ZK msvvbl eskavi v wfvēZ MwZ | wKš` Pxd ev `j tBZv Abcw`Z | bjeÁvbx BfvY-wcPw`Gi bugKiY Kitj b LwēZ tMvōx msvv (segmentary lineage organization) | Ggb mgvR, cwī w`w`-Abwv`i GKwU tMvōx Ab` Avti KwU tMvōxi wecixZ msvvZ ntZ cvti | tMvōx `yU mgchv`qi ntZ nte; ÁwZ eU`ti Nb`Zj w` K` w` tQ Zviv KvQi bq, eis` `ti i | ce`cj`ti i, Ges tMvōxi l, ivR%w`w`ZK cwī Pq `v`K GmKj mgvR | G cwī Pq GKRb gvbt`i tMvōx cwī P`qi gZbB enr Ges e`vck ntZ cvti | gvbt`l-gvbt`l th m`úK`w`w`-w`w`Z nq Zv nq ÁwZm`úK`w`w` bKtU`i wfvēZ | GKwU Avie` kxq cēv` wēl qUv Ggbfvte aiv cto: ōAvgi fvB`qi wecixZ Awg, Avgi KwRb`i wecixZ Avgi fvB Avi Awg, wētkj wecixZ KwRbiv Avi Awg | ō

th mKj bjeÁvbx eskavi v wbtq MfelYv KvR Pwvj tqtQb Zv`i GKwU cāvb h<sup>3</sup> wQj eskavi wfvēK mgvR mvgwRK msvvZ Ges AvbMz` msvvZ ntq `v`K eskavi v wfvēZ | Zvi A\_`h`v`v wKbv GKB estki Zviv GtK Acti i cāZ AvbMz`kxj | AvbMz` cKw`kZ ntZ cvti mvgwRK k:Ljv tgb Pjvi t`t`T, wKsev kT`c`t`i mvt\_ tgvKwējv Kivi t`t`T | G ai`ti GKwU a`c`x`D`vniY tgtj nb`Ad AwdKvōi j` j` j` tmgv`v tgl cvj Kt`i t`t`T | hw` Zv`i KvD`K nZ`v Kiv nq Zvntj tKvb&tMvōx gZ gvbt`l i Rb` j`wZc`Y w` tZ eva` Ges

Gm Gm GBP Gj

Kvṫ`i KvṫQ N̄ Zv wḃtq wḃZ`w`ḃbi ivR%ḃwZK msnwZ AvṫqvwRZ ntq \_vṫK| G aiṫbi LwĒZ tMvōx e`e`vq gṫb ivLv `iKvi, eskaviv GKwU mvgvwRK-ivR%ḃwZK mṫú` | Avevi, GKwU A\_ḃwZK mṫú` l hvi A\_ḂGes ṫi`Zi cwi w`wZi Dci wḃfṫ Kṫi, cwi w`wZ Abjvṫi Zv `Zwi nq|

wcZvi gva`tg eskaviv  
cĕwnZ nlqvi A\_ḂGB bq  
th wcZmṫxq aiṫbi e`e`vq  
gvṫqi cwi cĕK w`K cṫivcṫi  
ev` cṫo hvq| eis ṫ`Lv  
hvq, ṫḂṫ-wḃṫṫl DṫĕvUvB  
NṫU \_vṫK|

wcZvi gva`tg eskaviv cĕwnZ nlqvi A\_ḂGB bq th wcZmṫxq aiṫbi e`e`vq gvṫqi cwi cĕK w`K cṫivcṫi ev` cṫo hvq| eis ṫ`Lv hvq, ṫḂṫ-wḃṫṫl DṫĕvUvB NṫU \_vṫK| bṫeÁvḃṫ`i chṫeḂY nōj, thmKj mgvṫR wcZmṫxq eskaviv KṫVvi, tmLvṫb GKRB cj`ṫl i mvṫ\_ Zvi gvZj vjṫqi wḃṫkl aiṫbi i wZex mṫú`KḂDcw`Z \_vKṫZ cvṫi | thgb AvovAwmo KwRb weevn (cross-cousin marriage)| A\_Ḃṫ dcvZ fvB-gvgvZ tevṫbi weevn i`agvĪ Abṫḡw` Z bq, Kvg`| eskaviv e`e`v wḃṫq e`e`vi mvṫ\_ mṫú`KḂ | ṫKbbv estki msÁvi mvṫ\_ ARvPvi l ZṫcĀZ fvṫe RwoZ| KṫVvi fvṫe mṫmsnZ eskaviv `ṫj i ṫḂṫ eivwḃvḃn bḃwZ ṫ`Lv hvq| estki wṫZṫi weevn wḃwḃ x ntq \_vṫK, estki evḂṫi ṫ`ṫK weevnmḃx evQvB evÁbḃq| wḃṫṫK ṫ`Lv ntq \_vṫK ḡṫxeÜb `vcṫbi GKwU mṫhvM wntṫṫe, wḃṫkl Kṫi kĪ`ṫj i mvṫ\_ ḡṫx `vcḃ| G aiṫbi evṫK` wḃṫqUv aiv cṫo: ḀAvgiv kĪ`cṫḂṫi mvṫ\_ weevn-eÜb `vcḃ Kwī | Ḁ wKQywcZmṫxq e`e`vq wḃṫqi gva`tg GKRB bvix Zvi `ṫḡxi estki m`m` ntq cṫo, Ab`vb` wcZmṫxq e`e`vq ṫ`Lv tMṫQ, wḃṫq mṫĒj| bvix Zvi wḃR wcZḂṫki m`m` ṫ`ṫK hvṫ`Qb| `wḂYceḂ Gwḃqvi mgvRMṫj vṫZ, Avw`evmḃ Aṫ`ṫj qvḃṫ`i gvṫS, Ges j wZb Avṫḡwi Kvi mgvR\_ṫj vṫZ ṫ`Lv tMṫQ, wḃṫq avivewḃK fvṫe NṫU \_vṫK wḃw`Ḃ ÁwZ-ṫkYxi bvix- cj`ṫl i gvṫS (prescribed kin-categories)|

wṫṫ 2: wcZmṫxq eskaviv

mṫ: Carol R. Ember/Melvin Ember (1990) *Cultural Anthropology*, Instructor's Edition, 6th edition, New Jersey: Prentice-Hall, c; 202|



gvZmfxq eskaviv e'e'vq  
mš#biv Zv`i gvtqi  
tMvxi Awafj<sup>3</sup> (filiated,  
filiation) ev m`m`|

gvZmfxq eskaviv: gvZmfxq eskaviv e'e'vq mš#biv Zv`i gvtqi tMvxi Awafj<sup>3</sup> (filiated, filiation) ev m`m`| A\_ev Avtiv `úó Kti ej tj , mš#biv Zv`i gvgvi `tj i Awafj<sup>3</sup> KviY gvZmfxq mgvR ¶lgZv Ges ghv<sup>9</sup> aviY Ktib cij`tli iv, hv l Zv cèwvZ nq, GK cRb<sup>4</sup> t`tk AvtiK cRtb<sup>4</sup>, bvix eskait`i gva'tg| gvZmfxq esk ejv nq tmB ÁwZ `j tk hviv GKB ceñix bixi eskai |

gvZmfxq eskaviv wKš' gvZZš; bq Ñ bvi xev`x bjeÁvbxiv evi evi G wltqi Dci tRvi w`tqtQb| Zvi KviY, GB e'e'vq cij`l`i w bqšy ¶lgZv AvtQ| cij`tli KZš; \_vKtj l eskavivi m`m`c` wKsev DEi wKvi mñT m=úwÉ A\_ev c` cij`l avivi gva'tg wbañi Z bq| GB e'e'vq GKRB cij`l m=úwÉ cvq Zvi gvtqi fvBtqi KvQ t`tk, Ges Zvi mš#biv cvq Zvi `xi fvB nñZ| nqZ G Kvi tYB wKQybjeÁvbx GtK gvZZš;(A\_ev gvZ:AwKvi) bv etj , Gi bvg w`tqtQb ÒfvB-AwKviÓ| fviñZi tKivjv ivtR`i bqviti`i gvtS wQtjv gvZmfxq e'e'v| bqvivi fvB Ges tevB GKB Mñn emevm KiñZb, tevbt`i `vqxiv GB fvB-tevB Mñn w bqwZ Avmv hv l qv KiñZb| GfvteB gvZmfxq GB eskavivi bZb cRb<sup>4</sup> mñó nÓZ| wKQy gvZmfxq mgvR wfbæaitbi cñj b t`Lv tMtQ: G mgvR, tj vtZ `vq Ges `x w bqwZ GtK Acti i evm`vbt thtq wKQKvj \_vtKb|

wPÎ 4: gvZmfxq eskaviv

mñ: Carol R. Ember/Melvin Ember (1990) *Cultural Anthropology*, Instructor's Edition, 6th edition, New Jersey: Prentice-Hall, c; 203|





gkukj | hɣ cwi Pj bvi tKvb imxvš-bvix gj "ełt` i AcQt` i ntj Zvix mibKt` i Lvevi im` (f)Ei  
w` tZ A` Kuz RvbtZ cvi tZb |

Ab-GK%b wLK eskavi v

Abj w/zK eskavi v: Abj w/zK eskavi v bwiZ ej tZ bjeAvbMY tevSb tmBme tMvõx hvt` i  
eskxq cwi Pq mgvbfvte wbañi Z ntq \_vK cj "I Ges bvi xi gva`tg A\_ev ` fUvi msugk`bi  
gva`tg | GK%b wLK mwi Zv Ges Ab-GK%b wLK mwi Zv N G ` fUvi gta` cv `R` \_vKtj l wj l  
i tqfQ GB At`\_th, eskxq cwi Pq wbañi Z ntq \_vK ceñwi Zvi gva`tg | Abj w/zK bwiZi  
wfvE tZ msMwZ eskxq ` j nt`Q tmiU hvi m`m` wbañi Z ntZ cvi ceñj "I A\_ev ceñvix  
gva`tg, GKw` m`tg cj "I A\_ev bvi x mwi Zvi gva`tg, A\_ev G ` fUv mwi Zvi wvfbœai tbi  
mgštqi gva`tg | Ab` K\_vq, ceñix thgb ntZ cvi b bvi x wKsev cj "I, Avevi GKB mvt`\_,  
tmB ceñixi mvt`\_ mwi Zvi m`uK`GKvšfvte bvi x ev cj "I i gva`tg bq |

Abj w/zK eskavi v bwiZ  
ej tZ tevSvq thLvtb eskxq  
cwi Pq mgvbfvte wbañi Z  
ntq \_vK cj "I Ges bvi xi  
gva`tg A\_ev ` fUvi  
msugk`bi gva`tg |

bxtP AvicKv gnvt` tki Rvœqvi UKv RbtMvõxi tKm ÷ wW Dc`wcz Kiv ntqfQ |

tKm ÷ wW 3 : UKv Abj w/zK eskavi v

Rvœqvi `wñtY emem Kti UKv RbtMvõx | UKv fvlvq esk nt`Q gKI qv | Avi gKI qui m`m` i  
Wkv nq ewmgKI qv | hvi mKtj GKB ewmgKI qui Zvix GKB AvPri -Abpñb AskMñY Kti \_vK,  
Zvix mKtj B wvñ` fL`Ei thš\_ AwaKvix, tKvb ewmgKI qv gvi v tMj DEimix wñtñte Zvix mKtj B  
tmB gZ eiv`i m`uñEi AwaKvix Ges Zvt` iB tK tKvb&ct` i `j wvñ` nte, tm eivcvti gZvZ  
c`vb Kti \_vKb | GB At`\_ej v thZ cvi, gKI qv nt`Q GKw` m`c`vq N GKB gKI qui m`m` ni qv  
gñb Zvix mKtj B GKmvt`\_ emem Kti, Zvix kivKv Ges GKB `v`msi`ñY Kti | gKI qui m`m`  
nt`Qb tmB th wKbv ceñvix A\_ev ceñj "I, th tKvb mwi m`uKñ` Zv cñvY Ki tZ cvi b |

*mvi rsk*

wesk kZtKi c`g w` tK PwPZ `AvwZ Gj tReñ` (hvi bgbv tctj b GB BDvbtUi 3 b`ñ cviV)  
t` tK bjeAvbri v mti GtmñOb | mti Gtm Zvix AvwZ; Aa`qbtK wKfvte wvqvex cwi Kvvtgvi  
mivñth` tXtj mivRvtj b, Ges Zvi dtj wK ai tbi ZEj `wv Kivtj b N tmUvB wj G cviVi  
wvqe`- | bjeAvtb ZmE`K tgvv tNvvtbri GKw` , i "Zcy`gvBj dj K nt`Q eskavi v ZEj |  
eskavi v ZtEj , i "Z; Avtvc Kiv ntqfQ mgvñRK tçññtZi Dci: AvwZ; tKvb&mgvñR wK ai tbi  
Kvñ`m`uv` b Kti \_vK | gtbvñw w` tQ Bti vKI qv tKBm ÷ wW cotj tevSv hvq Bti vKI qv wñ  
mstNi wvñE nt`Q wvfbœchvñqi AvwZvñE`K msMvb: Mn`ij x/cwi e`B cwi evi, esk, tMvõx, (Dc)  
RvñZ, wñmsN | c`ZwU chvñqi AvwZvñE`K msMvb, tj v tKej gvñ mgvñRK fvgKv cij b Kti  
bv, G, tj v GKbmvñ\_ ivR`wZK I A`wZK fvgKvI cij b Kti \_vK | eskavi v ZmE`K t` i  
tj Lvtj wL cto gtb ntZ cvi th cñ`exi mKj mgvñR, eskxq ` j wv`gub | ev`te th Zv bq,  
tmiU AvMvq cviVi wvqe`- | ZvtZ Avtj vPvi Kiv nte `gñxvñb ZEj; hvi Avwvñ` esk avi v  
ZE`K vñ Kti t`q |



^gT xeÜb ZËj  
Alliance Theory

GB cVwU cto Avcwb RvbZ cvi teb :

- ARvPvi , wetq m^tÜ bjeÁvbx^ i gta^ cPwj Z a^vbavi Yv
- ARvPvi Ges weevtni i xwZbwxZ m^tÜ tj wf- ÷ tñ0Gi bZb e^vL^v
- weevtni i xwZbwxZ wetk^tY 0wb^lavÁv0-i cwi etZ^Gi BwZevPK w^ K wetePbv Kiv
- tj wf- ÷ tñmi bvi x wewbgq avi Yv

KvVtgvex^x bjeÁvbx tj wf- ÷ tñmi bvtgi mvt\_ ^gT x-eÜb ZËj mePvBtZ tenk hy^ | tj wf- ÷ tñ Zui ZtËj eskavivi cwi etZ^gT xeÜtbi KvVtgvMZ Ges msvMvbk w^ tKi Dci tRvi w^ tqtQb | ^ Gij tgvUwi ÷ tñKvrim Ad wKbwkc (1969) eBtq wZwb ^gT x-eÜb ZtËj cwb ^enkto^i GKw mvgwMK wT Ztj atitQb |

eskaviv ZmËtKiv cwbZ GKw wclq wbtq wPšwM^wQ^j b: wK Dcvtq c0K-i vóiq mgvR wU^K \_vtK Ges wKfvte ^bivR^cY^Ae^v tvKv^bv nq | GB ZËj Abymti, eskaviv ^j Aw^g gvb | Rti gvtS w^ wZkxj Zv ^Zwi Kti | GB ZËj c0g ^wv Kivb etÜtbi bjeÁvbx huiv KvR Kti^tQb AwdKvi wKQy hv^k evj nq, A-i vóiq ev ivótenxb mgvR wbtq | cieZ^chv^q GB ZËj wetk^i Ab^vb^ RvqMvq Avg^wb Kiv nq | D^j tKiv Ri^ix, bZb ^v^b GB ZËj Lp tenk fv^j v KvR Ktiwb | mvc0ZK Kv^j i bjeÁvbx^ i g^Z, w^ wZkxj Zvi wclq wewf^b^vte ev^i - ev^i Jcwb^enkK mgqKv^j bjeÁvbx^ i g^bvt^vM AvKI^ Kti | GB c0wU BD^ivc^q Jcwb^enkK kv^i Rb^ Aw^K \_i "ZcY^Qj | eskaviv ZËj hLb ÁwZ ZtËj kv^v^b c0Zw0Z tm mg^tq tj wf- ÷ tñmi ^gT xeÜb ZËj (alliance theory) cKvk cvq |

ARvPvi m^tÜ bjeÁvbx gntj cPwj Z avi Yv

ewne^vtni wewagjv ej^Z  
tevSvq: tmB bwxZ hvi  
wfv^tZ ^úo Kti tZjv nq  
tKvb ÁwZ ^tj i m^m^i  
mvt\_ weevn eÜtb Ave^  
n l qv wvwl x |

tRvoeÜb (ev mating A\_^, bvi x Ges cj^tli thšb m^sj b/mnev m ev weevn)-Gi t^t^t ARvPvi wewwb^tla mePvBtZ \_i "ZcY^N bjeÁvbxiv GUv gtb Kitzb | wetkl wetkl ÁwZK^j i gvtS thšb m^úK^vcb wvwl x: GUv^K ARvPvi wbt^lavÁv evj n^q \_vtK (ARvPvi we^wvi Zfvte Av^j wPZ n^tq^Q BDwU 4-Gi 2 b^t cv^v) | cvöZ^ mgvR \_tj v^Z ARvPvi ej^Z tevSvq wvR eiev ev gv, wvR fvB ev tevB N G^ i mvt\_ thšb m^úK^vcb | wKš^c w\_exi eÜ mgv^R ARvPv^i avi Yv GZUv msKxY^ev mwxgZ bq | thgb ai^b m^v^bi b^qi mgvR | bjeÁvbx BfvY-wcPw^tm mgv^R M^el Yv Kti b Ges Zui M^el Yv KvR n^Z ^úo th b^qi^ i ARvPvi m^úK^ thšb wewwb^tla Abymti N (K) GKB tMv^T^i m^m^i gvtS (L) Oq cR^t^i Abj w^k ÁwZi gvtS Ges (M) GKRb bvi x Zvi k^i K^j i cj^t^i mvt\_ thšb m^úK^vcb N ARvPvi wnt^te wete wPZ | ARvPvi wbt^lavÁvi mvt\_ hy^ ewne^vtni Ges Aš-we^vtni, GB bwxZgvj v \_tj v | bjeÁvbxiv j ^t^ Kti^tQb, c0ZwU mgv^R ewne^vtni Ges Ašwe^vtni bwxZgvj v we^gvb | ewne^vtni wewagjv ej^Z tevSvq: tmB bwxZ hvi wfv^tZ ^úo Kti tZjv nq tKvb ÁwZ ^tj i m^m^i mvt\_ weevn eÜtb Ave^ n l qv wvwl x | A\_^, wetqi m^úK^



GB NUbv tj wf-÷fmi e³e`tk fvj fvte e`vL`v `vb Kti | Zui e³e` n`f`Q: ARvPvi wbtlavAv gj welq bq| ARvPvi wbtlavAv „i`Z;Avtivc Kti Kvt`i mvt\_ weevn wbuw x Zvi Dci | wKŠ` gj welq n`f`Q, mvgwRKfvte Kvt`i mvt\_ weevn eÜb (A\_vf, `gTx `vcb) Abfgw Z ev evÄbxq|

eskaviv ZwEjKt`i t\_tK tj wf-÷fmi ZEj LpB wfbq Zvt`i `wotZ, ðAwir`g0 mgvRi mvgwRK msMVtbi gaj itqtQ eskwfwEK msMVb| eskwfwEK msMVtbi KvitYB GB mgvR\_tjv w`wZkxj | mvgwRK Ges ivR%wZK w`wZkxj Zvi welqW JcubtenkK kymKt`i Rb` „i`ZcY`Qj, Ges nuj -Avgtj i AtbK bweAvbxi gtZ, BDtivcxq bweAvbxi evti evti A-BDtivcxq mgvRi w`wZkxj Zvi PweKwW AbymÜvb KivtK „i`ZcY`KvR wntmte t`tLb| eskaviv ZwEjKt`i t\_tK tj wf-÷fmi wfbzv GLvtbB th Zui gtZ, Awir`g mgvR esk-wfwEK msMVtbi gva`tg wJtK \_vtK bv, eis GKwW wetkl aitbi m`uK`vctbi gva`tg wJtK \_vtK| GB wetkl m`uK`weevtni gva`tg cÜZw0Z nq Ges Gi bvg tj wf-÷fm ivtLb 0%gTx eÜb0 | tj wf-÷fmi `wotZ, th mgvR\_tjv Awir`g, tm\_tjvi AvtQ GKwW 0tgšuj K KvVtgv0| Awir`evmx At÷j xqt`i gvtS GB tgšuj K KvVtgv cvl qv hvq, Avtiv cvl qv hvq `wYce`GwKqv AA`tj, `wY fviZ, Ges `wY Avtgnii Kvi Awir`evmx`i gvtS| GBme AA`tj wefwbemgvtR th tgšuj K KvVtgv j`q` Kiv hvq Zv BDtivc, AwidKv Ges BbßZ (Gw`fgv)-t`i 0RwJ KvVtgv0i wecixZ| th mKj mgvR RwJ KvVtgv we`gvb tmLvbKvi weevn-ixwZ, tj wf-÷fmi fvlvq, 0tbwZevPK0| wZwb tbwZevPK etj tQb GB KvitY, thtnZiGB wbgq etj w`f`Q KvtK wetq Kiv hvte bv| D`vniY`tfc, mvgwRK ixwZbwxZ Abymti GKB it`3i fvB ev tevbtK wetq Kiv hvte bv, A\_ev ever-gvtK wetq Kiv hvte bv| c`qvšti, tj wf-÷fmi `wotZ, tgšuj K KvVtgv-wfwEK mgvRi weevn-ixwZ 0BwZevPK0 KviY KvtK wetq Kiv DwpZ, tmUv wevae x Kiv n`f`Q|

tj wf-÷fmi eB gj Z tgšuj K KvVtgv wbtq: Zui `wotZ weevn-ixwZ mgvRtK mjnsn Z Kti tZvtj | Zui hys`tk wZwb Gfvte `wv Kivt`Qb: tgšuj K KvVtgv `ß aitbi | cÜg aitbi tgšuj K KvVtgvZ `wJ `j \_vtK, ai`b 0K0 Ges 0L0| G aitbi mgvRi BwZevPK weevn-ixwZ tgvZvteK 0K0 `tj i gvby Rtbi wetq Kiv DwpZ 0L0 `tj i gvby RbtK, Avi 0L0 `tj i gvby Rtbi wetq Kiv DwpZ 0K0 `tj i tjvKRbtK| tj wf-÷fm G aitbi e`e`vi bvgKiY Kti tQb 0cZ`q weibgg0| Zui hys` n0j, wZwb hvf`i gvtS Mtel Yv KvR Kti tQb, tm mgvRi gvbtliv welqUvtK t`tLb GK`j n`Z AvtiK `tj bviix weibgg wntmte| w0Zxq aitbi tgšuj K KvVtgv t`q`t NtU \_vtK 0AcZ`q weibgg0 | GB mgvRi ixwZ wfbæKviY GLvtb `tj i msL`v `tqi AwaK| tekx msL`K `j n`j mvgwRK msnwZ wfbævte NtU \_vtK wfbæ aitbi weevn-ixwZi gva`tg| GLvtb 0K0 `tj i gvby Rtbi 0L0 `tj i gvby RbtK wetq Kivi wbgq itqtQ, wKŠ` 0L0 `tj i gvby Rb 0K0 `tj i tjvKRbtK wetq bv Kti eis 0M0 `tj i mvt\_ weevn-eÜtb Ave x nb| Avevi t`Lv hvq, 0M0 `tj i gvby Rb wetq KitiQb 0K0 `tj | AcZ`q weibgg e`e`vq wetq NtU Ppukvi fvte, GB Ptpi tkvb chvfq BwZ Uvbw nq bv (thgb wKbv cZ`q wetq e`e`vi t`q`t NtU)|

tj wf-÷fm Zui `gTx eÜb ZEj `wv Kivb µm-KwvRb weevn e`e`v (dcvZ-gvgvZ fvB | tevB) th mKj mgvR cPwj Z Zvi t`q`t| Zui gtZ, GB weevn e`e`v bviix weibgg e`e`vi Ask| weevn eÜtb Ave x `j\_tjv bviix weibgtqi gva`tg `vqx `gTx m`uK`Mto tZvtj | `ß cwivi ev `tj i gta` bviix weibgg AvštubfP`kxj Zv wbu0Z Kti tZvtj | hw` bviix weibgg bv NtU, hw`



cvtVvEi gj vqb

---

নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

mWVK DĒti i cvtk WJK (√) wPy w`b -

- 1| wbtPi tKvb bweÁvbx ^gIx-evÜb ZtĒji mvt\_ mePvBtZ tekx hy³?  
 K. j Bm tnbi x gMfb L. i`wWwKed-etDb  
 M. eibgog`wj tbw`x N. Kā tj fx-÷m

- 2| tj wf-÷m Zui ^gIxevÜb ZĒi`wo Kivb tKvb weevn e`e`vi tctĒtZ?  
 K. µm-KwRb weevn e`e`v L. c`vi vj -KwRb weevn e`e`v  
 M. K I L Dfqb N. Dcti i tKvbWb bq|

mswĒB cĳæ

- 1| ewwewĒni Ges AšweĒni bwxZgyj v ej tZ bweÁvbxiv wK ejStqtQb?
- 2| tj wf-÷m ARvPvi tK wKfvte e`vL`v Kti tQb?

iPbvj K cĳæ

- 1| ARvPvi wetkĒY tj wf-÷m wbtlavÁvi Dci `i`Z; Avtvc Ktibwb, Kti tQb weevtni BwZevPK i xwZbxwzi Dci | Avtj vPbv Ki`b|
- 2| eskaviv ZvĒKt`i gtZ, esk mgvRtK wUwKtq ivtL| tj wf-÷mi gtZ, ^gIx-vcb mgvRtK wUwKtq ivtL | Avtj vPbv Ki`b|



*mvgmRK KvVtgv I ÁvZZj: cwi evi*  
**Social Structure and Kinship : Family**

GB BDwbtUi mKj cW nťQ cwi evi tK tK ˆ Kti | cwi evi cñt½ bjeÁvb, Ges bjeÁvbxt`i, ZvĚK hvĪvi wKQy ˆi ZcYw K GB BDwbtU Dc`vcb Kiv nťqťQ| Dbwesk kZK wQj weeZĚev`xt`i YĪM| GB mgtq, bjeÁvbxt`i mˆúYgťbvthvM wbowé nq cwi evi i DrcwĚ Ges weKvťki Dci | ZvĪv wetkĵ wewfboeAAj nťZ cĪB Zt`i wfiĚťZ mgMĪcwi\_exi cwi evi i GKwU BvZnm i Pbv i Póv Pvj vb| mvPv bjeÁvb nťZ nte gvV Mtel Yv wfiĚK, GB avi Yv Ges bjeÁvbti wqvev`x ZvĚK avi v, GKB mgtq kw³kvj x nťq DťV| ej v nťq \_vťK, GB avi v weeZĚev`x bjeÁvb PPrP Aemvb NUvq| wqvev`x bjeÁvbxi v hwĪ mgtMĪ K\_v etj b, Zvť`i mgtMĪ avi Yvi wfiĚ nťQ Rxe weÁvbti cŪYx| Zvť`i wóťZ, mgvR cŪYxi mvť\_ Zj bxq| GKwU cŪYxi iťqťQ wewfboeA½-cĪ`½, cŪYxi mvgmRK KvRwi Zv cĪZwU A½-cĪ`ť½i KvRwi Zvi Dci wbfPkvj (nvZ nťZi KvR Kti, cv nuUvPj vi KvR Kti, gv\_v menKQycwi Pvj bv Kti)| mgvťRi tĵťĪĪ wK ZvB| A\_ĚwZ, ivRbxwZ, ag, AvPvi -cĪ\_v Ī G\_ťj v mgvťRi w`Z-Ae`v wbowĪZ Kti, wboq-k;Lj v eRvq ivťL| cĵťcšwbKwbKfvte mgvťRĪK GKwU k;LwĪ Z e`e`v wntmte wbi šĪ cq`v Kti |

wqvev`x bjeÁvbxt`i ZĚfRMťZ, mvgmRK ōō-msNvťZi cñ½wU Abpcw`Z wQj | GB Abpcw`wZ AvKw`šK bq Ī GB AwfťhvM eŪ ZvĚK gnj (gv`Ěv, bvixev, JcwbtewKZvev`-wetivax) t\_ťK, 1960 Gi tkl w`ťK D`Pwi Z nq| GwU AvMvgx cĪRťbfi bjeÁvbxt`i KvťRi ZvĚK cwi mi i Pbv KiťZ mrvvh` Kti | i`i` nq msNvZ, ōō, `elg, ĵgZvi cñ½ťK tK ˆ Kti bZb avivi ÁvZZj; Aa`qťbi KvR| eo `vťM ejťj, GB cvPwU avivi KvťRi mvť\_ Avcwb cwi wPZ nťeb GB BDwbtUi cvPwU cvťV| wKš` mvgmšKfvte bq| cĪq cĪZwU cvťVi gĵ` cñ½ (D`vni Y`ťfc, bieYŵ wewfboeZťĚ; wKfvte wetewPZ nťqťQ, tmwU Zťj aiv nte, wKsev AšZ Gi Bw½Z\_ťj v \_vKte| Zte gtb ivLteb, tktĪ Dťj wĚZ wZbwU avivi eŪ Dcaviv iťqťQ th\_ťj v cvi`Ūwi Kfvte mˆúwKš (D`vni Y`ťfc: mgvRZvšK/gv`Ěv`x bvixev`)|

ĵgZv I `elg`i cñ½ wKfvte cwi evi welqK we`vRvMwZK Avťj vPbv i PPrv v cťĚ t`q tmiU, Avcwb cW\_ťj v cĪo ešteb| .

- ◆ cW 1 : cwi evi i DrcwĚ Ges weKvk-mˆúwKš ZĚ;
- ◆ cW 2 : cwi evi I Mĵ`vĵ x
- ◆ cW 3 : cwi evi i aib
- ◆ cW 4 : cwi evi: wĵ ½xq I tkYx mˆúK©
- ◆ cW 5 : cwi evi: eYĚť`i mˆúK©

cwi evti i DrcwE Ges weKvk-m=umKZ ZEj

Theories of the Origin and Evolution of the Family

GB cvwU cto Avrcwb RvbtZ cvi teb :

- mvgwRK-mvs`uZK weeZb
- cwi evti i DrcwE Ges weKvk m=umKZ ZEj
- cwi evti i weeZbe`x ZtEj mgvtj vPbv

cwi evti i DrcwE Ges weKvk m=umKZ GB cvtV Avgiv GKwU tk`ig chtzi gflvgyl ne| tk`ig GB chzwtK tQvU-tQvU GKwaK cOkk gra`tg Dl vcb Kiv hvq| thgb: cwi evi wK AcwieZbxq wKQy bwK ifcvst+kj? A`fr cwi evti i wK Buznm AvtQ? hw` cwi evi ifcvst+kj ntq\_vtK, Zvtj GB ifcvst` c`uqv Avgiv wKfvte eSe? tKvB&ZtEj mrvth`?

Dbwesk kZtKi wPšwe` iv G aitbi cke`vd Kwitqwtj b| tmB kZK wQj weeZbe`x ZtEj `Ym| Avtiv wQj, `ZS; AvbKvE wntmte bjeAvtbi Mto l Vvi mgqKvj | cwi evi, wetq N Gme welq wbtq tj Lvjt wL Kti wQj b Ges ZEj `vd Kwitqwtj b Ggb me tj LK l ZwiEK huiv wKbv bjeAvbx wQj b bv| ai`b gMfb, wKsev tgBb| `RbB wQj b AvBbRxxel wKŠ, Zv mtEj bjeAvbx`i Rb` Zvt`i KvR `i`Zcy`ntq l tv| Zvi KviY, GB mgqKvtj AwZZ; bjeAvbx`i tk`ig welq wntmte wPryZ nq| cieZP cRtbi tckvRxx bjeAvbxiv, A`fr, Dbwesk kZtKi tkl fvm Ges wesk kZtKi `i`i`i `ktKi bjeAvbxiv, wbtRt`i wPšfvebv l ZEj `vd Kivb GB weeZbe`x`i KvRi t`otjZ| AtbK t`tTB Zwi weeZbe`x wPšf weti wazv Kti b| Avevi, wKQy bjeAvbx weeZbe`x avivq KvR Ae`vnZ ivtLb| wesk kZtKi cEj avivi bjeAvb AtbtKi gtZ wQj, weeZbe`-weti vax|

th`wofwz`we Kti th mgvR Ges mvgwRK cZöbwi i (thgb cwi evi, weevn) cwi eZb weeZbi avi Yvi gra`tg tevSv m=æ, ZvtK mvgwRK-mvs`uZK weeZb (sociocultural evolution) ejv nq|

GB cvtV c`ig weeZbe` wK, Zv mst`itc Avtj vPbv Kiv nte| GB Avtj vPbv chtz Avgiv t`Le wKfvte `RweK weeZbi aviv mvgwRK weAvtb Avg`wv Kiv nq, e`envi Kiv nq| th`wofwz`we Kti th mgvR Ges mvgwRK cZöbwi i (thgb cwi evi, weevn) cwi eZb weeZbi avi Yvi gra`tg tevSv m=æ, tmwtK mvgwRK-mvs`uZK weeZb ejv nq| wZxqZ, cwi evti i DrcwE Ges weKvk-m=umKZ ZwiEKt`i KvRi mvt\_ Avcbvi cwi Pq Nuvtbv nte: evtKvtdb, tgBb, gvKtj bvb, gMfb Ges Gt`zj m| ZZxqZ, weeZbe`i mgvtj vPbv Ges bvi xev`xt`i KvQ Gt`zj tmi `i`Zj Avtj wPZ nte|

`RweK weeZbe` Ges mvgwRK-mvs`uZK weeZbe` weeZbe`x ZEj gtZ, GKwU cRwZ A`ev GKwU wekó Rxti Rbmgwó KwVtgvMZfvte µg cwi ewZ nq| cZtetki mvt\_ Avst`uqv gra`tg GB KwVtgvMZ cwi eZb NtU\_vtK| esk-ci`uiv Ges cZtek, tKvubi fngKv KZLwb, G wbtq weeZbe` wvfbæZwiEK aviv itqtQ| GmEj, tgvUi Dci weeZbe` atj tbq th, weeZbi mvgwMK aviv nt`Q cZtetki mvt\_ Rxti AwkZi Dc`thMx ntq l Vw| Ges weeZbe`xiv atj tbb, GKwU wv`e cZtetki Dc`thMx ntq l Vvi mvt\_-mvt\_ cZwU cRwZ AwkZi Ruj, c`KxKZ, Ges weP`I ntq Dtv|



Gt½j m ej tQb :  
BDti vcxqiv ati tbb th,  
cwi evti i tKvb BwZnm  
tbB| cwi evi nt"O Abo,  
AUj , Acwi eZBiq| ...  
wLbxq agMŠ"wcZ..cāvb  
cwi evti i th ifc Aw¼Z,  
tmUvtKB mWVK Ges mZ" | 0<sup>1</sup>  
etj ati tbb|

mnthvMx, wZvb wbtRl wecew iQtb b Avi iQtb b gv. 0v`x ZwEJK) G cānt½ BDti vcxqiv` i  
Dti k" Kti etj b, 0Avcbiv fvtb, cwi evti i t½t½ tKvb HwZnmK weKvk NtUw| Avcbiv  
ati tbb th, wL¼xq agMŠ"wcZ..cāvb cwi evti i th ifc Aw¼Z, tmUv mWVK Ges mZ" | 0<sup>1</sup>

Gt½j tmi j ½" iQj , cwi evi th GKw HwZnmK cāZvb (Gi AZxZ Ges eZgvb AvtQ, Gi  
e`j NtU, GUv e`j thvM'), Zv h½mnKvti cāvY Kiv| Dbwesk kZtKi tklvta, Bsj`vtU,  
cwi evi wbtq wekvj weZK°Pj iQj | weZtK° tkt`^` iQj Ggb aitbi weiq: mgvR MVtb  
cwi evti i fvgKv wK? wCZZwšK cwi evi wK wekpe`vcx? GB weZtK°cāj avivi cāZvbwaZj  
Ktib tgbB| BstiR GB AvBbtAi cāiv bvg tnbwi tRgm mgvbi tgbB (1822-1888)|  
wZvb GbwktqU j Ū (1861) MŠsi tj LK Ges „i"ZcY°mvgwRK ZwEJK wntmte wefepZ|  
tgBtbi e³e` iQj , Aw h½M gvbe mgvR ej tZ tevSvZ wCZZwšK cwi evi | wCZZwšK  
cwi evi mKj mgvR Dcw`Z |

tgBtbi e³e` iQj , Aw h½M  
gvbe mgvR ej tZ tevSvZ  
wCZZwšK cwi evi |

evtKvtdb Ges gMvB, tgBtbi GB e³te`i wefivwaZv Ktib| tgBtbi gZb tqvntbmn qvKe  
evtKvtdb (1815-1857)-l iQtb AvBbRex| mBURvij`vtŪi GB Awavmx cāPxb Mām l  
tvtgi mwn½Z`i cāEZ iQtb| wZvb wq\_ , wivj wRAivb G`iŪ gv`vi -i vBU (1861)-Gi i PwqZv|  
cāPxbKvtj i cāvtY AvMh t`tK wZvb AwZ e`e`vi weeZfb i cāZ StK cto| Zui gtZ, Aw  
h½Mi `ewkō` iQj evQ-wePvixb thšb m½M| GtK wZvb gvZZšj (matriarchy) A\_ev gvZ..  
AwKvi (mother right) wntmte wPwYZ Ktib| evtKvtdb etj b, Aw h½Mi GB e`e`v  
cwi ewZZ nq| Zvi `tj Mtō Dtv wCZm½xq (patrilineal) A\_ev wCZ..AwKvi e`e`v|  
cwi eZfb i gj KviY iQj e`w³ gwj Kvbv e`e`vi D`m`e Ges cij`l t`i wR mšfbi Rb` m`ūwE  
ti tL hvl qvi cāYZv|

বাকোফেনের gtZ, Aw  
h½Mi `ewkō` iQj evQ-  
wePvixb thšb m½M| GtK  
wZvb gvZZšj; A\_ev gvZ..  
AwKvi wntmte wPwYZ

GB e³te`i mg\_½ tgj j ½m tnbix gMvB (1818-1881)-Gi KvtR| wZvb iQtb  
AvBbRex| gMvB eū „i"ZcY°eBtqi tj LK: j wM Ad ` ` Bti vKl qv (1851) , wntōgm Ad  
Kbm`v½BwU G`iŪ GdwUwU (1871) Ges GbwktqU tmvmbwU (1877) | gMvB Zvi  
KvtR, gbtU`vŪi D`m`wZ h½M-wefvMi tkYxKiY e`envi Ktib: Aw g ev eb` h½M (wKvix-  
msMhKvi x), eeP h½M (KwL-wfEJK) Ges mf`Zv (RwUj , wefklwqZ mgvR) (Charles-Louis de  
Secondat Montesquieu, *L'esprit des Lois*, 1748)| gbtU`vŪi cāg` wU tkYxK gMvB wZvbU  
chwq fvm Ktib N`wbæ, ga` , D`P| evtKvtdbi gZbB, gMvB| gtb Ktib, gvbe mf`Zv  
Aw h½M iQj wwePvi thšb m½M| Zvici , μgvštq GB Aw Ae`vi cwi eZB NtU| t`Lv  
t`q: GK i³ m`ūtK° cwi evi | GwU cwi evti i cāg` `+| G chwq, weevni `j , wj wefve  
cRtbw wefvmRZ ntq cto| cwi evti i MwEi gta` mg`-v`v`-v`xv ci`ūtii `v`gx-`x, Zvt`i  
mšfbi v (A`f, ever-gv cRb) ci`ūtii `v`gx-`x| Zvt`i mšfbi v A`f, dcvZ, PvPvZ,  
gvgvZ, Lvj vZ fvB-tevb Ges wR fvB-tevb ci`ūtii `v`gx-`x| cwi evti i GB `fi gvZv-  
wCZvi mvt` thšb m`ūK°wU x ntq DVtj l fvB-tevb m`ūtK° gta` thšb m`ūK°cPwZ iQj |  
cij tbcxq Ges nvl qvB-Gi mgvR GB iwzi cāj b iQtb v etj gMvB `we Ktib|

³ Moira Maconachie, "Engels, Sexual Divisions, and the Family," in Janet Sayers, Mary  
Evans and Nanneke Redclift (eds) *Engels Revisited. New Feminist Essays*, London:  
Tavistock Publications, 1987, p. 100 G D×Z|







eZgvtbi mgvtj vPKiv etj b, ^`wnK weeZber`xt`i hys<sup>3</sup> tgbt bwtj l N th wetkji mKj gvbj  
GKB cduqvq evbi ntZ gvbtl weewZ<sup>2</sup> ntqtQ N tmB hys<sup>3</sup> mvs`uZK cwi mti cduqm Kiv ntj  
tmUv tgbt tbqv KwWb| D`vniY`tfc, wK hys<sup>3</sup> tZ Avgiv tgbt bwtZ cwi th cw\_exi mKj  
mgvtR weevtni A`GK Ges Awfb@ Z`MZ fj -fj l itqtQ| thgb ai`b gM@bi ZEj gZ,  
wbvePri thsb mduK@Qj Awv Ae`vi `ewko`| GB Ae`vb t`tK DEiY NtU fvB-tevb wetqi  
gva`tg| fvB-tevb wetqi cduYv wZwb cvb nvl qvB mgvtR thLvfb mKj Pvpv, gvgv, dcv Ges  
Lvj f`i GKB bvtg mtfab Kiv nOZ, tevbt`i t`tK ZvB| G t`tK wZwb GB wmvts`-tduvb  
th, fvB-tevbt`i gta` wduqb wetqi cduj b wQj Ges tm Kvi tYB duvcZv l OPrvOtK c`K  
Kivi gZ tkvb ktai D`e nqvb| mgvtj vPKiv etj b, GB hys<sup>3</sup> bo-eto| Avi hw` l ev GuU  
nvl qvB mgvtRi t`tK mZ` ntq `vtK, Avgiv tkb ati tbe th GB cduj b wetkji mKj  
mgvtRi Rb` cduvr`?

nij -Avgtj i mgvtj vPKt` i  
gtZ, Gt`j m gM@bi  
boeto cxwZ MhY Kti  
cwi evti i cwi eZbi th  
e`vL`v `v KwitqtQb Zv  
HwZnmK e`ev`-wei`x|  
gM@bi cxwZ MhY Kivi  
dtj wZwb cduK-cvRev`x  
mgvtRi mvgmRK Ges  
mvs`uZK `evP`tk mgifc  
Kti tdtj tQb| GuU  
HwZnmK e`ev`x cxwZi

nij -Avgtj i mgvtj vPKt` i gtZ, Gt`j m gM@bi boeto cxwZ MhY Kti cwi evti i  
cwi eZbi th e`vL`v `v KwitqtQb Zv HwZnmK e`ev`-wei`x| gM@bi cxwZ MhY Kivi  
dtj wZwb cduK-cvRev`x mgvtRi mvgmRK Ges mvs`uZK `evP`tk mgifc Kti tdtj tQb|  
GuU HwZnmK e`ev`x cxwZi j`Nb| gM@bi Kj`vtY Gt`j tmi KvR Avtiv wKQy Z`MZ  
awst`-t Lv tMqtQ| b`eAwbK MtelYv t`tK cduB Z`mst` Avgiv RvbtZ cwi th, e`v<sup>3</sup> gwj Kvbv  
wenxb mgvtRi GKcuzcZw weevtni cduj b itqtQ| Avi tkbB ev`RueK wczZji mduK<sup>9</sup>  
wduvZ Kiv Avenk`K ntq cotu mdu`i Awef`dei mvt`? Gt`j tmi wei`tx mgvtj vPKt` i  
cduvb Awf`thvM nOj, tkYx Ges wj`xq AmgZvi Mu\_v GKBmst` Mv`tZ thtq wZwb wj`xq  
`el`g`i `ZSj`ewko` D`NvUbtbi iv`v KwWb Kti Ztj tQb| GZme mgvtj vPbv Ges Awf`thvM  
mst`el, bvi xev`xiv Gt`j tmi ZEj K` i`Zi t`b| tmuUi Kvi Y nt`Q, Gt`j tmi cduvb e<sup>3</sup>e`:  
bvi x Aa`bZv `vfwek wKsev cduKwZK wKsev CKj`-cdu E`bq| GuU mvgmRK, GuU HwZnmK,  
Ges e`j`thvM`|

*mri vsk*

mvgmRK-mvs`uZK weeZber`x wPst`-Abymti mgvtRi MvB nt`Q cduYi gZb: Gi AvtQ A`2-  
cdu`2| weeZbi ga` w`tq mij AvkuZi mgvR ntq l`v RuUj Ges c`KxKZ| weeZber`x  
fvebvPst` mvgmRK cduZovb, AvPri-Abpvtbi D`e tLvrvi tduYv thvMv KtqK cduRtbh  
b`eAwbt`i| Dbvesk kZtKi Bsj`vtU cwi evti i Awv aib wbtq weZK`Zwi nq| b`eAvbr  
wntmte eZgvtb hviv`xKZ (thgb AvBbRix evtKvtdb, gM@b cduj.) Zuv GtZ AskMhY  
Kti b| Zuv cwi evti i D`tei Abymvub Pjv b| Gt`i gta` gM@bi ZEj euj cwi wPZ|  
cieZP`chvq, Gt`j m gM@bi ZtEj j`y`vqZ wela`tj vtK tKt` wbtq Avtmb| Drcv`b  
cxwZ, kg`-wefvRb Ges wj`xq `elg` HwZnmK fute Avst`m`uukZ N GB e<sup>3</sup>e` `uo Kti  
tZvtj b| i`Zcy`mgvtj vPbv mst`el bvi xev`xiv Gt`j tmi KvQ FYx Kvi Y wZwb bvi x Aa`Zvi  
mvgmRK Kvi Y Abymvubti tPov Pjv b|





cwi evi I Mn-vj x  
Family and Household

GB cvWU cto Avcwb RvbtZ cvi teb :

- cwi evi Ges Mn-vj xi cZ`qb
- `fweK cwi evti i avi Yv
- A-cvDvZ` mgvR cwi evi MVtbi weeaZv
- Mn-vj xi weKvk Pμ

*cwi evi msAvqtb bjeAvbiv  
 tRvi t`b weq, `vgr-`xi  
 GKt emem, Ges mštb  
 jvj b-cvj tbi Dci /  
 Mn-vj x msAvqZ nq  
 OAvem-tj i GKKO*

Dbwesk kZtKi weeZev`xt`i cwi evti i Drm tLvRvi cPov cieZP mgtq mgvtj vPbvi m`šxb ntqUj | wesk kZtKi cUg AtaR chS-GK%wLK eskxq `j wbtq e`-wQtb eyUK bjeAvbMY | GB mgtq bjeAvbxt`i gta` cwb weZR wQj eskxq `tj i ivR%wZK-AvBbx ev wePvi kv`xq w`K`\_tjv wbtq | G Kvity cwi evi ev Mn-vj x bjeAvbxt`i KvR, Zvt`i wPšv-fivebq tZgb `i`Zi cvqwb | Gme wetqi cZ bjeAvbiv gtbthvMx ntq l`Vb 1960 Ges 1970-Gi `ktK | Ocwi evi O Ges OMn-vj xO G `fUv GK bq, GUvB wQj cUg fivebvi RvqMv | cwi evi msAvqtb bjeAvbiv tRvi t`b weq, `vgr-`xi GKt emem, Ges mštb jvj b-cvj tbi Dci | Mn-vj x msAvqZ nq OAvem-tj i GKKO wntmte | Avcwb cteB tRtbtOb kj` t`K bjeAvb wQj cvDvZ` mgvRi GKw AvbKvE, thB AvbKvEi welqe` wQj AcvDvZ`i gvby Rb:OZvt`i mgvR l ms`wZ, A\_`wZK l ivR%wZK e`e`v, Zvt`i AvPvi-AvPiY, gj`teva l wekjm | Avcbviv Gl tRtbtOb: cvDvZ` mgvRi gvby Rb hLb wfbomgvR l ms`wZi gvby Rtbi gflvgwL nb, Zviv euj vstKB tmB mgvR`\_tj vtK Zvt`i wbtRt`i mgvRi gvcKw Avbvti wePvi-wekY Ktib | welq`\_tjv `i`ZcY`KviY GtZ bvbv ai tbi avi YvMZ wešwš-Zix nq | cwi evi Ges Mn-vj x msAvqtb wK ai tbi ZwiEK mgm`v mO nq tmUv GB cvtVi cUg Astk Avtj wPZ nte | eZgvb mgtq bjeAvbK AvbKvE Gme wetqi gflvgwL nl qv Ri `ix gtb Ki tQ |

cvDvZ` AYycwi evi

cvDvZ` mgvR Ocwi evi O ej tZ tevSvq: GKRb `vgr l Zvi `x, Ges Zvt`i mštb | mgvRweAvbx Ges bjeAvbiv Gi bvgKiY Kti tOb Aby cwi evi | wqvev`x `wotZ GB Aby cwi evti i AvtQ wQy AvKi `ewkó, h\_v: cwi evti i m`m`iv GKt emem Ktib, cwi ewi K Avq cwi evti i gta`B mxgve`\_vtK | GB Abycwi evti i cwb Kvht`O: mštb jvj b-cvj b | bjeAvbx gvWR-Gi wbtævtj weZ msAvq wel qUv `úofvte aiv cto:

Ocwi evi nt`O GKw mvgwRK `j hvi `ewkó` nt`O GKt emem, A\_`wZK mntwMzv Ges cpi`rcv`b | cwi evti \_vtK `B wj tzi cOb-eq` e`w³, hvt`i AšZ `BRtbi gta` \_vtK mvgwRK fite MhYthvM` thšbm`úK cwi evti Avt`i \_vtK, GB cObseq`v, GKt ememKvix



cvöVZ" AYycwievitk aviy Kti (GKRb cji"l Ges Zvi ) | eZgvtbi bjeÁvbxiv tm KviY Zvi cwi evti i avi YvtK Achvß gtb Kti b |

RwZ-þKw`KZvi cñ½u DÌ mcZ ntqUj 1970 Gi `kþKi nekþvcx ivRbxuZi cwi mti : wftqZbvig hþ, gwkðx AvMðmb, wclwv w`bxt`i `faxbZv msMðg, wKQy bjeÁvbx`i gwmKð mi Kvþii mrvh`Kvixi fvgKv cvj b | epEi GB tçñ½Z, bjeÁvþb wKQy e`j NUj | wR (cvöVZ) mgvR ntq DVj bjeÁvbx MtelYvi tñ½ | hv `rfweK wntmte ati tbqv ntqUj , Zv wbtq ckei i" nðj | cwi evi cñ½½ bjeÁvbx`i Kiv t`þK aiv coj `wU wRwmb | GKwU nt`Q, cvöVZ" mgvR AYycwievitk `rfweK, G avi Yv kw³kvj x ntj l ev`þe Ggb eü cwi evi AvtQ thLvtb GKB mvt\_ emevm Ktib `v`v`v`x ev bvbv/bvbx, ever-gvði fvB-þevb, mšþb`i `x wKsev `v`x wKsev `v`x | GgbwK, Ggbl ntZ cvti th GKBmvt\_ emevm KiþQb Ggb gvþl Rb huiv ÁwZ bb | thgb ai`b, eÜ, fvovUqv | wZxqZ, `rfweKZvi avi Yv tkYx Awact`Zi mvt\_ hþ | D`PweE l ga`weE tkYxtZ AYycwievitk `agv` Av`k`bq, ev`el eþU | cÜvMZ bjeÁvþb cwi evti i mvt\_ tkYxi hþ`Zv Ges tkYx Awact`Zi cñ½½,tj vtK Avovj Kiv ntqUj |

ev`þe Ggb eü cwi evi AvtQ  
thLvtb GKB mvt\_ emevm  
Ktib `v`v`v`x ev  
bvbv/bvbx, ever-gvði fvB-  
þevb, mšþb`i `x wKsev  
`v`x | GgbwK, Ggbl ntZ  
cvti th GKBmvt\_ emevm  
KiþQb Ggb gvþl Rb huiv  
ÁwZ bb |

A-BDþi vcxq mgvRi cwi evi

ðcvöVZ" mgvRð GKwU cL`q | cL`q ejv nt`Q GB KviY th, GwU tgñ½j K wKQyA\_þwZK Ges mvs`wZK MvþK epstZ mrvh` Kti | GB MvB weMZ Pvi kZþKi HwZnwmK cðµqvq weKwZ ntqþQ | GB MvB mgifc bq | RwZwfvEK (D`vniY`þfc, BstR, Rvgvð), agfç (D`vniY`þfc, K`v`w`j K, cÜv`v`U), fvUvMZ (D`vniY`þfc, divmx, tWwbk) Ges mvs`wZK (D`vniY`þfc, DEi ev`wñ½Y BDþivc) wfbzv itqþQ | wefbwAÄtj i AvtQ wv`ð BwZnvm; AÄtj i wFZti, Ges Aci AÄtj i mvt\_, itqþQ ðð-msNvtZi mæuK` wfbzv Ges bvbvb aiþbi RuUj Zv mteþl cvöVZ" mgvR,tj v `i`ZcY`w` K w`þq GKxfZ: Avtj vKggZv, cþRev` , thšw³KZv, weÁvb l cñ½³, wL`-xq HwZn` Ges ag`wbiçñ½Zv | eZgvb wetk; ñ½gZvi th mæuK`weivRgvb, Zvi tçñ½Z cvöVZ" l A-cvöVZ" mgvRi wðwfvRb A\_ðñ | bjeÁvbx Zvj vj Avmv` Ges Avtiv AþbþK, GB hþ³ `vð Kiv | A-cvöVZ" mgvRi th `evP` l wfbzv (RwZwfvEK, fvUvMZ, mvs`wZK BZ`w) cþRev` l cvöVZ" Awact`Zi we`vi ZvtK GKB mvt\_ aÿsm KtiþQ Ges cþivq MvWZ KtiþQ | GwU GKwU Pj gvþ cðµqv | aÿsm Ges cþMvþbi GB cðµqv A-cvöVZ" mgvRi ms`wZ,tj vtK mgifc Kti Zj tQ, Avei GKBmvt\_ bZb bZb wfbzv l wefvRb mþð KiþQ |

wfbzv Ges bvbvb aiþbi  
RuUj Zv mteþl cvöVZ"  
mgvR,tj v `i`ZcY`w` K  
w`þq GKxfZ: Avtj vKggZv  
(enlightenment),  
cþRev`, thšw³KZv, weÁvb  
l cñ½³, wL`-xq HwZn` Ges  
ag`wbiçñ½Zv |

cwi evi cñ½½ wdti Avmv hvK | bxtP Nvbvi gvZmfxq AvkwU RwZi GKwU tKm ÷wW Dc`vcb Kiv nj | AvkwU cwi evi gvZmfxq | wetqi ci `v`x Ges `x msvi Mtoþbv; Zviv wetqi cþe`thfvte wR-wR gvZmfxq cwi evti `vKþZb, wetqi cil tmfvte `vtKb | `v`x Ges `xi GB c`K emevm `f Kvjxb wKQybq eis AvRvþbi | Lþ `úóZB AvkwU mgvRi cwi evi MvB cÜv cvöVZ" mgvRi cwi evti i gñ½j t`þK Lþ wfbð Dciš; GwU cvöVZ" bjeÁvbx`i `Zwi Kiv cwi evti i nekRbxb msÁv Ges AvKi `enkó`þK P`vtj Ä Kti |



Mn`vj x I Zvi weKvk Pp

bjeÁvbx tgqvi tcvUfM Mn`vj xi cwi eZ<sup>Q</sup>Mnx`j (domestic group) kã`w e`envi Ktib| tcvUfmi gZ Mnx`j Ges cwi evi, G`fUv wfbæ Avevi AvštmæwKZ| tcvUfM etj b, bjeÁvbxiv tKvb GKwU weKl gnZ<sup>Q</sup>gvW-MtelYv Ktib| Zviiv MtelYv t<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup> weP<sup>T</sup> ai<sup>¶</sup>bi cwi evi t`L<sup>¶</sup>Z cvb| A<sup>¶</sup>bK mgq GB %æP<sup>T</sup> t`<sup>¶</sup>L Zviiv nK<sup>¶</sup>P<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>tq hvb| Zviiv eš<sup>¶</sup>Z e`\_nb th, Avmtj GZ ai<sup>¶</sup>bi cwi evi ev emev<sup>¶</sup>mi aib GKB cwi ev<sup>¶</sup>tii wfbæwfbægnZ<sup>Q</sup> ifc| cwi evi Abo, AUj bq| eis cwi eZ<sup>Q</sup>bxq| Mnx`j evto, cwi ewZ<sup>Q</sup> nq, wej ß n<sup>¶</sup>tq hvq| Mnx`<sup>¶</sup>tj i GB cwi eZ<sup>Q</sup>bxj ifc tKvb GKwU w<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup> t<sup>¶</sup> tgš<sup>¶</sup>j K cwi ev<sup>¶</sup>tii weKvk-P<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>ui GKwU weKl gnZ<sup>Q</sup>gv<sup>¶</sup>| tcvUfmi gZ, c<sup>¶</sup>ZwU Mnx`<sup>¶</sup>tj i weKvk P<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>ui wZ<sup>¶</sup>wU chv<sup>¶</sup>j j<sup>¶</sup>Yxq| c<sup>¶</sup>g avc n<sup>¶</sup>Q (K) mæc<sup>¶</sup>hviY| GKRb c<sup>¶</sup>j<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i m<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>\_ GKRb b<sup>¶</sup>vi xi we<sup>¶</sup>tqi g<sup>¶</sup>va<sup>¶</sup>tg Mnx`<sup>¶</sup>tj i mæc<sup>¶</sup>hviYi m<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>cvZ N<sup>¶</sup>tU| GB avc`RweK f<sup>¶</sup>vte wba<sup>¶</sup>mi Z|`xi (A<sup>¶</sup>\_ev`x<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>j i) g<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>mK e<sup>¶</sup>U b<sup>¶</sup>v n<sup>¶</sup>l q<sup>¶</sup>v chš<sup>¶</sup>-mš<sup>¶</sup>vb Rb<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>bi g<sup>¶</sup>va<sup>¶</sup>tg Mnx`<sup>¶</sup>tj i m`m`msL<sup>¶</sup>v evot<sup>¶</sup>Z`v<sup>¶</sup>tK| KvV<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>g<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>MZ w`K w`<sup>¶</sup>tq, GB ch<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>q mKj mš<sup>¶</sup>vb ever-g<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tqi I ci b<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>te N<sup>¶</sup> thgb A<sup>¶</sup>\_š<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>te tZ<sup>¶</sup>gnb Ab<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Zi w`K w`<sup>¶</sup>tq, Avevi AvBbx-weP<sup>¶</sup>vi kv`x<sup>¶</sup>q A<sup>¶</sup>\_š<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>te | (L) Mnx`<sup>¶</sup>tj i weKvk P<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>ui w<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>xq avc n<sup>¶</sup>Q we<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>Rb | GB ch<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>q c<sup>¶</sup>te<sup>¶</sup>P av<sup>¶</sup>tci we<sup>¶</sup>cixZ: G ch<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>q Mnx`<sup>¶</sup>tj i t<sup>¶</sup>Q<sup>¶</sup>v n<sup>¶</sup>tq hvq| GB av<sup>¶</sup>tci m<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>cvZ N<sup>¶</sup>tU hLb me<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>R`o mš<sup>¶</sup>vb<sup>¶</sup>bi we<sup>¶</sup>tq nq Ges tk<sup>¶</sup>l nq me<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>o mš<sup>¶</sup>vb<sup>¶</sup>bi we<sup>¶</sup>tqi m<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>\_ | (M) Mnx`<sup>¶</sup>tj i weKvk P<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>ui ZZ<sup>¶</sup>xq avc n<sup>¶</sup>Q c<sup>¶</sup>pt`v<sup>¶</sup>cb| A<sup>¶</sup>\_š<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>te, RbK-Rbbxi gZi N<sup>¶</sup>tU Ges Z<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i mš<sup>¶</sup>vb<sup>¶</sup>bi v<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i`j w<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>l<sup>3</sup> nb| th mKj mg<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>R me<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>o mš<sup>¶</sup>vb D<sup>¶</sup>Ei waK<sup>¶</sup>vi m<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>l ew<sup>¶</sup>o t<sup>¶</sup>ctq`v<sup>¶</sup>tK, tmL<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tb GiB g<sup>¶</sup>va<sup>¶</sup>tg ZZ<sup>¶</sup>xq av<sup>¶</sup>tci`i`i`|

eZ<sup>Q</sup>gv<sup>¶</sup>tb bjeÁvbxiv c<sup>¶</sup>g GKgZ th, tK tKvb Mn`vj xi m`m`Zv w<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>P K<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i wZ<sup>¶</sup>wU c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>kie D<sup>¶</sup>E<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i i I ci: Av<sup>¶</sup>c<sup>¶</sup>wb wK tmL<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tb Ng<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>b? Av<sup>¶</sup>c<sup>¶</sup>wb wK tmL<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tb Lvl qv`vl qv K<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i b? Av<sup>¶</sup>cb<sup>¶</sup>vi Av<sup>¶</sup>q wK tmB Mn`vj x<sup>¶</sup>tZ t`qv nq? wKš<sup>¶</sup> evm`vb, Lvl qv`vl qvi Av<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>qv<sup>¶</sup>Rb Ges A<sup>¶</sup>\_š<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>K KgR<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>E Q<sup>¶</sup>rov Mn`vj xi Av<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>iv Kv<sup>¶</sup>h<sup>¶</sup>\_v<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>tZ cv<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i | thgb, m<sup>¶</sup>E<sup>¶</sup>v ev cwi w<sup>¶</sup>P<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z-MVb| wKsev, Mn`vj x n<sup>¶</sup>tZ cv<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i R<sup>¶</sup>x<sup>¶</sup>e<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>bi we<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>bæK<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>j D`<sup>¶</sup>h<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>ct<sup>¶</sup>bi`vb ev cwi mi | h<sup>¶</sup>\_v w<sup>¶</sup>ki K<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>j, eq<sup>¶</sup>mi<sup>¶</sup>U<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>j BZ`w` | A<sup>¶</sup>\_ev, m<sup>¶</sup>æ<sup>¶</sup>ú<sup>¶</sup>E<sup>¶</sup>tZ K<sup>¶</sup>vi KZL<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>b A<sup>¶</sup>wa<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>vi Av<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>Q tmU<sup>¶</sup>vi w<sup>¶</sup>nt<sup>¶</sup>me-w<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>ki R<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>q<sup>¶</sup>M<sup>¶</sup>v n<sup>¶</sup>tZ cv<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i Mn`vj x| wKsev, tmU<sup>¶</sup>vi n<sup>¶</sup>tZ cv<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i gZ ce<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>j`l<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i`š<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z a<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i ivLv (ŒGBL<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tb tZ<sup>¶</sup>vi`v`xi Kei...Œ) ev Z<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>Z m<sup>¶</sup>æ<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>b c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>k<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>bi`vb| wKš<sup>¶</sup> Zvi g<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tb wK GB th, th`vb Gait<sup>¶</sup>bi Kv<sup>¶</sup>h<sup>¶</sup>æ<sup>¶</sup>ú<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z n<sup>¶</sup>tq`v<sup>¶</sup>tK Z<sup>¶</sup>v g<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>B Mn`vj x? D`v<sup>¶</sup>niY`<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>fc, ev<sup>¶</sup>s<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup> kx w<sup>¶</sup>nt<sup>¶</sup>me (w<sup>¶</sup>k<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>¶<sup>¶</sup>Z) m<sup>¶</sup>E<sup>¶</sup>v ev cwi w<sup>¶</sup>P<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z MV<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>bi GKwU tK`<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>q c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>Z<sup>¶</sup>ö<sup>¶</sup>b n<sup>¶</sup>Q`<sup>¶</sup>j | Zvi g<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>tb wK`<sup>¶</sup>j | Mn`vj x? bjeÁvbxiv ej`<sup>¶</sup>teb, bv| I c<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i D<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>j w<sup>¶</sup>E<sup>¶</sup>Z wZ<sup>¶</sup>wU<sup>¶</sup>i th tKvb GKwU Kv<sup>¶</sup>h<sup>¶</sup>æ<sup>¶</sup>j x m<sup>¶</sup>æ<sup>¶</sup>ú<sup>¶</sup>b Mn`vj x Ges Zvi m`m`<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i w<sup>¶</sup>P<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z K<sup>¶</sup>ivi iv`evZ<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>j t`q|

w<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>P Dc`w<sup>¶</sup>cZ R<sup>¶</sup>vc<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>bi tK<sup>¶</sup>m ÷ w<sup>¶</sup>wU Mn`vj xi we<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>R<sup>¶</sup>bx msÁ<sup>¶</sup>v`w<sup>¶</sup>o K<sup>¶</sup>iv<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>bi c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup> P<sup>¶</sup>ov th á<sup>¶</sup>vš<sup>¶</sup>-tm<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>K`<sup>¶</sup>ú<sup>¶</sup>o K<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i | c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>o t`L<sup>¶</sup>p:

tK<sup>¶</sup>m ÷ w<sup>¶</sup>w : cwi evi | Mn`vj x m<sup>¶</sup>s<sup>¶</sup>µ<sup>¶</sup>vš<sup>¶</sup>-R<sup>¶</sup>vc<sup>¶</sup>bx m<sup>¶</sup>vš<sup>¶</sup>-w<sup>¶</sup>ZK c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>q<sup>6</sup>

gR<sup>¶</sup>vi e<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>cv<sup>¶</sup>i nj , R<sup>¶</sup>vc<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>bi cwi evi Ges Mn`vj x G<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>Ke<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i w<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup> i ayZ<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>b bq, R<sup>¶</sup>vc<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>bi tek w<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>Q-m<sup>¶</sup>vš<sup>¶</sup>-w<sup>¶</sup>ZK c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>q Av<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>Q hv w<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup> g<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>l R<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>K b<sup>¶</sup>v<sup>¶</sup>b<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup> t<sup>¶</sup>j A<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>f<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup> K<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>i | R<sup>¶</sup>vc<sup>¶</sup>wb Á<sup>¶</sup>w<sup>¶</sup>Z`<sup>¶</sup>j , ev eme<sup>¶</sup>im<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>vi x GK<sup>¶</sup>t<sup>¶</sup>K<sup>¶</sup>i

\* Roger Sanjek, "Household," in Alan Barnard and Jonathan Spencer (eds) *Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology*, London: Routledge, 1996, pp. 285-287.  
BDwU - 3 c<sup>¶</sup>š<sup>¶</sup>o-96



cvfVwEi gj`vqb

`be<sup>3</sup>K cke

mWVK DEti i cvfk WJK (v) WPy w`b -

1| 0tgWj K cwi evi 0 -Gi K\_v tK etj tQb?

K. j Bm tnbix gMfb

L. g`wj tbw`c

M. i`vWwKed etDb

N. m`vi GWgU Avi j xP&

2| wbtPi tKvb bweAvbx Mn`vj xi cwi etZ`Mnx`j (domestic group) k`d `W e`envi Kti b?

K. tgqvi tduU

L. Wk`dW`MqvUR

M. tWwFW Gg kWBWvi

N. wf`xi Uvbfi

3| wbtPi tKvb t`tk gvZmfxq AvkvwU RwZ evm Kci?

K. bvBtRwi qv

L. wj exqv

M. tgvRwv`K

N. Nvbr

msw`B cke

1| cwi evi Ges Mn`vj xi cv`R`Wk?

2| Mn`vj xi weKvk Pmu`Wk?

i Pbvj K cke

1| cwi evi i c`fvekvj x msAv cvOvZ`-tK`iK | Avtj vPbv Ki`b |

2| tgqvi tduU`mi Mnx`tj i aviYv mvs`WZK wov`OZv eStZ mrvh` Kti bv | Rvcvwb mgv`Ri D`vni tYi mrvh` Avtj vPbv Ki`b |

Abkxj bx 1: wbtPi ev`Wj mvs`WZK cZ`q`tj vi A`Wk? Wk ai`bi m`uK`Wb`P D`tj W`Z mgv`oi g`v`b | Rb/m`m`i i g`ta`\_vKtZ cvti? Kiv GB`tj i A`S`P, Kiv Gi evBti? tKvb tKvb cZ`tqi Wk GKw`K A`AvtQ (thgb ai`b, 0Ni0)?

tMvov/esk

ewo

kixKx

wm`v

cwi evi

Ni

Pj v

Abkxj bx 2 : 2 b`af BDwb`Ui 3 b`af cvfV AvwZ m`u`K`P th w`P`i i`q`t`Q tmiU Abvni Y Kti Avcbvi Mn`vj x m`m`i i GKw`W`P`i`Zwi Ki`b |





emevm KitiQb GKwU weewwZ `auwZ, Zv`i mSbwb` Ges wbKU AvZkq| Aci wKQybjeAvbx  
ewaZ cwi evti i msAvqtb „i“Zi w` tqtQb, OcRbU-Gi Dci | Zv`i gtZ ewaZ cwi evi nt“Q  
tmwU thLvtb weewwZ `auwZ, Zv`i weewwZ Ges AweewwZ mSb, Avi bwZ-bvZbx GKtI  
emevm KitiB| A\_#r, wZb A\_ev Zvi l Awak cRtbi GKtI emevm nt“Q ewaZ cwi evi |  
mvaviYZ, cvOvtZ“ cKwKZ BstiRx fvlvq tj Lv bjeAvtbi cvW`eBtZ ewaZ Ges GKK  
cwi evi N GB `B ai tbi cwi evti i Zj bv nwmRi Kiv nq|

GKK cwi evi nt“Q mePvBtZ  
0`rfweK0 N GB avi Yv tm  
me t`k, tj vtZ  
k3tcr3 fite cOZw0Z Ges  
i agvI mgwRK a`vb-avi Yv  
bq, GB ai tbi cwi evi  
i v0tq bMz 0vivi msiwqZ|

GKK cwi evi (nuclear family) : cvOvtZ“ t`tki mgvR, tj vtZ GKK cwi evi A\_#r, `vgr, `x  
Ges Zv`i AweewwZ mSbti GKtI emevm, 0Av`k0 Ges 0ev`e0 `fUvB| GKK cwi evi  
nt“Q mePvBtZ 0`rfweK0 N GB avi Yv tm me t`k, tj vtZ k3tcr3 fite cOZw0Z Ges i agvI  
mgwRK a`vb-avi Yv bq, GB ai tbi cwi evi i v0tq bMz 0vivi msiwqZ| bjeAvtbi mvaviY  
cvW`eBtZ wclqvUk Gfvte Dc`vcb Kiv ntq `vtK th, GKK l ewaZ, G `B ai tbi  
cwi evti i wKQy mjeav Ges wKQy Amjeav, `B-B AvtQ| Zj bv nwmRi Kiv nq Gfvte: ewaZ  
cwi evti i tqtQ A\_#wZK mjeav (mKtj msmvti i LiPcwZi fivM`vi), wbiVcEv (Amy`Zv ev  
gZji Kvi tY cwi evti i gvbl Rb GKv ntq cto bv) Ges mgw0exZv (mKtj wgtj wgtk `vtK)|  
Avi l tj Lv ntq `vtK, m`m` msL`v teuk nevi Kvi tY Ges wewfb0eqtmi bvi x-cj“l cwi evti i  
m`m` nevi Kvi tY, ewaZ cwi evi Avi l teuk bgbxq| teuk KvRi Pvc `vKtj cwi evti i  
m`m`iv Zv fivMvfwM Kti tbb| Drcw`Z dmj w` mevB wgtj tfwM KitiB| ewaZ cwi evti i  
Amjeavi Zvuj Kvq mvaviYZ Dtj wZ nq Gme wclq: e`w3K D`tgi Afve, etqvtR`0 Ges  
etqvKwb0t`i gvS Uvbtcvftob, cwi evti etqvtR`0t`i AwacZ“ A\_#r tbZZ; c0vtbi  
e`w3MZ „Yvejx `vKK ev bv `vKK etqvtR`0 gvbl wJB cwi evti i tbZZ; w`tq `vtKb,  
c0Btfimi Afve|

cwi evti i etqvtR`0 cj“l  
(wZv A\_ev eo fivB)  
cwi ewi K m`uEi  
ZEjeavqK gvI, Ab`vb`  
cj“l Askx`vi t`i m`uZ  
Qrov wZwb cwi ewi K m`uE  
wewu ev wefwRZ Kitz  
cvti b bv|

GKvbeZP cwi evi (joint family): cvOvtZ“i GKK cwi evi ntZ LpB wfb0vte MwZ  
GKvbeZP cwi evi hv cw\_exi eu AA`tj we`ZZ| wv`ymgvR, cwi evi gvI B GKvbeZP ev  
thS\_ | thS\_cbv i v0tq AvBb Ges c0v 0vivi mgw`Z| Rb`m t` gtZ mKj cj“li cwi ewi K  
m`uE tZ AvtQ mgvb Awakvi | cwi evti i mKj bvi xi N Rb`m t` wKsev w0tqi m t` N AvtQ  
cwi evi 0vivi fiYt cvl tYi Awakvi | AvBbZ, cwi evti i etqvtR`0 cj“l (wZv A\_ev eo fivB)  
cwi ewi K m`uEi ZEjeavqK gvI, Ab`vb` cj“l Askx`vi t`i m`uZ Qrov wZwb cwi ewi K  
m`uE wewu ev wefwRZ Kitz cvti b bv| weewwZ cJ, `x Ges mSbwmn emevm Kiti evel-  
gvi msmvti, GK Ab0M0tYi ga` w`tq thS\_cbv cKwKZ nq| Kb`vt`i w0tqi LiP tgUvtbv nq  
thS\_ m`uE ntZ| hw`l thS\_ m`uEi th tKvb Askx`vi PvBtj Zvi wv`v Avj v`v Kiti w0tZ  
cvti b, Ges Zv AvBbxfvte `xKZ, mPivPi Zv NtUv| ASZ eveli RxeI kvq tZv bqB| eis,  
fvi tZi M0gvA`tj eu t` t` Ggb thS\_ cwi evi cvl qv hvq thLvtb KtqK cj“l a t` m`uE  
GKxfZ| hw` wefvRb NtU, nqtZv tKvb c0qvRtb ev SMov-d`vmt`i Kvi tY, epEi thS\_  
cwi evi tft`/2 Zvi `tj MwZ nq Avi l qj` a qj` a thS\_ cwi evi | GB tQvU thS\_ cwi evi `tj v  
Avevi axti axti eo thS\_ cwi evti cwi YZ nq| thS\_ cwi evti i GB eY0v bjeAvbx wj l bnu0  
wj tLw0tj b 1964 mv tj | wZwb Avi l wj tLw0tj b, cvOvtZ“ mgvR cwi evi A-ep`x`thwM` wKs`  
fvi tZ Zv bq|

AwcdKvi eu`x Mn`vj xi t` t` wfb0eaitbi thS\_cbv j qjYxq| tmLvtb c0ZwU `xi wBR`^Ni  
`vtK thLvtb wZwb Zvi mSbwmn emevm KitiB| bjeAvbx`i gtZ, G ai tbi cwi evti eveli  
gva`tg cwi evti i mKtj GKxfZ nb, Avi gvi gva`tg nb wefwRZ| Zte, cwi ewi K Ges



ḡi GB bZb cwi evi Avj v`vfvtē m`úwē msMò Kti wR Mn `vcb Kti bv, Zviv epĒi GKtKi Ask |  
wbtP QK AvKvfi Avevm`g Abjvfi mō Kiv cwi evfi i tkYxKiY t`qv nŃj | wj l bnvW`GWvg,  
wgkPv wUwUqf Ges RR`gvWk n`Qb bweAvbx |

Avevm`vb Abjvfi cwi evfi i aib l msAv<sup>8</sup>

wcZ..Avevm`vb (patrilocal) weewwZ ``úwZ `ŋxi ever-gvi mvt\_, A\_ev  
Zvt` i wbKtU, msmvi cvtZb

gvZ..Avevm`vb (matrilocal) weewwZ ``úwZ `ḡi ever-gvi mvt\_, A\_ev  
Zvt` i wbKtU, emwZ `vcb Kti b

wj l bnvW`GWvg

cZwc`ŋxq Avevm`vb (uxorilocal) weewwZ ``úwZ cZwi ce`cŃZwōZ msmvti  
emem `vcb Kti b

cwZc`ŋxq Avevm`vb (virilocal) weewwZ ``úwZ cwZi ce`cŃZwōZ msmvti  
emem `vcb Kti b

wgkPv wUwUqf

GKxfZ (unilocal) `ŋgx A\_ev `ḡ Zvi weewwZ m/2xi ce`cŃZwōZ  
msmvti thwM t`b (ce`cŃZwōZ GB msmvi Zvi  
ever-gvi A\_ev Zvt` i emoi wbKtU Aew`Z  
Zvt` i wbtRt` i msmvi ntZ cvti)

GKxfZ wcZc`ŋxq (unilocal patrilocal) weewwZ ``úwZ `ŋxi ever-gvi msmvti thwM  
t`b

GKxfZ gvZc`ŋxq (unilocal matrilocal) weewwZ ``úwZ `ḡi ever-gvi msmvti thwM t`b

---

<sup>8</sup> Paul Bohannan, Residence Classification (Chapter 6, The Household) Aej #b | *Social Anthropology*, New York: Holt, Rinehart and Winston, 1963, pp. 87-92.

Aweŋk<sup>3</sup>ucZcŋxq  
(neat patrilocal)

weewnZ `xúwZ `ŋxi ce<sup>3</sup>cúZwôZ msmvi thwU  
Zvi eev-gvi ewoi KvŋQ, tmiUŋZ emevm  
Avi xčKŋi b

Aweŋk<sup>3</sup>gvZcŋxq  
(neat matrilocall)

weewnZ `xúwZ `xi ce<sup>3</sup>cúZwôZ msmvi thwU  
Zvi eev-gvi ewoi KvŋQ, tmiUŋZ emevm  
Avi xčKŋi b

RR<sup>3</sup>gvWR

gvZ..Avevm`vb (matrilocal) `ŋgx Zvi `xi cwi evŋi i mvŋ\_ emevm Kŋi b

wcZ..Avevm`vb (patrilocal) `xi Zvi `ŋgx cwi evŋi i mvŋ\_ emevm Kŋi b

%ŋZ Avevm`vb (bilocal) weewnZ `xúwZ Zvŋ`i B<sup>3</sup>Qvbyrvŋi `xi A\_ev `ŋxi eev-gvi mvŋ\_ emevm Kŋi b

bZb Avevm`vb (neolocal) weŋqi cŋi `xúwZ bZb msmvi Mto ŋZvŋj b

gvZj vevm`vb (avunculocal) weewnZ `xúwZ `ŋxi gvŋqi fvBŋqi mvŋ\_ emevm Kŋi b

gvZ..wcZ...vbixq (matri-patrilocal) GUv `β aiŋbi nŋZ cvŋi: (K) cŋg mšwb Rbŋŋbv ch<sup>3</sup>-weewnZ `xúwZ `xi eev-gvi mvŋ\_ emevm Kŋi b | mšwb Rbŋŋbvi ci Zviv `ŋxi eev-gvi ewoŋZ DŋVb | (L) evrmwi K Pμ gvndK `xúwZ wKQKvj `xi eev-gvi mvŋ\_ emevm Kŋi b, Zvi ci wKQymgŋqi Rb<sup>3</sup> `ŋxi eev-gvi mvŋ\_ |

cwi ewi K m<sup>3</sup>úK<sup>3</sup>ŋŋ<sup>3</sup>Q BwZnvm-wb<sup>3</sup> 0

G cvŋvi `i iŋZB Dŋj E-Kiv nŋŋQ th, cwi evŋi i tkYxKiŋvi th cŋj aviv ÁwiZZi; Aa<sup>3</sup>qŋb cŋq GKk eQi aŋi cŋŋj Z wQj Zv wQj A%wZnvmK | GB avivi KvR cŋo gŋb nq th, cwi evŋi i weŋfbaib cŋRbŋŋZ cŋRbŋŋŋi Abo, AUj fvŋe cŋi<sup>3</sup>rcw<sup>3</sup> Z nŋZ \_vŋK | gŋb nq th, AvndKvi wKQyAAŋj eŋ<sup>3</sup> weevn, `eŋ<sup>3</sup> i gŋa<sup>3</sup> gvZmwi Zv Ges mvŋgvqvbŋ<sup>3</sup> i weŋq e<sup>3</sup> v hM hM aŋi wŋŋK AvŋQ, Ges \_vKŋe |

weŋŋi mv<sup>3</sup>cúZK BwZnvm  
AcvŋZ<sup>3</sup> mgvR<sup>3</sup> ŋj vŋZ  
cwi evi MVŋb ŋgŋj K e<sup>3</sup> j  
GŋbtŋQ cvŋZ<sup>3</sup>ix m<sup>3</sup>cŋvi Y |

wK<sup>3</sup>chŋeŋŋ<sup>3</sup> i gŋZ, weŋŋi mv<sup>3</sup>cúZK BwZnvm cvŋZ<sup>3</sup> mgvR e<sup>3</sup> vi m<sup>3</sup>cŋvi Y AcvŋZ<sup>3</sup> mgvR<sup>3</sup> ŋj vŋZ cwi evi MVŋb ŋgŋj K e<sup>3</sup> j GŋbtŋQ | GB cwi eZŋ gvndK hŋ<sup>3</sup> i vŋŋŋ K<sup>3</sup>wj ŋdwbŋvi GKRB eq<sup>3</sup> tcvŋgv Bwŋqŋŋi (Awi<sup>3</sup> evmx) `wŋŋZ aiv cŋŋŋQ Gfvŋe:

Ógubyl wK? gubyl wKQybv| cwi ewi Órov GKRb gubyl i „Zi ct\_i avt i i KxtUi PvBtZl Kg, \_y ev gj tmUvi PvBtZl bMY tm... Avgvt`i mgvtR GKRb gubyl hw „Zi tctZ Piv Zvntj l i wbtRi cwi evt i i mvt\_ vKtZ nte| hw l tK mrvh` Kivi tKD bv\_vtK, Zvntj tZv l cÓg th Svtgj vtZ coe tmUvtZB wbtKl ntq hrte| Zvi Kvi Y, l i tKvb AvZkq mvt\_ vKte bv th l tK kT`ct`i i wel tgvKvtjv Ki tZ mrvh` Ki te| tKvb tqtq l tK wettq Ki tZ PvBte bv... l tZv GKRb bZb wki i PvBtZl Av\_, tKtPvi PvBtZl `ej... Kvi l hw eo msvi vtK... Ges l i estki hw mpvg vtK, AgK estki tQtj tqtqiv fvj, Zvntj tZv l eo wKQ| cÓZuU cwi ewi PvBte l Zvt`i tqtq wetq Ki`K| tkZv`i`i gta` cwi ewi tZgb „ZcYwKQybv| tZvgt`i mgvtR c`ij k Avi tmbv ewnbx AvtQ tZvgtK i`lv Kivi Rb`, tKvUwKvPvix AvtQ tZvgtK wePvi cvBtq t`l qvi Rb`, WvKNi tZvgvi evZP Avbv tbl qv Kti, `g tZvgtK wK`lv t`q| me wKQj B t`L-fvj Kiv nq| GgbwK Zag hw` gvi v hvl, tZvgvi mšvbt`i l [t`L-fvj Kti]; wKŠ` Avgvt`i mgvtR, Gme Kvr cwi ewi Kti.....|

Avgvt`i Rxeftb, cwi ewi wQj me wKQ| GLb cwi ewi wKQybv| Avgivl tkZv`i`i gZ ntq hw`Q Ges tmUv eq`c gubyl t`i Rb` Lvivc| tZvgt`i gZ Avgvt`i ex Avevm wQj bv| etqtr`oiv „ZcYwQj | Zviv Avbx „Yx wQj v| tZvgt`i ex iv teva nh tevKvO|  
(tntqtj Ges Dmqfvi, 1979: 409)

1950-1960 Gi `ktK wfbeavivi Kvr ÁwZZi Aa`qtb `Zwi nq (G cñt½ `xNwAvtj vPbv BDubU 4 Gi tklZg cvtV cvteb)| bZb avivq cwi evitK ÓKvWtgvio cwi etZ`ÓcÓuqvÓ wntmte, Ges mgvtRi Acivci cÓZóvb Ges m`uK`ntZ wev`Obte`vte bv t`tL, mvgwMK e`e`vi mvtct`i t`Lvi Dci „Zi Avtivc Kiv nq| G aitbi GKwU Kvr wbtP tKm ÷vW AvKvti Dc`wcz ntqtQ| Kj KvZv kni 1979-1985 mgqKvtj eulK bjeAvbx wjvix ÷`wUs Zui MtelYv Ktib| Zui Kvr t`tK GB tKm ÷vWwU `Zwi Kiv ntqtQ| Zui MtelYvi wel qe` nt`Q, bixi Kgms`vb Ges cwi evt i tmUvi cftve| B`wbs Kvtj, bjeAvb PPv` th aviv HwZnwimK ifcvšt Ges tmUvtZ JcubtewkKZvi fvgKvi Dci „Zi Avtivc Kti, ÷`wUs tmB avivi cÓZubwZi Ktib|

÷`wUs ej tQb, 19 Ges 20 kZtK evsjv AAtj i mgvR Ges A\_ÓwZ cpMwZ nq| Dubk kZtKi tklvta`evlzwj ga`weE tkYx Mto Dtv| Bsj`vtUi ga`weE MVtbi wfE wQj wki c`jR, wKŠ` DcubtewkZ evsjvi ga`weE `Zšfite Mto Dtvwb, MwZ ntqvQj JcubtewkK kw<sup>3</sup> i `t`\_ t`mB kw<sup>3</sup> i cÓqvRtB GB AAtj GKwU cKvmwbK Ges tckvRex (wK`jK, Wv<sup>3</sup>vi, cÓKŠkj x BZ`w`) tkYx Mto Dtv| tkYx MVtbi mvt\_ mvt\_ bviX Ges cj`tli cwi mti ceZb wefvRb N`ÓNiÓ Ges ÓewniÓ N` cpMwZ nq| cwi mti bZb wefvRb `Zix nq: ÓPvKwiÓ wPwYz nq cj`tli t`jT wntmte Avi ÓNiÓ, ÓMpx KvrÓ wbt`KZ nq bixi cwi mi wntmte| GB tkYxi gZv`tK` bixi fvgKv AwZ nq cj`tli ÓmthvMxÓ wntmte| PvKwi Rrex evlzwj x cj`tli Dchj<sup>β</sup> weevn m`zx ntZ nte wKv`jZ bix| thntZi GB tkYxi c`jR nt`Q wK`lv Ges PvKwi, tm KviY bix wK`lvi „Zi tKej gvT Ó`xÓi fvgKv ifc bq, ÓgvÓ wntmte| bixi wKv`jZ nl qv GB tkYxi KvtQ AnaK „ZcYw gRyi wfvEK A\_ÓwZi m`civZ Ges cñvi be`-MVgub evlzwj ga`weE tkYxtZ cwi ewi K Uvbtctvob l msnvZ `Zix Kti| c`jRev`x A\_ÓwZtZ, teZb ev cwi ktgK ev gRyi nt`Q th e`w<sup>3</sup> kty t`b Zvi tftMi e`l e`w<sup>3</sup> Zui B`Ovbmvti, Zui Dci hviv wbfP`kxj Zvt`i fiYtvlYi Rb` gRyi ev teZb, e`q Kti vtKb| c`jRev`x Ges e`w<sup>3</sup> ev`x gZv`k`Abjviti, GKRb AvqKvix cj`tli Dci wbfP`kxj nteb Zvi `x Ges AcÓSeq`c mšv| ÷`wÚstqi wtk`tY, AvajbK A\_ÓwZK cÓZóvb thgb, e`vsK, mAq, exgv c`ij w` gj`tertai GB KvWtgvK cÓZuóZ Kti|

tkYx MVtbi mvt\_ mvt\_ bviX  
Ges cj`tli cwi mti  
ceZb wefvRb N`ÓNiÓ Ges  
ÓewniÓ N` cpMwZ nq/  
cwi mti bZb wefvRb `Zix  
nq: ÓPvKwiÓ wPwYz nq  
cj`tli t`jT wntmte Avi  
ÓNiÓ, ÓMpx KvrÓ wbt`KZ  
nq bixi cwi mi wntmte|

tKm ÷ vW : DcubtekKvj xb evsj vq gR<sup>vi</sup> -vbf<sup>PK</sup>xj cwi evti m`m`ti i c<sub>2</sub>KxKiY<sup>9</sup>

velluk kimbigtj evsj vq gR<sup>vi</sup> -vfiEK A<sub>2</sub>WZi (waged economy) m<sup>ti</sup> cvZ NtU | gR<sup>vi</sup> -vbf<sup>PK</sup>xj Zv ga<sup>ve</sup>E M<sup>n</sup> -vj xZ bZb ai tbi mskU I Uvbtctob `Zix Kti | velluk-ce<sup>evsj</sup> vq, cj`ti i t<sup>q</sup>ti vQj emni Ges M<sup>ni</sup> Af<sup>š</sup> vQj bixi cwi mi | eqm Ges AwZtZi bWZg<sup>v</sup> Abm<sup>ti</sup> M<sup>n</sup> cwi Pj<sup>v</sup> bixi m<sup>g</sup>W<sup>M</sup>K `wq<sup>t</sup>Zi vQj b me P<sup>v</sup>B<sup>t</sup>Z etq<sup>t</sup>R<sup>o</sup> weew<sup>n</sup>Z bix | GB `wq<sup>t</sup>Zi g<sup>ta</sup> coZ thš<sub>2</sub> fiEvi cwi Pj<sup>v</sup> bix, P<sup>v</sup>Ki<sup>t</sup> i cwi kig<sup>K</sup> t<sup>q</sup> v, Dc<sup>vi</sup> c<sup>o</sup>v<sup>b</sup>, Ges K<sup>j</sup> vYg<sup>j</sup> K `vq<sup>t</sup> wq<sup>t</sup>Zi m<sup>au</sup>v b | h<sup>w</sup> tK<sup>v</sup>b M<sup>n</sup> -vj xZ etq<sup>t</sup>R<sup>o</sup> Ges weew<sup>n</sup>Z bix b<sup>v</sup> v<sup>t</sup>K, t<sup>Kej</sup> g<sup>v</sup>l ZLbB A<sup>i</sup> eq<sup>v</sup> Ges Awew<sup>n</sup>Z bix M<sup>n</sup> cwi Pj<sup>v</sup> bix `wq<sup>t</sup>Zi v<sup>t</sup>K<sup>b</sup> | M<sup>ni</sup> Af<sup>š</sup> xY cwi m<sup>ti</sup> cj`ti i kv<sup>i</sup> m<sup>i</sup> K Ab<sup>cr</sup> vZ GK<sup>u</sup>W m<sup>v</sup>vi Y `e<sup>ko</sup> vQj |

c<sup>o</sup>K velluk h<sup>ti</sup>M, M<sup>n</sup> -vj xi Aw<sup>2</sup> R<sup>2</sup> m<sup>au</sup> thš<sub>2</sub> fiE<sup>ti</sup> c<sup>o</sup>Av<sup>F</sup>Z nZ | cwi ev<sup>ti</sup> i m`m<sup>iv</sup> GB fiE<sup>vi</sup> t<sup>2</sup>t<sup>2</sup> Z<sup>ti</sup> i c<sup>o</sup>q<sup>v</sup>R<sup>b</sup> tgU<sup>t</sup>Z<sup>b</sup> | thš<sub>2</sub> fiE<sup>ti</sup> i g<sup>j</sup> bWZ Abm<sup>ti</sup> cwi ev<sup>ti</sup> i m`m<sup>ti</sup> i g<sup>ta</sup> Av<sup>t</sup>q<sup>i</sup> vfiE<sup>t</sup>Z vefi<sup>R</sup>b K<sup>iv</sup> nZ b<sup>v</sup> | t<sup>K</sup> Av<sup>q</sup> K<sup>ti</sup> Ges t<sup>K</sup> Av<sup>q</sup> K<sup>ti</sup> b<sup>v</sup>, G<sup>u</sup>W vefi<sup>R</sup>t<sup>bi</sup> bWZ vQj b<sup>v</sup> | fig<sup>i</sup> g<sup>v</sup>ij K<sup>iv</sup>b thg<sup>b</sup> vQj thš<sub>2</sub> v<sup>W</sup>K G<sup>K</sup>B fiE<sup>te</sup> b<sup>M</sup> U<sup>v</sup>K<sup>vi</sup> vQj thš<sub>2</sub> g<sup>v</sup>ij K<sup>iv</sup> b<sup>v</sup> | Z<sup>te</sup>, Z<sup>vi</sup> A<sub>2</sub>GB b<sup>q</sup> th GB fiE<sup>ti</sup> cwi ev<sup>ti</sup> i m<sup>K</sup>j m`m<sup>ti</sup> i m<sup>g</sup>v<sup>b</sup> Av<sup>a</sup>K<sup>vi</sup> vQj | vj 1/2 Ges Aw<sup>2</sup> g<sup>h</sup>v<sup>ev</sup> Am<sup>g</sup> e<sup>U</sup>t<sup>bi</sup> vfiE<sup>te</sup> vQj | b<sup>ix</sup> i<sup>ti</sup> fig<sup>R</sup> m<sup>au</sup>t<sup>2</sup> Av<sup>a</sup>K<sup>vi</sup> thg<sup>b</sup> v<sup>b</sup>K<sup>o</sup> vQj, v<sup>W</sup>K G<sup>K</sup>B fiE<sup>te</sup> Ab<sup>v</sup>b<sup>2</sup> m<sup>au</sup>t<sup>2</sup> i t<sup>q</sup>ti<sup>2</sup> Z<sup>ti</sup> i Av<sup>a</sup>K<sup>vi</sup> cj`ti i Z<sup>j</sup> b<sup>v</sup>q vQj v<sup>b</sup>ag<sup>h</sup>v<sup>ev</sup> | D<sup>2</sup> v<sup>i</sup> Y<sup>2</sup> t<sup>2</sup>fc e<sup>j</sup> v h<sup>v</sup>q th, Av<sup>k</sup>v K<sup>iv</sup> nZ v<sup>2</sup> y<sup>ve</sup>a<sup>ev</sup> v n<sup>te</sup>b t<sup>2</sup> v<sup>i</sup> v<sup>i</sup>x, m<sup>K</sup>j v<sup>W</sup>K<sup>o</sup> Z<sup>2</sup> t<sup>2</sup> f<sup>2</sup> v<sup>W</sup> | Av<sup>t</sup>q<sup>i</sup> c<sup>pe</sup>E<sup>b</sup> c<sup>o</sup>q<sup>v</sup> v<sup>i</sup> GB Am<sup>g</sup> Z<sup>v</sup> t<sup>j</sup> v<sup>b</sup>t<sup>2</sup> t<sup>2</sup> n<sup>2</sup> K<sup>v</sup> v<sup>2</sup> g<sup>v</sup> M<sup>Z</sup> vQj | v<sup>W</sup>K<sup>2</sup> Am<sup>g</sup> Z<sup>v</sup> e<sup>v</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> K<sup>ti</sup> vQj b<sup>v</sup>, Am<sup>g</sup> Z<sup>v</sup> `e<sup>ko</sup> O<sup>2</sup> P<sup>v</sup> K<sup>vi</sup> R<sup>ix</sup> O<sup>2</sup> e<sup>b</sup>ig O<sup>2</sup> t<sup>2</sup> K<sup>vi</sup> O<sup>2</sup>, e<sup>v</sup> O<sup>2</sup> D<sup>2</sup> c<sup>v</sup> b<sup>k</sup>x<sup>j</sup> O<sup>2</sup> e<sup>b</sup>ig O<sup>2</sup> A<sup>b</sup> r<sup>2</sup> c<sup>v</sup> b<sup>k</sup>x<sup>j</sup> vQj b<sup>v</sup> |

gR<sup>vi</sup> i D<sup>ci</sup> M<sup>ni</sup> vbf<sup>PK</sup>xj Zv e<sup>ix</sup> c<sup>iv</sup> q<sup>vi</sup> m<sup>ti</sup> m<sup>ti</sup> ga<sup>ve</sup>E M<sup>n</sup> -vj xZ t<sup>2</sup> Lv t<sup>2</sup> q bZb ai tbi mskU Ges Uvbtctob | gR<sup>vi</sup> vbf<sup>PK</sup>xj Z<sup>vi</sup> K<sup>iv</sup> t<sup>2</sup> Y m<sup>au</sup> e<sup>E</sup> t<sup>2</sup> b g<sup>Z</sup> v<sup>W</sup> K<sup>R</sup> m<sup>2</sup> N<sup>2</sup> Z<sup>i</sup> m<sup>2</sup> o<sup>2</sup> n<sup>q</sup> | J<sup>2</sup> c<sup>u</sup> b<sup>2</sup> t<sup>2</sup> e<sup>2</sup> K<sup>2</sup> m<sup>i</sup> K<sup>iv</sup> i b<sup>2</sup> c<sup>2</sup> N<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> thš<sub>2</sub> cwi ev<sup>ti</sup> i fi<sup>2</sup> b<sup>2</sup> m<sup>au</sup> t<sup>2</sup> K<sup>2</sup> v<sup>2</sup> b<sup>2</sup> e<sup>2</sup> a<sup>2</sup> i<sup>2</sup> b<sup>2</sup> g<sup>2</sup> s<sup>2</sup> e<sup>2</sup> c<sup>iv</sup> q<sup>v</sup> h<sup>v</sup>q | 1911 m<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>i</sup> i g<sup>2</sup> v<sup>2</sup> i<sup>2</sup> Z e<sup>j</sup> v n<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q<sup>2</sup>, thš<sub>2</sub> cwi ev<sup>ti</sup> i fi<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>i</sup> d<sup>2</sup> t<sup>2</sup> e<sup>2</sup> w<sup>2</sup> N<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i fi<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> m<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Q Ges G<sup>2</sup> Z D<sup>2</sup> E<sup>i</sup> K<sup>j</sup> K<sup>iv</sup> Z<sup>vi</sup> cwi t<sup>2</sup> e<sup>k</sup> O<sup>2</sup> A<sup>2</sup> v<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> i n<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q c<sup>2</sup> t<sup>2</sup> o<sup>2</sup> t<sup>2</sup> | fi<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>i</sup> K<sup>iv</sup> Y v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> m<sup>2</sup> t<sup>2</sup> D<sup>2</sup> t<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> n<sup>2</sup>: m<sup>2</sup> au<sup>2</sup> E<sup>2</sup> v<sup>2</sup> b<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q S<sup>2</sup> M<sup>2</sup> v<sup>2</sup> d<sup>2</sup> v<sup>2</sup> m<sup>2</sup>, Ges O<sup>2</sup> Av<sup>q</sup> K<sup>iv</sup> x<sup>2</sup> Ges O<sup>2</sup> A<sup>2</sup> m<sup>2</sup> o<sup>2</sup> m<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i ga<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> Uvbtctob | m<sup>2</sup> i K<sup>iv</sup> b<sup>2</sup> c<sup>2</sup> I m<sup>2</sup> v<sup>2</sup> n<sup>2</sup> Z<sup>2</sup>, D<sup>2</sup> c<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> m<sup>2</sup> Uvbtctob<sup>2</sup> R<sup>2</sup> b<sup>2</sup> v<sup>2</sup> i<sup>2</sup> t<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> v<sup>2</sup> i<sup>2</sup> v<sup>2</sup> c<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> n<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> | m<sup>2</sup> i K<sup>iv</sup> i<sup>2</sup> g<sup>2</sup> v<sup>2</sup> i<sup>2</sup> fi<sup>2</sup> v<sup>2</sup> g<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Z<sup>2</sup>, R<sup>2</sup> o<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i g<sup>2</sup> t<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Lv t<sup>2</sup> q O<sup>2</sup> v<sup>2</sup> n<sup>2</sup> s<sup>2</sup> m<sup>2</sup> O<sup>2</sup> Ges n<sup>2</sup> q<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Lv h<sup>2</sup>q th, fi<sup>2</sup> b<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i g<sup>2</sup> t<sup>2</sup> t<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> b<sup>2</sup> G<sup>2</sup> K<sup>2</sup> R<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>2</sup> t<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> K<sup>2</sup> o<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> B<sup>2</sup> P<sup>2</sup> v<sup>2</sup> b<sup>2</sup> v<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> e<sup>2</sup> i<sup>2</sup> -fi<sup>2</sup> m<sup>2</sup> j<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i cwi ev<sup>ti</sup> i t<sup>2</sup> c<sup>2</sup> o<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> g<sup>2</sup> v<sup>2</sup> i<sup>2</sup> Av<sup>q</sup> e<sup>2</sup> q<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> t<sup>2</sup> v<sup>2</sup> K<sup>2</sup> |

v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> i<sup>2</sup> x ÷ v<sup>2</sup> U<sup>2</sup> s<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q<sup>2</sup> c<sup>2</sup> a<sup>2</sup> v<sup>2</sup> e<sup>2</sup> e<sup>2</sup> n<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Q gR<sup>vi</sup> -vbf<sup>PK</sup>xj Zv cwi emi K m<sup>au</sup> c<sup>pe</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>i</sup> ce<sup>2</sup> b<sup>2</sup> thš<sub>2</sub> vfiEK Ab<sup>2</sup> k<sup>2</sup> j<sup>2</sup> b<sup>2</sup> t<sup>2</sup> K<sup>2</sup> a<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i a<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i t<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> m<sup>2</sup> v<sup>2</sup> K<sup>2</sup> i Z<sup>2</sup> j<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q<sup>2</sup> | Gi d<sup>2</sup> t<sup>2</sup> j<sup>2</sup>, e<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> g<sup>2</sup> t<sup>2</sup> b<sup>2</sup> thš<sub>2</sub> cwi ev<sup>ti</sup> t<sup>2</sup> Lv t<sup>2</sup> m<sup>2</sup> t<sup>2</sup> j<sup>2</sup> I, Gi t<sup>2</sup> f<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i A<sup>2</sup> š<sup>2</sup> v<sup>2</sup> b<sup>2</sup> v<sup>2</sup> n<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> K<sup>2</sup> vbf<sup>PK</sup>xj Z<sup>vi</sup> m<sup>2</sup> s<sup>2</sup> K<sup>iv</sup> Y<sup>2</sup> ev<sup>2</sup> m<sup>2</sup> v<sup>2</sup> g<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> A<sub>2</sub> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> j<sup>2</sup> v<sup>2</sup> (G<sup>2</sup> K<sup>2</sup> R<sup>2</sup> b<sup>2</sup> cj`ti i Av<sup>2</sup> t<sup>2</sup> q<sup>2</sup> D<sup>2</sup> c<sup>2</sup> i Z<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Ges m<sup>2</sup> š<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> i n<sup>2</sup> K<sup>2</sup> m<sup>2</sup> e<sup>2</sup> P<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> t<sup>2</sup> e<sup>2</sup> k<sup>2</sup> i<sup>2</sup> | Z<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> t<sup>2</sup> e<sup>2</sup> k<sup>2</sup> i<sup>2</sup> g<sup>2</sup> t<sup>2</sup> Z<sup>2</sup>, cwi emi K m<sup>au</sup> t<sup>2</sup> K<sup>2</sup> P<sup>2</sup> GB cwi e<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> B<sup>2</sup> GK<sup>2</sup> v<sup>2</sup> m<sup>2</sup> g<sup>2</sup> v<sup>2</sup> W<sup>2</sup> RK Ges H<sup>2</sup> v<sup>2</sup> Z<sup>2</sup> v<sup>2</sup> m<sup>2</sup> K<sup>2</sup> c<sup>2</sup> o<sup>2</sup> q<sup>2</sup> v, G<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> v<sup>2</sup> e<sup>2</sup> K<sup>2</sup> v<sup>2</sup> K<sup>2</sup> s<sup>2</sup> e<sup>2</sup> v<sup>2</sup> A<sup>2</sup> v<sup>2</sup> e<sup>2</sup> h<sup>2</sup> v<sup>2</sup> b<sup>2</sup> q<sup>2</sup> |

<sup>9</sup> Hilary Standing, *Dependence and Autonomy. Women's Employment and the Family in Calcutta*, London: Routledge, 1991, pp. 89-92.







eilomtj v g'vuj tbow' : meRbxb wczZ;

*g'vuj tbow' i e<sup>3e</sup> uQj :  
wetkji mKj mgvR mštb  
Ges Zvi gvZvi mgvRK  
gh<sup>9</sup> v ubwÖZ Kivi tñtñ  
mštbi wczZvi figKv  
i"ZcY<sup>9</sup>*

Avtiv eü bjeÁvbx' i gZb wewuk bjeÁvbx eilomtj v g'vuj tbow' d meRbxb mZ' D' NvUtö i Z  
uQtj b| GB cñtñ½ wZwb 0%eaZvi gj bwiZ0` vö Kivb| g'vuj tbow' i e<sup>3e</sup> uQj : wetkji mKj  
mgvR mštb Ges Zvi gvZvi mgvRK gh<sup>9</sup> v ubwÖZ Kivi tñtñ mštbi wczZvi figKv  
i"ZcY<sup>9</sup> wczZwenxb GKwU mštb Ges Zvi gv, mgvRK `uotZ AcY<sup>9</sup> Ges A%ea wntmte  
wetewPZ| mgvRi `uotZ cY<sup>9</sup> wntmte wetewPZ ntZ ntj , mgvRi KvQ MñYthvM' ntZ ntj ,  
wczZvi Dcw`wZ Acwvnh<sup>9</sup> wczZvi Dcw`wZ ubwÖZ Kti tZvtj GKwU mštb I Zvi grtqi cY<sup>9</sup>  
AvBbx ghv<sup>9</sup>| g'vuj tbow' Mtel Yv Kti uQtj b gvZZwšK UteqvÉ 0xcevmt` i gvtS| Mtel Yv  
tkñt wZwb hv<sup>3</sup> `vö Kwi tñtñ b th, UteqvÉ 0xcevmt` i KvQ gvZZi nt`Q wczZvš-GKwU  
`RweK mšúK<sup>9</sup> Aci cñtñ, wczZi nt`Q GKwU mgvRK mšúK<sup>9</sup>

*`RweK wczZv nt`Qb wZwb whub  
mštbi i<sup>3</sup>-mšúK<sup>9</sup> wczZv|  
Avi mgvRK wczZv nt`Qb  
wZwb whub mgvRKfvte  
mštbi wczZv wntmte  
cwi wPZ|*

g'vuj tbow' i 0%eaZvi gj bwiZ0i Aci bvg nt`Q 0mgvRK wczZv-Gi avi Yv| bjeÁvxb GUV  
e`envi Kiv ntq `vfk `RweK Ges mgvRK Ñ GB `ß aítbi wczZiZi cv`R` tevSvtbvi  
Rb`| `RweK wczZv nt`Qb wZwb whub mštbi i<sup>3</sup>-mšúK<sup>9</sup> wczZv| Avi mgvRK wczZv nt`Qb  
wZwb whub mgvRKfvte mštbi wczZv wntmte cwi wPZ| g'vuj tbow' i cñvb hv<sup>3</sup> nt`Q, GB  
`ßRb GKB e`w<sup>3</sup> nI qvi PvBtZ Avtiv i"ZcY<sup>9</sup> nt`Q GKwU wki i mgvRKfvte `ñKZ wczZv  
AvtQ wkbv| `RweK wczZvi PvBtZ mgvRKfvte `ñKZ GKRb wczZvi cñqvRb teuk, mKj  
mgvR, GKBfvte| Zvi KviY, wczZvi Dcw`wZi Dci wbf<sup>9</sup> KiñQ mgvR tmB mštbwU  
gh<sup>9</sup> v, Ae`v, Ges Awakvi | g'vuj tbow' i cñvb e<sup>3e</sup> uQj : mgvRK `eaZv cievi Rb` cñZwU  
mštbi wczZv Ges gvZv Ñ `RbñKB cñqvRb|

tgqvi tduU<sup>ñ</sup> : gv-I-wkkyhMj

eUk bjeÁvbx tgqvi tduU<sup>ñ</sup> gMvñtK AbñiY Kti etj b, ÁwZtZi `tUv w`K AvtQ: (K) Mpx  
(domestic) Ges (L) AvBbx-ivR%wZK (juro-political)| tduU<sup>ñ</sup> etj b, ÁwZtZi b`bZg  
GKK nt`Q gv I wki hMj (mother-child dyad)| GUV mKj mgvR mgvbfvte mZ`| gv-  
wkky hMj eÜb nt`Q `RweK| cñvšñi, wczZi Ges Ab`vb` ÁwZ mšúK<sup>9</sup> Avtiv teuk  
mgvRK| hv `RweK (A`fr, gv-wki hMj) Zv mKj mgvRi Rb` GKBfvte mZ`, wKš` hv  
mgvRK (A`fr, wczZi Ges Avi mKj ÁwZ mšúK<sup>9</sup>) Zv wfbearfbems`wZtZ wfbearfbefvte  
web`-t

*tdvU<sup>ñ</sup>mi gtZ, Mpx `j nt`Q  
tmB `j thUv wkbv m`m`i  
\_vKv-Lvl qvi e`e`v Kti  
\_vfk, Zvt`i e`MZ Ges  
mvs`wZK Pwñ`v cñtñYi Kih<sup>9</sup>  
mšúv`b Kti \_vfk|*

Mpx cwi mti AvtQ gv-I-wkiñi hMj| wZwb GB hMtj i bvg t`b 0gvZtKw`K tKvI 0  
(matricentral cell)| tduU<sup>ñ</sup>mi KvR ntZ `úo nq th, wZwb GB chvñq tñtñ GB fvebv 0vii  
ZwvZ nb: tKvb aítbi mgvR gv I wki mštbi hMtj wczZv Ašf<sup>9</sup> nb? tduU<sup>ñ</sup> etj b,  
i agvñ tmB mgvR thLvñt `ß aítbi mšúK we`gvb| GK nt`Q, `šúwZ wntmte `vgx I `xi  
mšúK<sup>9</sup> Ges wZxqZ, wki mštbi ghv<sup>9</sup> wbañtñ Yvi wczZvi ÁwZ `tj i mvt` Zvi mšúK<sup>9</sup>  
th aítbi mgvR G`tUv wclqB i"ZcY<sup>9</sup> tm mgvR gv I wki hMtj `vgx-wczZv Ašf<sup>9</sup> nb|  
GB Ašf<sup>9</sup> Mpx cwi mti mñó Kti AYycwi evi | GB AYycwi evi nt`Q mštb Rbñtñvi tK`ñ  
GB AYycwi evi \_vfk i agvñ `ß cñRbñ Ñ wczZv-gvZv I mštb| Av`i-hñZñ Rb` mštb Zvi  
wczZv-gvZvi Dci wbf<sup>9</sup>kj | Aci cñtñ, cñRbb AvKv`ñv cwi cY<sup>9</sup>Kti tZij vi Rb` wczZv-gvZv  
Zvt`i mštbi Dci wbf<sup>9</sup>kj | GB nñj Mpx cwi mti AYycwi evi | Avi, tduU<sup>ñ</sup>mi gtZ, Mpx  
`j nt`Q tmB `j thUv wkbv m`m`i \_vKv-Lvl qvi e`e`v Kti \_vfk, Zvt`i e`MZ Ges  
mvs`wZK Pwñ`v cñtñYi Kih<sup>9</sup>mšúv`b Kti \_vfk|



e<sup>w</sup>3 Ae<sup>v</sup>i e<sup>j</sup> Nu<sup>t</sup>Z cv<sup>t</sup>i: Zvi Kcvj thgb Lj tZ cv<sup>t</sup>i, Zvi Kcvj cptZl cv<sup>t</sup>i |  
c<sup>v</sup>Rev<sup>x</sup> e<sup>e</sup>-vq e<sup>w</sup>3 wKsev Zvi cw<sup>i</sup>ev<sup>t</sup>i Ae<sup>v</sup>i cw<sup>i</sup>eZ<sup>0</sup> Nu<sup>t</sup>Z cv<sup>t</sup>i | wKš, hv cw<sup>i</sup>eWZ<sup>2</sup>  
nq bv Zv n<sup>t</sup>Q m<sup>v</sup>g<sup>w</sup>Mk e<sup>l</sup>tg<sup>i</sup> m<sup>a</sup>úK<sup>0</sup> (g<sup>w</sup>vj K-k<sup>l</sup>g<sup>t</sup>Ki m<sup>a</sup>úK<sup>0</sup> abx-Mwi<sup>t</sup>ei m<sup>a</sup>úK<sup>0</sup>) |  
e<sup>l</sup>tg<sup>i</sup> GB e<sup>e</sup>-v AwZ Mfxi Ges K<sup>v</sup>W<sup>t</sup>g<sup>w</sup>MZ |

i<sup>v</sup>c etj b th cw<sup>i</sup>evi ej tZ  
g<sup>w</sup>K<sup>0</sup> mg<sup>v</sup>tRi g<sup>v</sup>bl Rb `fUv  
w<sup>r</sup>ibm tev<sup>t</sup>Sb: m<sup>s</sup>KiY<sup>0</sup>A<sup>t</sup>  
cw<sup>i</sup>evi n<sup>t</sup>Q `v<sup>g</sup>x, `x Ges  
Z<sup>v</sup>t<sup>i</sup> i w<sup>b</sup>tR<sup>t</sup> i m<sup>s</sup>šb 0v<sup>v</sup>  
MwZ GKK | e<sup>v</sup>cK A<sup>t</sup>  
cw<sup>i</sup>evi n<sup>t</sup>Q i<sup>3</sup>-m<sup>a</sup>úK<sup>2</sup>  
AwZ |

cw<sup>i</sup>ev<sup>t</sup>i A<sup>v</sup>meR<sup>b</sup>x bq, G<sup>w</sup>U mg<sup>v</sup>R Ges B<sup>w</sup>Z<sup>v</sup>m-w<sup>b</sup>w<sup>0</sup> | GB t<sup>c</sup>0<sup>t</sup>Z i<sup>v</sup>c etj b th  
cw<sup>i</sup>evi ej tZ g<sup>w</sup>K<sup>0</sup> mg<sup>v</sup>tRi g<sup>v</sup>bl Rb `fUv w<sup>r</sup>ibm tev<sup>t</sup>Sb: m<sup>s</sup>KiY<sup>0</sup>A<sup>t</sup>  
Ges Z<sup>v</sup>t<sup>i</sup> i w<sup>b</sup>tR<sup>t</sup> i m<sup>s</sup>šb 0v<sup>v</sup> MwZ GKK | e<sup>v</sup>cK A<sup>t</sup>  
Avi, M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x w<sup>k</sup>? i<sup>v</sup>c etj b, g<sup>w</sup>K<sup>0</sup> mg<sup>v</sup>tR, M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x n<sup>t</sup>Q emev<sup>t</sup>mi GKK (GKB Qv<sup>t</sup> i w<sup>b</sup>tP  
v<sup>j</sup>Kv, GK<sup>m</sup>v<sup>t</sup> Lvl qv) | M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x n<sup>t</sup>Q t<sup>m</sup>B v<sup>b</sup> thLv<sup>t</sup>b Gi m<sup>m</sup>i<sup>v</sup> Z<sup>v</sup>t<sup>i</sup> m<sup>a</sup>ú<sup>v</sup> (Avq,  
Av<sup>m</sup>ev<sup>c</sup>I, g<sup>j</sup>ev<sup>b</sup> w<sup>r</sup>ibm<sup>c</sup>I BZ<sup>w</sup>) GK<sup>t</sup>x<sup>f</sup>Z K<sup>t</sup>i<sup>b</sup> Ges w<sup>k</sup>Qy K<sup>v</sup>h<sup>0</sup>m<sup>a</sup>ú<sup>v</sup>b K<sup>t</sup>i<sup>b</sup> |  
g<sup>v</sup>bl Rb Ges m<sup>a</sup>ú<sup>v</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x tZ ew<sup>E</sup>Z nq, h<sup>y</sup> nq (0<sup>n</sup>i<sup>v</sup>, GK<sup>R</sup>b f<sup>v</sup>om<sup>v</sup>q<sup>v</sup> Av<sup>t</sup>Q | w<sup>k</sup>š I  
Av<sup>j</sup>v<sup>v</sup> Lvq<sup>0</sup>, 0<sup>t</sup>Q<sup>t</sup>j Avi t<sup>g</sup>t<sup>q</sup>, I iv? I iv tZv eo nevi m<sup>v</sup>t<sup>v</sup> Av<sup>j</sup>v<sup>v</sup> n<sup>t</sup>q t<sup>m</sup>J | th hv  
gZ v<sup>t</sup>K | Av<sup>g</sup>v<sup>t</sup> i m<sup>s</sup>m<sup>v</sup>t<sup>i</sup> v<sup>w</sup>K Aw<sup>g</sup>, Av<sup>g</sup>v<sup>i</sup> v<sup>g</sup>x Avi t<sup>Q</sup>v<sup>U</sup> t<sup>Q</sup>t<sup>j</sup> w<sup>J</sup>0) |

i<sup>v</sup>c Av<sup>t</sup>v etj b, cw<sup>i</sup>evi n<sup>t</sup>Q gZ<sup>v</sup> k<sup>0</sup> gZ<sup>v</sup> k<sup>0</sup>ej tZ tev<sup>s</sup>vq, a<sup>v</sup>b-avi Yv, w<sup>e</sup>k<sup>y</sup>m, g<sup>j</sup>teva  
hv w<sup>b</sup>w<sup>0</sup> m<sup>v</sup>g<sup>w</sup>rk `j (D<sup>v</sup>niY<sup>t</sup>f<sup>c</sup>, R<sup>w</sup>Z, w<sup>j</sup> ½) w<sup>k</sup>sev t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> e<sup>w</sup>k<sup>0</sup> | gZ<sup>v</sup> k<sup>0</sup>Aw<sup>a</sup>cZ<sup>v</sup> k<sup>v</sup>j  
t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> v<sup>0</sup>, R<sup>x</sup>ebh<sup>v</sup>c<sup>b</sup>t<sup>k</sup> eaZ<sup>v</sup> v<sup>b</sup> K<sup>t</sup>i | A<sup>v</sup>, gZ<sup>v</sup> k<sup>0</sup>g<sup>v</sup>Z<sup>v</sup> e<sup>e</sup>-vi m<sup>v</sup>t<sup>v</sup> I Z<sup>t</sup>c<sup>0</sup>Z<sup>v</sup>te  
R<sup>w</sup>oZ | i<sup>v</sup>c cw<sup>i</sup>ev<sup>t</sup>i t<sup>k</sup> gZ<sup>v</sup> k<sup>0</sup>ej t<sup>Q</sup>b t<sup>k</sup>b? Zvi K<sup>v</sup>iY, cw<sup>i</sup>ev<sup>t</sup>i avi Yv GKB<sup>m</sup>v<sup>t</sup> e<sup>-</sup>MZ  
m<sup>a</sup>úK<sup>0</sup> c<sup>k</sup>v<sup>k</sup> K<sup>t</sup>i (0<sup>I</sup> P<sup>v</sup>K<sup>w</sup>i Ki<sup>t</sup>j ev<sup>v</sup> P<sup>v</sup>t<sup>i</sup> cov<sup>t</sup>k<sup>v</sup>vi v<sup>0</sup> n<sup>t</sup>e, Aw<sup>g</sup> g<sup>v</sup>b<sup>v</sup> K<sup>t</sup>i  
w<sup>t</sup>q<sup>0</sup>0) | Avevi GB m<sup>a</sup>úK<sup>0</sup> t<sup>j</sup> v<sup>t</sup>K Avovj K<sup>t</sup>i (0Av<sup>t</sup>i f<sup>v</sup>B e<sup>s</sup>t<sup>j</sup> b, Av<sup>g</sup>v<sup>i</sup> v<sup>g</sup> n<sup>t</sup>Q t<sup>n</sup>g-  
w<sup>g</sup>v<sup>0</sup> ÷vi | I i K<sup>v</sup>gZ Av<sup>g</sup>v<sup>i</sup> P<sup>j</sup> tZ nq0) |

k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x c<sup>0</sup>t<sup>t</sup>½ i<sup>v</sup>c „Z<sup>c</sup>Y<sup>0</sup>K<sup>v</sup> ej t<sup>Q</sup>b | v<sup>t</sup>bi v<sup>t</sup>Zvi K<sup>v</sup>i<sup>t</sup>Y, w<sup>b</sup>tP i<sup>v</sup>ag<sup>v</sup>t  
GB t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x I cw<sup>i</sup>ev<sup>t</sup>i MVb-c<sup>k</sup>w<sup>Z</sup> Z<sup>t</sup>j aiv n<sup>t</sup>e | ga<sup>w</sup>e<sup>E</sup> Ges abx t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> th w<sup>e</sup>t<sup>k</sup>Y  
w<sup>Z</sup>w<sup>b</sup> n<sup>w</sup>iRi K<sup>t</sup>i t<sup>Q</sup>b, Zvi m<sup>s</sup>v<sup>0</sup>Av<sup>t</sup>j v<sup>p</sup>bv t<sup>k</sup>m ÷w<sup>w</sup>tZ Aš<sup>f</sup> K<sup>v</sup>i<sup>v</sup> n<sup>t</sup>q<sup>t</sup>Q |

M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x i m<sup>m</sup> i K<sup>v</sup>tR  
cw<sup>w</sup>tq k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x  
Drcv<sup>b</sup>, c<sup>p</sup>i r<sup>c</sup>v<sup>b</sup> Ges  
t<sup>f</sup>v<sup>t</sup>mi m<sup>a</sup>ú<sup>t</sup>K<sup>0</sup> Ask<sup>m</sup>h<sup>y</sup>  
K<sup>t</sup>i | k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> GK<sup>w</sup>  
g<sup>v</sup>t m<sup>a</sup>ú<sup>v</sup> Av<sup>t</sup>Q | Zv n<sup>t</sup>Q  
k<sup>l</sup>g<sup>v</sup>Zv | k<sup>l</sup>g<sup>v</sup> K<sup>t</sup>i  
k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> g<sup>v</sup>bl Rb  
Lvl qv-civ-<sup>v</sup>K<sup>v</sup>0i b<sup>b</sup>Zg  
P<sup>w</sup>v<sup>v</sup> t<sup>g</sup>U<sup>v</sup>b |

k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x M<sup>t</sup>o I t<sup>v</sup> c<sup>0</sup>Z N<sup>E</sup>vq Avq K<sup>v</sup> g<sup>R</sup>y<sup>i</sup> Dci w<sup>f</sup>w<sup>E</sup> K<sup>t</sup>i | M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x i  
m<sup>m</sup> i K<sup>v</sup>tR cw<sup>w</sup>tq k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x Drcv<sup>b</sup>, c<sup>p</sup>i r<sup>c</sup>v<sup>b</sup> Ges t<sup>f</sup>v<sup>t</sup>mi m<sup>a</sup>ú<sup>t</sup>K<sup>0</sup>  
Ask<sup>m</sup>h<sup>y</sup> K<sup>t</sup>i | k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> GK<sup>w</sup> g<sup>v</sup>t m<sup>a</sup>ú<sup>v</sup> Av<sup>t</sup>Q | Zv n<sup>t</sup>Q k<sup>l</sup>g<sup>v</sup>Zv | k<sup>l</sup>g<sup>v</sup> K<sup>t</sup>i  
k<sup>l</sup>gK t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> g<sup>v</sup>bl Rb Lvl qv-civ-<sup>v</sup>K<sup>v</sup>0i b<sup>b</sup>Zg P<sup>w</sup>v<sup>v</sup> t<sup>g</sup>U<sup>v</sup>b | K<sup>v</sup>tRi w<sup>e</sup>ibg<sup>t</sup>q GK<sup>R</sup>b k<sup>l</sup>gK  
cvq g<sup>R</sup>y<sup>i</sup> Ges GB g<sup>R</sup>y<sup>i</sup> n<sup>t</sup>Q M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x A<sup>v</sup> w<sup>0</sup>zK w<sup>f</sup>w<sup>E</sup> | GK<sup>w</sup> M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x K<sup>0</sup>R<sup>b</sup>t<sup>k</sup> Avq K<sup>v</sup>i  
K<sup>v</sup>tR cw<sup>w</sup>t<sup>v</sup> n<sup>t</sup>e Zv w<sup>b</sup>f<sup>0</sup> K<sup>t</sup>i K<sup>t</sup>qK<sup>w</sup> w<sup>r</sup>ib<sup>t</sup>mi Dci: M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x w<sup>U</sup>w<sup>k</sup>t<sup>q</sup> ivLvi b<sup>b</sup>Zg LiP-  
cw<sup>Z</sup>i Dci, c<sup>0</sup>Z<sup>w</sup> m<sup>m</sup> i k<sup>l</sup>g<sup>v</sup>Zv, Ges M<sup>n</sup>x<sup>p</sup>t<sup>u</sup>i Dci (v<sup>g</sup> M<sup>f</sup>e<sup>Z</sup>x w<sup>k</sup>b<sup>v</sup>, w<sup>k</sup>i m<sup>s</sup>š<sup>t</sup>bi  
eqm KZ BZ<sup>w</sup>) | k<sup>l</sup>gK<sup>t</sup> i w<sup>b</sup>Z<sup>w</sup> t<sup>bi</sup> Lvl qv-civ-<sup>v</sup>K<sup>v</sup>0i P<sup>w</sup>v<sup>v</sup> t<sup>g</sup>U<sup>v</sup>b nq M<sup>n</sup>-v<sup>j</sup>x b<sup>v</sup>gK  
v<sup>t</sup>tb | GB v<sup>b</sup> Avevi f<sup>w</sup>e<sup>l</sup> t<sup>Z</sup>i k<sup>l</sup>gK<sup>I</sup> Drcv<sup>b</sup> K<sup>t</sup>i | G<sup>v</sup> v<sup>U</sup>v K<sup>v</sup>h<sup>0</sup>Aw<sup>a</sup>K „Z<sup>c</sup>Y<sup>0</sup>K<sup>v</sup>iY  
k<sup>l</sup>g<sup>v</sup>Zv<sup>i</sup> c<sup>Y</sup>K<sup>i</sup>Y n<sup>t</sup>Q c<sup>v</sup>Rev<sup>t</sup> i Ave<sup>w</sup>k<sup>k</sup> k<sup>Z</sup> c<sup>v</sup>Rev<sup>x</sup> mg<sup>v</sup>tR Avi Ab<sup>v</sup>b<sup>0</sup> c<sup>t</sup>Y<sup>i</sup> gZ<sup>b</sup>  
N<sup>v</sup> cv<sup>D</sup>i<sup>w</sup>-g<sup>v</sup>Lb, M<sup>w</sup>o, t<sup>U</sup>v<sup>e</sup>j, t<sup>c</sup>v<sup>k</sup>v<sup>k</sup>, K<sup>v</sup>ú<sup>D</sup>U<sup>v</sup>i N<sup>v</sup> k<sup>l</sup>g<sup>v</sup> c<sup>Y</sup>, G<sup>w</sup>U<sup>i</sup> t<sup>e</sup>P<sup>v</sup>-t<sup>k</sup>b<sup>v</sup> K<sup>v</sup>i<sup>v</sup> nq |  
g<sup>R</sup>y<sup>i</sup> w<sup>e</sup>ibg<sup>t</sup>q k<sup>l</sup>g<sup>i</sup> w<sup>e</sup>u<sup>0</sup> n<sup>t</sup>Q c<sup>v</sup>Rev<sup>t</sup> i t<sup>k</sup>š<sup>0</sup> e<sup>w</sup>k<sup>0</sup> | (c<sup>v</sup>Rev<sup>t</sup> k<sup>l</sup>, m<sup>s</sup>t<sup>0</sup> t<sup>c</sup>, G<sup>f</sup>rt<sup>e</sup>  
m<sup>s</sup>Aw<sup>q</sup>Z K<sup>v</sup>i<sup>v</sup> hvq: k<sup>l</sup>g<sup>v</sup> w<sup>e</sup>u<sup>0</sup> i e<sup>e</sup>-v, g<sup>b</sup>v<sup>d</sup>v-<sup>z</sup>Z<sup>i</sup>x<sup>i</sup> e<sup>e</sup>-v, k<sup>l</sup>g<sup>t</sup>K<sup>i</sup> t<sup>k</sup>v<sup>l</sup>Y e<sup>e</sup>-v) |

Gme Z<sup>w</sup>É<sup>k</sup> Dc<sup>j</sup> w<sup>a</sup>i w<sup>f</sup>w<sup>E</sup>tZ i<sup>v</sup>c eZ<sup>0</sup>v<sup>t</sup>bi g<sup>w</sup>K<sup>0</sup>x mg<sup>v</sup>tR cw<sup>i</sup>ev<sup>t</sup>i A<sup>v</sup> w<sup>k</sup>f<sup>r</sup>te t<sup>k</sup>Y<sup>x</sup> Ges  
w<sup>j</sup> ½<sup>i</sup> m<sup>t</sup>½<sup>i</sup> h<sup>y</sup> Zv w<sup>b</sup>ix<sup>0</sup>Y<sup>i</sup> K<sup>i</sup>t<sup>Q</sup>b | Zvi w<sup>b</sup>ix<sup>0</sup>Y<sup>i</sup> w<sup>Z</sup>w<sup>b</sup> G ai<sup>t</sup>bi w<sup>R</sup>Á<sup>v</sup>mi D<sup>E</sup>i L<sup>t</sup>R<sup>t</sup>Q<sup>b</sup>,



G ai tbi m<sup>u</sup>K<sup>c</sup>mi ewi K m<sup>u</sup> msi ¶tY mrvh<sup>h</sup> Kti, eUt<sup>h</sup> i gta<sup>h</sup> Av<sup>h</sup> vb-cU<sup>h</sup> vb nq AvteM-Abf<sup>h</sup> Zi , m<sup>u</sup>t<sup>h</sup> i bq|

gmK<sup>h</sup> h<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> f<sup>h</sup> i L<sup>h</sup> e<sup>h</sup> abx hvi v, Z<sup>h</sup> i m<sup>u</sup> tU<sup>h</sup> M<sup>h</sup> tel Kiv L<sup>h</sup> e<sup>h</sup> B Kg Rv<sup>h</sup> bb| i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> tci g<sup>h</sup> tZ, Gi Kvi Y n<sup>h</sup> tZ c<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i, abxiv M<sup>h</sup> tel Yvi Uv<sup>h</sup> Kv th<sup>h</sup> Mb<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b, Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> tRiv m<sup>h</sup> Piv<sup>h</sup> Pi M<sup>h</sup> tel Yvi v<sup>h</sup> el q n<sup>h</sup> tZ m<sup>h</sup> sZ nb bv| abx<sup>h</sup> i GKwaK M<sup>h</sup> v<sup>h</sup> x<sup>h</sup> v<sup>h</sup> tK, Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> f<sup>h</sup> b<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> g<sup>h</sup> m<sup>h</sup> t<sup>h</sup> g v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> f<sup>h</sup> b<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> n<sup>h</sup> th<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q emeim K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b| abx<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> i L<sup>h</sup> e<sup>h</sup> B i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> L<sup>h</sup> K, Ges v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> R<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i g<sup>h</sup> t<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K t<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> c<sup>h</sup> k<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q Av<sup>h</sup> t<sup>h</sup> t<sup>h</sup> m<sup>h</sup> U<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> L<sup>h</sup> e<sup>h</sup> GKU<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> N<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q<sup>h</sup> v<sup>h</sup> | e<sup>h</sup> i s, Kvi c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> ewi K H<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> K, GU<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> i<sup>h</sup> e<sup>h</sup> Ze<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K<sup>h</sup> b| c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> ewi K M<sup>h</sup> t<sup>h</sup> E<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Z A<sup>h</sup> v<sup>h</sup> m<sup>h</sup> s<sup>h</sup> M<sup>h</sup> v<sup>h</sup> x<sup>h</sup> Z nq, Ges c<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> n<sup>h</sup> Z nq| Z<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e, i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j b: A<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> Ges t<sup>h</sup> k<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> i ga<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i m<sup>h</sup> u<sup>h</sup> K<sup>h</sup> m<sup>h</sup> n<sup>h</sup> R<sup>h</sup> m<sup>h</sup> i j bq| Gg<sup>h</sup> b<sup>h</sup> i n<sup>h</sup> tZ c<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i, t<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i Ae<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> t<sup>h</sup> t<sup>h</sup> M<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> S<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> O<sup>h</sup> H<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Y Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> GL<sup>h</sup> b<sup>h</sup> i abx g<sup>h</sup> n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j I<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> m<sup>h</sup> v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b| D<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i RMZ L<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> j 1/2 v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> f<sup>h</sup> 3| GB t<sup>h</sup> k<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> i x<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> k<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b: NUK<sup>h</sup> v<sup>h</sup> j K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b, g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> m<sup>h</sup> B v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q<sup>h</sup> Av<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> b K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b, Av<sup>h</sup> k<sup>h</sup> v<sup>h</sup> g<sup>h</sup> Ges v<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> f<sup>h</sup> i g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> i n<sup>h</sup> R<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Z c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> k<sup>h</sup> b K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b| i g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i q Ges c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> ewi K Av<sup>h</sup> i Y v<sup>h</sup> K n<sup>h</sup> l q<sup>h</sup> v<sup>h</sup> DPZ Z<sup>h</sup> i D<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i x<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> m<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> h<sup>h</sup> , v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> i s<sup>h</sup> t<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> k<sup>h</sup> b K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b| j ¶<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q n<sup>h</sup> j , abx v<sup>h</sup> i x<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i O<sup>h</sup> g<sup>h</sup> i O<sup>h</sup> Ges O<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> k<sup>h</sup> b Kiv nq| v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> S<sup>h</sup> , Av<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j g<sup>h</sup> Ges v<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> ne<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Y Z<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> q<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Z e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> L<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b nq bv| Z<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> k<sup>h</sup> b Kiv nq K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Y Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> abx| GB t<sup>h</sup> k<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> i x<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R t<sup>h</sup> m<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b Ges i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> k<sup>h</sup> v<sup>h</sup> n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q, GB f<sup>h</sup> i g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i j t<sup>h</sup> b<sup>h</sup> i ga<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q Z<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Ges b<sup>h</sup> k<sup>h</sup> s<sup>h</sup> m<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K<sup>h</sup> i j K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j b|

*mivisk*

b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b, c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> U c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> f<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> L<sup>h</sup> v<sup>h</sup> n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q| e<sup>h</sup> i b<sup>h</sup> m<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j v<sup>h</sup> g<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> j t<sup>h</sup> b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i g<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> b b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Av<sup>h</sup> K<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> i k<sup>h</sup> o<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K L<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q<sup>h</sup> b h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Z c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Y Kiv h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q th c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> k<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> | GB v<sup>h</sup> o<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K e<sup>h</sup> j v<sup>h</sup> h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i x, th<sup>h</sup> t<sup>h</sup> n<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> G<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i i v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> L<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> R, th<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> K v<sup>h</sup> b K<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> e m<sup>h</sup> e<sup>h</sup> R<sup>h</sup> b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> | m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i x U<sup>h</sup> v<sup>h</sup> j KU c<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i m<sup>h</sup> Y c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> K v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> P<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> Q<sup>h</sup> b Av<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> K<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> o<sup>h</sup> t<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K| Av<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> K, v<sup>h</sup> k<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> e<sup>h</sup> m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> o<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> f<sup>h</sup> P; Ab<sup>h</sup> b<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> , v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> Q<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q c<sup>h</sup> o<sup>h</sup> v<sup>h</sup> m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q Av<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> f<sup>h</sup> P| Av<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z v<sup>h</sup> f<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> E<sup>h</sup> K m<sup>h</sup> s<sup>h</sup> M<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b O<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> m<sup>h</sup> u<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Z K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> h<sup>h</sup> e<sup>h</sup> j x, m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> R<sup>h</sup> i D<sup>h</sup> b<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> i m<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> n<sup>h</sup> v<sup>h</sup> s<sup>h</sup> h<sup>h</sup> i Z n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q h<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q| Av<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> K m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> R v<sup>h</sup> k<sup>h</sup> ¶<sup>h</sup> v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> o<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b, m<sup>h</sup> i K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i x v<sup>h</sup> Bi, m<sup>h</sup> i g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i K e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> n<sup>h</sup> b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i g<sup>h</sup> Z c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> o<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b Av<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j i c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Z c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> q<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> h<sup>h</sup> m<sup>h</sup> u<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i b K<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i | t<sup>h</sup> k<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> i c<sup>h</sup> h<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> U b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b D<sup>h</sup> t<sup>h</sup> c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> ¶<sup>h</sup> Z n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q e<sup>h</sup> u<sup>h</sup> e<sup>h</sup> Q<sup>h</sup> i a<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i | e<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b G<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> , c<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> e<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Y, Ges c<sup>h</sup> e<sup>h</sup> BD<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> c<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q t<sup>h</sup> k<sup>h</sup> t<sup>h</sup> j v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Z m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> t<sup>h</sup> s<sup>h</sup> j f<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b<sup>h</sup> i K<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i Y, b<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> b<sup>h</sup> i GK<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> K<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> q v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> l q n<sup>h</sup> t<sup>h</sup> q D<sup>h</sup> v<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q| m<sup>h</sup> g<sup>h</sup> v<sup>h</sup> R<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i s<sup>h</sup> K v<sup>h</sup> i x<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> i v<sup>h</sup> G<sup>h</sup> t<sup>h</sup> ¶<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i<sup>h</sup> v<sup>h</sup> Z<sup>h</sup> c<sup>h</sup> Y<sup>h</sup> v<sup>h</sup> e<sup>h</sup> v<sup>h</sup> E<sup>h</sup> K Ae<sup>h</sup> v<sup>h</sup> b<sup>h</sup> t<sup>h</sup> i t<sup>h</sup> L<sup>h</sup> t<sup>h</sup> Q<sup>h</sup> b|



cwi evi : eYev` i m`uK<sup>©</sup>  
**Family : Relations of Race**

GB cWUJ cto Avcub RvbZ cvi teb :

- bi eY<sup>©</sup>K; bi eY<sup>©</sup> wfwE<sup>†</sup>Z wKfvte cW\_exi gvby tK eM<sup>©</sup>Ki Y Kiv nq
- bi eY<sup>©</sup> cwi KvVtgv wKfvte ceE<sup>†</sup>Z<sup>©</sup> +wqZ cwi KvVtgv nZ wfbce
- eYev` (racism) l `eAvbK eYev` wK; eYev` x `wofwz Kv tK etj
- eYev` x `wofwzi cAvb `enkó` nZ`Q AZ`vPwi ZtK (victim) Zvi `te`vi Rb` `vqx Kiv

*bi eY<sup>©</sup> (race) wfwE<sup>†</sup>Z  
cW\_exi gvby R tbi eM<sup>©</sup>Ki Y  
Avi<sup>©</sup> K t b BD t v c x q i v |  
Gi m f c v Z N t U t P S I  
k Z t K, h L b t t K B D t v c x q  
k w i e k e p v c x m a c h n i Y*

bjeAvtbi wewfbce msAvi gta` GuU GKUJ: bjeAvb nZ`Q ObieY<sup>©</sup>Ges ms`wzi weAvbO (anthropology is the science of race and culture)| B`wbs Kv t j Aek` GB msAv Lp GKUv t`Lv hvq bv| bi eY<sup>©</sup> (race) wfwE<sup>†</sup>Z cW\_exi gvby R tbi eM<sup>©</sup>Ki Y Avi<sup>©</sup> K t b BD t v c x q i v | Gi m f c v Z N t U t P S I k Z t K, h L b t t K B D t v c x q k w i e k e p v c x m a c h n i Y `i` | GB cvtVi cUg Astk itqtQ Gi Avtj vPbv | wOZxq Astk, `eAvbK eYev` wK, Ges bjeAvbx tevqvm wK h y e t Z Gi w e t i w a z v K t i b, Z v A v t j w P Z n t e | W w b t q j g q u b n v b - G i K v R n t Q e Y e v ` x ` w o f w z c w i e v i w b t q t j L v t j w L i G K U J b g b v | G u U A v t j v P b v A v t Q G B c v t V i Z Z x q A s t k, G e s G L v t b g w K B h y i v t o i K o v z i v t K b M w i e, G w e l t q g q u b n v t b i e Y e v ` x h y e m s t f t c Z t j a i v n t q t Q | G B A s t k A v t i v i t q t Q K i v i j ÷ v K - G i K v R n t Z g w K B x K o v z i t i c w i e w i K m a u K w b t q t K m ÷ w W | ÷ v t K i K v R g q u b n v t b i h y e L E t b i G K U J k w i k v j x, e v e m a s Z D E i w t m t e w e t e n P Z |

bi eY<sup>©</sup> wfwE<sup>†</sup>Z eM<sup>©</sup>Ki Y

*tKb Avcub ev Avig Kv t j v  
gvby t`L t j Omb t M O e w j ?  
tKb Ab` wKQy N thgb ai`b,  
O L p m y ` i t`L t Z, g t b n q  
t P n v i v U v G K ` g t L v ` v B K i v O  
w K s e v O t ` L t j B C I P n q, g t b  
n q C k j h w ` A v g v t K I f i t e  
M o t Z b O A \_ e v O t P v L ` j U v  
t`L t j g t b n q m i v w e t k j  
g v q v I t Z j K v t b v O N c l q  
K L t b i B g v \_ v q A v t m b v |*

bi eY<sup>©</sup> c h t t z a v i Y v M t o Z j t Z n t j c U t g B G K U J w e l q m a u t K e u o n t Z n t e, Z v n o j , G u U n t Q G K U J c w i K v V t g v | c w i K v V t g v i A \_ w K ? G K U J w P T e v O w e t K t h g b e w a v B K i v n q t o t g i m v n v t h , w K G K B f v t e w e t k j g v b y R b t K e w a v B K i v n q b i e Y e v ` a v i Y v i m v n v t h | G B a v i Y v g v b y t K w e w f b e f v t e A v j v ` v K t i, A v e v i G K I x f Z K t i, G t i w b o r O ` v t b m u b e w K Z K t i | G B w e f v R t b i d j v d j n t Q c w i K v V t g v ( Q w e i e w a v B ) h v A v g v t ` i g 3 / 4 M Z n q; G e s A v g v t ` i ` w o l A b y f w Z - D c j w a t K w K a n b t ` R b v ` v b K t i | D ` v n i Y w B, t K b A v c u b e v A v i g K v t j v g v b y t ` L t j O m b t M O e w j ? t K b A b ` w K Q y N t h g b a i ` b, O L p m y ` i t ` L t Z, g t b n q t P n v i v U v G K ` g t L v ` v B K i v O w K s e v O t ` L t j B C I P n q, g t b n q C k j h w ` A v g v t K I f i t e M o t Z b O A \_ e v O t P v L ` j U v t ` L t j g t b n q m i v w e t k j g v q v I t Z j K v t b v O N c l q K L t b i B g v \_ v q A v t m b v | t K b K t E G K U z A v a l z Z w O t j ` i f i e \_ v t K ? G w e l q \_ t j v w b t q f v e t j e s t e b t K b B ` w b s K v t j b j e A v b x i v O c w i K v V t g v O k a w U e ` e n v i K i t Q b h v A S f P K t i e v ` w e K a v i Y v | e v ` w e K G B t h, e ` w i e i g v \_ v q G \_ t j v t M t \_ \_ v t K |

cwi KvVtgv m j o i B w Z n v m A v g v t ` i R v b t Z n t e: t K v b w e t k l t c O t j Z G u U G K U J c w i K v V t g v w t m t e ` w o v q, G B c w i K v V t g v w K D c v t q k w i e v A R B K t i, G B c w i K v V t g v m j o i m v t \_ ` e l t g ` i t K v b m a u K e w j e v A v t Q w K b v B Z ` w | c w i K v V t g v w t m t e t ` L v i w e l q u w t h m K j b j e A v b x i v R i ` i x g t b K i t Q b, Z u i v e j t Q b, b i e Y e K h w ` c w i K v V t g v w t m t e b v t ` w L Z v n t j





*gr\_vq ivLv Ri "ix th,  
gvtjli glvKuZ I kvimK  
Dcuwzi "ePT" er "e, wKs'  
cip-ai'bi bietyP th QvP  
er cui Kvvtgv mjo Kiv nuj  
Zv GB "ePT" i Rujj ZvtK  
eStZ mnvh" Kti bv|*

DrKIzv h3 Ktiwb| bxj DcZKvi KOKvq bjeqvbin MOKt`i `wotZ wQj mf`| c9vstj,  
DEti tkZv1/2 BDtiucevmxv Zvt`i `wotZ wQj eeP| `w9Y Gkxq RvwZeY(caste)-wfvEK  
mgvtR, RvwZeY`-wqZ| AtbKuv bietyP gZbB| wbpz Rvtzi hviv, Zviv e`MZ I  
ivR%wZK `el'gi wKvi | wKs' `i"Zcywfbzv we`gvb| Pvgovi iO RvwZetYP wfvE bq|  
Nb itoi D"PeY`thgb itqtQ, wK tZgwb nvj Kv itoi wbpetyP Aw`Zij wewfbGj vKvq t`Lv  
tMtQ| wv`ykv`j; Abjvqx, gvtjli i cprR NtU, Ges euevi | cprR NtU GKB AvZwi, wKs'  
tmB AvZw GKB RvtZ RbMhY bvl Kitz cvti | wvwb wKbv Bn-Rtbk`-; wZwb ciRtb'etpY  
wntmte RbvtZl cvtib| tK AvMvgtZ tKvb RvtZ RbMhY Kite Zv wofP Kti Zvi KZ  
KvtRi Dci| bietyP wekKitiyi cte`vmZij t9t1 GKB wRwbm t`Lv tMtQ| eu AA'j  
`vm Ges cfy Gt`i kvixi K MVb ev glvKuZi tKvb wfbzv wQj bv| t`Lv tMtQ th, `vmZj th  
tKvb m`c0vtqi fvtM" NtUQt| Avevi GI t`Lv tMtQ th, `vtmi msh'bin KtqK cRb'cti,  
cfyRwZi mvt\_ wgtk tMtQ|

*tpsi kZK cieZPBDtiic-  
c0wZZ bieYe'e`v `w9Y  
Gkxq RvwZwfvEK wfvRb,  
A\_er `vm Ges cfy'e'e`v  
ntZ Lp wfbp' ceZb  
e'e`v, tjvi mvt\_ Zj bv  
Kij t9wK diivK tPvtL  
cto| bieYnt"Q wek'vcx,  
Glv mmeR gvbeRwZi  
t9t1 c0hr'|*

tPsi kZK cieZPBDtiic-c0wZZ bieYe'e`v `w9Y Gkxq RvwZwfvEK wfvRb, A\_er `vm  
Ges cfy'e'e`v ntZ Lp wfbp' ceZb e'e`v, tjvi mvt\_ Zj bv Kij t9wK diivK tPvtL  
cto| bieYnt"Q wek'vcx, Glv mmeR gvbeRwZi t9t1 c0hr'| bietyP cui KvvtgvZ  
AvtQ Ai wKQyem, mvavi YZ i'agv1 cuPwJ| GB cuPwJ gj etMP mvt\_ h3 ntq `vtK wKQyDc-  
eM, Ges wgt'eM(wcZv, gvZv hw` wfbebietyP ntq `vtKb Zvntj Zvt`i msh'bt`i wgt'eM  
wntmte wetePbv Kiv nq)| bietyP cui Kvvtgv AmgZvtK kw3kvj x Kti, me'vcZ Kti | GB  
AmgZv ivR%wZK, A\_wZK Ges mvgwRK; t9t1 wek'tl AvBbMZ| bieYq wfvRtbi dtj  
t`Lv t`q eYev` | bjeAvbx iRvi m'vbtRK-Gi fvlvq eYev` nj : mvs`wZK Ges gvZ`wK  
eYev` gvtjli AvZtDcj wa Ges Acti i c0Z Dcj watK bieYq wPsh' wfvEtZ AvKuZ `vb  
Kti (Obvn& Avng t`Ltz my`i bv| Avgvi tPvL\_j v Pxbv-Pxbv0 wKsev 0Uj wdmvi ..... t`Ltz  
GK`g wet'kx`i gZb0)| eYev` c0Z0wbK| A\_w, GuJ GK cRb'ntZ AvtiK cRtb'  
c0wvZ nq| eYev` GK e'w3i mvt\_ AvtiK e'w3i AvPiY Ges Avil enr cui mti mvgwRK  
AvPiYtK cfwvZ Kti, wba'Y Kti |

eYev` c0Zti'v'tai m`S\_xb ntqtQ: thgb `bwb` Rvxtb, tZgwb AvbPPq| epEi ivR%wZK  
cwi mti l eYev`-weti'vax Avt`vj b Mto DVtZ t`Lv tMtQ| `w9Y Awvdkv Gi mePvbtZ fvj  
D`vniY| wKQy bjeAvbx gtb Ktib, eZgvb wek't; AvtQ eu ai'bi eYev` : `wvbk eYev`  
(0Kvtj v tqtq Nti Avbe bv0), RvwZiv0-wfvEK eYev` (0t`k cui Pvj bvi gZ ep` I `9Yzv  
cwnvot` i tbB0) Ges AAj -wfvEK eYev` (0tLj vaj v Avi Mvb evRbv Awvdkvbin fvj cvti,  
Ab'me wet'q Zviv wcuQtq0)| Zviv gtb Ktib, GK GK RvqMvi ms`wZ GK GK ai'bi  
eYev` tK MVb KitiQ| Avevi wKQy bjeAvbx gtb Ktib, `wvbk ch'qi eYev` (0cwnvot` i  
bvK P'v'v0) 14 kZK ntZ MvZ wek'vcx eYev` i Ask, Zvi B `wvbk c0Zw'aj `wofw1/2 `yJ  
wfbentj l eomo wgtj i RvqMv AvtQ| tkZv1/2 eYememegq K0v1/2 eYentZ DrK0 wntmte  
wetePZ ntqtQ| Aci mKj eY(0ev`vgr0, 0PKtj wJ0, 0nj t` RvZ0) GB `B etYP gvSvgnS  
`fi `vb tctqtQ|

`eAvbK eYev` Ges dvA tevqvtmi c0Zti'v'  
wKQy ZEj`we Kti th, `eAvbK Dcvtq bietyP DrK0Zv Ges wvK0Zv c0yY Kiv m`e| GB  
ZEj mgtotK `eAvbK eYev` ejv nq| G ai'bi ZtEj e3e` nuj : bieYAbymti gvtjli

thvM`Zv wfbq| wPz:bieťYp, RmZtZj, tkYxi gvbj Rtbi ep̄x Kg| GB ZĚ; Abymti, ep̄xi ZviZg` mvgwRK AmgZvi KviY| ep̄xi GB ZviZg` cKwZ-cĀ Ě Ges tmB KviťY mvgwRK AmgZv Amberh̄p` eÁmbK eYĚv` weťivaxiv etj b, GB ZĚmḡni wfvĚ eÁmbK bq, gZv`wkR| mvgwRK AmgZvtK` eaZv` vtbi jťŋ| GB ZĚ; t̄jv` Zwi Kiv ntqťQ| AmgZv cKwZ-cĀ Ě bq, eis mvgwRK| eYĚv`x gZv`k`nt`Q` ŋlgZv Ges UvKvcqmvi` elgťK h̄p̄m½Z Ktiť Zvjvi cĀPov| Ebmesk kZťKi tklvta`Ges mesk kZťKi cĀgvta`gwnk̄B h̄p̄ivťó`G weťq weť ZK`eZK`Zwi nq| GB weZťK`eÁvbx Ges mgvRweÁvbxiv Ask tbb| ch̄eŋ|Ktiť i gťZ, nvj Avgťji bqv` eÁmbK Ávb I ch̄p̄ (ťRťbũJK BwÁmbqwi s, cpi`rcv`bgj K ch̄p̄) KLB l KLB l, AwZ m²fvte, ceZb eYĚv`x Ges tkYxev`x wPšfvvbtťK kw³-mg\_ŋ thvMvq|

eÁmbK eYĚv` ZťĚj e³e` nŋj: bieY`Abymti gvbtłi thvM`Zv wfbq| wPz:bieťYp, RmZtZj, tkYxi gvbj Rtbi ep̄x Kg| ... ep̄xi ZviZg` mvgwRK AmgZvi KviY| ep̄xi GB ZviZg` cKwZ-cĀ Ě Ges tmB KviťY mvgwRK AmgZv Amberh̄p` eÁmbK eYĚv` weťivaxiv etj b, GB ZĚmḡni wfvĚ eÁmbK bq, gZv`wkR|

eÁmbK eYĚv` i DrcwĚ NťU 18 Ges 19 kZťK hLb RxeÁvb GKwU` eÁmbK ÁvbKvĚ wntmte Mto DťV| weZĚv`x ZťĚj MvB I ch̄vi AmgZvi agŋ (wL²-xq) e`vL`vťK tKvYvwmv Ktiť| GB tĀŋťZ AmgZvi cĀ³viv RxeÁvťbi gZb bZp weÁvťbi kiYvcbenb| Zwi cĀtg` cĀjY Kiviť Pov Ktib th, Kōv½ Ges Ab`vb` wbaetťYp gvbj Rťbi gMR (brain) tkZv½ť i Zj bqv AťcŋvKZ tŋv AvKwZi| mesk kZťKi cĀg wťK GB ZťĚj AmviZv hLb cĀjwYZ nq ZLb Zviv ōep̄x cixŋvĀ cĀqťb e`-ntq cťob| BstĩwRťZ GťK ejv nq Intelligence Quotient Test A\_ev mstŋťc, AvB wKD cixŋv| wĀZxq wek| hťxi cťi, AvB wKD cixŋv cxiZ mgvťj vPbvi m̄šxnb nq| mgvťj vPbv wĀj Gifc: AvB wKD cixŋvi cĀkĚť tkZv½ wkiť i Rvbtťkvbv weťq Dci cĀvb`ť`qv nq| Kōv½ wkiť iv teťo I Vvi mgq hv hv tkl, tmme weťq cĀkĚť DťcŋŋZ nq| G KviťY Zviv AvB wKD cixŋvq fvj b`ť cvq bv| cĀkĚťi cŋ|cwZZťK Avovj Ktiť, AvB wKD cixŋvi cĀ³viv Kōv½ wkiť i ep̄xewĚK ŋlgZvtK`ť vlvťivc Ktib| AvB wKD cixŋv cxiZ`uo Kwitqŋťj b cĀvbZ gťbweÁvbxiv|ťŋť weťkť, eÁmbK eYĚv`x GB`wōfv½ťK ťRťbũJm÷`wōl ejv ntq`vťK KviY e³te`i tKť`iťťQ wRbñ| eYĚv`x ťRťbũJm÷ť i e³e` nŋj, ťRťbũJK KviťYB GB ep̄xewĚK ZviZg`| ťRťbũJm÷`wōfv½ evť` AvťiKwU` eÁmbK eYĚv`x`wōfv½ iťťQ hvi bvg cĀZťekv`x (environmentalist)| cĀZťekv`xť i e³e` nt`Q: ťRťbũJK KviťY bq, cĀZťekťi KviťY ņ Ĥ`wlcY`mvs`wZK Ges cwiewiK Rxeťbi KviťY ņ Kōv½ gvbtłi ep̄x Kg| Zť` i gťZ, Kōv½ wkiť i wŋŋv Ges mvgwRKxKiY cĀμqvi Dci weťkl bRi ivLťj, weťkl aiťbi ev`eZv Mh̄Y Kiťj, GB Ae`vi cwieZĚ m̄e|

I. Q. cixŋvi cĀkĚť tkZv½ wkiť i Rvbtťkvbv weťq Dci cĀvb`ť`qv nq| Kōv½ wkiť iv teťo I Vvi mgq hv hv tkl, tmme weťq cĀkĚť DťcŋŋZ nq|

gwnk̄B h̄p̄ivťó` eYĚv`x GB cwimti bweÁvbx dvĀ tevqvm (1858-1942) eYĚv` i wei`ťx tmv`Pvi nb| Zwi e³e` wĀj: AmgZv`RweK bq, GUV eis mvgwRK| gwnk̄B h̄p̄ivťó` Kōv½ RbťMvōx mvgwRK KviťY Aa`b| G cñť½ wZwb etj b, AwvdKvibiv`Zšfvte tj šn-hM ch̄ŋq weewZŋ ntqŋťj b| BDťivcxqiv AwvdKvq tĀťQ Zť` i Awak DbwZi m̄šebv webó Ktiť`q| cieZŋZ, wZwb Lwj i gvc wťq MtelYv Ktiť cĀjY Ktib th, wPzeťYp gvbj Rťbi Lwj i gvc meŋvťj i Rb` Acwi ewZŋ`vťKbv| bZb cĀZťekť wPzwnťmte weťwPZ bieťYp gvbtłi Lwj i gvc e`jvťZ cŋi| bvrmev` thfvte weÁvťbi mnvqZvq Avh`etťYp AwacZ` cĀZōvq gťbwbtekiZ wĀj, tevqvm Zvi l mgvťj vPbv Ktib| bieY`cñť½ tevqťmi e³e` gwnk̄B bweÁvťb ZwiĚK gvťv thvM Ktiť| tevqťmi DĚimixiv cieZŋ Kvtj GB avivq KvR KiťZ`vťKb Ges eYĚv` weťivax ZwiĚK aviv`ZixťZ Ae`vb ivťLb|

tevqťmi e³e` wĀj: AmgZv`RweK bq, GUV eis mvgwRK| gwnk̄B h̄p̄ivťó` Kōv½ RbťMvōx mvgwRK KviťY Aa`b|





*mivisk*

bieY<sup>9</sup> wfiE<sup>2</sup>Z c<sub>u</sub>eri gvblR<sup>3</sup>bi eM<sup>9</sup>KiY BD<sup>2</sup>ivcixqiv Av<sup>2</sup> K<sup>2</sup>ib/ eM<sup>9</sup>Ki<sup>2</sup>Yi m<sup>2</sup>fcvZ Ges BD<sup>2</sup>ivcixq k<sup>2</sup>i<sup>3</sup> i wek<sup>2</sup>e<sup>2</sup>vcx m<sup>2</sup>ch<sup>2</sup>vi<sup>2</sup>Yi m<sup>2</sup>fcvZ GKB mg<sup>2</sup>tq N<sup>2</sup>U/ GB Kv<sup>2</sup>i<sup>2</sup>Y, bieY<sup>9</sup> eM<sup>9</sup>KiY<sup>2</sup>K e<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>bK K<sup>2</sup>i t<sup>2</sup>Zvjvi mKj c<sup>2</sup>P<sup>2</sup>ov (thgb ai<sup>2</sup>b Av<sup>2</sup>B wKD cir<sup>2</sup>Y<sup>2</sup>), Ges mgvR e<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>bK e<sup>2</sup>vL<sup>2</sup> v<sup>2</sup> w<sup>2</sup> Kiv<sup>2</sup>bvi mKj c<sup>2</sup>P<sup>2</sup>ov, m<sup>2</sup> t<sup>2</sup>ni t<sup>2</sup>P<sup>2</sup>tl t<sup>2</sup>Lv nq/ eY<sup>9</sup>x<sup>2</sup> w<sup>2</sup>ofw<sup>2</sup>zi GK<sup>2</sup>U c<sup>2</sup>avb e<sup>2</sup>ik<sup>2</sup>o<sup>2</sup> n<sup>2</sup>t<sup>2</sup>Q AZ<sup>2</sup>vP<sup>2</sup>mi Z<sup>2</sup>tK t<sup>2</sup>vl<sup>2</sup>ivc Kiv/ gw<sup>2</sup>K<sup>2</sup> h<sup>2</sup>3<sup>2</sup>iv<sup>2</sup>to<sup>2</sup>3 m<sup>2</sup>gv<sup>2</sup>wRK we<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>b PP<sup>2</sup>q, we<sup>2</sup>tkl K<sup>2</sup>i 1960-1970<sup>2</sup>Gi k<sup>2</sup>K<sup>2</sup> t<sup>2</sup>j<sup>2</sup>v<sup>2</sup>Z, hLb eY<sup>9</sup>-we<sup>2</sup>ivax Av<sup>2</sup> v<sup>2</sup>j b k<sup>2</sup>i<sup>3</sup>kvjx nq, ZLb GK<sup>2</sup>waK we<sup>2</sup> v<sup>2</sup>Rv<sup>2</sup>M<sup>2</sup>zK Kv<sup>2</sup>tR K<sup>2</sup>ov<sup>2</sup>t<sup>2</sup>i t<sup>2</sup>vl<sup>2</sup>ivc Kiv nq/ ejv nq, Zviv w<sup>2</sup>b<sup>2</sup>Riv<sup>2</sup>B Z<sup>2</sup>v<sup>2</sup>i v<sup>2</sup>je<sup>2</sup>-vi Rb<sup>2</sup> v<sup>2</sup>qx/ eZ<sup>2</sup>g<sup>2</sup>v<sup>2</sup>bi bZb wek<sup>2</sup>e<sup>2</sup>e<sup>2</sup>-vq, bZb bZb ai<sup>2</sup>bi t<sup>2</sup>imqZ eM<sup>9</sup>KiY Kiv n<sup>2</sup>t<sup>2</sup>Q: thgb O<sup>2</sup>R<sup>2</sup>ix Avie<sup>2</sup>o<sup>2</sup> ebvg Om<sup>2</sup>f<sup>2</sup> tkZv<sup>2</sup>o<sup>2</sup>/ b<sup>2</sup>we<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>bi GK<sup>2</sup>U avivi we<sup>2</sup>teP<sup>2</sup>biq GU<sup>2</sup>v bieY<sup>9</sup> wfiE<sup>2</sup>K eM<sup>9</sup>Ki<sup>2</sup>Yi m<sup>2</sup>ch<sup>2</sup>ZKZg ifc/

cv<sup>2</sup>t<sup>2</sup>vE<sup>2</sup>i gj<sup>2</sup> vqb

---

<sup>2</sup>be<sup>9</sup>K c<sup>2</sup>ke

m<sup>2</sup>wK DE<sup>2</sup>i i cv<sup>2</sup>tk w<sup>2</sup>K (v) w<sup>2</sup>P<sup>2</sup>y w<sup>2</sup> b -

- 1 | w<sup>2</sup>b<sup>2</sup>Pi t<sup>2</sup>Kvb b<sup>2</sup>we<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>b<sup>2</sup> eY<sup>9</sup>t<sup>2</sup> i wei<sup>2</sup>t<sup>2</sup>x t<sup>2</sup>m<sup>2</sup>v<sup>2</sup>Pvi w<sup>2</sup>Q<sup>2</sup>t<sup>2</sup> b?  
 K. dv<sup>2</sup>A tevqvm L. j<sup>2</sup> B<sup>2</sup> W<sup>2</sup>t<sup>2</sup>gv  
 M. tgix WMj<sup>2</sup>vm N. gvM<sup>2</sup>fi U<sup>2</sup> gxW
- 2 | 1960 Gi k<sup>2</sup>t<sup>2</sup>K gw<sup>2</sup>K<sup>2</sup> h<sup>2</sup>3<sup>2</sup>iv<sup>2</sup>to<sup>2</sup>3 eY<sup>9</sup> we<sup>2</sup>ivax Av<sup>2</sup> v<sup>2</sup>j t<sup>2</sup>bi t<sup>2</sup>bZZ<sup>2</sup>t<sup>2</sup> b t<sup>2</sup>K?  
 K. t<sup>2</sup>b<sup>2</sup>j mb g<sup>2</sup>v<sup>2</sup>t<sup>2</sup>U<sup>2</sup>j v L. gw<sup>2</sup>U<sup>2</sup> j<sup>2</sup> v<sup>2</sup>i w<sup>2</sup>Ks  
 M. m<sup>2</sup>vi t<sup>2</sup>Wmg<sup>2</sup>U<sup>2</sup> U<sup>2</sup>bz N. Dc<sup>2</sup>i i t<sup>2</sup>KDB bb
- 3 | we<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>bK eY<sup>9</sup>t<sup>2</sup> i Drcw<sup>2</sup>E<sup>2</sup> N<sup>2</sup>U KLB?  
 K. 17 Ges 18 kZ<sup>2</sup>t<sup>2</sup>K L. 19 Ges 20 kZ<sup>2</sup>t<sup>2</sup>K  
 M. 18 Ges 19 kZ<sup>2</sup>t<sup>2</sup>K N. Dc<sup>2</sup>i i t<sup>2</sup>Kvb<sup>2</sup>U<sup>2</sup>B bq

m<sup>2</sup>sw<sup>2</sup>Y<sup>2</sup>B c<sup>2</sup>ke

1 | bieY<sup>9</sup>w<sup>2</sup>K?

2 | eY<sup>9</sup>x<sup>2</sup> w<sup>2</sup>K? eY<sup>9</sup>x<sup>2</sup> I e<sup>2</sup>Av<sup>2</sup>bK eY<sup>9</sup>x<sup>2</sup> w<sup>2</sup>K m<sup>2</sup>ch<sup>2</sup>ZKZ?

iP<sup>2</sup>bv<sup>2</sup>g<sup>2</sup> K c<sup>2</sup>ke

- 1 | eY<sup>9</sup>x<sup>2</sup> w<sup>2</sup>ofw<sup>2</sup>zi w<sup>2</sup>K? W<sup>2</sup>w<sup>2</sup>b<sup>2</sup>t<sup>2</sup>qj gq<sup>2</sup>vb<sup>2</sup>nb w<sup>2</sup>K GB w<sup>2</sup>ofw<sup>2</sup>zi c<sup>2</sup>av<sup>2</sup>Zv<sup>2</sup>waZ<sup>2</sup> K<sup>2</sup>i b? Av<sup>2</sup>cbvi DE<sup>2</sup>i i m<sup>2</sup>c<sup>2</sup>t<sup>2</sup>Y<sup>2</sup> h<sup>2</sup>3<sup>2</sup> w<sup>2</sup> b/
- 2 | bvi<sup>2</sup>x<sup>2</sup>t<sup>2</sup>K<sup>2</sup> i<sup>2</sup>K M<sup>2</sup>n<sup>2</sup>-v<sup>2</sup>j x MVb weKvi-M<sup>2</sup>O<sup>2</sup>Zvi j<sup>2</sup> Y<sup>2</sup> b<sup>2</sup>v/ eis G<sup>2</sup>w<sup>2</sup> v<sup>2</sup>mi<sup>2</sup> t<sup>2</sup>gv<sup>2</sup>Kv<sup>2</sup>te<sup>2</sup>jvi GK<sup>2</sup>U t<sup>2</sup>K<sup>2</sup>Skj | w<sup>2</sup>K<sup>2</sup>t<sup>2</sup>mi t<sup>2</sup>c<sup>2</sup>Y<sup>2</sup>t<sup>2</sup>Z ÷<sup>2</sup>v<sup>2</sup>K GB K<sup>2</sup>-v<sup>2</sup> t<sup>2</sup>j v<sup>2</sup>ej t<sup>2</sup>Qb, Ges w<sup>2</sup>K wfiE<sup>2</sup>Z Zv Av<sup>2</sup>t<sup>2</sup>j v<sup>2</sup>P<sup>2</sup>bv Ki<sup>2</sup> b/

*mvgvRK KvVtgv I ÁvZZj: wēq*  
**Social Structure and Kinship: Marriage**

---

GB BDwb̄Ui Pviw̄ cW i t̄q̄Q | wZb̄w̄ cW wēq Ges ARvPvi t̄K t̄K<sup>a</sup> K̄ti; mef̄kl c̄v̄Vi wēl qe<sup>-</sup> n̄t̄<sup>o</sup>, m̄v̄c̄ōZKKv̄t̄j i ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup> | ARvPv̄ti c̄h̄½ eū b̄jeÁvbx̄i wētkl ḡt̄b̄v̄t̄h̄v̄Mi Rvq̄Mv w̄Qj; GūUi Kv̄iY m̄ēZ Gi wēk̄p̄vc̄x c̄ōj b̄ (ARvPv̄ti i avi Yv th̄nZmK̄j mgv̄t̄R i t̄q̄Q) | b̄jeÁvbx̄t̄ i w̄RÁvmv w̄Qj; GūUi Kv̄iY w̄K? GB w̄b̄t̄l avÁv w̄K ḡb̄j t̄Zj w̄Ksev m̄s̄<sup>u</sup>Zi (th̄nZi c̄ōYx̄t̄ i ḡt̄a<sup>o</sup> GKgv̄t̄ ḡv̄b̄t̄l i B m̄s̄<sup>u</sup>Z i t̄q̄Q) w̄P̄Y? GūUB w̄K Zv̄n̄t̄j c̄ōYxmK̄t̄j i ḡt̄a<sup>o</sup> ḡv̄b̄j t̄K wēk̄óZv̄ `vb̄ K̄ti? Gai t̄bi h̄y<sup>3</sup> ōvi v Zv̄w̄Z n̄t̄q̄ b̄jeÁvbx̄iv wēk̄R̄b̄x̄b̄ ZĒj `w̄d̄ Kiv̄t̄b̄vi t̄P̄v̄n̄ K̄ti b̄ | w̄KQy w̄KQy b̄jeÁvbx̄ GB ZĒj w̄b̄ḡv̄t̄Y<sup>o</sup> ḡt̄b̄wēÁv̄b̄, `w̄n̄K b̄jeÁv̄b̄, c̄ōYx̄ wēÁv̄t̄bi m̄v̄n̄v̄h̄<sup>o</sup> t̄bb̄ | Avi w̄KQy w̄KQy b̄jeÁvbx̄ Gi w̄b̄t̄i U m̄v̄ḡv̄RK e<sup>v</sup>L<sup>v</sup> `w̄o Kiv̄t̄b̄vi t̄P̄v̄n̄ K̄ti b̄ | GKB ai t̄bi c̄ōP̄v̄n̄ wēt̄qi c̄h̄t̄½ I NU t̄Z t̄<sup>l</sup>v̄ h̄v̄q | w̄KQy b̄jeÁvbx̄ `wē K̄ti b̄ th̄<sup>o</sup> ḡx̄ I `xi th̄šb̄ w̄ḡj t̄bi m̄v̄ḡv̄RK `x̄Kw̄Z, Ges m̄š<sup>v̄</sup>t̄bi `eaZv̄ Ñ G `w̄U `eik̄ó<sup>o</sup> n̄t̄<sup>o</sup> meR̄b̄x̄b̄ | Zut̄<sup>o</sup> i GB `wē fav̄t̄c̄ t̄U t̄Kw̄b̄ | GLv̄t̄b̄ j q̄l<sup>o</sup> Yx̄q th̄, MZ `β̄ `k̄t̄K th̄ b̄q̄v̄ av̄ivi ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup> M̄t̄o D̄t̄v̄t̄Q t̄m̄L̄v̄t̄b̄ b̄jeÁvbx̄t̄ i m̄v̄t̄<sup>o</sup> B̄w̄Zn̄v̄m̄e<sup>o</sup>, m̄s̄<sup>u</sup>Z-Aa<sup>q̄b</sup>Kv̄ix, m̄v̄n̄Z<sup>o</sup>-Aa<sup>q̄b</sup>Kv̄ix Ges m̄t̄ev̄ēwi, t̄M̄v̄x̄MZ f̄v̄t̄e b̄v̄ix̄v̄ x̄iv ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup>t̄bi meP̄v̄B̄t̄Z<sup>o</sup> i "Z̄c̄Y<sup>o</sup> Ges mgv̄t̄j v̄P̄b̄v̄ḡb̄<sup>o</sup> Kv̄R `Zix̄ Ki t̄Qb̄ | GB Kv̄i t̄Y b̄jeÁv̄t̄bi ev̄B̄t̄i i `ōR̄b̄vi Kv̄R (Zv̄iv `R̄b̄B̄ B̄w̄Zn̄v̄m̄e<sup>o</sup>) GB BDwb̄t̄Ui 1 b̄a<sup>t̄</sup> c̄v̄t̄V t̄Km ÷ w̄w̄ ḡv̄i dZ Dc<sup>o</sup> v̄cb̄ Kiv̄ n̄t̄q̄Q |

m̄v̄c̄ōZKKv̄t̄j t̄Kej gv̄t̄ ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup> w̄Ksev b̄jeÁv̄b̄ b̄q, Ac̄iv̄ci Áv̄b̄Kv̄t̄Ēi I t̄ḡš̄j K w̄KQy w̄RÁvm̄vi ḡt̄Lv̄ḡv̄L n̄t̄Z n̄t̄q̄Q, n̄t̄<sup>o</sup>Q | w̄RÁvm̄<sup>o</sup> t̄j vi w̄ḡj i t̄q̄Q, th̄gb̄ Ñ GB Áv̄b̄Kv̄t̄Ēi Áv̄b̄MZ w̄f̄w̄Ē w̄K? Gi Áv̄b̄ AR̄f̄bi c̄x̄w̄Z w̄K? GB Áv̄b̄Kv̄t̄Ēi ḡj MZ c̄ēb̄ḡv̄b̄ w̄K? w̄KQy b̄jeÁvbx̄ ḡt̄b̄ K̄ti b̄ G ai t̄bi w̄RÁvm̄v̄ ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup>t̄bi w̄f̄w̄Ē ḡj t̄K L̄v̄b̄L̄v̄b̄ K̄ti t̄d̄t̄j t̄Q | Zvi Kv̄iY h̄uiv̄ c̄k̄ēKi t̄Qb̄ Zut̄<sup>o</sup> i wētk̄H̄ n̄ōj, G ch̄š̄-Ab̄j̄k̄w̄j Z ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup> t̄Kej gv̄t̄ c̄v̄ōv̄Z<sup>o</sup> t̄Kw̄<sup>o</sup> K b̄q, GūU c̄v̄ōv̄Z<sup>o</sup> x̄q̄ Aw̄iact̄Z<sup>o</sup> i GKūU ēȳx̄ēȳĒK ḡv̄a<sup>o</sup> ḡ w̄nt̄m̄t̄ē Kv̄R K̄ti t̄Q | Z̄t̄e, Zv̄iv̄ GI ḡt̄b̄ K̄ti b̄ th̄, ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup>t̄bi GB D̄t̄b̄P̄b̄ GB wētk̄l Áv̄b̄t̄K f̄w̄el<sup>o</sup> t̄Z A<sup>o</sup>en̄ K̄ti Z̄j t̄e, Ges Zx̄q̄Ēl av̄iv̄t̄j v̄ wētk̄H̄ `Zv̄i t̄Z m̄v̄n̄v̄h̄<sup>o</sup> Ki t̄e | Gme wēl q̄ G BDwb̄t̄Ui mef̄kl c̄W ōm̄v̄c̄ōZKKv̄t̄j i ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup>0-G Av̄t̄j w̄PZ n̄t̄q̄Q |

- ◆ cW - 1 : wēq: avi Yv Ges msÁv
  - ◆ cW - 2 : ARvPvi
  - ◆ cW - 3 : wēqi aib
  - ◆ cW - 4 : m̄v̄c̄ōZKKv̄t̄j i ÁvZZj Aa<sup>q̄b</sup>
-







G mKj Kvi tY bjeÁvbx GWgvU j xP&wetqi wekRbxb msÁvi mgvtj vPbv Ki tQb| thgb ai“b, G ai tbi msÁv: “Marriage is a union between a man and a woman such that children born to the woman are the recognized legitimate offspring of both partners.0 (wetq nt“Q GKRb bvix Ges GKRb cj“li wj b| GB wj tbi dtj th mKj mšvb Rb j v f Kti, Zviv `BR tbi B [“v g x Ges “x] `ea mšvb wntmte mvgwRK “xKwZ j v f Kti)| j xP c kœZ t j tQb: i aygvI GKwU Yvej x ev `ewktô“i mvrvt h“ wK cw\_exi mKj wetqi A\_“wKsev Kvh“Avt`Š tevSv mœ? D x Z msÁvq “úóZB “i“Zy t i v c Kiv ntqtQ (Avevi I) mšv tbi `eaZv N GB GKwU gvI `ewktô“i Dci | c“lvŠ t i j xP c d we Ki tQb th, wetqi mœúK“ “vc b t K Avgiv t`L t Z cwi “B c t“li gv t S w b w “ w K Q y 0 A w a K v i “ Q 0 (classes of right) “Zwi n l q v w n t m t e | GB A w a K v i “ t “ Q i g t a “ i t q t Q G K R b c j “ l (w c Z v ) A \_ e v b v i x i (g v Z v ) m š v t b i ` e a Z v c ų Z ų v , i t q t Q w e e v n m / x i ( “ v g x w K s e v “ x ) t h Š b “ l g Z v i D c i A w a K v i c ų Z ų v | i t q t Q M p x (domestic) w K s e v k t j t m e v i (labour services) D c i A w a K v i m p ų | GB A w a K v i “ Q n t Z c v t i t h Š f v E v i c ų Z ų v m s p v Š - A \_ e v w e e v n m / x i N Z v i g v t b “ v g x i t “ l i “ x i A v i “ x i t “ l i “ v g x i N m œ ú w E i D c i A w a K v i c ų Z ų v | A v e v i G g b l n t Z c v t i t h w e t q i m œ ú t K P A \_ e n t “ Q i a y “ v g x b q , “ v g x i f v B t “ i m v t \_ l w e e v t n i m œ ú t K “ A v e x n l q v | j x P A v i l e j t Q b , GB Z w j K v t K v b f v t e B c Y v b q | n q t Z v e v M t e l Y v P j v K v j x b A e “ v q b j e Á v b x e Š t e b t h , w b w “ t K v b m g v t R w e t q i A \_ e n t “ Q A b “ t K v b K v h “ m œ ú v b | j x P A v i l e t j b , t K v b G K w U w b w “ t m g v t R m K j “ e w k o “ t h G K B m v t \_ w e “ g v b \_ v K t e , Z v l b q | w b w “ t K v b m g v t R b j e Á v b x G K w U w K s e v G K w a K A w a K v i “ Q c v t e b | c w i t k t l w Z w b e j t Q b . 0 w e t q e j t Z t h c ų Z ų v b t K t e v S v t b v n t q \_ v t K , m K j m g v t R G i G K B a i t b i m v g w R K w K s e v A v B b x A v b j w z K e “ v c v i - m “ v c v i \_ v K t e , Z v w K Š “ b q 0 | j x P i c i v g k “ n t “ Q , t K v b w b w “ t m g v t R w e t q i m œ ú K “ m g v t R i A c i v c i m œ ú t K P m v t \_ w K f i t e m œ ú w K Z Z v D “ N v U b K i v |

j x P i c i v g k “ n t “ Q , t K i b w b w “ t m g v t R w e t q i m œ ú K “ m g v t R i A c i v c i m œ ú t K P m v t \_ w K f i t e m œ ú w K Z Z v D “ N v U b K i v |

G Awā Avtj vPbv ntqtQ wetqi meRbxb msÁv `vd Kiv tbi mgm v w b t q | g j e 3 e “ n t “ Q G c h Š - b j e Á v b x t “ i h v e Z x q t P ó v K g t e w k e “ \_ e n t q t Q m v g w R K l m v s “ w Z K w f b z v i K v i t Y | w e t q i A \_ e n G e s m K j “ v b - K v t j i R b “ c ų h v R “ m s Á v ` v d K i v t Z w l t q b j e Á v b x i v D c j w ā K t i t Q b , G g b t K v b 0 K v h 0 t b B h v t R v i w t q e j v h v t e m K j m g v t R i , m K j m g t q i w e t q i t “ l i t B m Z “ | G K v i t Y B m v œ c ų Z K K v t j i b j e Á v b x i v m e R b x b m s Á v ` v d K i v t b i c ų P ó v e v “ w t q t K v b G K w U w b w “ t m g v t R , w e t k l t K v b m g q K v t j w e t q i w K e “ e “ v w e “ g v b , t m U v t e v S v i D c i B “ i “ Z i w t “ Q b |

wetq nt“Q GKwU BwZnm-wbw“ t mœúK“

বর্তমানের ইতিহাস-নির্দিষ্টতার ধারণা, ঊনবিংশ শতকের বিবর্তনবাদীদের ধারণা হতে ভিন্ন।

3 bœ t B D w b t U i 3 bœ t c v t V A v c w b c w i w P Z n t q t Q b c w i e w i K m œ ú K “ n t “ Q B w Z n m - w b w “ t - G B Z w E K c ų v e b v i A v t j v t K m s M w Z m v œ c ų Z K K v t j i K v t R i a v i v i m v t \_ l A v c w b G l t R t b t Q b t h , B “ w b s K v t j b j e Á v t b B w Z n m - w b w “ t K v t R i D c i “ i “ Z y t i v c K i v n t “ Q | c p i v e w E g j K n t j l w e l q w A v e v i l D t j L - K i w Q , e Z 0 v t b i B w Z n m - w b w “ t Z v i a v i Y v , D b w e s k k Z t K i w e e Z 0 e v “ x t “ i a v i Y v n t Z w f b 0 Z v i v a t i w b t q u t j b t h G K w U “ i m L K w e k p “ v c x B w Z n m i P b v m œ | w e e Z 0 e v “ x w P Š v t h w e t k l m g v t j v P b v i m œ Š x b n t q t Q t m \_ t j v A v c w b B t Z v g t a “ B 3 bœ t B D w b t U i 2 bœ t c v t V t R t b t Q b | n v j A v g t j i c w i e w i K m œ ú K “ c ų h t 1 / 2 t h B w Z n m - w b w “ t M t e l Y v K v R n t “ Q , Z v i G K w U k i v 3 k v j x D “ v n i Y A v g i v c v B w j l b i t W w F w d G e s K “ v w i b n t j i K v t R | G B “ B Š t i R b v i x e v “ x i t j L v d “ m g w j d i P b m & t g b G “ U D B t g b A d w “ B s i j k w g t W j K v m , 1780-1850 b v g K M ų Š | e B w U e ų g n t j G K w U w K - w b t “ R b v K v i x K v R w n t m t e b w “ Z n t q t Q | h w l Z w i v “ B R b B w Z n m w e “ , Z v t “ i M t e l Y v K v R e ų b v i x e v “ x



মেয়ী ওলস্টোনক্রাফটের A  
 Vindication of the  
 Rights of Women eBilU  
 cKmkZ ntqUj | eBilU  
 cÅvb e³e"Uj, bixi  
 wKóZv (inferior)  
 cÅZteki KviY; GmU  
 cKkZ cÅÉ bq|

bZb (eRvQv) bixZi wvEcD+ vcb Kiv nq Mn Ges cwi evi tK tK`ª Kti | bixi Mnx mEvi Dci tRvi t`qv nq; GB msAv Abjvnti, bix nt"Q cÅvbZ D`xU Ges DgvU | tWvWd Ges nj (Ges Avil eU BwZnmme` t`i) AwfgZ nj, GB msAvqtb BfvtRij tKj agRq Avt`vj b (BfvtRij tKj ev` wLª÷vb atgP GKwU Dcaviv) „i"ZcY®FwgKv ivtL | 1780 ntZ 1830, cÅvk eQti G mgqKvtj, Bsj`vtU mgvtR tgsWj K Ges Mfxi ifcvst NUwQj | Bsj`vU ifcvst Z nWQj GKwU `vcU AwFRvZ tkYx Ges emYR`-wvEK cyRev`x mgvR, thLvtb fvg nt"Q QlgZvi wvE tmlU ntZ GKwU wkí -wvEK cyRev`x mgvR, thLvtb eRvQv tkYx nt"Q GK"QÍfvte AwacwZkxj | GB ifcvstb BfvtRij tKj agRq Avt`vj b ga`ZvKvixi fvgKv cij b Kti | GB agRq Avt`vj b gvbl Rtbi cÅZ`wK AvPvi-AvPiY Ges bWZ-`bwZKZvi Dci „i"Z Avtvc Kti | BfvtRij tKj t`i `wótZ, ms`vi ntZ nte tfZi t`tK | 1792 mvtj BstR bixev`x tgix ljt÷vbvdU i G wvU tKkvb Ad`" ivBum Ad DBtgb eBilU cKmkZ ntqUj | eBilU cÅvb e³e"Uj, bixi wKóZv (inferior) cÅZteki KviY; GmU cKkZ cÅÉ bq| bixi mthvM ewÅZ | eRvQv cy`l th mthvM mjev tfwM Kti N wKvvi t`t, ivR%wZK cwi mti Ges Avtbi `wótZ N tm,tjv bixtKl cÅvb Kitz nte | ljt÷vbvdU e³te`i mgvtj vPbv Ktib BfvtRij tKj iv; GB agRq Avt`vj b bixivl wQtj b | Zt`i cÅvb e³e"Uj; bix Ges cy`l mgvb bq, Zt`i ga`Kvi wvbwZv cKkZ-cÅÉ | bixi Aek`B wkvQZ ntZ nte wKs` bix-wkvvi j`Ql`-Dtt`k` nt"Q fvj `x Ges fvj gv nI qv, PvKwi -evKix Kiv ev emRttZ cÅZwZ nI qv bq |

BfvtRij tKj ev` OMt`ni agO wntmte cwi wPZ: ag`cDvti Mn Ges cwi evi i „i"Z; Amxg | GB agRq `wótKvY t`tK, tKej gvI Mn Ges cwi evi tK wNti B mV`Pv agRq Rxeb Mto DVtZ cvti | GB gZev` Abjvnti, Mtn bix Ges cy`tli cwi mi wfbq bix `fveRvZfvte Kgbxq, bRk, mij, mnR Ges m`Pwi tI Awakvix | GmKj KviY, bixi mZK`vKv, Avovtj `vKv Ges Mtni Avtq `vKv Ri`ix | Aci ct`Q, cy`l nt"Q `fveRvZfvteB emRvWZK; Zvi AvtQ kw³, gvnvZf Ges gvb-ghv`v | BfvtRij tKj iv cÅ`vkv Kitzb th, bixi Dcw`wZ cy`tli bWZ-`bwZKZv tevatK RvMvZ ivLte, mæe ntj tmlU DbwZl NUvte | Avil cÅ`vkv Kitzb th, bixi GB wtkl „Y Ges Zvi cÅve tKej gvI Zvi `vgxtZ mxgve× bv t`tK mgMÖ RvZtK cÅveZ Kite | mgMÖ RvZ ms`vti gra`tg `bwZKfvte DbwZ ntq DVte | wKQy BfvtRij tKj wPstKiv G gZl cKvk Ktib th, Aí wkvQZ nI qvi KviY, wkí -mwnZ` mæfU `f Avb `vKvi KviY, cy`tli Zj bvq bix tenk ag`Kw`K | Ges, Zt`i `wótZ, atgP cÅZ bixi AvMttK wRBtq ivLvi Rb` Zvi MntKw`K Rxeb Ri`ix |

BfvtRij tKj `wótZ, `vgxi  
 cÅZ AvbMZ` Ges t`^OvcD`E  
 ek`Zv nt"Q GKRb `xi  
 Avenk`K „Yvej x |

BfvtRij tKj `wótZ, `vgxi cÅZ AvbMZ` Ges t`^OvcD`E ek`Zv nt"Q GKRb `xi Avenk`K „Yvej x | wtki mæut`K`vgx nt"Qb KZP Ges `x `vfwekfvteB Zvi Aa`b | `xi KZ` nt"Q msmvti t`Lvtkvbn Kiv, PvKi-evKitt`i w`tq Mnkty Kwitq tbqv, Ges mstbt`i `bwZK gj`teva j`vjj Z-cwjj Z Kiv | GKRb Av`k`vgx nt"Qb Zvi `vgxi thvM` mnPi | bixt`i thtnZ wetePbv Kiv nZ `vgxi mvtct`Q, tm KviY tm mgtqi bix cwi wPZ ntq l`v, GKRb Omvtc`QK RxeO (relative creature) wntmte, wBR „Yvej xtZ cwi wPZ GKwU `Zs; mE`v wntmte bq | eRvQv tkYx Mvbkvtj GKwU mgvWRK cÅZvbn wntmte wteq AwakZi kw³kvj x nq Ges bixi mgvWRK gvb-ghv`v wbi fctYi cÅvb Dcvq ntq `wvq |

tWwFwD Ges ntji chŋeŋY nt`Q, BfvbtRuj tKj agŋq Avf`vj tbi Aemvb NUvi ci Bsj`vtŪ GKŋU agŋbiŋcŋŋ mgvR Mto DŋV WKB, wKš`bvix-cj`tli GB wj ½xq mEŋ mpcŪZwŌZ ntq hvl qvi dtj G avi YmKj wUŋK hvq|

Dcti i tKm ÷vWw ntZ `úó th, cŋRev`x mgvŋRi Awefve bvix mEvi tgšŋj K cwi eZŌ NUvq, bvixZŋK wbgvŋ Kti Ō`xŌ Ges ŌgvŌ wntmte| GB wbgvŋYi wŋwE nt`Q wetq Ges G Kvi tYB wetq bvixi Rxtb, Zvi fiYtcltYi Rb, Zvi cYZtvtai Rb, ntq lŋV Acwivnhŋ wbfŋKxj bvixi wectŋŋ cŋ`l cŌZwŌZ nq `wqZŋxj wntmte, `x l mšŋbt`i iŋŋK Ges cŌZcŋj bKvix wntmte| eŋRvŋv tkYxi GB cŋ`l tKw`KZv AwakZi kwŋ³ mÁvi Kti Ab` GKŋU, wKš`hŋ³, e`tj i ga` w`ŋq| cŌK&cŋRev`x mgvŋR Mŋ Ges cwievi wQj Drcv`tbi `vb| cŋRev`x A\_ŌwZŋZ AvevmK AAj ntZ eŋ `ŋi Kj -Kvi Lvbv`tj vtK wbgvŋ Kiv nq| A\_ŋ, cŋRev`i Awefvŋtei dtj Mŋ l cwievi Drcv`tbi GKK wntmte Zvi ceZb `i`Z; nivq| ŌMŋxŌ mEŋ Ges AwakZi ŌbvŋZ-ŋwZKZvcYŋ wj ½ wntmte bvixZŋj wbgvŋ ŌAbrcv`bKxj Ō fŋgKvi mvŋ\_ hŋ³ nq| dtj, GKB mvŋ\_ tek KtqKŋU wRŋbm NŋU: bvix ntq DŋV MŋYx, Mŋktŋ Abrcv`bKxj Kvr wntmte wetewPZ nl qvi `i`b bvix ntq DŋV Abrcv`K, `fveRvZfvte Mŋx wntmte wetewPZ nl qvi `i`b bvix wetqi Dci Awak wbfŋKxj ntq cŋo| K`v\_wi b ntj i e³e` nt`Q, weŋfbŋAvBbx ms`ŋvi mŋEŋ, wetq nt`Q mgvŋRK, A\_ŋwZK Ges AvBvŋfvte GKŋU `elg`cYŋm`úKŋ G Kvi tY, cŋRv`x mgvŋR wetq Ges cwievi nt`Q bvix Aa`bZv, Ges cŋ`l AwactZ`i wŋwE| bxtPi tKm ÷vWw ntZ K`v\_wi b ntj i GB e³te`i GKŋU Ask ŋ MŋYxi BwZnm ŋ Dc`vcb Kiv ntqtQ|

K`v\_wi b ntj i e³e` nt`Q,  
cŋRv`x mgvŋR wetq Ges  
cwievi nt`Q bvix Aa`bZv,  
Ges cŋ`l AwactZ`i wŋwE|

tKm ÷vWw : Bsj`vtŪi MŋYxi BwZnm²

cŌvZ` mgvŋR ŌMŋYŌ (housewife) ktāi wekl A\_ŋi tqtQ| MŋYx gvŋB bvix; MŋYx ej tZ mŋvi Yfvte teŋSv ntq `vtK Ggb GKRb bvix hvi Kvr nt`Q GKŋU MŋtK msŋwZ Kiv, Ges tmlŋK Mŋ`vj x (household) iŋc eRvq ivLv| msmŋi i tavqŋqŋi Kvr, ivbŋe Kiv, cwivŋi Kiv Ges cŌK&`j eqmŋ mšŋbt`i mŋeŋŋwK t`Lvŋkvbv Kiv nt`Q GKRb MŋYxi Kvr| mŋŋŋtc ej tŋ, GKRb MŋYxi `wqZŋ nt`Q Zvi `ŋx Ges mšŋbt`i Mŋx tmev cŌvb Kiv| MŋYxi Kvr nt`Q gRŋi venxb| cŋRev`x mgvŋR cŋ`tli/`ŋxi Kvr nt`Q gRŋi hŋ³| Avkv Kiv ntq `vtK th, tmB gRŋi GKRb ktgK/PvKŋi Rŋx, Ges Zvi `x l mšŋbt`i fiYtcltYi LiP tgŋŋte| K`v\_wi b nj &etj b, gRŋi wŋwE K A\_ŋwZ Mto DWi mvŋ\_ mvŋ\_ ŌKvRŌGi msÁv cŋŋe hŋq| bZb msÁvqŋb, Kvr nt`Q tmB ktŋ thŋUj weŋgtq UŋKv (teZb, gRŋi, cwiv ktgK-AvKŋi) cvl qv hvq| th mKj Kvr tKvb A\_ŋAvq Kti bv ŋ thgb Mŋx ktŋ ŋ tmlŋK ŌKvRŌ wntmte wetewPv Kiv nq bv; tmlŋ, A\_ŋwZK `ŋŋtKvY ntZ, gŋ`nxb wKsev ŌAb-A\_ŋwZKŌ wntmte wetewPZ nq| MŋYxi Kvr cwiv ktgKvenxb nl qvi Kvi tY, GŋUj tKvb mgvŋRK ghv`v ev gŋ` tbB| nj etj b, Bsj`vtŪi tKvb MŋYxŋK hŋ wŋŋÁm Kiv nq wZvb wK Kti b, mŋvi YZ Zvi DĒi nq Giŋc, Ōl n, Awg tZv i agvŋ MŋYŌ| wKsev, Ōbv, Awg tZv tKvb Kvr Kwiv bv| Awg GKRb MŋYŌ| wKš`BwZnmŋi w`ŋK ZvKŋj t`Lv hvq th, bvixi Kvr memgq GZ gŋ`nxb wQj bv|

tPŠi kZŋKi Bsj`vtŪ MŋYxi A\_ŋQj wŋfbŋ ZLb, Kwiv wŋwE K Mŋ`vj xZ Ges knŋi l, tLv` cwievi wQj Drcv`tbi GKŋU GKK (productive unit)| cŋRev`x e`e`vq Drcv`tbi `vb ntq lŋV

³ Catherine Hall, "The History of the Housewife," in *White, Male and Middle Class. Explorations in Feminism and History*, London: Polity Press, 1992, pp. 43-71.

tPŠİ kZtK GKRb Mjny  
 Mjx KVR Ges mšb j yj b-  
 cyj b Ki tZb, Ges GB KVR  
 ZLbI uQj gRy venb/  
 wKŠ; nj & tRvi w tğ etj b,  
 Zvi Kg cwi mi Ges KvrRi  
 Zwj Kv eRvRv bvi xi gZb  
 cwi mwgZ uQj bvl AZtZ,  
 eü bvi x wfbwfbw ai tbi  
 KVR Ki tZb| g` evbtbv,  
 dj -gğj i Pvl -em, kb  
 KVRi KVR, Ges t` kR  
 JIwa Avtbi minvth`  
 cwi evti i m`m`ti i kixi-  
 t` t` cwi PhvN Gme KVR  
 bvi xi KVR vntmte wetePZ

KJ Kvi Lubv, wgy -d`vwi Ges Avdm| Mj Ges cwi evti i tPŠni t` tK ÖKVRÖ mti hvl qvi dtj , Ges  
 Mjx KVR ÖAb-A\_ wZKÖ vntmte msAwqZ nI qvi dtj , cwi evi Ges Mj nıq cto AvteM-AbfıwZ Ges  
 wbtıU fij eimvi RıqMv, Ges evRvi t` tK wKtb Avbv `e`wı tıfıMı RıqMv (i`wU-Avjy gvQ-gism,  
 tcvkK-AvkK)| tPŠİ kZtKi cÖK-wkı wıvıEK cwi evi uQj t` wbfP Ges Mjx KVR ej tZ tevSıZ bvbvb  
 ai tbi KVR| KvrRi cwi mwgv uQj Avı l e`vcKZı| tm mgtqi cwi evti cÖZıU e`ııi kğ uQj  
 cwi evti i mwgMk kğgi Ask| tPŠİ kZtK GKRb Mjny Mjx KVR Ges mšb j yj b-cyj b Ki tZb,  
 Ges GB KVR ZLbI uQj gRy venb| wKŠ; nj & tRvi w tğ etj b, Zvi Kg cwi mi Ges KvrRi Zwj Kv  
 eRvRv bvi xi gZb cwi mwgZ uQj bvl AZtZ, eü bvi x wfbwfbw ai tbi KVR Ki tZb| g` evbtbv,  
 dj -gğj i Pvl -em, kb KVRi KVR, Ges t` kR JIwa Avtbi minvth` cwi evti i m`m`ti i kixi- t` t`  
 cwi PhvN Gme KVR bvi xi KVR vntmte wetePZ nZ| wj ½ıq kğ wfvRb w` gvb uQj , wKŠ GB wfvRb  
 uQj Avı l bgbıq; cıj` tı i kğ tıgZv bvi xi Rb` ı i`ZcY uQj wK thgb bvi xi uı cıj` tı i Rb` uQj  
 ı i`ZcY Drcv` bkıj KvrR GKRb bvi xi AskMıY Zvi t` gxi Dci wbfP Ki Z b; Drcv` bkıj  
 KvrRi mıt\_ GKRb Mjny bvi xi hğ Zv, Ges GtZ AskMıY, uQj cÖ t` tı| m`Qj K.I.K Mj vı xi bvi xi v  
 wR Mjı KVR Ki tZb, Mıxe bvi xi v AvfRıZ cwi evi A\_ ev abx KJK cwi evti KVR Ki tZb, Mj uQj  
 GKB mıt\_ KvrRi Ges emevtımi t` vb|

wPı 1 : Bsj t`vıi Mjnbxi kğ

যাদ্ধিষ্ঠক উষ্টাবফনর কারফণ কাপড় ভবানার কাজ ধীফর-ধীফর গন্ধহ ভথফক অপসারিত হয় । উপফর ইংল াফ্বর  
 ১৮ শতফকর একটি চি+ ।

সহ+ : Marvin Perry, Myrna Chase, James R. Jacob and Theodore H. Von Laue, (1992)  
 Western Civilization. Ideas, Politics & Society,. From the 1400s, Boston : Houghton  
 Mifflin Company, পক্র(1 : 8৮8.

cjRev`i DrciE MntK Kti tZvtj tKej gvI emevtmi `vb; Awdm, Kj -Kvi Lvbv t\_tK Nti tdiv Kvš-ikí cWZ/tckvRix `vxi mektgti RvqMv| bivx Zvi Drcv`tbi ¶lgZv nviq, Zvi fvgKv ntq Dtv `vxi mektg I Avivg-Avtqk ubwōZ Kiv, Ges Zvt`i mšvbt`i AvMvgw`tbi ht\_vchjβ efrvqv tkYxi m`m` wntmte cōk¶Z Kti tZvj v|

GB cvtVi Avtj vPbv t\_tK KtqKiu velq `úo: cōgZ, B`vbsKvtj bjeÁvbxiv meqti mekRbxb ijc D`NvUtbí cPóv ev` w`tq Gi HwZnwmK ubw`θZvi Dci „i“Zptivc KitiQb| wZxqZ, bjeÁvbxiv GKBMvt\_ meqtK epEi cōqv N A`wZK, mvgwRK, ivRwZK, agf, gZv`wK N ntZ mewQbrKti bv t`tL, Gt`i Avštm`úK`D`NvUtbí Dci „i“Zptivc KitiQb| Dctiv<sup>3</sup> `yU tKm ÷vW GB avivi KvRi cōZvwaZiKti |

*miivsk*

cōq GKkō eQi atí bjeÁvbxiv meqti GKiu mekRbxb msÁv`wv Kivtvi tPóvq iZ wQtb| GB KvR mgvR meÁvbxivl mnvqZv Ktib| Zvt`i GB thš\_ cPóv e`\_qntqtQ| meqti ubhv wntmte Zviv hv wQyPwYZ KitiQb N thgb ai`b, bivxi thšbZv ubqšY, mšvbt`i `eaZv cōvb N Zv cW\_xi tKvb bv tKvb mgvRi a`vbariYv Ges Abjxj b θviv cōkvtc¶ nq| 1960-Gi `kK ntZ bjeÁvbt ubw`θZvi Dci „i“Zptivc Kivi cōqvRbxqZv tRvvtjv fite AbfZ nq| `ewK Biznwm iPbv Kivi PiBtZ, ubw`θ tKvb mgvRi ubw`θ Biznwm iPbv Kiv AwakZi „i“ZcY`wntmte Dcjä nq| mgvRZwšK/gv`θv`xiv HwZnwmK ubw`θZvi mvt\_ mvt\_ cjRev`x e`e`v Ges Gi mekpe`vcm`cñviY, wKfite cjRev` ŪAvKiō cjRev`x t`k wntmte mevPZ t`k\_tjtZ Avgj mvgwRK e`j NvUttqQ, wKfite cjRev` AcvōvtZ`i mgvRtK i/cvšw Z KitiQ N Gme cñt½ gtbvntek Ktib| GB ZmEK tō¶tZ, mgvRZwšK bivxev`xiv meqti cñt½ wj`xq Ges tkYx mEv, Gt`i AšeθóZv, cj`tI i AwacZ` Ges bivxi Aa`bZv, Ges mvgwRK e`e`vi e`j (thgb ai`b, cjRev`i Amefve) N Gme cñt½tK tKt`<sup>a</sup> wbtq Avmv Ri`ix gtb KitiQb|

cvfVwEi gj vqb

---

be<sup>93</sup>K cke

mVK DEti i cvfk WJK (v) wPy w b -

1| wbtPi tKvb mgvR 0fZ weevn0 (Ghost Marriage) অচলিত wQj ?

- K. bvqvi
- L. btqi
- M. mvtgvqv
- N. ey

2| gvZZwšK bvqvi m=c0 vq wetkji tKvb t`tk t`Lv hvq?

- K. fvi Z
- L. tmvgwvj qv
- M. bvBtRwi qv
- N. Nvbv

3| 0cRv`x mgvR wetq Ges cwi evi nt"Q bvi x Aa`bZv Ges cj "I AwactZ"i wfvE0 - Dw3wJ Kvi ?

- K. wKtdwMqvUR
- L. gvMfi U wgv
- M. Zvj vj Avmv`
- N. K`v\_wi b nj

msw<sup>93</sup>B cke

1| fZ weevn wK? tKvb RbtMv0xi gta" G ai tbi wetq c0wJ Z?

2| BfvbtRwJ tKj ev` wK?

i PbvGj K cke

1| mvs`wZK I mvgwRK wfbZv wetqi wekRbxb msAv `vd Kivtbi mKj c0P0vtK e`Kti Ztj tQ| Avtj vPbv Ki "b|

2| wetq nt"Q GKwJ BwZnm-wbw`0 m=úK0 wj I bi tWwFwd Ges K`v\_wi b ntj i KvRi mrvth" GB e3te"i ct0| hy3 `vd Kivb|





tci", nvl qvB, AvndKvi AvRvt` RbtMvdx Ges gv`vMv`vi Ges gvqybgvi ( cte°evg° bvtg  
cvi vPZ) | Zte „i“ZcY°welq nt"Q, mKj t°t°B wetq„tjv vQj A`vqx Ges Avb°mbK  
cKwZi, A\_ev D"P mvgwRK tkYx mKsev AwfRvZ tkYxtZ mxgve× vQj | Dci Š`j °Yxq th,  
wbKU ÁvviZi gta` tkYxKi tYi gva`tg mKQymKQytKYxi ÁvviZ, weevn-m½x vntmte vbwł × vQj |  
Avevi mKQymKQyÁvviZ Abjgwm Z vQj : thgb, mr tevbtK wetq Kiv m°e vQj mKŠ`GKB gvtqi  
tctUi tevbtK bq, Avevi i`agvI eo tevb weevn m½x ntZ cvi Z, tQvU tevb mKQ°ZB bq |  
mvavi Yfvte MnxZ ARvPvii msÁvq `bKtU`i lci tRvi t`qv ntqtQ: wbKU AvZ°tqi gta`  
thŠb wj b NUtj Zv ARvPvi | GB avi YvU ev`eZvi mvt\_ tgtj bv | Ggbl mgvR itqtQ  
thLvfb enr AvZ°qKtj i gta` thŠb wj b vbwł × | hv` NtU, Zv ARvPvi vntmte wetewPZ |

ARvPvi m°tU cUvMZ b°eÁvmbK e`vL`v

ARvPvi vbtlavÁvi e`vL`v vntmte mvavi Yfvte ati tbqv nq, gvbj Nvb° AvZ°tqi gta` wetq  
Kti bv thtnZi GtZ cieZ°cRtbi Dci tbvZevPK tRtbulUK c°ve cotZ cvti | Ges G  
Kvi tY ARvPvi vbtlavÁv tgtb Pjv nq | mKQybjeÁvbxl G ai tbi e`vL`v `vo Kvi tqtQb, mKŠ`  
GvU eü bjeÁvbxl KvqQ M°YthvM` nqvl Zvt`i cKænt"Q: GB cUv AbvniY Kitj th  
`xNfgqv` gbj` cRvWZ tRtbulUKij °YvZM°-ntZ cvti (eskMZ Amy`Zv Ges tmKvi tY Awak  
nvti gZieiY) N GB Z` wevfbæmgvRi gvbj Rb mKfvte Rvbtj b? th mKj bjeÁvbx etj  
\_v°Kb tRtbulUK Kvi tY ARvPvii vbtlavÁv cvj b Kiv ntq \_v°K N Zui v GB thŠv°K AvciEi  
tKvb m`Ei w`tZ cvtib bv | i`ayZvB bq, hviv GB Ae`v°tbi mgvtj vPbv Kti \_v°Kb, Zui v  
Avtiv mKQymRÁvmv tZvtj b, thgb, hv` mKj mgvRi mKj gvbj GvU tRt°B \_v°K th wbKU  
AvZ°tqi gta` wetq Kitj cieZ°cRtbi `v`MZ °YvZ ntZ cvti Zvntj tKb mKQymgvR  
KvRb weevn c°vuj Z? KvRb weevn `B ai tbi: ðAvov-Avvo° Ges ðmgvŠ`vj ð | ðAvov-Avvo  
KvRb° wetq ej tZ tevsvq dcvZv-gvgtZv fvB tevtbi wetq | PvPvtZv Ges Lvj vtZv fvB tevb  
ðmgvŠ`vj KvRb°, Ges Gt`i gta` wetq eü mgvRb vbwł × | mKŠ`K\_v nt"Q, Avov-Avvo  
trvK mK mgvŠ`vj, `RveK w`K t`tK `B ai tbi KvRbB mgvbfvte wbKU AvZ°q | Zte GvU  
Dij E`Kiv Ri`ix th wbKU AvZ°tqi gta` wetq ntj Zv tRtbulUKij °YvZKi, tm e`vcvti  
weÁvbxiv GLt°v c°ivcvi vbwłZ bb | `eÁvmbK c°yYv i PøvŠ-Afve mtEj giMvb Ges  
tgBtbi ZtEj mvrth` tRtbulUK e`vL`v Dvbk kZtK Rbvc°Zv jvf Kti | Dbvesk kZtKi  
Aci mKQyZwEjKmtYi gtZ N thgb t`ubmvi Ges j°eK N ARvPvi vbtlavÁvi Drm nt"Q  
c°PxbKvtj R½x DcRvWZt`i tRviceK Ktb-Avovi cUv | Wj`Btgi gtZ ARvPvi vbtlavÁv  
Avtiv e`vckZi vbtlavÁvi mvt\_ hv°: FZmte i`i° | GKB tMv°i m`tm`i Rb` tMv°i  
m`tm`i i°i ms`útk°Avmv vbwł × | Wj`Btgi gtZ ARvPvi vbtlavÁvi Drtmi gtj AvtQ  
GB wetkl vbtlavÁv |

Zte GvU Dij E`Kiv Ri`ix  
th wbKU AvZ°tqi gta` wetq  
ntj Zv tRtbulUKij  
°YvZKi, tm e`vcvti  
weÁvbxiv GLt°v c°ivcvi

gb`wEjK ZtEj mvrth`l ARvPvi vbtlavÁvi e`vL`v `vo Kivtv ntqtQ | thgb mKbv  
n`vtfjK Gvjm Ges Itq÷vigtK°Gi ZEj | Gvjm Ges Itq÷vigtK° gtZ, ðc°KwZK  
wegj\_Zv° (natural aversion) nt"Q ARvPvi vbtlavÁvi KviY | tQvUtejv t`tK GKmvt\_ eo  
ntq DVtj A\_ev hv` i mvt\_ Rb t`tK cviPq, Zvt`i c°Z thŠb AvKl° teva KivUv, Gvjm  
Ges Itq÷vigtK° gtZ, A`v°fweK | G ai tbi ZEj mgvtj vPvvi m°e°xb ntqtQ | cUvGZ,  
hv` wegj\_Zv `v°fweKB ntq \_v°K Zvntj tKbB ev vbtlavÁv? vbtlavÁvi tZv Zvntj c°qRb  
cto bv | vQZxqZ, mKQybjeÁvbxl gtZ: mKQymgvR eü ÁvviZ weevn-m½x vntmte vbwł × hv` i  
mvt\_ e`v°i Nvb° thvMvthvM NtUv | GvU `v°fweK wegj\_Zv ZEj w`tq e`vL`v Kiv m°e bv |

Avevi, GI e`vL`v Kiv hvq bv tKb wKQymgvR Ggb ai`tbi ÁvWZtZ weevn Abtgvw`Z hvf`i mvt\_ tOvUtej v t`tK cwi Pq ( thgb wKbv Avov-Avvo KwRb vetq )|

GKB ai`tbi AvcwE tZvjv ntqtQ gb`wEjK ZtEji t`t`t`| gtbweÁvbx dtqtWi gtZ Nwbó m`útkP gta` wglZv bq, ÓAvKI`PÓ-B `rfweK| Zui ZÉj gtZ ARvPvi wbtlavÁvi c`qvrB t`Lv t`q thtnZi gvb| `rfweKfiteB S`K cto ARvPvii c`Z| ARvPvi Rb`w`tZ cvti 00-msNvtZi; GKvi tYB ARvPvi mKj mgvR wowl x| dtqW G c`h`z tUtb GtbwQtb wcz.. nZ`v c`h`z: Zui gtZ, gvZvtK thsbfite tctZ Pvl qvi D`i`tk`B Avw h`M wczvtK nZ`v Kiv nq| wczvtK nZ`v Kivi Aciva teva t`tKB ARvPvi c`vi Rb`|

wesk kZtKi bjeÁvrb ARvPvii KviYmgR tLuRvi c`Pón wfbetgvo wbtqvQj | MtelKMY mgvREjg (sociological) e`vL`v tLuRb| Aek, Zvi gvtb GB bq th Zuiw `RweK, gtbwÁvwbK A\_ev weeZbe`x hv` Dtc`v Ktib| bjeÁvrb g`wj tbw` Ges Ab`v`i gtZ, ARvPvi wbtlavÁv `i`ZcY`KviY GB wea-wbtlav`tjv cvj b bv Kiv ntj GKK cwi ewi K m`úK`N wtkl Kti KZ`Zi m`úK`N P`P`ntq thtZ cvti | A\_ev, hw` G ai`tbi thsbwvj tbi dtj m`sb Rb`q Zvntj ÁvWZ c`vej x l j U-cvj U ntq thtZ cvti | wKš` mgvtj vPKiv GB ZtEji t`w t`wL`q w`tZ w`av Ktibw| Zt`i K\_v nj, KZ`Z-m`útkP fivPii A\_ev ÁvWZ c`vej xi l j U-cvj U N`G me tZv cti i e`vci | g`wj tbw` gj Z hv ej tZ tPtqtQb Zv n`j, GKK cwi ewi Mto D`vtQ ARvPvi wbtlavÁv t`tK| Ges tm`t`t, tgšwj K Ges tK``q c`k`t`tKB hvq, tKbB ev ARvPvi wowl x?

ARvPvi m`úU tj wf- ÷`tmi e`vL`v

tj wf- ÷`tmi Zui w` Gij tgvUwi ÷`tPvii Ad wKb`kC (საზა) M`š; Uvqj tii gj bWZ atj GtMv| Uvqj i etj wQtb, Avw`g mgvR ARvPvi wbtlavÁv weevn-c`vi mvt\_ l Ztc`Z fite hv`| Uvqj tii bWZ nj: Ónq ewntM`t w`q Ki Ab`v`q ewntM`t 0viv Lp n l 0| tj wf- ÷`tmi hw` l weevn wbtlavÁv Ges ARvPvi-wbtlavÁv, GB `btqi gta` Zciv UvbtQb, wZwb Uvqj tii gZB G avi Yvi c`v`v th, GKwU Acivwi mvt\_ hv`| Zvi gtZ, ARvPvi wbtlavÁv GKB mvt\_ c`KwZK (natural) Ges mvs`wZK (cultural)| c`KwZK, KviY GB wbtlavÁv w`Rb`| Avevi mvs`wZK, KviY GUv i`agv` w`qg bv, GB w`qg GK mgvR ntZ Avti K mgvR wfb` tj wf- ÷`tmi gtZ, GB wbtlavÁvi gta` j`Ktq AvtQ gbj` mgvR l ms`wZi Pw`KwW| Pw`KwW GB At``h, cwi evt`i wFZti w`q Kiv hw` ARvPvi (wowl x) nq, Zvi A\_`cwi evt`i evBti w`q Kiv evÁbq| GKwU `tj i Aciv`tj i mvt\_ bvi w`w`qg (exchange of women) m`ú Kti gbj` mgvRi gta`Kvi Av`v-b-c`vtbi e`e`v (system of reciprocity)| GB Av`v-b-c`vtbi e`e`v m`v`h` mgvR l ms`wZi D`e N`U hvi g`j itqtQ thw`thw` Ges w`w`q| tj wf- ÷`tmi fvlvq, “the incest prohibition expresses the transition from the natural fact of consanguinity to the cultural fact of alliance” (weevn Kiv GKwU c`KwZK mZ`| weevtni gva`tg `g`x `vcb Kiv GKwU mvs`wZK mZ`| ARvPvi wbtlavÁvi gva`tg c`Kv` cvq GK avc ntZ Avti K avtC DEiY)| tj wf- ÷`tmi ARvPvi m`v`i Avtj vPvii m`t atj B gbj` mgvR wK wK ai`tbi `g`x`e`U`v `vcb Kti, GB Avtj vPvq P`j hvb| G m`útkP Avcbv v 2 bs BDvbtUi 5 bs cvtV tRtb GtmtQb| wKš` tj wf- ÷`tmi ZÉj GKB mgvtj vPvii m`š`xb ntqtQ: thsb m`úK`Ges weevn m`úK`G `tUv GK wRw`m bq, Ges thtnZi G `tUv GKB wRw`m bq tm Kvi tY GKUvi m`v`h` Avti KUvi e`vL`v Kiv m`e` bv|

ARvPvi wbtlavÁv GKB mvt\_ c`KwZK (natural) Ges mvs`wZK (cultural)| c`KwZK, KviY GB wbtlavÁv w`Rb`| Avevi mvs`wZK, KviY GUv i`agv` w`qg bv, GB w`qg GK mgvR ntZ Avti K mgvR

Gi AvtMi cW (4 bs BDwtUi 1 baf cW), thUv wetq msuvs- ZvtZ Dtt E Kiv ntqtQ, mvcokZKvtj i bjeAvbxiv Zvt i Mtel Yv Kvtr Ges tj Lvtt wLtz wetqi tKvb meRbxb msAv tLvRvi cwi etZ-HwZnwmK wbr 0Zvi lci tRvi w tQb| WK GKBFvte, ARvPvi wetq huiv eZgtb KvR KitQb, Zuvl ARvPvti i wekRbxb Drtmi mUvb bv Kti, wbr 0 mgvtR, wbr 0 mgqKvtj ARvPvi ej tZ wK tevsvq, wKfvte NtU vtK, Gme wetqwm wbtq KvR KitQb|

*mvisk*

ARvPvi wK, Ges ARvPvi wbtlavAv, weevn-mzx evQvBtqi wbtlavAv, gvbvbmB wj tbi avi Yv N G, tji wfbzv GB cvtV Avtj wPZ ntqtQ| ARvPvti i avi Yv AZxZ Ges eZgtb i mKj mgvtR vtKtj l, tKvb&tKvb&mwtK®thsb-wj b wbr x, Zvi avi Yv l Abkxj b mKj mgvtR GKikg bq| G KviY ARvPvti i tKvb wekvcx msAv G chS-`w Kivtbv mae nqub| AtbtKi gtZ, fivel tZl nte br| ARvPvi tKb wbr x G wetq tKej gvt bjeAvbxiv bb, Abwb AvbKvtEi wPstKivl gtbwtek KtitQb, ZwtEK evL v`Zvi i c0Pov Pwj tqtQb| GB evL v, tji i`Zj w tqtQ ARvPvi-wbtlavAvi Drtmi Dci| evL v`vbKvixiv GchS-AZxZ Ges eZgtb mKj mgvtRi ttt KvhRix GKwUgvt Drm tLvRvi tPov KtitQb| GB e`Zj t\_tK eZgtb i bjeAvbxiv i avi Yv Rtb#Q th, wbr 0Zvi lci i`Zj Avtvc Kti ARvPvti i Kvi Y tLvRv AwKZi i`Zcy

cvtWti gj vqb

beK cke

mWK DEti i cvtk wJK (v) wpy w b -

- 1| gb-wEK ZtEi mvrth ARvPvi wbtlavAv evL v`w Kvi tqtQb tKvb`Rb ZwtEK?  
 K. gw Ges Wmj vm L. t`ubmvi Ges jpek  
 M. nvtfj K Gij m Ges l tq÷vi gvK® N. Dcti i tKDB bb
- 2| tj wv-÷K Gi gtZ ARvPvi wetlavAv GKB mvt\_ ----- |  
 K. mvgwRK l mvs-wZK L. cokwZK l mvs-wZK  
 M. cokwZK l mvgwRK N. Dcti i tKvbUB bq
- 3| OGKK cwi evi Mto DvtQ AvRvPvi wbtlavAv t\_tK0 - Dv-w Kvi?  
 K. eibgag wj tbw` L. j bm tnbix gMfb  
 M. K t j wv-÷m N. wKtdwWmqvUR

mswB cke

- 1 | ARvPvi wK?
- 2 | ARvPvi wbtlavAv, weevn-mzx evQvBtqi wbtlavAv Ges gvbvbmB wj b N G, tji v ej tZ wK tevsvq?

iPvgj K cke

- 1 | ARvPvti i wekvcx msAv`w Kivtbv Amae| tKb, Zv Avtj vPbv Ki`b|
- 2 | ARvPvi msuvs-tj wf-÷tmi wPsv-fvebvq 0ckwZ0 Ges 0ms-wZ0-i avi Yvi i`Zj Avtj vPbv Ki`b|

weṭqi aib  
Types of Marriage

GB cvWuU cto Avcwb RvbṭZ cviṭeb :

- weevṭni tkYxKiṭYi gj bwiZ
- cvöVZ` mgvṭR weṭq nṭ`Q `v`úZ`-wfvÉK
- cvöVZ` mgvṭRi cöZövbw` I ms`wZi cñvi AcvöVZ` mgvṭRi weṭqṭK cpMwZ KṭiṭQ

Pvi uU gj bwiZi wfvÉṭZ bjeÁvbxiv weṭq e`e`vi tkYxKiY KṭiṭQb | tm`uj nṭ`Q: weevn m½x wbaṭṭYi tṭṭiṭ tMvṭi i`Zi; cwiZ-cZwmsL`v, cwiZ wKsev cZwi fivB/tevb weevn m½x nṭZ cvṭi wK bv, Ges weevṭn gj `evb mvgMöi Av`vb-cö vb |

Pvi uU gj bwiZi wfvÉṭZ bjeÁvbxiv weṭq e`e`vi tkYxKiY KṭiṭQb | tm`uj nṭ`Q: weevn m½x wbaṭṭYi tṭṭiṭ tMvṭi i`Zi; cwiZ-cZwmsL`v, cwiZ wKsev cZwi fivB/tevb weevn m½x nṭZ cvṭi wK bv, Ges weevṭn gj `evb mvgMöi Av`vb-cö vb |

AššMṭi I ewntṭMṭi weevn : weevn-m½x wbaṭṭYi tṭṭiṭ tMvṭi msMvb i`ZcY`fugKv ivṭL | GB i`ZṭK `úo Kṭi tZvṭjb eUk AvBbRex g`vKṭjb vvb | wZwb cöṭg AššMṭi (endogamy) Ges ewntṭMṭi (exogamy) c``Uj cöZö Kṭi b | `úoZB, cögwU Bw½Z Kṭi tMvṭi tFZṭi weṭq Avi wöZxquU Bw½Z Kṭi tMvṭi evṭi weṭq | ckeRvMṭZ cvṭi: tMvṭi ejṭZ wK tevSvṭv nṭ`Q? GB tMvṭi wK mKj mgvṭR GK? GLvṭb, tMvṭi ejṭZ bjeÁvbxiv tevSvṭ`Qb GKwU ÁwZwfvÉK mvgvRK `j | Gi m`m`c`, wv`ö mgvṭRi ÁwZZi; e`e`v Abynvṭi, GK mgvR nṭZ Avṭi K mgvṭR wfbentZ cvṭi | bjeÁvṭbi cö`vgK chṭq aṭi tbcv nṭqUj th, weevn e`e`v tKej gvl `ḅ aiṭbi nṭZ cvṭi: AššMṭi xq wKsev ewntṭMṭi xq | G aviYv th ávš-Zvi cöZ bjeÁvbxṭ`i `úo AvKl` Kivb divmx bjeÁvbx tj wv`÷ṭm | wZwb etj b, mKj weevn e`e`v GKB mṭ` AššMṭi xq Ges ewntṭMṭi xq | G K`v ej vi wCṭb tj wv`÷ṭmi hṭ` wQj : th tKvb weṭq e`e`v GKwU `tj i gṭa` weṭq wvwl × Kṭi, Ges Avṭi KwU `tj i gṭa` weṭq Abṭg`v b Kṭi (G wv`qwu 2 bs BDwṭUi 5 bs cvṭV Avṭj wPZ nṭqṭQ) |

AššMṭi xq weṭqi mePvṭZ cṭij Z aib nṭ`Q KwRb-weevn | KwRb weevṭni tṭṭiṭ t`Lv hvq, wKQymgvṭR AvṭQ AvovAwö KwRb weevn bwiZ | GLvṭb weṭq msMwZ nq AvovAwö KwRbṭ`i gṭS: dcvZ-gvgvZ fivB I tevb | Avevi wKQymKQy mgvṭR mgvš`vj KwRbṭ`i gṭa` weṭq evÁbxq: PvPvZ-Lvj vZ fivB I tevb | mgvš`vj KwRb weṭqi cṭj b t`Lv hvq DEi AwvKvi gjnj gvb Avieṭ`i gṭa` | ewntṭMṭi xq weevn cö`v Abynvṭi tMvṭi ev`tj i evṭi weevn evÁbxq | UteṭvÉ mgvṭRi ewm`viv weṭq Kṭi b wvR tMvöx I tMvṭi evṭi | tj wv`÷ṭm Abynṭb wKQ- bjeÁvbx weṭqṭK t`ṭLb `gṭx `vctṭbi GKwU Dcvq wntṭe | Zviv etj b, weṭqi gvaṭg ewYwR`K m`úK`to DVṭZ cvṭi, m`e nṭZ cvṭi Ggb `é` I m`úṭ`i wvwbq hv tm Gj vKvq cvl qv hvq bv |

AššMṭi xq weṭqi mePvṭZ cṭij Z aib nṭ`Q KwRb-weevn | fiv Zeṭl AššMṭi xq weṭqi fij D`vniY nṭ`Q RwiZwfvÉK (caste) weevn |

fiv Zeṭl AššMṭi xq weṭqi fij D`vniY nṭ`Q RwiZwfvÉK (caste) weevn | Ab`K`vq, RwiZi (eṭpY, Kvq`) tFZṭi weevn-m½x evöVb evÁbxq | Zṭe, gṭb ivLv Ri`ix th, cvöVZ` ms`wZi cñvi Ges cṭRev` RwiZwfvÉK weevn e`e`vq e`j NwṭṭṭQ, NwṭṭṭQ | bjeÁvbxiv GKgZ th ewntṭMṭi xq Ges AššMṭi xq, GB `ḅ bwiZi mṭ` Ab`vb` wv`q hṭ` N` thgb wKbv `vwbK `j ,





Ggbl wczZwšK mgvR AvtQ thLvfb wetqi GB bwiZ AbycwZ | Avevi, Ggb mgvRl GB bwiZ we`gvb, th mgvRtK tKvbfvteB wczZwšK ejv hvq bv| k`wj Kv weevn (sororate) bwiZ Abyviti, `x gviv tMtj Zvi `v`gx wR k`wj KvK wetq Ktib A\_ev wetq Kivi Awakvi ivtLb| `x tetP\_vKtj I k`wj Kv weevn NUtZ cvti | wKQymgvR `x hw` wbtmšv nb, Zvntj `v`gx Zvi k`wj KvK wetq Kivi Awakvi ivtLb| k`wj Kv MtF`RbJj vf Kiv wKQymšv c`g `xi Avcb mšv wntmte wetePZ nq| bjeAvbxt`i gtZ, `v`gx fiv I k`wj Kv weevn cgvY Kti th, AcivZ` mgvR wetq msMwZ nq, `w`j ev AwZKj ev tMvxi gta`; `Rb e`w`i gta` bq N hv wKbv cvvZ` mgvRi wbgg, Ges Av` k`w` fUvB|

wetqtZ Av`vb-c`vb: wetq Dcj t`q` ei c`q` hw` Ktb c`q`K gj`evb mvgM` t`q` tmlutK ejv nq Ktb cY (bridewealth, bride price)| mvgM`i Av`vb-c`vb hw` nq D`evfvte, A\_`f, wetq Dcj t`q` Ktb c`q` hw` ei c`q`, A\_ev ei tK, gj`evb mvgM` c`vb Kti, tmlutK ejv nq thSZK (dowry)| th mgvR, tjtZ c`v` Abyviti Ktb cY t`qv nq, tmlvfb t`Lv tMtQ th, c`v`Rbxq gj`evb mvgM` eti c`q` GKv, GgbwK `agv` Zvi cwi`eti m`m`i c`q`, thvMvo Kiv m`e` bq| tMvxi tKv cj`l m`m`i Rb` eD AvbtZ w`k`k`Z AwZKtj i Kmiz KitZ nq| wK GKBfvte, c`v` mvgM` eD c`q`i w`k`k`Z AwZKtj i gta` weZiY Kiv nq hvZ huiv c`e`tmB tMvxtZ eD AvbtZ m`v`v` KtiwQtb, Zuvl GB mvgM`i fivMx`vi nb| c`v`w wetqi m`u`K`-vctb RwJ ai`bi FYM`Zv I cvi `uvi K tjbt`bi m`f`cvZ NtU, hv esk ci`u`vq Pjgvb| Ktb cY msM` Ges Zvi cpe`tb eu`gvb| Rb RwoZ| weevn wet`Q` NUtj, wKQywKQymgvR t`Lv hvq th, Ktb cY tdir t`qvi t`q`i Kvi wK `vq`xZv Ges Zvi wntmewtKk, `B cRtbi gvby RbtK e`wZe`-Kti tZvtj |

bjeAvbx wj tqbvU`Gi AwfgZ nt`Q, wczZwšK mgvRe`vq, Ktb cYtK t`Lv nq Kb`v mšvbtK eo Kti tZijvi Kó, LvUv-LvUvbi q`wZc`Y, Ges Zvi ktjkw` nvi`vbi q`wZc`Y, wntmte|

bjeAvbxt`i ch`e`qY etj, KtbcY-c`E wetqtZ c`v`i cwi`gvte e`q Kiv nq| AvPvi-c`v` cvj b wetqi Avpvtbi `i`ZtK ewotq tZvtj | ati tbqv thtZ cvti th, tjvKmw`L AvtqWRZ, agavti wetqi j`q` nt`Q, GB bZb m`u`K`-vctbi msev`w mevi KvQ tctQ t`qv, tmlvvi mvgwRK `xKwZ ARB, Ges ney mšvbt`i `eaZv tNviYv| wczZwšK mgvR e`e`vq, Ktb cY c`vb bvi xi tmevi Awakvi n`v`št`i BwZ Kti | A\_`f, Gi ci t`tK, Zvi kti`i Kij Zvi Mpxtmev, thšv`qZv, Ges ev`Pv Rb`v`vbi q`gZvi Awakvi; Zvi wczKj bq| bjeAvbx wj tqbvU`Gi AwfgZ nt`Q, wczZwšK mgvR e`e`vq, Ktb cYtK t`Lv nq Kb`v mšvbtK eo Kti tZijvi Kó, LvUv-LvUvbi q`wZc`Y, Ges Zvi ktjkw` nvi`vbi q`wZc`Y, wntmte|

wKQymgvR c`v`j b AvtQ Ktb tmei (bride service)| GmKj mgvR, `xZ Awakvi c`v`i wewbgtq ei Zvi kti`i ewotZ w`v`v` mgqKvtj i Rb` ktj I tmev t`b| G e`e`vi c`v`j b tm ai`bi mgvR t`Lv hvq thLvfb gj`evb mvgM` msM` Kiv Kwv| AwcdKvi Kst`i`i gvtS, RvgvB Zvi kti`i Kij tK ktj I tmev w`tZ cvtib c`v`i eQi ch`S, wKsev ZZxq mšv Rb`v`vbi ch`S|

c`e`v`thSZK weevn BDti`v`c`v`w Z wQj | fvi`tZi thSZK c`v`i e`v`v`v` wbtq bjeAvbxt`i gta` wewfbogZ j`q`Yxq| GK `j` gtb Ktib th, thSZK t`qv nq Kb`v`K| Kb`v` thtZv wetq m`f` Ni tQto Pjt hvb Ges m`u`Ei DEiAwakvi bb, tmlvty wczv-gvZv Kb`v`i wetq Dcj t`q` ZvtK gj`evb mvgM` Dcvi t`q` Ab` `j` gtb Ktib, thSZK Kb`v`K bq, eis ei Ges Zvi cwi`evitK t`qv nq| Zv`i e`v`v`v` nj : mvgwRKfvte bvi`v`i t`Lv nq A\_`wZK tevSv







be<sup>93</sup> K cke

mWVK Dcti i cvřk WJK (√) vPy w`b -

1 | cvZ-cZni msL`vi gj bwiZi vřvÉřZ veřqřK KqW tkbřřZ řvM Kiv hvq?

K. 2w

L. 3w

M. 4w

N. 5w

2 | wbřPi řKvb mgvřR řabřK ř`qvi ř (giving the bow) Abřvb AvřqvRb Kiv nq?

K. řUvřWv

L. wř

M. Ks!

M. mřřqvř

3 | wbřPi řKvb mgvřR Křb řmevi (bride service) - cřj b AvřQ?

K. wř

L. AvřřUK

M. řUvřWv

N. Ks!

mswřß cke

1 | břeÁvbxiv wKřvře veřq e`e`vi řKřxKi Y KřřřQb?

2 | řKvb HwZnwmK NUbv AcřřvZ` mgvřR veřqi mřřKřK cřMwřZ KřřřQ?

i Pbvřj K cke

1 | veřqi řKřxKi řři gj bwiZ mřřřřc Avřj vřbv Ki`b|

2 | AcřřvZ` mgvřR veřq nq `řU cřřři gřa, `řU e`w`i gřa` bq| GB e`e` D`ni řři mrvřřh` e`vL`v Ki`b|



ceřogvrb 2: Aw`g mgvřR ÁwZZ; nř"Q GKwU `Zš; cwi mi | eü bjeÁvbx (Ges gRvi e`vcvi nŃj, Zvi v wei"x ZwiĚK `wŃfwi) gwKŃx bjeÁvbx tŃtcwvj qvb k`vtbvŃi mvt\_ GKgZ nteb th, ÁwZZ; nř"Q Aw`g mvgwRK Kivřtgv i ŃcŃVŃ | bjeÁvbxiv thřnZi aři vbtqŃtj b th, cŃZwU Aw`g mgvřR ÁwZZ; bvgK wŃw`Ń wKQyAvřQ, Ges GwU mKj Aw`g mgvřRi mvsMvŃK gj bŃwZ, řm KviřY bjeÁvbxř i gřZ, ev`weK Ař\_© cŃZwU mgvřR ÁwZZ; nř"Q GKwU `Zš; cwi mi (distinct domain) | Gfvře ř`Lvi KviřY, wKQy bjeÁvbx i gřb nřqřQ th, Aw`g mgvřRi Aci wZbŃU řřř: ivRbŃwZ, A\_ŃwZ Ges ag© Mřo DřV ÁwZZ; eŃtbi mvtčřř | bjeÁvbxř i mŃ Gaiřbi hřř Ges a`vb-avi Yv, ÁwZZřK Mřo Zřj řQ Aw`g mgvřRi GKwU řK`řq Ges Ń`Zšř cwi mi wřřmře |

ceřogvrb 2: Aw`g mgvřR ÁwZZ; nř"Q GKwU `Zš; cwi mi |

ceřogvrb 3: ÁwZZ; gj Z wK? GB cŃkŃe DĚři bjeÁvbxiv etj b, ÁwZřZi gj i řqřQ, gvbř i cRbb / cRbb nř"Q ŘweK Ges cŃKwZK | cRbb nř"Q GKwU meRbxb mZ": cŃZwU mgvřR řcřU ev`Pv Avmv, gvbř i Rbř MřY, řeto l W, Ges gZi, G\_řj v NřU \_řřK | i ayNřU ej řj Pj ře bv, GKB cŃuqv NřU | GB welq\_řj v řKej gvř mKj mgvřRi Rb" mZ" bq, GKBfvře mZř | bjeÁvbxř i gřZ, cRřbři ŘweKZv nř"Q ŘweÁvbxř i Ńřřřřř | ŘweKZvi mvgwRK Ges mvs`wZK wbgřř nř"Q bjeÁvbxř i Kgřřřř (Zřř i "field") | wKš; cRbb thřnZi gj Z ŘweK, řm KviřY ŘweKZv nř"Q gjř (primary) Ges Gi mvgwRK Ges mvs`wZK wbgřř řMSY (secondary) |

ceřogvrb 3: ÁwZřZi gj i řqřQ, gvbř i cRbb / cRbb nř"Q ŘweK Ges cŃKwZK |

wemZ KřqK `křK bjeÁvřb GKwU tgřřj K e`j NřUřQ, GB e`j Ab`vb` ÁvbKvřĚi ř`Lv řmřQ | e`j wU ZĚ; Ges ÁvbZĚ; (epistemology), `řUvřKB řK`Kři NřUřQ | RŃUj cřřřř bv XřřK, mnRfvře ej řj, GB e`řj i KviřY gj Z `ř aiřbi cřweřePbv Kiv Přj | GK, ÁwZZ; Aa`qřb th mKj welqřK řK`Kři Mřo DřVřQ thgb, Rbř, gZi, wēřq, cwi evi MvB BZ`w`, Gme welqřK bZb cĚ`qřbi mŃvřřh` cřweřePbv Kiv nř"Q | Gi wKQybgřv AvřcŃb G chš-Dc`wmcZ cŃV mgřn řcřqřQb (D`vniY`řř, řwřřwř Ges nj & wnj wŃ ÷`wŃŃs, Ges ivqbv i řřci wj ½ l řřYxi AšeřeřZv mřwřKř Avřj vPbv) | `ř, Avi l tgřřj K welq cřřřř wřřmře ř`Lv w`řqřQ | řm\_řj v nj: ÁwZZ; Aa`qřbi gj bŃwZ, gj bŃwZ Mřo DVvi BřZřvm, gj bŃwZ Ges cřŃVZ`řKw`KZv, gvV-MřelYv cřwřZ, cřwřZ l DrcwřZ Ávřbi mřwřK BZ`w` |

ÁwZZ; Aa`qřb wKQye`j ařři ařři 1960-Gi `kK řřřřř nřZ \_řřK | cŃg GKwU cŃkŃeDř vcb Křřb BřřřR bjeÁvbx R`řK \_wŃ | wZwŃ cŃve Křřb th, ÁwřZ `j řřK Kivřtgv wřřmře bv řřř GwUřK GKwU cŃuqv wřřmře ř`Lv DřřZ | Zvi wēřePbvq, Mř`řj x MvB GKwU Kivřtgv bq, GwU GKwU weKvkgvb cŃuqv | wKQyř b ci, R`řK \_wŃ, GWgvŃ j xP Ges Avi l wKQ-bjeÁvbx ÁwZZřK wewŃbřřře ř`Lvi cŃYZvi mgvřř vPbv `wŃ Kivb | ARvPřři Avřj vPbv cřřřřř \_wŃ etj b, ARvPřřK wewŃbřřře bv řřř, GwUřK `řcb Kiv DřřZ welgKvřg (heterosexual) mřwřKř mřwřKř cwi mřři thLvřb ARvPři Ab`vb` řřšb Acivřai (thgb e`wřřř, AweewřZ bvi x-cj `řři řřšb wřj b BZ`w`) gřa` GKwU | GKB avivi cřvgk` bjeÁvbx wŃwřřři wēřq cřřřřř ř`b | Zvi gřZ, wēřqřK epĚi řcŃřřřřř `řcb Kiv DřřZ | wZwŃ gřb Křřb, wēřqřK ř`Lv DřřZ mgvřR bvi x-cj `řři mřwřKř mřwřKř GKwU w`K wřřmře | wēřq nř"Q, Zvi `wŃřZ we`gřv wj ½řq mřwřKř GKwU dj vřj gvřř |



ceļgub 4: i<sup>3</sup>i m<sup>u</sup>k<sup>g</sup>vbl<sup>3</sup>k `β f<sup>u</sup>m wef<sup>3</sup> Kti: i<sup>3</sup> m<sup>u</sup>t<sup>k</sup>P AvZ<sup>u</sup>qiv GK `tj ,  
huiv i<sup>3</sup> m<sup>u</sup>t<sup>k</sup>P AvZ<sup>u</sup>q bb Zuv Ab` `tj | c<sup>u</sup>Rbb n<sup>u</sup>Q GK<sup>u</sup> c<sup>u</sup>KuZK mZ` | c<sup>u</sup>Rbtbi  
c<sup>u</sup>KuZK mZ`Zv c<sup>u</sup>Kv<sup>u</sup>ki f<sup>u</sup>lv n<sup>u</sup>Q: Avgiv ŌGKBŌ i<sup>3</sup>i, Ōli Avcb P<sup>u</sup>PvŌ. ŌAvgvi vbt<sup>u</sup>Ri  
gvŌ | GK<sup>u</sup> vki RbM<sup>u</sup>hY Kivi ciciB wKsev AvI vbw` Ōf<sup>u</sup>vte ej tj , vki<sup>u</sup> M<sup>u</sup>f<sup>u</sup>Avmvi gnZ<sup>u</sup>  
t<sup>u</sup>t<sup>u</sup>KB Zvi ŌAvmj Ō AvZ<sup>u</sup>q Kviv Zv `uof<sup>u</sup>vte c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>vZ nq | vki<sup>u</sup> cvj K n<sup>u</sup>tj I , ŌAvmj Ō  
e<sup>u</sup>ev, gv, f<sup>u</sup>vB, tev<sup>u</sup>bi aviYv Kv<sup>u</sup>h<sup>u</sup>Rix th<sup>u</sup>tnZi i<sup>3</sup> m<sup>u</sup>u<sup>u</sup>k<sup>u</sup>n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Q AvZ<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Zi v<sup>u</sup>f<sup>u</sup>E, Ges tm<sup>u</sup>u  
ŌAvmj Ō | AvZ<sup>u</sup>Zi n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Q i<sup>3</sup> Ask<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>i e<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi; Kviv GKB i<sup>3</sup>i Zv M<sup>u</sup>f<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Yi gnZ<sup>u</sup> t<sup>u</sup>k  
c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>vZ; c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>vZ GB mZ`<sup>u</sup> Ac<sup>u</sup>vi eZ<sup>u</sup>ix (Avgvi ŌAvmj Ō e<sup>u</sup>ev v<sup>u</sup>Pi<sup>u</sup> t<sup>u</sup>bi Rb` Avgvi ŌAvmj Ō  
e<sup>u</sup>ev) | AvZ<sup>u</sup> Z<sup>u</sup>E; Gme ceļgub<sup>u</sup>bi Dci `vot<sup>u</sup>q | b<sup>u</sup>jeAvbxiv a<sup>u</sup>i vbt<sup>u</sup>q<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j b th, GB  
aviYv<sup>u</sup> t<sup>u</sup>jv mKj mgv<sup>u</sup>Ri Rb` , mKj gvbt<sup>u</sup>li Rb` mZ` | AvI a<sup>u</sup>i vbt<sup>u</sup>q<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j b th, th<sup>u</sup>tnZi  
G<sup>u</sup> vj c<sup>u</sup>KuZK mZ` (Gi t<sup>u</sup>Kv boPo t<sup>u</sup>bB), tm Kvi<sup>u</sup>Y v<sup>u</sup>ev<sup>u</sup>f<sup>u</sup>be<sup>u</sup>mgv<sup>u</sup>R m<sup>u</sup>gv<sup>u</sup>RK Ges m<sup>u</sup>v<sup>u</sup>z<sup>u</sup>K  
vbgv<sup>u</sup> t<sup>u</sup>j v<sup>u</sup>k GB mZ` m<sup>u</sup>v<sup>u</sup>t<sup>u</sup>q<sup>u</sup> v<sup>u</sup>Pi v<sup>u</sup>et<sup>u</sup>k<sup>u</sup>Y Kiv n<sup>u</sup>te |

ceļgub 4: AvZ<sup>u</sup>Zi n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Q  
i<sup>3</sup> Ask<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>i e<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi;  
Kviv GKB i<sup>3</sup>i Zv  
M<sup>u</sup>f<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Yi gnZ<sup>u</sup> t<sup>u</sup>k  
c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>vZ; c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>vZ GB mZ`<sup>u</sup>

mZ`-Am<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>i GB aviYv b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>tb vQj g<sup>u</sup>3<sup>u</sup>vM<sup>u</sup>Z | Ges G<sup>u</sup> t<sup>u</sup>jv t<sup>u</sup>c<sup>u</sup>v<sup>u</sup>Z vQj en<sup>u</sup>Ei GK<sup>u</sup>  
c<sup>u</sup>vi Kv<sup>u</sup>v<sup>u</sup>gv<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z : Am<sup>u</sup> g mgv<sup>u</sup>R n<sup>u</sup>Q A<sup>u</sup>h<sup>u</sup>š<sup>u</sup>3<sup>u</sup>K, Ab<sup>u</sup>f<sup>u</sup>w<sup>u</sup>Zc<sup>u</sup>e<sup>u</sup>Y, H<sup>u</sup>zn<sup>u</sup>ev<sup>u</sup>nx, ag<sup>u</sup>Ō, Kms<sup>u</sup> v<sup>u</sup>iv<sup>u</sup>Q<sup>u</sup>b<sup>u</sup>  
c<sup>u</sup>q<sup>u</sup>vš<sup>u</sup>ti cv<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z` mgv<sup>u</sup>R n<sup>u</sup>Q h<sup>u</sup>3<sup>u</sup> v<sup>u</sup>f<sup>u</sup>P, Av<sup>u</sup>t<sup>u</sup>vK<sup>u</sup>gq (enlightened), v<sup>u</sup>Av<sup>u</sup>b I c<sup>u</sup>h<sup>u</sup>3<sup>u</sup> v<sup>u</sup>f<sup>u</sup>P |  
n<sup>u</sup>j Avg<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j i b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>bxiv ej t<sup>u</sup>Qb, GB Kv<sup>u</sup>i<sup>u</sup>Y b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>tb c<sup>u</sup>q kŌ L<sup>u</sup>tbK e<sup>u</sup>Ōi a<sup>u</sup>i v<sup>u</sup>eeZ<sup>u</sup>ber<sup>u</sup>t<sup>u</sup> i  
ŌvcZ<sup>u</sup>Z; m<sup>u</sup>at<sup>u</sup>Ō A<sup>u</sup>Av<sup>u</sup>Ōi aviYv k<sup>u</sup>3<sup>u</sup>g<sup>u</sup>Ev AR<sup>u</sup> Kti | g<sup>u</sup>M<sup>u</sup>Ō Ges AvI e<sup>u</sup> b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>bxiv a<sup>u</sup>i  
vbt<sup>u</sup>q<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j b th, Av<sup>u</sup> g mgv<sup>u</sup>R v<sup>u</sup>c<sup>u</sup>v<sup>u</sup> Pq R<sup>u</sup>v<sup>u</sup>v vQj v<sup>u</sup> | t<sup>u</sup>Kej gv<sup>u</sup> v<sup>u</sup>gv<sup>u</sup>q<sup>u</sup> c<sup>u</sup>vi Pq v<sup>u</sup>bw<sup>u</sup>ŌZ vQj  
th<sup>u</sup>tnZi v<sup>u</sup>Zv M<sup>u</sup>f<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Yx Ges c<sup>u</sup>h<sup>u</sup>eK<sup>u</sup>vix | v<sup>u</sup>eeZ<sup>u</sup>ber<sup>u</sup> t<sup>u</sup> i e<sup>u</sup>3<sup>u</sup>e<sup>u</sup> vQj, v<sup>u</sup>eeZ<sup>u</sup>bi GK<sup>u</sup> v<sup>u</sup>et<sup>u</sup>k  
c<sup>u</sup>h<sup>u</sup>q m<sup>u</sup>šv c<sup>u</sup>Rbt<sup>u</sup> v<sup>u</sup>c<sup>u</sup>Zi kixix f<sup>u</sup>vgK<sup>u</sup> m<sup>u</sup>at<sup>u</sup>Ō Av<sup>u</sup> v<sup>u</sup>Zix nq | GB e<sup>u</sup>v<sup>u</sup>L<sup>u</sup>vi X<sup>u</sup>e<sup>u</sup>3<sup>u</sup> mgv<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j v<sup>u</sup>Pv  
c<sup>u</sup> t<sup>u</sup>g t<sup>u</sup>Zv<sup>u</sup> b j xP, 1968 m<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j i GK<sup>u</sup> c<sup>u</sup>et<sup>u</sup>Ō | v<sup>u</sup>L<sup>u</sup> xq at<sup>u</sup>g<sup>u</sup>ŌK<sup>u</sup>gvix gv<sup>u</sup>ZvŌi N<sup>u</sup>U<sup>u</sup>vi D<sup>u</sup>x<sup>u</sup>Z v<sup>u</sup> t<sup>u</sup>q  
v<sup>u</sup>Zv e<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j b, m<sup>u</sup>šv c<sup>u</sup>Rbt<sup>u</sup> v<sup>u</sup>c<sup>u</sup>Zi f<sup>u</sup>vgK<sup>u</sup> A<sup>u</sup> v<sup>u</sup>K<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>t<sup>u</sup>K b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>bx<sup>u</sup> i ŌA<sup>u</sup>Av<sup>u</sup>ZvŌ v<sup>u</sup>nt<sup>u</sup>te t<sup>u</sup> Lv  
D<sup>u</sup>PZ b<sup>u</sup>q | eis, Z<sup>u</sup>v<sup>u</sup> i c<sup>u</sup>keK<sup>u</sup>i<sup>u</sup>Z civ D<sup>u</sup>PZ t<sup>u</sup>Kb v<sup>u</sup>et<sup>u</sup>k<sup>u</sup> v<sup>u</sup>et<sup>u</sup>k<sup>u</sup> mgv<sup>u</sup>R GB Z<sup>u</sup> v<sup>u</sup> i<sup>u</sup> Z<sup>u</sup>v<sup>u</sup>  
A<sup>u</sup>ev Ac<sup>u</sup>v<sup>u</sup>z<sup>u</sup>K |

m<sup>u</sup>v<sup>u</sup>c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>K b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>bx<sup>u</sup> i v<sup>u</sup>eteP<sup>u</sup>vq, GB t<sup>u</sup>K<sup>u</sup> v<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>v<sup>u</sup> Z<sup>u</sup>v<sup>u</sup>E<sup>u</sup>K ceļgub n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Q cv<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>xq | b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>bx  
tg<sup>u</sup>BMm 1989 m<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j c<sup>u</sup>K<sup>u</sup>v<sup>u</sup>KZ GK<sup>u</sup> c<sup>u</sup>et<sup>u</sup>Ō v<sup>u</sup> t<sup>u</sup>L<sup>u</sup>Qb, R<sup>u</sup>bc<sup>u</sup>Ō gv<sup>u</sup>k<sup>u</sup>Ō v<sup>u</sup>ot<sup>u</sup>Z M<sup>u</sup>f<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Yi gnZ<sup>u</sup>  
n<sup>u</sup>t<sup>u</sup> AvZ<sup>u</sup>Zi c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>vZ nq | f<sup>u</sup>vgŌ n<sup>u</sup>l qvi m<sup>u</sup>t<sup>u</sup> m<sup>u</sup>t<sup>u</sup> ŌAvmj Ō AvZ<sup>u</sup> t<sup>u</sup>K Zv ce<sup>u</sup>v<sup>u</sup>bw` Ō n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>q c<sup>u</sup>Ō |  
ŌAvcbŌ e<sup>u</sup>ev k<sup>u</sup>t<sup>u</sup>i e<sup>u</sup>envi t<sup>u</sup>t<sup>u</sup>K tev<sup>u</sup>Sv hv<sup>u</sup>q th GB gv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup> t<sup>u</sup>k<sup>u</sup> R<sup>u</sup>veK m<sup>u</sup>u<sup>u</sup>k<sup>u</sup> i<sup>u</sup> Z<sup>u</sup>c<sup>u</sup>Y<sup>u</sup> gv<sup>u</sup>k<sup>u</sup>Ō  
m<sup>u</sup>z<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z eske<sup>u</sup>Evš-ev K<sup>u</sup>j R<sup>u</sup>xi e<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi i<sup>u</sup> t<sup>u</sup>q<sup>u</sup> g<sup>u</sup>v<sup>u</sup>Zv Ges Av<sup>u</sup>k Av<sup>u</sup>M<sup>u</sup>h | tg<sup>u</sup>BMm t<sup>u</sup>j t<sup>u</sup>Lb,  
gv<sup>u</sup>k<sup>u</sup>Ō h<sup>u</sup>3<sup>u</sup> iv<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Ōf e<sup>u</sup>B<sup>u</sup>q<sup>u</sup> t<sup>u</sup> v<sup>u</sup>Kv<sup>u</sup> t<sup>u</sup>j v<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z eZ<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup> AšZ 50<sup>u</sup>U v<sup>u</sup>bR K<sup>u</sup>j v<sup>u</sup>R v<sup>u</sup>Zix Kivi M<sup>u</sup>v<sup>u</sup>Bv e<sup>u</sup>B  
cv<sup>u</sup>l qv hv<sup>u</sup>te | c<sup>u</sup>v<sup>u</sup>j Z m<sup>u</sup>šv<sup>u</sup> i Ōv<sup>u</sup>RŌi e<sup>u</sup>ev-gv m<sup>u</sup>Ūv Kivi th m<sup>u</sup>v<sup>u</sup>c<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>K N<sup>u</sup>U<sup>u</sup>v<sup>u</sup> t<sup>u</sup>jv, Zv  
tg<sup>u</sup>BM<sup>u</sup>mi g<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z, ŌAvmj Ō AvZ<sup>u</sup> e<sup>u</sup>Ūb th R<sup>u</sup>b<sup>u</sup> n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z v<sup>u</sup>ba<sup>u</sup>Ōi Z, GB aviYvi k<sup>u</sup>3<sup>u</sup>g<sup>u</sup>Ev c<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Y Kti |  
GB gv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup> k<sup>u</sup>g<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Z, AvZ<sup>u</sup>Zi n<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Q i<sup>3</sup> Ask<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>i e<sup>u</sup>v<sup>u</sup>vi | GKB i<sup>3</sup> n<sup>u</sup>l qvi m<sup>u</sup>t<sup>u</sup> th e<sup>u</sup>Ūb Zv,  
gv<sup>u</sup>k<sup>u</sup>Ō gv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup> t<sup>u</sup>k<sup>u</sup> Ac<sup>u</sup>vi eZ<sup>u</sup>ix Ges v<sup>u</sup>Pi Kv<sup>u</sup>t<sup>u</sup>j i Rb` |

gv<sup>u</sup>k<sup>u</sup>Ō gv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup> k<sup>u</sup>cv<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>xq gv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup> t<sup>u</sup>k<sup>u</sup> Ask | v<sup>u</sup>KŌ-b<sup>u</sup>jeAv<sup>u</sup>bx g<sup>u</sup>tb Kti b th, cv<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>xq v<sup>u</sup>f<sup>u</sup>v<sup>u</sup>eK<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Zi  
aviYv AvZ<sup>u</sup>t<sup>u</sup>Zi aviYv<sup>u</sup>bt<sup>u</sup>K c<sup>u</sup>f<sup>u</sup>v<sup>u</sup>eZ Kti t<sup>u</sup>Q | AvZ<sup>u</sup>Zi Aa<sup>u</sup>q<sup>u</sup>t<sup>u</sup>bi gv M<sup>u</sup>telYv c<sup>u</sup>x<sup>u</sup>Z GB  
gv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup> k<sup>u</sup>Ō aviY Kti | Ges, GB M<sup>u</sup>telYv c<sup>u</sup>x<sup>u</sup>Zi Ab<sup>u</sup>miY, Ac<sup>u</sup>v<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z` mgv<sup>u</sup>Ri AvZ<sup>u</sup> m<sup>u</sup>u<sup>u</sup>k<sup>u</sup>  
v<sup>u</sup>veaZ<sup>u</sup>v<sup>u</sup>t<sup>u</sup>K t<sup>u</sup>Kej gv<sup>u</sup> A<sup>u</sup> v<sup>u</sup>Kvi Kti v<sup>u</sup>b, cv<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z<sup>u</sup>xq a<sup>u</sup>v<sup>u</sup>b-aviYv t<sup>u</sup>K Ac<sup>u</sup>v<sup>u</sup>Ōv<sup>u</sup>Z` mgv<sup>u</sup>R Av<sup>u</sup> v<sup>u</sup>cb  
Ki t<sup>u</sup>Q |

ÁwZZj; AbymÜvb c×wZ: ÁwZ eÜb AbymÜvtbi eskeËvš-er Kj wR c×wZ (genealogical method) bjeÁvbx wi fvm©D™Z | wZwb GB c×wZ D™deb Ktib 1898-1899 mvtj i Utim t÷BUm AwFhvtb| c`v`eÁvb ev imvqbwÁvvtbi gZ GKwU wbfj Ávb wntmte RwwZZËK (cÜg w`tk bjeÁvb GB bvtg cwipZ wQj) cÜZwZ Kiv GB c×wZi j`¶ wQj | bjeÁvbx eKÜi gtZ, GB c×wZ BstiR ms`wZi a`vb-aviYvtK Ašfj Kti `wv Kivtvb nq| wi fvm Zui tbiUm G`vÜ tKvI tqwi R Bb G`vtštcj wR eBtqi PZL`ms`itY (1912) GB c×wZi eYÜv t`b| GwUtZ Kj wR AbymÜvbi Z gw MtelKtK MtelYvi cÜZwU avtci e`vcvti wbt`R t`qv nq| MtelKtK cÜg th wbt`R t`qv nq Zv nÜj, Z`vZvtK wRtÁm Kitz nte wZwb th bvi xi Mf©ntZ RbWthY KtiQb Zui bvg| wZxqZ, Z`vZvtK wRtÁm Kitz nte, Zui`RweK wczvi bvg| GKB c×wZ AbymY Kti MtelKti tRtb wbtZ nte Z`vZvi fivB I tevbtbi bvg, Zui evel I gvi fivB I tevbt`i bvg-avg, eqm BZ`w | G`tjv Utk tbqvi ci MtelK Z`vZvi KvQ t`tk RvbtZ PvBteb wZwb Zvi`RweK wczv I gvZvtK, fivB I tevbt`i, wKfvte mtefab Ktib| GB Z`wU I Utk ivLtz wbt`R t`qv nq MtelKtK| wi fvm MtelKtK t`kxq ÁwZ c` tRtb wbtZ Drmn cÜvb Ktib wKB wKš`mZK`Ktib hvZ mKj Z` (cvÜvZ`xq ÁwZtËji aviYvi Dci wfvE Kti) tRvMvo Kivi ci tm cÜPov Pj vtvb nq|

weÁvbmšZ Ávb Drci`b  
Kiv wQj eskeËvš-er Kj wR  
c×wZi Dti`k`|

wi fvtmP Kj wR c×wZ Avtj vPbv cÜt½ bjeÁvbx evi bwW©Ges`W etj b, weÁvbmšZ Ávb Drci`b Kiv wQj eskeËvš-er Kj wR c×wZi Dti`k`| wi fvm©(Ges cieZP cÜRtbi bjeÁvbxMY) `i`Zi Avtjvc KtiwQj b Zt`i gvbms`úbæwKtiYi Dci, gw MtelKtK wbt`R w`tqÜtj b hvZ wZwb fj -fvj Z` ev` t`b, mv¶vZKvti cÜB Z`tk mZ`wqZ Ktib, Ges wwfbeZ`vZvt`i e³e` Rtov Kti GKwU mgwšZ wPÍ `wv Kivb| eK Dti`Ktib, Kj wR c×wZ Abymvix`i cÜZ wbt`R wQj, msMpxZ Z` hvZ Zj bvtM` nq| Zj bv ZLbB Kiv mæ, eKti gtZ, hLb`wobK fvlvtK GKwU gvbms`úbæwK cÜKvfwütZ Abjev` Kiv nq| eK GB c×wZi Zx¶emgtj vPbv Kti etj b: gv thtnZwteKti mKj mgvR mšwb cÜe Ktib, tKvb bv tKvb e`w³ thtnZw mKj mgvR evel wntmte wPuyZ nb, tm Kvity mKj mgvRi gvtli Kj wR thvMvo Kiv, `Zwi Kiv mæ| wKš`Zvi gvtb GB bq th, cvÜvZ` mgvR wczv, gvZv Ges mšwb`i ga`Kvi mæUKK th aiti `i`Zi t`qv nq, wK GKB aiti `i`Zi AcvÜvZ` mgvRi t`qv nq| eK Avi l etj b, ÁwZ eÜtbi Z` GB c×wZtZ thvMvo Kivi dtj cvÜvZ` mgvRi ÁwZtËji aviYv (i³, esk, Kj) AcvÜvZ` mgvR Avtiwczv nq| GB Avtj vPbv cÜt½ bjeÁvbx j wW`w¶ nwj gvMtiU gxtwi AwfÁZvi K\_v etj b| gvMtiU gw mvtgqv Øxtc gw MtelYv Kivi mgq j`¶ Ktib th, wi fvtmP Kj wR c×wZ AbymY Kiti mvtgqv Øxcevnxiv GK aiti Z` t`b| gw Zvt`i cÜwPZ bv Kiti Zviv Zvt`i cvi`úwi K mæUKK Lp wfbfvte Zti aiti b|

G Kvity nwj AwfgZ cÜKv Ktib th, eskeËvš-c×wZ ÁwZtËji mæUK©AbymÜvb esk ev Kj tKB `i`Zi t`q| GB c×wZ AbymY Kiti ÁwZZj;wK Zv Rvbi cwietZ, ÁwZZj;wK nl qv DWPZ tmwU Rvbn hvq|

Bqvc&mgvR ÁwZZj; gwKÜ bjeÁvbx tWwfw kwBwi gwKÜ h³i vtoi l tq÷ K`vtij vqvb Øxtc Bqvc&bvgK Aw`emx RbtMvöxi gta` KvR KtiQb| Bqvc&v tKej gv AvPvi-Abövb cvj tbi mgq ÁwZ mtefab e`envi Ktib| G evt`, evKx mgvZ Zviv GtK AcitK bvg aiti WtKb, Ggb wK evel, gvtKI | wKš`GKRb Bqvc&Gi KvQ hw` RvbtZ Pvl qv nq th bvi ZvtK Mtf`avi Y KitiQ, A\_ev th cj`l Zvi RbK, Zvt`i wK bvtg tm mtefab Kti, ZLb tmB



Bqvcu&DĒi t`teb, wmlUwb½b Ges wmlUvgv½b| wZwb Avi l ej teb th, hviv li wmlUwb½b Ges wmlUvgv½b l wbtR Zvt`i dvK| i agvĀ Zvi eevv bq, Zvi evedi fvBtqiv Ges Zvt`i PvPvZ fvBtqivl Zvi wmlUvgv½b| wmlUwb½b-Gi t`ŋĀĀ ZvB| kwBWvi etj b, G ai tbi iwZ eū mgvR cĀw Z, BqvcĀ i t`ŋĀĀ GKwU wekĀ wRwbm t`Lv hvq| c` `wU tKej gvĀ hviv RweZ Zvt`i t`ŋĀĀ e`eūZ nq Ges GKRtbi kĀgvĀ GKRb wmlUwb½b Ges wmlUvgv½b \_vKtZ cvti, Zvi tewk bq| wcZv tetP \_vKtj i aywZwb nb wmlUvgv½b, Zvi gZii ci Zvi fvB A\_ev PvPvZ fvBt`i t`tK GKRb nb tmB gvby wU wmlUvgv½b| gvqci tej vtZI GKB wbgg KvR Kti |

BqvcĀ i KvQ wmlUvgv½b Ges dvK tevSvq wbfPĀkj Zv Ges KZĀZi m`úR| evj `Kvtj dvKt`i jvj b cvj b Kivi `wqZi wmlUwb½b-Gi; dvK hLb eo nq Zvi `wqZi nt`Q wmlUvgv½b-Gi t`Lvtkvbn Kiv| maviYZ, GKRb bvixi `ŋxi nt`Q Zvi mšĀbi wmlUvgv½b, Ges mšĀbiv nt`Q Zvi dvK| bvixi `ŋwU hLb eĀov Ges A\_e`Ātq hvb, ZLb Zvi dvK ntq hvq Zvi wmlUvgv½b| GB wmlUvgv½b-dvK m`úK`Ab`i i gĀ`l Mto DVtZ cvti | hw` bvixi `ŋxi t`Lvtkvbn Zvi cĀ bv Kti Zvntj tmB `wqZi Ab` tKvb cvj `ti cĀĀ cvj b Kiv m`e| wZwb ZLb ntq hvb eĀowU dvK| Ggb hw` NtU, Zvntj bvixi cĀ mšĀb Zvt`i ewo/Ni/fwg/msmĀi (tabinau) Zvi Awakvi nviq| Awakvi cvb wZwb whwb eĀxi t`Lvtkvbn Ktib, Aek` Zvi gZii cti |

kwBWvi etj b, wmlUwb½b Ges wmlUvgv½b `úoZB tKvb `kvĀK (state) tevSvq bv| eis, G\_tjv fwgKv cvj tbi `ŋiK| `ŋfwek Ae`vq, GKRb weewwZ bvix Zvi MfRvZ mšĀbi wmlUwb½b| wKš`hw` Zvi weevwĀ`Q` NtU Zvntj wZwb PĀj hvb Zvi wbtRi, wmlUwb½b Ges wmlUvgv½b-Gi KvQ Ges ZvtK Avi Zvi mšĀbi wmlUwb½b wntmte t`Lv nq bv| mšĀb`i eevv hw` Avevi wetq Ktib Zvntj Zvi bZb `x nb mšĀb`i wmlUwb½b| hw` wZwb wetq bv Ktib Zvntj `ŋxi tev nb fvBtqi mšĀb`i wmlUwb½b| kwBWvii e`te`i mvi gg`nt`Q th, wmlUvgv½b-dvK, wmlUwb½b-dvK m`útK` kvi PvBtZ tewk \_i`ZcY`nt`Q wĀqvKgĀ GB m`úK`MVtbi wfvĒ nt`Q GKRb dvK Zvi wmlUvgv½bGi Rb` wK Kti Ges GKRb wmlUvgv½b Zvi dvK-Gi Rb` wK Kti, tmUv| Bqvc&avi YvĀK kwBWvi cvĀvZ` avi Yvi mvt\_ Zj bv Kti etj b, cvĀvZ` avi YvĀ ÁwZZi Ges esk ej tZ tevSvq wKQyAšwĀwZ \_Yvej x| Ges GB AĀ` Bqvc&avi Yv cvĀvZ` avi Yvi weciX Kvi Y Bqvc&v \_i`Zi t`b wĀqv Dci, `kvi Dci bv| wZwb Avi l etj b, Kj yR ev eskeĒvš-cxwZ Abjmi Y Kti bjeÁvbxiv cvĀvZ`xq avi Yv Ab` mKj gvbyli Dci Avtvcb Kti tQb| Zuiv aĀi wbtqQb th, ÁwZtZi gjĀ itqQ cĀRbb cĀqv, hv wKbv i`mĀxq eĀtbi mĀcvZ NUvq Ges GwU mgfvte wekĀi mKj mgvRi Rb` \_i`ZcY`

cvĀvZ` avi YvĀ ÁwZZi Ges esk ej tZ tevSvq wKQy AšwĀwZ \_Yvej x| Ges GB AĀ` Bqvc&avi Yv cvĀvZ` avi Yvi weciX Kvi Y Bqvc&v \_i`Zi t`b wĀqv Dci, `kvi Dci bv|

*mivisk*

ÁwZZi nt`Q bjeÁvĀbi GKwU tK>`Āq wēlq| GB tKw`KZv cĀwZ nq bjeÁvĀbi i i` t`tK| miv`cĀZKkvĀj i bjeÁvĀb`i AwfgZ nt`Q, ŌAw gŌ Ges Ōmf`Ō wntmte wekĀi mKj mgvRi wŌwfvRb GB tKw`KZvi Kvi Y| wek kZtKi tkl fĀM ÁwZtZi wKQy tK>`Āq gj bwiZ h\_v, (K) ÁwZZi Aw`g mgvRi mvgwRK RiebĀK mšMwZ Kti (L) ÁwZZi nt`Q GKwU `Zš; cwi mi Ges (M) ÁwZtZi gj wēlqe` nt`Q gvbyli cĀRbb| cĀRbb nt`Q `RieK Ges cĀKwZK cĀ`Ā N cĀkĀ m`ŋx nq| bZb avi YvĀtbi tĀĀĀZ ÁwZZi Aa`qtb Lp wfbĀkstqi

Mtel Yv KivR I tj Lvjtj mL `Zwi nq| Avi I mvr cŁZKKvtj, 1990-Gi `kŁK, cvĐvZ`-  
AcvĐvZ`i Amg m`úK Ges cvĐvZ` ejx ejĚK AmacZ` GB `Bw cŁ½ ÁwZZ; Aa`qłbi  
tĚĚĚK Avi I tgšj KfiĚe bvor t`q| GŁZ ÁwZZ; Aa`qłbi wfiĚcŁŁ av`v Lvq| bZb  
ZwĚĚK D`mĚĚbi Avtj vtK bjeÁvbxiv hĚ³ nmiRi KŁib th, ÁwZŁZji meRbxb msÁv: ÁwZZ;  
nt`Q iŁ³ Askx`miŁZji e`vcri, Kiv GKB iŁ³i Zv MfÁviŁYi gnZ`ŁŁK cŁZwŁZ N GB  
mZ`wU AvmŁj meRbxb bq, GwU cvĐvZ`xq| bjeÁvbxiv ZŁŁ`i KgRvĚi gva`tg GB avi Yv  
AcvĐvZ` mgvŁR AvŁivc KŁi| GB mgvŁj vPbv ÁwZZ; Aa`qłbi cvUvZŁb AvNvZ nŁtb|  
AvNvZŁ bZb gvĚv hĚ³ KŁi bZb cŁRbb cŁĚĚ³| AŁbŁK gŁb KŁib, ÁwZZ; Aa`qłbi fĚel`Z  
Łb| cĚĚvšŁĚ, wKQy bjeÁvbxiv avi Yv, ÁwZZ; Aa`qłbi ÁvŁbi wfiĚ wŁtq cŁkŁetZijv Ri`iŁ  
wQj Ges eZĚĚŁb th aiŁbi ZwĚĚK cŁpgĚ`vqb Pj ŁQ tm, Łjv AvMgŁŁZ A\_Łn Ges cŁmŁŁK  
KvŁRi RbŁŁ`Łe|

cvŁwĚi gj`vqb

`beĚŁK cŁke

mŁVK DĚŁi i cvŁk wJK (v) wPý w`b -

1| wŁPi tKvb bjeÁvbx cŁve KŁib th, ÁwZ `jŁK KwŁtgv wŁtmŁe bv t`ŁL GwUŁK  
GKwU cŁŁqv wŁtmŁe t`Lv DŁPZ|

K. R`vK`wW

L. GBP.Avi wi fvm©

M. dŁwŁŁv`mmjN

N. DcŁi i tKD bb

2| ÁwZ eÜb AbmÜvŁb eskeĚvš-ev KĚ ĚR c`wZwU tK AwĚ`vi KŁib?

K. GBP.Avi . wi fvm©

L. wĚŁi UvbĚĚ

M. gvMŁŁi U gxW

N. tgix I Mj vm

3| wŁPi tKvb Aw`evmx RbŁMŁx tKej gvĚ AvPvi -AbŁvb cij Łbi mgq ÁwZ mŁŁab  
e`envi KŁib?

K. Bqvc&

L. wUf

M. `ey

N. tUvŁwv

mswĚĚŁ cŁke

1 | ÁwZZ; Aa`qłbi Pvi wU ZwĚĚK ceĚĚgvb mŁŁŁŁc ZŁj ai`b|

2 | eskeĚvš-ev KĚ ĚR c`wZ wK?

iPbvĚj K cŁke

1 | ÁwZŁZji msÁv Ges ceĚĚgvb wK wK aiŁbi cŁke mŁŁŁŁb nq, Zv AvŁj vPbv Ki`b|

2 | mvr cŁZKKvtj i bjeÁvbxiv ej ŁQb, ÁwZŁZji msÁv cvĐvZ`xq| Bqvc&mgvŁR ÁwZŁZji th  
avi Yv Zvi mŁŁ\_ Zj bv KŁi GB cvĐvZ`xq wfiĚ`ŁŁo Ki`b|

*mvgwRK wefvRb ev `elg`*  
**Social Differentiation**

mgvR wefvRb eM<sup>g</sup> gvb| R<sup>g</sup>bi g<sup>g</sup>a<sup>g</sup> bvbv ai<sup>g</sup>bi wefvRb \_v<sup>g</sup>K e<sup>g</sup>tj b<sup>g</sup>ve<sup>g</sup>Av<sup>g</sup>xiv j<sup>g</sup>¶<sup>g</sup> K<sup>g</sup>ti<sup>g</sup>Qb| thgb b<sup>g</sup>ix-  
 c<sup>g</sup>j<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>i g<sup>g</sup>a<sup>g</sup> wefvRb, abx-Mwi<sup>g</sup>tei ga<sup>g</sup>Kvi wefvRb BZ<sup>g</sup>w<sup>g</sup> | KL<sup>g</sup>t<sup>g</sup>bv KL<sup>g</sup>t<sup>g</sup>bv GB wefvRb t<sup>g</sup>Kej<sup>g</sup>gv<sup>g</sup> mvgwRK  
 `v<sup>g</sup>qZ<sup>g</sup>-KZ<sup>g</sup>e<sup>g</sup>i cv<sup>g</sup>\_R<sup>g</sup> `Zwi K<sup>g</sup>ti | A<sup>g</sup>\_¶<sup>g</sup> t<sup>g</sup>K w<sup>g</sup>K Ki<sup>g</sup>teb, Kvi w<sup>g</sup>K `v<sup>g</sup>qZ<sup>g</sup>; GB f<sup>g</sup>vebv t<sup>g</sup>\_t<sup>g</sup>K wefvRb Kiv nq| w<sup>g</sup>KŠ<sup>g</sup>  
 AwaK<sup>g</sup>isk t<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>i<sup>g</sup>T<sup>g</sup>B t<sup>g</sup>^Lv hvq th, GB m<sup>g</sup>Kj wefvR<sup>g</sup>bi ga<sup>g</sup> w<sup>g</sup> t<sup>g</sup>q mgvR `elg<sup>g</sup> ev AmgZ<sup>g</sup>v KvR Ki<sup>g</sup>Q| Zvi gv<sup>g</sup>tb  
 nt<sup>g</sup>Q: ¶<sup>g</sup>lgZ<sup>g</sup>v, m<sup>g</sup>u<sup>g</sup> ` w<sup>g</sup>Ksev gh<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>v BZ<sup>g</sup>w<sup>g</sup> e<sup>g</sup>v<sup>g</sup>cv<sup>g</sup>ti d<sup>g</sup>iv<sup>g</sup>K `Zwi nt<sup>g</sup>Q| b<sup>g</sup>ve<sup>g</sup>Av<sup>g</sup>x<sup>g</sup>t<sup>g</sup> i A<sup>g</sup>t<sup>g</sup>t<sup>g</sup>K g<sup>g</sup>tb K<sup>g</sup>ti<sup>g</sup>Qb th, `elg<sup>g</sup>  
 Av<sup>g</sup>ab<sup>g</sup>K mgvR Kg| w<sup>g</sup>KŠ<sup>g</sup> bvbvi Kg M<sup>g</sup>te<sup>g</sup>Y<sup>g</sup>vq GUv GLb c<sup>g</sup>g<sup>g</sup>w<sup>g</sup>YZ th GB aviYv m<sup>g</sup>w<sup>g</sup>K bq| cv<sup>g</sup>\_exi wefvR<sup>g</sup>bi<sup>g</sup>  
 mvgwRK AmgZ<sup>g</sup>v bvbv i Kg f<sup>g</sup>vte w<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>qv<sup>g</sup>kxj Av<sup>g</sup>Q| thUv j<sup>g</sup>¶<sup>g</sup> i v<sup>g</sup>L<sup>g</sup>t<sup>g</sup>Z n<sup>g</sup>te Zv n<sup>g</sup>Qj : f<sup>g</sup>vM Kiv gv<sup>g</sup>tbB met<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>i<sup>g</sup>T<sup>g</sup> `elg<sup>g</sup>  
 ev GK `j KZ<sup>g</sup> Ab<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>K w<sup>g</sup>bcxob Kiv bq| t<sup>g</sup>Kvb mgvR eq<sup>g</sup>tm eo-<sup>g</sup>t<sup>g</sup>QvU tg<sup>g</sup>tb P<sup>g</sup>t<sup>g</sup>j e<sup>g</sup>tj B GB bq th tmLv<sup>g</sup>tb eoiv  
 t<sup>g</sup>QvU<sup>g</sup> i Dci w<sup>g</sup>bqŠ<sup>g</sup>Y<sup>g</sup> ev w<sup>g</sup>bh<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>Zb Kv<sup>g</sup>tqg K<sup>g</sup>ti \_v<sup>g</sup>t<sup>g</sup>Kb| GB BD<sup>g</sup>w<sup>g</sup>t<sup>g</sup>U Av<sup>g</sup>cbv<sup>g</sup>iv mvgwRK wefvRb ev `elg<sup>g</sup> w<sup>g</sup>btq  
 Av<sup>g</sup>tj v<sup>g</sup>Pbv cv<sup>g</sup>teb| 4w<sup>g</sup>U cv<sup>g</sup>t<sup>g</sup>V cv<sup>g</sup>P ai<sup>g</sup>bi wefvRb w<sup>g</sup>btq Av<sup>g</sup>tj v<sup>g</sup>Kcv<sup>g</sup>Z Kiv nt<sup>g</sup>q<sup>g</sup>t<sup>g</sup>Q: w<sup>g</sup>j ½, eqm, c<sup>g</sup> `gh<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>v, R<sup>g</sup>w<sup>g</sup>ZeY<sup>g</sup>©  
 Ges tkY<sup>g</sup>x| GLv<sup>g</sup>tb eZ<sup>g</sup>g<sup>g</sup>vb Kv<sup>g</sup>tj i mgvRi c<sup>g</sup>ht<sup>g</sup>½<sup>g</sup>l Av<sup>g</sup>tj v<sup>g</sup>Pbv Kiv nt<sup>g</sup>q<sup>g</sup>t<sup>g</sup>Q| th cv<sup>g</sup>P ai<sup>g</sup>bi `el<sup>g</sup>t<sup>g</sup>g<sup>g</sup>i K<sup>g</sup>\_v G<sup>g</sup>tm<sup>g</sup>Q  
 Zvi g<sup>g</sup>a<sup>g</sup> c<sup>g</sup> `gh<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>v w<sup>g</sup>elqK Av<sup>g</sup>tj v<sup>g</sup>Pbv eZ<sup>g</sup>g<sup>g</sup>vb Kv<sup>g</sup>tj i mgvR tkY<sup>g</sup>x Av<sup>g</sup>tj v<sup>g</sup>Pbv i m<sup>g</sup>t<sup>g</sup>\_ m<sup>g</sup>u<sup>g</sup>K<sup>g</sup>¶<sup>g</sup> K<sup>g</sup>ti t<sup>g</sup>^Lv c<sup>g</sup>Q<sup>g</sup>qvRb|

- ◆ cv - 1 : w<sup>g</sup>j t<sup>g</sup>½<sup>g</sup>i w<sup>g</sup>fv<sup>g</sup>E<sup>g</sup>t<sup>g</sup>Z wefvRb
- ◆ cv - 2 : eq<sup>g</sup>tm<sup>g</sup>i w<sup>g</sup>fv<sup>g</sup>E<sup>g</sup>t<sup>g</sup>Z wefvRb
- ◆ cv - 3 : c<sup>g</sup> `gh<sup>g</sup>¶<sup>g</sup>v-<sup>g</sup>t<sup>g</sup>f<sup>g</sup> v<sup>g</sup>t<sup>g</sup>f<sup>g</sup>
- ◆ cv - 4 : tkY<sup>g</sup>x | R<sup>g</sup>w<sup>g</sup>ZeY<sup>g</sup>© i wefvRb

wj ½i wfWĒtZ wefvRb  
Differentiation by Sex

GB cVwU cto Avcwb RvbZ cvi teb :

- mgvR bvi x I cj "tli gta" Amg m'úK<sup>®</sup>ev`gvb
- bvi x I cj "tli KVR wfbwI qv gvfbB AmgZv bq
- bvi x I cj "tli ga"Kvi AmgZv ^RweK ev `fvweK bq, mvgwRK

^^wK bweÁvb (physical anthropology) PPf cōi wK Kvtj bvi x I cj "tli ga"Kvi cv\_Ĕ" ev cōf` tK kvixi K ^emkó" w` tQ wePvi Kiv nōZ| bvi x I cj "tli kixti Motbi wfbwv wbtq Zv` i Avj vc-Avtj vPbvi mPbv ntq \_vtK| wKŠ' tmB cōLqvq mgvR bvi x-cj "tli qgZv, ghP v wKsev Ab`vb" mfhvtMi cv\_Ĕ" tevSv hvq bv| mvs`wZK bweÁvb ZvB tMvov t` tKB Ab` Dcvfq mgvRi ga"Kvi bvi x-cj "tli cv\_Ĕ" t` Levi tPov Kti tQb| tLqvj ivLv` i Kvi bweÁvtbi cō\_wgK Kvtj MteLyv Kiv nōZ tKej A-BD tvcxq mgvRi gta`| ZvB cō\_wgK bweÁvtb t` Lv nōZ tKvb mgvR bvi x I cj "tli gta" wK aitbi wfbwv AvtQ: `wqtZji w` K t` tK, tKvb AvPvi -Abpvtb AskMōtbi w` K t` tK, A\_ wZK Kvhpvtg Ask MōtYi w` K t` tK, wKsev mgvR ghP vi w` K t` tK| cō\_wgK Kvtj i bweÁvtbi eB-cĒ GB wel tQ Avj vc cvl qv thZ| Avi GB Aa`qb tK ej v nōZ bvi x-cj "tli cōf` | wKŠ' GLvtb Avi I GKwU wel q Lp` i "Z; w` tQ gtb ivLvi AvtQ| Zv nōj : ū60 N ū70 `k tK cW\_ex Rfo mgvR bvi xi Ae`vb wbtq fxly weZK<sup>®</sup> tV| GB weZK<sup>®</sup> Zvtj b bvi xi cĒ q Avt` vj tbi Kgfv Ges bvi xi Ae`vb wbtq wPwšZ wK<sup>®</sup>met` iv| GB weZK<sup>®</sup> bvi xi mvgwRK Ae`vtbi tĒ tĒ i "tZji mvt\_ wetePbv Kiv nq ghP v, qgZv Ges m'út` i wel q, tj vtK| tmUv Ki tZ wMqB gj` teva I `wofwz wbtq Avtj vPbv Ptj Avtm| tm cōt½ cti Avm hvte|

ū60 N ū70 `k tK cW\_ex  
Rfo mgvR bvi xi Ae`vb  
wbtq fxly weZK<sup>®</sup> tV| GB  
weZK<sup>®</sup> Zvtj b bvi xi cĒ q  
Avt` vj tbi Kgfv Ges  
bvi xi Ae`vb wbtq wPwšZ  
wK<sup>®</sup>met` iv| GB weZK<sup>®</sup>  
bvi xi mvgwRK Ae`vtbi  
tĒ tĒ i "tZji mvt\_ wetePbv  
Kiv nq ghP v, qgZv Ges  
m'út` i wel q, tj vtK|

Bsti wR tRŪvi kã ūvi  
tZgmb mgvR bvi x I cj "tli  
ga"Kvi `elg` tK wKsev  
mvgwRK Ae`vtK tevSvRv

GB weZK<sup>®</sup> tZj cvo wefvbweÁvbKvĒ Ētm cto| bvi x wel qK gtbvthvM ZvtZ GtKevti e` tĒ hvq| bweÁvbl Zvi e`wZmug bq| GB mgvR Gtm bvi x wel qK covtkvvtK bvi x wPšwmet` iv Avi bvi x-Aa`qb (women's studies) ej tZ PvBtj b bv| Zv` i cwi<sup>®</sup>vi wKQy hv<sup>®</sup> wQj | thñZ bvi xi Ae`vb mgvR cj "tli Ae`vtbi m½ m'úK<sup>®</sup>, ZvB bvi x I cj "tli Ae`vtbi cv\_Ĕ" GKUv Zj bvgj K e'vcvi | GKB m½ bvi x I cj "tli ga"Kvi m'úK<sup>®</sup>tevSvUv i "ZcY<sup>®</sup> ZvB bvi x cj "tli mvgwRK m'útK<sup>®</sup> gtbvthvM w` tZ PvBtj b Zvi v| GtZ bZb GKUv avi Yv ev cĒ` q t` Lv tMj | Bsti RxtZ Zv nĒ` Q tRŪvi (gender)| tm· (sex) kãUv w` tQ bvi x I cj "tli ga"Kvi kvixi K ev ^RweK cv\_Ĕ" tevSvtZv| tmUv GLbl tevSvq| tKvb` i Lv` - cĒ Y Ki tZ tMj t` Lv hvq tmLvtb ūtm· ū RvbZ Pvl qv nq| weZK<sup>®</sup> cieZ<sup>®</sup> chĒq Bsti wR fvlvq tRŪvi kãwU e`envi i i" হ'ল। এই শব্দ দ্বারা mgvR bvi x I cj "tli ga"Kvi `elg` tK wKsev mvgwRK Ae`vtK tevSvRv nq| ū80-Gi `k tK evsv t` tki bvi x Avt` vj tbi KgP I wPšwmet` iv wgtj GB tRŪvi kãwU evsv v cĒZkã evQvB Kti tQb ūj ½| ZvB wj ½xq m'úK<sup>®</sup> ej tZ bvi x-cj "tli mvgwRK m'úK<sup>®</sup>tevSvq| Avi wj ½xq `elg` ej tZ bvi x-cj "tli ga"Kvi mvgwRK AmgZv tevSvq| GLvtb AmgZv ej tZ mnRfvte qgZv, ghP v Avi m'út` i

cv`R`tk tevSv thtZ cvti | Zte brix l cij`l Ovov Avi l GKuv wj ½ mgvR AvtQ | Zvt`i K\_v `šitY bv ivLjt Pjt be tv | Kvi Y Zvi vl wRov GKUv mjeav ewAZ wj ½ Ges wbnZZ |

A-BDti vcxq wKsev mij mgvR brix-cj`tl i c0f`

Avcbviv BtZvgtāB Rvttb th c0g Kvjt i bjeAvbxiv MtelYv KtiQtB BDti vci evBti i mgvR | mvavi Yfvte th mKj mgvR wktf vbz wKsev chv<sup>3</sup> wbf<sup>3</sup> wQj bv, bjeAvtbi AvMh wQj tmB me mgvR wbtq | AvvdKv, Gukqv wKsev Avtgi Kvi Aw`evmt`i GB me mgvRtk c0g chq<sup>3</sup> bjeAvtbi Aw`g0 mgvR ej v n0Z | cieZ<sup>3</sup> w0Zxq mek; h<sup>3</sup>x i ci BDti vci Ges gwK<sup>3</sup> h<sup>3</sup>ivtofi bjeAvbxiv GB me mgvRi bvg t`b 0mij 0 mgvR | c0g w`tki bjeAvtbi mvgwRK wefvRb t`Ltz wMtg bjeAvbxiv gj Z KvR Ktg<sup>3</sup> fVmvfVmi cxwzi Dci gbtvthM w`tqtQb | tKvb mgvR KvR Ktg<sup>3</sup> fVmvfVmi c0uqvK mvgwRK weAvtbi ktg wefvRb ej v nq | A\_ w mgvRi wefvb<sup>3</sup> wK wK `wqZi cvj b Kite Zvi GKUv e`ev`\_vtK | GfvteB mgvR Drcv`b nq | GLvtb brix-cj`tl i wefvRtbi K\_v nt`Q | GLvtb gtb ivLv`i Kvi bjeAvbxiv th me mgvR MtelYv Pwj tqtQb tmB mgtq Zvi AtbK\_tj vtZB AvRtki h<sup>3</sup>Mi gZ`elg` wQj bv | Zv tm brix cij`tl i gta`B tnvK, Avi mgvRi gvbtl gvbtl tnvK | ZvOvov AvRtki h<sup>3</sup>M m<sup>3</sup>ut`i i Kg AtbK teo tMtg | dtj m<sup>3</sup>ut`i wfvEtZ tf`vtf` `Zwi nevi cwi w`wZ GLb AtbK Zxe<sup>3</sup> |

mgvR GK mgq gvZ::Awakvi wQj etj mvgwRK weAvtbi AtbK wPšme` gtb Ktib | gvZ:: Awakvti aviYv w`tqtQb evKvtdb, Gt½j m, gMv<sup>3</sup> c0j\_ | GB aviYvi mvisk nt`Q: GK mgtq cij`tl i nvtZ qlgZv wQj bv | mgvR Ges cwi Pj bvi hveZxq KZ<sup>3</sup> wQj bixi nvtZ | tKej ZvB bq, mšitbi cwi Pq wba<sup>3</sup> Z n0Z gvtqi 0viv | gvtqi eskB`xKZ n0Z | tmB mgvRi bvg t`qv nvtQ Aw` mvg`ev`x mgvR | GB aviYvi ct`q bvbv h<sup>3</sup>I Zvi nvr i KtiQtB | mvgwRK weAvtbi GB aviYv h<sup>3</sup>MvšKvix wntmte t`Lv w`tqWj | wtkl Kti bixi j ovBtq hviw h<sup>3</sup> wQj b Zvt`i Rb` Guv GKUv weivU D`g wntmte t`Lv w`tqWj | wKš` cieZ<sup>3</sup> Kvjt GB wPš<sup>3</sup> hveZxq`<sup>3</sup> Zv aiv cto | c0gZ, tKvb GK Kvjt GB e`ev` wQj N Guv GKUv Abgvb Kiv e`vL`v | hLb t`tk bjeAvtbi MtelYv PjtQ ZLb Gi tZgb tKvb D`vniY cvl qv hvqub | wKQy t`q<sup>3</sup> t`Lv tMtg mgvR gvtqi cwi Pq atib AvZ<sup>3</sup> qZv ev Avevm-emo Mto DVtQ | wKš` gvZ::Awakvti i aviYv t`tk Zv LpB wfb<sup>3</sup> eis wefvb<sup>3</sup> mgvR bixi c0Z Avp<sup>3</sup> YvZ<sup>3</sup> gtbvve, wKsev wbcxotbi bvbv iKg aib LpR cvl qv wMtgQ | G K\_v wK, mgvRtft` Zv wfb<sup>3</sup> Ges Awakvsk AZxtZi mgvR Gi bvr i LpB Kg | w0ZxqZ, gvZ::Awakvi hw` t`tkB \_vtK Zvntj Zv tkb mnmv e`tj tMj Zvi tKvb fvj e`vL`v cvl qv hvq bv | ZZxqZ, AtbK brix Avf`vj bKvix gtb Ktib: G iKg Kv wK GKUv ZE; atj wbtq GtMvtj eZ<sup>3</sup> vKvjt i cij`tl i qlgZv Ges cij`tl i K` e`ev` Abtgv`b cvq | gvtb 0GK mgtq thtnZv bixi qlgZv wQj N GLb Zvntj cij`tl i qlgZv t`vl wK!0 Zvt`i e`vL`v nt`Q: hw` bixtkw`K mgvR KLt<sup>3</sup> v t`tkB \_vtK N Zvi Mob AvRtki gZ Avp<sup>3</sup> YvZ<sup>3</sup> wQj bv | tmUv mgvR BivZnm wtkH Ki tj tevSv hvq |

GK mgq gvZ::Awakvi wQj etj mvgwRK weAvtbi AtbK wPšme` gtb Ktib | mgvR Ges cwi Pj bvi hveZxq KZ<sup>3</sup> wQj bixi nvtZ | tKej ZvB bq, mšitbi cwi Pq wba<sup>3</sup> Z n0Z gvtqi 0viv | gvtqi eskB`xKZ n0Z | tmB mgvRi bvg t`qv nvtQ Aw` mvg`ev`x mgvR | GB aviYvi ct`q bvbv h<sup>3</sup>I Zvi nvr i KtiQtB | mvgwRK weAvtbi GB aviYv h<sup>3</sup>MvšKvix wntmte t`Lv w`tqWj | wtkl Kti bixi j ovBtq hviw h<sup>3</sup> wQj b Zvt`i Rb` Guv GKUv weivU D`g wntmte t`Lv w`tqWj | wKš` cieZ<sup>3</sup> Kvjt GB wPš<sup>3</sup> hveZxq`<sup>3</sup> Zv aiv cto | c0gZ, tKvb GK Kvjt GB e`ev` wQj N Guv GKUv Abgvb Kiv e`vL`v | hLb t`tk bjeAvtbi MtelYv PjtQ ZLb Gi tZgb tKvb D`vniY cvl qv hvqub | wKQy t`q<sup>3</sup> t`Lv tMtg mgvR gvtqi cwi Pq atib AvZ<sup>3</sup> qZv ev Avevm-emo Mto DVtQ | wKš` gvZ::Awakvti i aviYv t`tk Zv LpB wfb<sup>3</sup> eis wefvb<sup>3</sup> mgvR bixi c0Z Avp<sup>3</sup> YvZ<sup>3</sup> gtbvve, wKsev wbcxotbi bvbv iKg aib LpR cvl qv wMtgQ | G K\_v wK, mgvRtft` Zv wfb<sup>3</sup> Ges Awakvsk AZxtZi mgvR Gi bvr i LpB Kg | w0ZxqZ, gvZ::Awakvi hw` t`tkB \_vtK Zvntj Zv tkb mnmv e`tj tMj Zvi tKvb fvj e`vL`v cvl qv hvq bv | ZZxqZ, AtbK brix Avf`vj bKvix gtb Ktib: G iKg Kv wK GKUv ZE; atj wbtq GtMvtj eZ<sup>3</sup> vKvjt i cij`tl i qlgZv Ges cij`tl i K` e`ev` Abtgv`b cvq | gvtb 0GK mgtq thtnZv bixi qlgZv wQj N GLb Zvntj cij`tl i qlgZv t`vl wK!0 Zvt`i e`vL`v nt`Q: hw` bixtkw`K mgvR KLt<sup>3</sup> v t`tkB \_vtK N Zvi Mob AvRtki gZ Avp<sup>3</sup> YvZ<sup>3</sup> wQj bv | tmUv mgvR BivZnm wtkH Ki tj tevSv hvq |

bjeAvbt`i MtelYvtZ j`q` Kiv tMtg mKj mgvR brix-cj`tl i KvR Ktg<sup>3</sup> gta` wfb<sup>3</sup> AvtQ | Gi gvtb n0j Lv` Drcv`tbi KvR cij`tl i wKQy`Zš;`wqZi AvtQ Avi bixi wKQy`Zš;`wqZi AvtQ | Drcv`tbi KvR brix l cij`tl i `wqZi wefvRbtK wj ½xq ktg wefvRb ej v nq | th me mgvRtk wKkvix-mšMhKvix mgvR ej v nq \_vtK tmLvtb c0qkKb cij`liv wKkvix Ges bixiv mšMhKvix | Gi gvtb nt`Q wKvti i KvR wKQy cij`liv Kti \_vtKb Ges

Drcv`tbi KvR brix l cij`tl i `wqZi wefvRbtK wj ½xq ktg wefvRb ej v nq |

brixiv Ges Abiv N thgb eqiv, evPriv djgj msMh Kti vKb| wKs' GB aviYvi  
wecixZ bvbv DvniYI AvtQ| thgb: nWRv Ges fviZi cwiqvt' i gta' cij'liv  
wtRt' i Rb' eRvZ Lv' msMh Kti vKb| Avi brixiv wtRt' i Ges evPrt' i Rb' GKB  
Lv' msMh Kti vKb| Avevi thLvth wKvi GKUv thS\_KvR wntmte weteuPZ tmLvth t' Lv  
hvq wfbwe'vci | thgb: geyZt' i gta' brix I cij'liv GKt' R's RvtbvqviK Zvov Kti  
wKvti i GvKvtZ wtq hvq| Aek' enr RSi tejvq tmUv wKvti i wqZi cij'livB cij b  
Kti vKb| D'vb-Kwli mgvRi brix cij'tli kty wfvRtbi bwRi cvl qv hvq| tKvb tKvb  
MtelYvtZ t' Lv tMtQ, cij'liv Rwg mvd Kivi KvRUv mvaviYZ Kti vKb| Avi Plevtmi  
KvRUv brix cij'liv GKt' Ktib| Avevi wQyt' t' Lv hvq brixivB cAbv Lv' Drcv'tbi  
wqZiwtq vKb| thgb: wD wMwtZ Rxb aviYi Rb' cQvRbxq mvgM wguo AjyDrcv'b  
Kti vKb brixiv| cij'liv tmLvth Drcv'b Ktib wPvb, Kjv th\_tjv Ab' wewbgq Kiv nq|  
Kw wfwEK Drcv'b e'vq mvaviYfite Drcv'tbi cUwgK KvR\_tjv cij'liv Kti vKb|  
Avi Drcv'b cUqvRvZ KiY mtgZ ivbwevbw BZ'w' KvR brixiv Kti vKb| Zte GB  
wPt' i mvaviY tKvb cUvY tbB|

*KvRi wfbzv w tq mgvR  
brix-cij'tli tf'vtf' eStZ  
hvl qv wK nte bv| tf'vtf'  
ej tZ GLvth mthwM-mjeavi  
eAbv tevSv'tbv nt'Q|*

evsv't'ki Kw tZi Drcv'b KvR brixiv e'vcKfite Ask wtq vKb| cvkvcwk ivbwe  
evbwi cij'livB Ges dmj cUqvRvZ KiYi cij'livB Zvt' i Dci wltq eZtq| Gfite bvbv  
DvniY w tq t' Lv'tbv m' th wfwbomgvtR brix I cij'tli KvR Ajv v'v Ajv v'v vKb| wKs'  
G w tq tKvb wQyeStZ hvl qv wK nte bv| KviY tKvb GKUv mgvR thUv brix't' i KvR Ab'  
mgvR tmUvB nqtZv cij'tli KvR| thgb: mZvtZ tevbi KvRUv Avtgmvi Kvi w'wY-cw'tgi  
RwZmg'tni gta' brixiv Ktib, wKs' AwdKvtZ cij'livB Kti vKb| Avevi fviZ, ga'  
AwdKvtZ gwli cvl evbvevi KvRUv cij'tli Ges cw'tg AwdKv wKsev Avtgmvi Kvb fL'tEi  
Aw'emxt' i gta' GUv brix't' i KvR| Awakisk A-BD'tivcxq mgvR ev cUg h'tMi  
bjeAvbxt' i fvlvq mij mgvR ev'Pr t' Lv'tkvbvi KvR gvtqiv thgb Kti vKb, tZgwb Zv  
Ab't' i Aemt' i KvRI etU| eq' t' jvKRb, GKUz'tenk eq'tmi ev'Priv wKsev tRvqv'v cij'liv  
hwi'v Drcv'b KvR hvt'Qb bv Zv'v th tKDB GB wqZi cij b Kti vKb| eis Awakisk  
bjeAvbB GB h' t' wL'tqtQb th GB me mgvR Aw'K Ges w'gZvi w K t' tK tKvb DPyv'v  
tf' wQj bv| dtj KvRi wfbzv w tq mgvR brix-cij'tli tf'vtf' eStZ hvl qv wK nte  
bv| tf'vtf' ej tZ GLvth mthwM-mjeavi eAbv tevSv'tbv nt'Q|

*Drcv'tbi wmsnfvM KvRB  
brixiv Kti vKb Awakisk  
mgvR| Avi Ni-tMi w'j i  
KvR cUq cij'livB, wtkl  
Kti eZ'v'v mgvR|*

tKvb tKvb ZwiEK h' t' wL'tq vKb th brixiv kvi'w' Kfite w'p' nI qvq mgvR KvR-Ktg'  
GB tni'tdi, Ges G KviYB brix cij'tli Zj bvq eAbvi wKvi ntq vKb| wKs' GB h'p'  
LpB GK'tck Ges w'p'| cUgZ, kw' ixKfite cUyxK'tj i gta' gvb'tli tPtq ej kvj x AtbK  
cUyx AvtQ| Avi Zv'vov eu mgvR bjeAvbxt' i MtelYv t'tKB Ggb cUvY wgtj tQ th mgvR  
brixiv tgvU KvRi tenki f'vM Kti vKb| Avt'K ai'tbi h'p' nt'Q brixiv HwZnwmKfite  
ev'Pr jvj b-cij'tbi mv't' h'p' etj Ges ev'Pr nI qvi mg'tq j w' w'wZ w tZ nq etj brixiv  
OKg0 w'tZi KvR\_tjv Kti vKb Ges tm KviY mgvR Zvt' i eAbv| GB h'p' iI eo  
ai'tbi w'p'Zv AvtQ| cUgZ, brixiv th Kg w'ZcY'KvR Kti vKb Zv bq| eis, AvtMB  
Avtj wPZ ntqtQ, Drcv'tbi wmsnfvM KvRB Zv'v n'ti vKb Awakisk mgvR| Avi Ni-  
tMi w'j i KvR cUq cij'livB, wtkl Kti eZ'v'v mgvR| eis t' Lv hvq, bixi KvR'tK Aí  
w'tZi t' qv ntq vKb| wZxqZ, eu mgvRb ev'Pr t' t'U wtq brixiv KvR Kti vKb| Avi  
eZ'v'v Kvtj ev'Pr nI qv Kgt'v'v cUqv'tZi bixi w'cxob Pj tQ| cw'evi cw'Kí bvi  
hweZxq c'wZ, wtkl fite th\_tjv i wv'v'v'v, Pig GK'tck thgb অরুন জন্মানিয়ল্লণ বড়ি যার



Ki tZ PvBtj tmUv Lp wv` bxq wntmte weteiPZ nq Ges tmB vrix Og` 0 etj mve` -nb| bvbv i Kg nqi wbi AvZ 1/4 GB tkYxi vrix` i KgP tI i tqtQ| cI-cwI Kvq tm e`vcvti cPi cOZte` bl cKvk cvq|

*brix-cj`l AmgZvi GKUv  
cAvb t`l n`Q N`i i KvR|  
GtZ cj`l i cOq tKvb  
ai tbi AskMhY \_vK bv|*

eZgvb mgvR `^Qj ev ktgK Dfq tkYxtZB wetai gta`l brix-cj`l i t`v`v` ev `elg` tevSv hvq| Dfq tkYxtZB thSZK w`tq vrix` i wetai nq| Zte mvariYfite gtb Kiv nq thSZK tKej `wi`^ gvb`l i gta`B cPwj Z| Avmtj `^Qj gvb`l Rb thSZK tK Dcnvi etj Pwj t`q \_vKb| thSZK i Kv tY kvixi K wbfvZb Dfq t`l tI B NtU \_vK| brix-cj`l AmgZvi GKUv cAvb t`l n`Q N`i i KvR| GtZ cj`l i cOq tKvb ai tbi AskMhY \_vK bv| ej v n`q \_vK cj`l tivRMvi Kti Avi brix msmvi Pvj vq| wKs` k`uti `^Qj tkYxtZ GLb GB K\_vUv Lp GKUv LvU bv| brixivl tmLv`b tivRMvi Kti b|

ZvQov N`i i KvRi h`w` gRvi wmvve Kiv nq Zvntj c`iv wP`Uv GtKv`i B e`tj hvte| GLv`b GKUv cAv` j`l` Kievi AvtQ| N`i i KvR hveZxq cKv`i brix ktg w`tq hvteb| wKs` GB ktg`K Abrcv` b`xj gtb Kiv nq| MnKv`R brix i ktgi tKvb gRix wntme Kiv nq bv Ges GtK nvj Kv Kti t`Lv nq| Gfite bvbv e`MZ Dcv`q brix i Dci wbcxob AvtQ| m`u`Ei DEi waKvi AvB`b| brix i cOZ `elg` Kiv n`q \_vK| tKvb Kv tY wetai t`f` 1/2 tM`j ev`Pv` i l qvi k w`tq cPwj Z AvBb Ges mvgwRK Ab`xj b brix wetai hvq|

e`MZ bvbwea wbcx`bi cvkvcwk Avti Kuv `elg` LpB \_i`ZcY` Zv n`Q: brix`K wbi S`i Aegj`vqb Kiv nq| brix i KvR, wPsv, Rxeb me wKQ`K Dtc`lv Kiv nq| GB Aegj`vqb ev Agh`v`K wetai`K i t`j t`Lv hvq GUV `w`f`w`zi cK` m`Z`Kvi At`GB Dtc`lv Kti \_vKb cj`l i v| Zte mgvR GKUv `w`f`w`zi Mto DVtj ZvtZ brixivl mwgj n`q thtZ cv`i b| ZvB A`b`K mgq t`Lv hvq brix i wei`tx` brix i c`t`lc w`tq emtZ cv`i b| G Kv tY `w`f`w`z`K cj`l i bv etj cj`l ev`x` `w`f`w`zi ej v n`q \_vK| mst`l`c cj`l ev`x` `w`f`w`zi n`Q: th wPsv` 0v v brix`K A`l`g gtb Kiv nq, brix i cOZ Av`ugYvZ`K cwi`tek `Zwi Kiv nq Ges brix`K hveZxq mjeavi evB`i i vLvi e`vL`v `Zwi Kiv nq| MZ wZb `k`K GB me fvebv-wPsv` w`tq k`v`k`v`x brix Avt`v`j b Mto D`v`v`Q miv c`l`ext`Z| GB Avt`v`j b GKv` tK mgvR brix-cj`l i th e`MZ AmgZv AvtQ (A`i gRvi, m`u`Ei fivM, DEi waKvi AvBb, thSb nqi wv, thSZK BZ`w`) Zvi wei`tx`| Ab`w`tK gtbv`fve l `w`f`w`zi (Dtc`lv, tMi`w`j i KvR cj`l i Ask bv tbqv, Av`ugYvZ`K cwi`tek Mto tZiv) wei`tx`| brix Avt`v`j tbi Kg`v Ges wPskMY brix i wei`tx` Av`ugYvZ`K cwi`tek w`tq Lp gtbv`thw` w`tq`Qb Ges Avgt` i `w`f`w`zi Kvi tqtQb| G K\_v wK th a`l` ev Gw`w` w`t`l`c Av`ugYvZ`K cwi`w`zi metPtq fqbK D`vniY| wKs` brix i wei`tx` Av`ugYvZ`K gtbv`fve Avil m`z` tPv`L t`Lvi cOqvRb AvtQ| cPvi gva`tg brix`K thfite Dc`vcbv Kiv nq tmUv t`f`e t`Lv thtZ cv`i | GgbwK Ct` i cwI KvZ th me KvUB AvKv nq tmLv`b| brix`K t`j v`x, Mqbv wccvmy wntmte t`Lv`bv n`q \_vK| GtZ Avovj n`q hvq wKfite brix msmvi Pvj vev hveZxq `wqZ; w`tq AvmtQb| Ab`w`j t`zi cOZ cj`l ev`x` mgvRi gtbv`fitei Avti Kuv D`vniY n`Q wRov mgvR| Zv` i Rxe`bi Aet`nj v, Avtqi tKvb c`\_bv \_vKv Ges mte`f`w`i gh`v bv \_vKv t`l Avgiv eS`tZ cwi Avgt` i eZgvb mgvR KZUv GKv`j `zev`x` N`i Avi tmB wj 1/2 n`Q cj`l | dtj cj`l ev`x` `w`f`w`zi e`j bv NUtj brix-cj`l i mgZvi c`iv j`l` AvRZ nte bv| c`iv j`l` AR` n l qv tKej AvBb ev Avq DcvR` w`tq nevi bq N`i tm K\_vB brix Avt`v`j tbi Kg` Ges wPst`Kiv ej tQb|

*MZ wZb `k`K ... k`v`k`v`x  
brix Avt`v`j b Mto D`v`v`Q  
miv c`l`ext`Z| GB  
Avt`v`j b GKv` tK mgvR  
brix-cj`l i th e`MZ  
AmgZv AvtQ ... Zvi  
wei`tx`| Ab`w`tK gtbv`fve  
l `w`f`w`zi wei`tx`|*



*mvivsk*

AwaKivsk mgv<sup>t</sup>RB bvi<sup>x</sup>-cj`tl i gta` bvbvb ai<sup>t</sup>bi m<sup>ig</sup>vRK`elg` itqtQ| Zv<sup>u</sup> b<sup>t</sup>q mgv<sup>r</sup>-  
wPŠK Ges b<sup>je</sup>Av<sup>br</sup>iv KivR K<sup>t</sup>i<sup>t</sup>Qb| c<sup>l</sup>g w`<sup>t</sup>Ki b<sup>je</sup>Av<sup>i</sup>xiv g<sup>t</sup>b<sup>v</sup>th<sup>v</sup>M w`<sup>t</sup>qtQb Drcv` b Kiv<sup>r</sup>  
bvi<sup>x</sup>ti AskM<sup>h</sup>Y, m<sup>u</sup>t`i Dci Z<sup>t</sup> i AwaKiv Ges g<sup>v</sup>b-gh<sup>p</sup>vi Dci| G<sup>t</sup> i gta` t<sup>k</sup>D  
t<sup>k</sup>D g<sup>t</sup>b K<sup>t</sup>i<sup>t</sup>Qb GK mg<sup>t</sup>q c<sup>u</sup> ext<sup>Z</sup> bvi<sup>x</sup>t<sup>k</sup>w`K mgv<sup>r</sup> w<sup>Q</sup>j | MZ 3/4`kK a<sup>t</sup>i c<sup>u</sup> exi  
w<sup>ef</sup>b<sup>ec</sup>u<sup>t</sup>š-bvi<sup>x</sup>ti j ovB-msM<sup>g</sup> t<sup>r</sup>vij w<sup>Q</sup>j | G<sup>t</sup>Z b<sup>je</sup>Av<sup>b</sup> mn Ab<sup>v</sup>b` Av<sup>b</sup>Kiv<sup>t</sup>E bvi<sup>x</sup>-  
cj`tl i m<sup>u</sup>K<sup>u</sup>b<sup>t</sup>q h<sup>p</sup>3-ZK<sup>b</sup>Zb ifc t<sup>c</sup>t<sup>t</sup>Q| t<sup>k</sup>ej m<sup>u</sup>t`i Dci`Lj b<sup>q</sup>, mgv<sup>t</sup>R th  
fiv<sup>br</sup>-wPŠ<sup>t</sup>, g<sup>j</sup> t<sup>eva</sup> Pij<sup>y</sup>tmUvl bvi<sup>x</sup>i w<sup>e</sup>i<sup>t</sup>x w<sup>u</sup>qv<sup>k</sup>xj etj M<sup>t</sup>el Kiv<sup>t</sup> L<sup>v</sup>Qb|

cv<sup>t</sup>v<sup>Ē</sup>i g<sup>j</sup> v<sup>q</sup>b

---

নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

m<sup>w</sup>VK D<sup>Ē</sup>ti i cv<sup>t</sup>k w<sup>U</sup>K (v) w<sup>P</sup>y w` b -

- 1| 1980 m<sup>v</sup>tj c<sup>k</sup>w<sup>k</sup>Z R<sup>w</sup>ZmsN w<sup>i</sup>t<sup>c</sup>vU<sup>o</sup>Ab<sup>ym</sup>t<sup>i</sup> bvi<sup>x</sup>i c<sup>u</sup> exi t<sup>g</sup>vU Av<sup>t</sup>qi KZ kZ<sup>v</sup>sk  
Av<sup>q</sup> K<sup>t</sup>i b?  
K. GK kZ<sup>v</sup>sk L. GK-`kgvsk  
M. GK-ZZ<sup>x</sup>qvsk N. A<sup>t</sup>a<sup>R</sup>

- 2| w<sup>b</sup>t<sup>p</sup>i t<sup>k</sup>v<sup>b</sup> w<sup>P</sup>š<sup>w</sup>e` g<sup>t</sup>b Ki<sup>t</sup>Zb th, mgv<sup>t</sup>R GKmg<sup>q</sup> g<sup>v</sup>Z<sup>o</sup>-AwaKiv w<sup>Q</sup>j?  
K. e<sup>v</sup>t<sup>k</sup>v<sup>t</sup>db L. gM<sup>o</sup>  
M. G<sup>t</sup>½j m N. D<sup>c</sup>i i mevB

m<sup>sw</sup>β c<sup>k</sup>e

- 1| wj ½ ej tZ Av<sup>c</sup>w<sup>b</sup> w<sup>k</sup> t<sup>ev</sup>Sb?
- 2| bvi<sup>x</sup> Av<sup>t</sup> vj b Kiv<sup>k</sup> etj?

iP<sup>b</sup>v<sup>g</sup>j K c<sup>k</sup>e

- 1| wj ½xq k<sup>g</sup> w<sup>ef</sup>v<sup>r</sup>b w<sup>k</sup> N<sup>Ē</sup> D`vni t<sup>y</sup>i m<sup>vn</sup>v<sup>th</sup> e<sup>v</sup>L<sup>v</sup> Ki`b|
- 2| ersj vt`k wj ½xq Am<sup>g</sup>Z<sup>v</sup>i ai b Av<sup>t</sup>j vP<sup>b</sup>v Ki`b|

eqtmi wfiEz wfvRb  
Differentiation by Age

GB cvWU cto Avcb RvbZ cvi teb :

- A-BD+vcxq mgvR eqtmi wfiEz mvgwRK msN uQj
- mvgwRK KvRKtg® cwi Pvj bvq eqm wfiEK msMVtbi „i“Z;uQj
- AvaybK mgvR wfbacLuq eqtmi wfvRb KvR Kti

AtbK RwiZi gta eqtmi  
wfiEz wfvRb j ¶ Kiv  
tMtQ| GtK ej v nq eqm eM®  
(age grade)|

ejv ntq \_vtK eqtmi wfiEz wfvRb cv\_xi mKj RwiZtZ Ges mKj KvTj eRvq AvtQ| A\_® mgvRi gvbli gta mKj mgvRB eqtmi fVM AvtQ| mvaviYfvte GB fVM nt"Q: AcÜB eq\_ , eq\_ Ges etqve\_x| wKŠ mKj RwiZ Avi mKj KvTj GB wfvRtbi gvtb tKvbgZB GK bq| mvaviYfvte bjeAvtbi Avj vc-Avtj vPbvq A-BD+vcxq mgvRi eqm wfvRb tek Kti GtmtQ| cävZ AwcdKv, Avtgwi Kvi Aw evmx RwiZmgñ vbq gtvthwM t`qv ntqtQ| AtbK RwiZi gta eqtmi wfiEz wfvRb j ¶ Kiv tMtQ| GtK ej v nq eqm eM®(age grade)| GK GKwU etM®mKj m`m`iv GKwU eqm mxgvi gta ntq \_vtKb| GB etM® XkZtZ cvivUv cÜq t¶tB tKvb wtkl cÜqvqi e`vci bq| tKvb GKRb GKUv wv`® eqtm DÈY®I qvi gvtb wZvb Avcbv AvcbB tmB eqtmi wv`® etM® m`m` ntq hvteb| thgb : ce® AwcdKvi wZwi wK RwiZi gta Zte Gme t¶tB tKvb tKvb RwiZi gta wv`® AvPvi Abpvtbi ti l qvR AvtQ| thgb: DÈi -Avtgwi Kvi AtbK Aw evmx RwiZmgñi gta tKvb wKtkvi Zvi eqm etM®XkZtZ PvBtj Aek`B wKQyc\_v tgb vbZ nte| Zvi wv`® tcvkvK ciZ nte, Avi bvP-Mvtb Ask vbZ nte| wKQy wKQy t¶tB Ggb Dtz E cvl qv hvq th wv`® eqm etM®cek Kievi Rb` cÜqvRbxq mvgM® wKbtZ tek LiP nq| dtj mgvRi tKvb tKvb m`tm`i ct¶ tmlvtb AvbpbKfvte tXvKv mæe nq bv|

eqm tmU ... Ggb GKUv  
mvgwRK msMVb thLvfb  
GK`j gvb mg-eqtmi  
Ges GKB wj tzi ntq \_vtKb  
Ges mvi v Rieb wKsev  
Rxeftbi GKUv eo mgq GKB  
mt½ AwZevnb Ktib|

wv`® eqm etM®Xkevi Rb` KZK\_wj e`w³MZ AR® \_vKtZ cvti | tmUv `RweK ntZ cvti N thgb mvej M nl qv, Avevi mvgwRK ntZ cvti N thgb wteq Kiv, ev ev`Pv Rbvtbv| eqm etM® m`m`i AtbK wKQB GK iKg ntZ cvti, Zvt`i KvR-Kg®GK aiþbi ntZ cvti, ci`utii gta mnthwMZvi mæúK®\_vKtZ cvti, GgbwK GKB aiþbi D`g l AvKv¶lv \_vKtZ cvti N wKŠ GKB etM® m`m`i eqm Av¶wi K At`®GK bq, GKUv mxgvi gta Zvt`i eqm| eqm eM®(age grade)-Gi cvkvcwK AvtiKwU aviYv bjeAvtbi e`envi Kiv ntqtQ| tmUv nt"Q eqm tmU (age set)| eqm tmU ej tZ tevSvfbv ntq \_vtK Ggb GKUv mvgwRK msMVb thLvfb GK`j gvb mg-eqtmi Ges GKB wj tzi ntq \_vtKb Ges mvi v Rieb wKsev Rxeftbi GKUv eo mgq GKB mt½ AwZevnb Ktib| thgb: ce®AwcdKvi wZwi wKt`i gta GKUv eqm etM® tmB me m`m` hviv 15 eQtii gZ GKt KwuqtQb Zvt`i tK GKUv eqm tmU MY` Kiv nq| AtbtKB GUvtK eqm etM® GKUv Ask wntmte t`tLQtQb| Kvi Y eqm tmU m`m`iv mKtj GKB eqm etM® ntq \_vtKb| Zte GKUv mvavi Y cv`R` nt"Q eqm tmU mvavi YZ GKB wj tzi m`m`i Øviv MwZ| Avi Gi m`m`iv ci`utii Lp Nwbó t`tK hvb mvi v Rieb ev Rxeftbi eo GKUv mgq| Zte tKvb tKvb bjeAvbxi gtZ GB aiþbi eqm tmU eqm etM® Zj bvq ¶gZvi wPvti `ZSj AtbK mgvRB wmxvS-MØY

Ges tbZZ;t`evi e`vcvti GB aibti eqm tmU n`fnc KitZ cvti | tKvb tKvb mgvtR eqm tmU ÁwZ m`útkP evBti chS-we`ZZ ntZ cvti | GB e`vcviUv mvaviY eqm etMP t`tK GtKevtiB wfbq eqm etMP e`vcviUv axti axti wkw\_j ntZ \_vtK hLb Gi m`m`iv eq`ntZ \_vtKb|

tKvb GKUv wbr`θ mgtq wbr`θ aibti AvPvi-Abpvtbi ga`w`tq mvaviYZ GK etMP m`m`iv Ab`etM`cdek Ktib| eq`etMP tjvKRb mvaviYZ `úofvteB wbtRt`i Avj`v`v gtb Kti \_vtKb, Ges GKB m½ Zviv wKQy`wqZi| tava Kti \_vtKb Zvt`i Okubôit`i cŁZ N`wKŠ`Gi gtb GB bq th eq`iv wKsev etqvKubôiv tKD Kviv etMP tPtq ofvj`ô ev`ôg`ô| bjeÁvbxiv th mKj mgvRtK mij mgvR etj`Qb tmLvbKvi eqm wfvRb m`útkPGB iKg e`vL`vB Awakvsk bjeÁvbxiv w`tqQb| Zvt`i e`vL`v t`tK GUv Abgvb Kiv hvq th, tKvb GKUv eqtmi eMfK fij ev`g` fiev AvajbK Kvtj i Ges AvajbK mgvtR m`útkP n`tqQ| A-BDti vcxq mgvtR GB eM`tj`v`w`tq mgvtRi wKQy`wqZi| KZ`e` fvmvfm Kti tbqv n`tqQ| wKŠ`GtZ tKvb eMfK LvUv Kti t`Lv nqub| Zte tKv\_vl tKv\_vl eqm wfvEK`tj i m`útkP ivR%wZK Ges mvgwi K`vq`wqZi t`qv \_vtK| thgb: ce`AwidKvi KwitgvtRvs, gvmvB Ges b`v`RwZ| GLvfb`β GKUv mgvtRi D`vniY ati eqm wfvEK wfvRtbi PPP`Lv thtZ cvti |

AwidKvi mgvtR eqm wfvEK wfvRb

bjeÁvbx`i gZ AwidKvB eqm wfvEK wfvRtbi metPtq fij D`vniY| GLvfbB bvbwea aib eqtmi msN aiv ctoQ bjeÁvbx`i KvQ| B. B. BfVY wPwW`bvtqi mgvtRi eqm wfvRb wbtq AvtjvPbv KtiQb (1940)| wPvtWp chfey Abhvqx mg`-mrvivi`w`fjY Aew`Z ce`AwidKvi bvtqi mgvtR th tKvb cj`tli m½ Ab`mKj cj`tli Ae`vtbi Zj bv Ptj| Avi tmB Zj bvUv Ptj etqvR`ôZv, mgeqm Ges etqvKubôZv w`tq| GfvteB bvtqi mgvtRi GK`g wfvEi e`vcvi GUv| bZb etM`Awf`tK NUv`v tKvb KvMfR-Kj tg tj Lvcovi e`vcvi bq| GKRB tQj Zwi eveli KvQ t`tK wKsev PivPvi KvQ t`tK hw` tKvb A`j`v`v Ktib, Zvtj Gi ga`w`tq wZvb thv`vtZ cwiYZ nb| ZvtK hw` GKUv lvo t`qv nq wZvb ivLj ev`ci`Prik n`tq hvb| Gfvte wZvb eq`cj`l nevi`fKwZ tctj b| GKevi hLb wZvb GB KvR Awfvl`³ n`tj b, mviv RxebB tmB eqm etMP m`m` n`tq iBtj b| Zwi GB bZb ghP`vi KvTY wZvb tKvb cKvmmbK wKsev ivR%wZK-mvgwi K KZ`j tctj b bv, wKŠ`fKwZ tctj b| tKej GKUv wbtlavAv`\_vktZ cvti th, wZvb`p` t`vqvtZ cvit`eb bv| G Qvov wZvb Ni`-tMi`w`j i KvR Ask t`t`eb KZUv Zvl LpB wkw\_j fvt`ej v`\_vtK| AŠZ Zwi w`tq Awā| wKQybwZgvj v Aek`B`\_vtK| thgb: tKvb cj`l Zwi mgeqmx`tj i tKvb m`m`i t`gtqi m½ w`tq KitZ cvit`eb bv, tKvb m`útkP`ivLvl m`e`bq| th`tnZi t`gtqW Zwi`ô`gtqZj`ô| cj`l n`tq l`vvi mvt`\_mvt`\_B Kviv AvPvi-AvPiY Ges Llevi`v`vti i wKQywb`θ cwi eZ`n`te| GUv ZvtK tKvb m`thvM t`evi Rb`bq, wbgq|

bvtqi mgvtRi ... GKRb tQj Zwi eveli KvQ t`tK wKsev PivPvi KvQ t`tK hw` tKvb A`j`v`v Ktib, Zvtj Gi ga`w`tq wZvb thv`vtZ cwiYZ nb| ZvtK hw` GKUv lvo t`qv nq wZvb ivLj ev`ci`Prik n`tq hvb|

w`wi Z eqm wfvRtbi c`nt½ ce`bvBtRwi qvi AwidKt`cv Btev`-t`i K\_v ej v hvq| tmLvfb cŁZ`Kuv AwidKt`cv Môtg cj`l`i GKUv msMVb t`Lv tMtQ N` / tMv/ mKj etqvc`B cj`l`iv mgvtRi mKj agfQ, `bwZK Ges gtbvi`Átbi Abpvtbi`vq`wqZi wbtq \_vtKb| GKB m½ Zviv Mógemxi AvPvi-AvPiTYi bwZgvj vl wbtq \_vtKb| GB mgvtR eqm tmU tek`\_i`Zp`Y`msMVb| GKB Môtg tgvUvgU wZb eQt`i e`eavtb hviv Rtb`Qb Zvt`i wbtq GB tmU MvWZ| bviX Ges cj`l`i tmU Avj`v`v, Zte ci`úti mvt`\_m`nt`hwMvZ Kti \_vtKb| GB tmU`\_tj`vi GtKevti`ZŠj`wqZi cto hLb tKvb t`fvR ev`Drme t`Lv t`q| eqm eM`nt`Q GB

AwidKt`cv Btev`-t`i gta`... mKj etqvc`B cj`l`iv mgvtRi mKj agfQ, `bwZK Ges gtbvi`Átbi Abpvtbi`vq`wqZi wbtq \_vtKb|

aiþbi eqm tmþUi GKUv mivj Z ifc| Gi AþbK, wj mvgwRK-A\_ %wZK `vq-` wqZ; AvtQ|  
cvi `úwi K mntþwMZv Ges Revew` wZvi m`úK`i`q`q`Q GB eqm eþM`P m`m`þ`i`| eqm tmU  
mvavi Yfvte Mþtgi wfvEþZ Mto I þV, Avi eqm eM`M`þtgi Ges AþbK M`þtgi ga`Kvi m`úþK`P  
wfvEþZ Mto I þV| bvi`x`i` eqm tmU,`tj`v`K`cj`"I`þ`i` Zj`bvq` `þ`e`þ` etj` gþb` Kþi`þQb` Mþel`K  
bþe`Ávbx`iv`|`w`K`þ`k`v`ix`tg`q`q`þ`i` mgeqmx` `j` AvtQ| Zte mvavi YZ w`e`þ`i` ci` w`e`w`v`N`Z`tg`q`q`þ`i`  
mgeqmx` msNB` Zrci` |` 1940` mvj` t`\_þ`K` tmLvþb` M`þg` Db`q`b` msMVb` Ges` M`þg`Y` BDw`q`b`I` Mto`  
D`þ`V`þ`Q`|

Kwi`þ`g`v`þ`R`v`-þ`i` eqm tmU t`\_þ`K` t` `Lv` hvq` GLvþb` ÁwvZ` m`úþK`P` E`þ`A`Y`K`v`R` K`þi` GB` msN`|  
Giv` DMv`É`vi` GKUv` R`wvZ`|` GLvþb` GK` GKUv` c`R`þ`þ` 5wU` K`þi` eqm tmU` \_v`þ`K`|` cj`"I`þ`i`  
c`R`þ`þ`i` GB` 5wU` eqm tmU` `Z`wi` n`þ`q` t`M`þ`j`B` Z`v`iv` Z`v`þ`i` e`þ`q`v`þ`R`o` c`k`v`m`b`K` K`Z`þ`i` K`v`Q`  
t`\_þ`K` `w`q`Z`;` e`þ`S` t`b`q` GB` c`R`þ`þ` ev` eqm eM`P` G`f`v`te` GKwU` c`R`þ`þ` h`v`iv` c`k`v`m`b`K` `w`q`þ`Z`;  
w`Q`þ`b` w`e`P`vi` K`v`R` c`w`i` P`v`j` b`v` K`i`þ`Z`b` Ñ` Z`v`iv` K`v`h`Z` A`e`m`i` c`þ`B` n`þ`q` t`M`þ`j`b`|` GB` mgv`þ`R` eqm  
tmþUi` iv`R`%w`Z`K` K`Z`þ`;` `þ`K`Z`|` e`w`R`þ`j`i` k`v`f`v`þ`S`-R`w`i`Z`i` g`þ`a` A`e`v`i` GKUv` w`b`w` `þ` eq`þ`mi` ci`  
t`Q`þ`þ`i`þ`K` `Ú`Av`B`e`þ`o`v`þ`i` N`þ`i`0` (bachelor hut) c`v`w`þ`b`v` n`þ`q` \_v`þ`K`|` GLvþb` e`Q`i` c`v`þ`PK`  
K`v`U`v`þ`b`vi` ci` Z`v`iv` `þ`h`e`K`0` w`n`þ`m`þ`e` `þ`K`w`Z` t`c`þ`Z` c`v`þ`i`b`|` IB` e`v`m`v`þ`b` \_v`K`þ`Z` \_v`K`þ`Z`B` w`K`L`þ`Z`  
n`þ`e` w`K`f`v`te` A` `;` e`v`b`v`þ`Z` n`q` w`K`S`e`v` w`K`K`vi` K`i`þ`Z` n`q`|` G`i`K`g` D`v`ni`Y` c`þ`i` c`w`i` g`v`þ`Y` c`v`l` q`v`  
m`e`þ` bþe`Áv`þ`bi` Mþel`Y`v` t`\_þ`K`|` Gi` g`v`a`þ`g` w`e`w`f`b`e`m`g`v`R` I` R`w`i`Z`þ`Z` eq`þ`mi` w`fv`E`þ`Z` w`e`f`v`R`b`  
t` `Lv` hvq` GKUv` mgv`R` t`\_þ`K` Av`þ`i` K`Uv` G`þ`K`e`v`þ`i` B` w`f`b`þ`

GB me mgvþR BDþivcxq  
kymb Avmevi ci wK aiþbi  
e`j` NþUþQ Zv wþtq tZgb  
GKUv Avtj vPbv Lþ Kg  
bþe`Ávbx Kþi`þQb| w`e`þ`k`l`Z`  
h`v`iv` eqm w`fv`E`K` m`S`M`V`b` w`b`þ`q`  
Mþel`Y`v` Kþi`þQb|

bþe`Áv`þ`bi` GB` me` Mþel`Y`v` j` "I` K`i`þ`j` t` `Lv` hvq` eqm wfvE`K` w`e`f`v`R`þ`bi` t`e`j`v`q` b`v`g`K`i`Y` w`b`þ`q`  
b`v`b`v` w`e`a`w`i`S`-A`v`þ`Q`|` eqm tmU` Ges` eqm eM`P`e`j`þ`Z` w`K` t`e`v`S`v`þ`b`v` n`þ`q`þ`Q` Z`v` m`e`þ`þ`i`þ`i` c`w`i` `w`i`  
n`q`w`b` ,` GKUv`i` m`þ`½` A`b`U`vi` c`v`\_R`"I` t`e`v`S`v` K`w`b` n`q`|` t`K`v`b` t`K`v`b` t`j` L`v`q` eqm wfvE`K` w`e`f`v`R`b`  
b`v` e`þ`j` eqm wfvE`K` m`S`M`V`b` w`n`þ`m`þ`e` e`j`v` n`þ`q`þ`Q`|` w`K`S`'` GKUv` e`v`c`v`i` L`þ` `ú`o`l` GB` me` mgv`þ`R`  
BDþivcxq` kymb` Avmevi` ci` w`K` aiþbi` e`j` NþUþQ` Zv` wþtq` tZgb` GKUv` Avtj` vPbv` Lþ` Kg`  
bþe`Áv`bx` Kþi`þQb`|` w`e`þ`k`l`Z` h`v`iv` eqm wfvE`K` m`S`M`V`b` w`b`þ`q` Mþel`Y`v` Kþi`þQb`|` BDþiv`þ`ci` k`v`m`þ`b`  
mgv`þ`R`i` m`e`P` e`j`þ`j`þ`Q`|` d`þ`j` A`b`g`v`b` K`iv` hvq` eqm wfvE`K` m`S`M`V`b` w`K`S`e`v` w`e`f`v`R`þ`bi` g`þ`a`"I`  
t`g`þ`w`j` K` e`j` G`þ`m`þ`Q`|` G` e`v`c`v`þ`i` A`v`g`v`þ`i` `ú`o`l` Kþi`þQb` Av`þ`i` K` bþe`Áv`bx` Z`v`j`v`j` A`v`m`v` |` w`Z`w`b`  
m`j`v`þ`bi` w`S`K`v` mgv`þ`R`i` D`v`ni`Y` w`þ`q` w`e`l`q`U`v` e`w`S`þ`q`þ`Q`b`|` GB` mgv`þ`R` Mþel`Y`v` Kþi`b` Av`þ`i` K`  
bþe`Áv`bx` w`j` t`q`b`v`U`P` w`j` t`q`b`v`þ`U`P` K`v`R` a`þ`i` Z`v`j`v`j` A`v`m`v` w`e`þ`k`l`Y` Kþi`þQb` w`K`f`v`te` w`S`K`v`  
mgv`þ`R`i` eq`þ`mi` w`e`f`v`R`þ`b` BDþivcxq` a`v`b`-a`v`i`Y`v` c`þ`e`k` Kþi`þQ`|` D`c`w`þ`þ`e`k` `v`c`b`v`i` Av`þ`M` A`\_þ`  
w`S`K`v` mgv`þ`R` e`w`U`k` k`v`m`b` P`j`y`n`e`v`i` Av`þ`M` GK` eqm eM`P`t`\_þ`K` A`b`U`v`q` D`É`i`Y` w`Q`j` `Ú`c`v`K`v` n`þ`q`  
I`V`0`|` Gi` R`b`" Z`v`iv` GKUv` k`ã` e`e`n`v`i` K`i`þ`Z`b` Ñ` `þ`þ`j`v` t`Z`v`t`q`S`0`|` Gi` mvgw`RK` g`v`þ`b` w`Q`j`  
A`w`f`Á`Z`v` A`R`þ` K`iv` ,` Á`v`bx` n`þ`q` I`V` B`Z`"w` |` w`K`S`'` J`c`w`þ`þ`e`w`K` k`v`m`þ`bi` g`a`" w`þ`q` mgv`þ`R`i`  
g`a`"K`vi` a`v`b`-a`v`i`Y`v`q` G`g`b` c`w`i` e`Z`þ` NþUþQ` t`h` eqm eþM`P` `i`"Z`i` G`þ`K`e`v`þ`i`B` Av`þ`M`i` g`Z` \_v`K`j`  
b`v`|` Av`i` IB` k`ã`U`vi` g`v`þ`b` e`j` w`M`þ`q` `w`v`j` `Ú`c`w`i`Z`k`j` n`þ`q` I`V`v`/A`v`a`y`þ`K` n`þ`q` I`V`0`|` eq`þ`mi`  
w`K` t`\_þ`K` e`R`j`M` n`þ`q` I`W`i` Av`i` t`K`v`b` g`v`þ`b` \_v`K`j` b`v` IB` mgv`þ`R`|

e`v`j`v`þ` `þ`k`i` eqm wfvE`K` w`e`f`v`R`þ`bi` Av`P`vi`-A`b`þ`v`b`  
eq`þ`mi` t`K`v`b` GKUv` c`h`þ`q` mvgw`RK` i`w`Z`b`w`i`Z` w`K`S`e`v` A`v`b`þ`v`b`K` `þ`K`w`i`Z`i` `þ`P`v`i`w`U` D`v`ni`Y`  
A`v`g`v`þ`i` mgv`R` t`\_þ`K`I` t` `q`v` m`e`þ`|` GKUv` n`þ`"Q` D`c`b`q`b` c`þ`U`q`v`|` mvavi YZ` e`v`j`v` A`Á`þ`j`i` w`v` `þ`  
e`þ`þ`Y`þ`i` g`þ`a`" Gi` c`þ`j` b` t` `Lv` hvq` ,` Z`te` K`v`Q`v`K`w`Q` aiþbi` w`b`q`g` A`b`v`b`" A`Á`þ`j`i` e`þ`þ`Y`þ`i`  
g`þ`a`"I` i`þ`q`þ`Q`|` e`þ`þ`Y` c`j`"I` m`S`þ`b` GKUv` w`b`w` `þ` eq`þ`m` A`v`mevi` ci` Z`v`þ`K` w`b`þ`q` D`c`b`q`b` A`b`þ`v`b`

nq| Gi Pj wZ bvg nt`Q 0%ctZ ci vtbv0| GB Abpvtb AvZwq-`Rb I Ab`vb`iv Avtmb| Zte mKtj B mvaviYZ wbr eY9`\_tK Avtmb| Gi bvg hvB trvK bv tKb N mvgwRKfvte Gi gvtb nt`Q cj`l wntmte `xKwZ c0vb| GB Abpvtbi gva`tgB efpY 0ej K0 Ab` স্নরে উন্নীত হন| Gi Ab` gvtb| AvtQ| th me efpY cRv-AP9v Ktib Zvt`i GB `ctZ c0qvRb cto| dtj GB AvbpbwK `xKwZi AvtM tKvb efpY cRvi gZ tKvb `wqZjwbZ cvtib bv|

0%ctZ ci vtbv0..i AvtM tKvb efpY cRvi gZ tKvb `wqZj wbZ cvtib bv|

Avti Kuv D`vniY t`qv hvq| evsj vt`tki eü AÄtj wKQytj vKt`exi Avivabv c0wj Z wQj | Gi AtbKvskB wtkl fvte wbaeMf9 Ges bvi xtKw`K| thgb: fv`yt`ex| GB me Avivabvi wKQy wKQy bixi kvixi K cwieZ9bi m½ m`uMkZ | `wYvÄtj GB iKg GKUv t`exi Avivabvi bwRi wQj bixi`i FZmte`ii` ntj | mvaviYfvte tMi`-w`yNti i tgqiv etqvc0B ntj tj vKt`exi Avivabv Kiv Qvovl cvov-comktK Lvl qvtbv n0Z| GKB mvt`\_i fvkv`9xix Dcnvi w`tZb GB 0bZb0 bixiK| GB aiti bi mvgwRK Abpvtbi gj gvtb wQj bixi 0thSeb c0B0tK m`9vb t`Lvfbv| µgk GB aiti bi c0j b Ktg AvmtQ mgvtR|

bMi mgvtR eqtmi wfvRb I `elg`

knivÄtj eqtmi wfvRb NtU `vtK AvBtbi gva`tg| c0wj Zfvte GKUv wv`0 eqm ch9-bvix ev cj`l DftqB wki wntmte MY` ntq `vtKb| GB gntZ`RwZmstNi gvb`E Abjvqx eqtmi mxgvti LwU nt`Q 18 eQi | GB eqtmi ci KZK\_wj AwaKvi `xKwZ cvq| thgb: tfvU t`qvi AwaKvi , tKvb wKQytKbvi AwaKvi BZ`w` | cw0gv mgvtR GB eqm nevi Avi I wKQymvgwRK gvtb AvtQ| GB eqtmi ci Avkv Kiv nq সন্নেরা eiev-gvi KvQ t`tK Avj v`v ntq `ZŠj Rxeb hvcb Kiteb| ZvQvov GB eqtmi ci th9b m`uK0Mto tZvjv AvBbZ `Übxq bq| wKtkvi-wKtkvix eqm t`tK 0hpK-hpZx0 ntq I Vvi gZ bMi mgvtR t0p/9x ntq I Vvi e`vcviUvl `i`ZcY9 mvaviYfvte cj`l t`i gta` GKUv mgvtq PvKvi ev KvR t`tK Aemi tbevi PP9AvtQ| Avkv Kiv nq GB mgvtq wZwb wektg tteb Ges Zvi cj` mš9biv e`emv mvjvteb wKsev PvKvi Kti tivRMvi Kiteb| bixi`i tMi`wj KvR t`tK Aemi tbqvi mthvM `vtK bv| cvkvcwk j`9` Kivi gZ wKQy e`vcvi AvtQ| nwm-Vv9v Ges Avjvc-Avtj vPbvi gta`l eqtmi wfvRb aiv cto| thgb: 0GLb tZv Zwg `v`v ntqQ, tZvgvi wK GLb Gme gvbvq?0

mvaviYfvte gtb Kiv ntq `vtK eqtmi wfvEÄZ tKvb tF`vtF` ev `elg` AvajbK mgvtR tbB| GKUztLqj KitjB tevSv hte th GB avi YvUv ävš` cwievti c0q mKj `i`ZcY9Avjvc-Avtj vPbvq Aí eqmxt`i KLtbbB Ask wbtZ t`qv nq bv| Zvt`i gZvgZ wKsev fvebv-wPš9tK nvefvte tbqv nq| AtbK t9t1 Lvevi-`vevi wKsev Avmevec1 e`envti i tejvq| ewÄZ ntq `vtKb cwievti i Aí eqmx m`m`iv| Gme t9t1 bixi`i Ae`vl cj`l t`i Zj bvq wbaegtLx| evsj v fvlvq me9vtgi tejvq t`Lv hvq wbae tkYxi gvb9l i Rb` 0Zwg0 e`envi Kiv ntq `vtK| cvkvcwk Aí eqmxt`i tejvq| Zv Kiv nq| eqm 18 nlqv gvtbB GB cwiv`wZ t`tK tei ntZ cviv bq| c0qKb KvDtK Nvtqj Kivi Rb` ejv nq 0Zwg tZv Avgvi nvl9i eqmx|0

Aí eqmxt`i ... gZvgZ wKsev fvebv-wPš9tK nvefvte tbqv nq|

`elgt`i GB wP1 tKej GLvfbB mxgZ bq| PvKvi wKsev tckvMZ mthvM mjeavi t9t1 GKUv kã c0qB e`envi Kiv ntq `vtK N AwfÄZv| AwfÄZv Qvov tKvb wbtqvMKZ9B eZ9vb bMi mgvtR PvKvi w`tZ Pvb bv| কিন্তু অভিজ্ঞতা অর্জনের সুযোগ-সুবিধা সকলের একরকম না। বৈষম্য এখানেই। tckv`vi RMtZ mvaviYZ AwfÄZvi K\_v Mte9 m½ ejv ntq| `vtK| GUv AvajbK

cPvi gva'tgi th mg  
KvRtK wPšwKj fiev ntq  
\_vtK Zvi cŃq GKtPwUqv  
KZŹj Zj bvgj Kfite eq  
cj"lŹ"i ntZj

mgvŹRi GKUv "emkó" | i'ay ZvB bq th tKvb mvgwRK cŃt½ gZvgZ t`qv ev Avjvc-  
AvtjvPbvi Rb" eq` Ges cj"lŹ"i evowZ „i"Zj t`qv ntq \_vtK| GLvtb tKvb Zi"Y-Zi"Yx  
ev wKtkvi-wKtkvixi ZxŹjwemkŹy \_vKtj | Zv Pvcv cto hvq| cPvi gva'tgi th mg`-KvRtK  
wPšwKj fiev ntq \_vtK Zvi cŃq GKtPwUqv KZŹj Zj bvgj Kfite eq` cj"lŹ"i ntZj | Zv  
tm tUwj wFkbB tnvK Avi cwi Kvi ivRbwxZ-A\_ŹwxZ cvZvB tnvK| evsj vt`tki `wbK  
cwi KvZ „i"Zj w`tq wKtkvi-wKtkvixi Qwe Qvcv nq tKej gva'wgK Ges D"P-gva'wgK  
cixŹvi djvdj tei ntj | tmLvŹbl Zvt`i mvdŹj`i m½ AwbevhŹvte Zvt`i evey-gvi  
fvgKvi KwZZj t`qv ntZ \_vtK| G„tj v tKej wKQyD`vni Y eqm tft` "elg`tk tevSvi Rb`|

eqtm hviv AŹbK cŹY  
Zvt`iŹK cŃqB DŹcŹlv Kiv  
nq, AŹbK tŹŹŹB Zvt`iŹK  
tevSv gtb Kiv nq|

AvaybK mgvŹR eqtmi w`K t\_ŹK AŹ eqmxivB th tKej "elg`i wKkvi Zv bq| GLvtb  
exivl "elg`i wKkvi | mgvŹRi NUBvej x Zvj tŹ t`LŹj B tmUv tevSv hvq| eqtm hviv AŹbK  
cŹY Zvt`iŹK cŃqB DŹcŹlv Kiv nq, AŹbK tŹŹŹB Zvt`iŹK tevSv gtb Kiv nq| cŹYŹ`i  
wbŹq nwm-VvÆv Kivi mvgwRK cŹYzv AvŹQ| tKD tKD etj \_vtKb cŹYŹv hv w` AŹbK  
m`úwEevb nb Zvntj GB cwi w`wZ "Zwi nq bv| tmŹŹŹŹ m`úwEi | RŹb gvŹŹi ghP v gcv  
nt`Q| bvixiv GB cwi w`wZŹZ Avi | Ki"Y Ae`vi gŹLvgyL ntq \_vtKb| Kvi Y mvgwRK fite  
bvixi m`úwEi bwi Ri Kg| kúti eú ga'weE cwi evŹi Aemi cŹB GB gvŹŹ Rb bvbmea AeÁv  
Avi PŹŹci gŹa` \_vtKb| tmB wntmte wPšw KiŹj t`Lv hvq GB mgvŹR MŹYŹhvM`Zv AvŹQ  
tKej GKUv wbw`Ź eqtmi Ges Aek`B wbw`Ź Aw\_Ź "Źj Zvi cj"lŹ"i | Kvi Y Zvi vB tKej  
mgvŹR Ab` tkYxi, Ab` wj t½i Ges Ab` eqtmi gvŹŹŹ`i Ae`vb wK KŹi w`ŹZ cvŹib|  
Zvt`i K\_vi gj`vqb KiŹZ cvŹib, mwK-ŹwK wbaŹŹ Y KiŹZ cvŹib, „i"ZcYŹm`vš-wbŹZ  
cvŹib| GUv wbw`ŹZ fiteB "elg`|

*mvivsk*

wetkIZ BDŹivŹci evBŹi mgvŹR eqm GKUv „i"ZcYŹwelq| eqtmi wŹŹŹZ mgvŹRi  
gvŹŹ RŹbi gŹa` fivM Kiv nq| cŃq tŹŹŹB wbw`Ź GKUv eqtmi m`m`Ź`i wbw`Ź "wŹZj-KZŹ`  
\_vtK| eq` gvŹŹ RŹbi cŹÁv Avi AwfÁZvi "ŹKwZ \_vtK Ges Zviv mgvŹRi „i"ZcYŹm`vš-  
mgn wŹq \_vtKb| Zte tmŹŹŹŹ bvix-cj"l "elg`tk tLqj ivLv`i Kvi | mvavi Yfite gtb  
Kiv nq th, kúti mgvŹR eqtmi wŹŹŹZ gvŹ-ghP vi tŹ`wepvi tŹb| wKš` GB avi Yv mwK  
bq| eis, GB mgvŹR tckwMZ ghP vi tŹŹŹŹ AŹ eqmŹ`i „i"Zj Kg t`qv nq| GKB m½  
eq` Aemi cŹŹŹ`i bivvi Kg Aetnj vi wKkvi ntZ nq|

cvtVvEi gj`vqb

---

be<sup>9</sup>K cġæ

mVVK DĒti i cvtk vJK (v) vPy v`b -

1| eqm vfvĒK vfvRb -Gi D`vni b vntmte bveÁvbxiv tKvb AĀj tK `pvš vntmte Dġ E-Kti tQb?

K. Gvkqv

L. BDti vc

M. AvvdKv

N. j`vUv Avtgvv Kv

2| bveÁvbx B. B. BfvY vcvW<sup>9</sup>tKvb mgvtRi eqm vfvRb vbtq Avtj vPbv Kti tQb?

K. btqi

L. bvqvi

M. tUvtWv

N. AvvdKtvcv Btev

3| Otj v-tZvtqsĖ - kĀvU tKvb mgvtR cĖvj Z?

K. Kvvi tgvRvs

L. kvfvš

M. vWskv

N. bv`x

msw<sup>9</sup>B cġæ

1| eqm eM<sup>9</sup>(age grade) ej tZ vK tevSvtbv ntq \_vtK?

2| eqmvfvĒK msMVb vK `el gġj K?

i Pbvj K cġæ

1| vevfbv mgvtR eqmvfvĒK msMVtbi „i”Zi eYĖv Ki”b|

2| mvavi Yfvte AġtġKB etj \_vtKb AvvġK mgvtR eqtmi tf`vtf` tbb| Avcbvi vK gtb nq?

c`ghP v-+f`vf` Rank-Hierarchy

GB cVwU cto Avcb RvbtZ cvi teb :

- c`ghP v wfwEK mgvRi `enkó`
- mgZv wfwEK mgvRi mvf\_ Gi cv\_R`
- eZgvb mgvR `+vqtbi aib

el tgi wfwEtZ wZb ai tbi  
 mgvRtK wfwEtZ Kti tQb  
 bjeAvbxiv/ tm, tj v nt`Q:  
 mgZv wfwEK mgvR  
 (egalitarian society),  
 c`tmvcbK mgvR (rank  
 society) Ges tkYx wfwEK  
 mgvR (class society)/

GB BDwtUi i i`i `B cW t`tK Avcbiv Rvttb th eqm Ges wj ½ wfwEK wfvRb mgvR AvtQ| GB wfvRb bvbv mgvR Ges bvbv Kvtj wfwfbaei Kg| Avcbiv GI tRtbtQb th, GB wfvRb KLtbn wQK msNtKw`K ntj I, KLtbn KLtbn `wqZ; fVM eEb Kti tbqvi Rb` ntj I AtbK tqtT B `el g`gj K ev tf`vf` gj K| A`f, AtbK tqtT B GB wfvRtbi ga` w`tq m`m`i tKvb tKvb Astki cOZ eAvb ntq \_vtK| bjeAvbxiv mgvR GB tf`vf` ev `el g` wbtq tMvov t`tKB gtbvthvM w`tqtQb| `el tgi wfwEtZ wZb ai tbi mgvRtK wfwEtZ Kti tQb bjeAvbxiv/ tm, tj v nt`Q: mgZv wfwEK mgvR (egalitarian society), c`tmvcbK mgvR (rank society) Ges tkYx wfwEK mgvR (class society)| tf`vf` i tqtT tKej eqm ev wj ½ KvR Kti Zv bq| tKvb mgvRi m`m`i gta` `el g` AvtQ wKbv wKsev wKfite `el g` KvR Kiti Zv tevSvi Rb` bjeAvbxiv wZb w avi Yv e`envi Kti tQb N Aw\_R m`u` , qZv Ges ghP v ev m`yb| G\_wj i wfwEtZB mgvRi m`m`i gta` tf`vf` KvR Kti |

mgZv wfwEK mgvRi  
 m`m`i gta` m`u` , ghP v  
 Ges qZvi tKib tf`vf`  
 KvR Kti bv|

mgZv wfwEK mgvRi m`m`i gta` m`u` , ghP v Ges qZvi tKvb tf`vf` KvR Kti bv| bjeAvbxiv Aek` cwi`vi Kti tQb, Gi gvtb GB bq th tKvb ai tbi evowZ ghP v tKDB jvf Kti b bv Gme mgvR| gj e`vcvi nt`Q GB ai tbi mgvR tKvb m`m` m`u` , ghP v ev qZv KtMZ Kti i vLtZ cvtib bv, wKsev tewk cwi gvtY `Lj wbtZ cvtib bv| Aek`B mvgwRK ghP vi KZ\_wj RvqMv AvtQ| thgb: wfwfbaei bvbv ai tbi `qZv \_vtKj Zv tmB mgvRi gta` evowZ m`yb etq AvtB| wKvi Kiv wKsev A`; evbvtb BZ`w | GQrov AwfÁZvi Kvi tY m`yb tctZ cvtib gj`eYxv| Avevi tKD hw` m`v nb, tKvb GKUv e`vcvi `úo Kiti cvtib N ZvtKI Ab` m`m`iv K`i Kti \_vtKb| wKs`G ai tbi mgvR tKvb m`tm`iB teP \_vKvi cOqvRbxq wRwmb cvevi tqtT Ab` tKD evav t`b bv| tKD KvD`K tkvY Kiv ev VKvbtvi tPov Kti b bv| Rxeb avitYi tgwv K me`e`B GLvtb mKj m`m` mgvb fite tfVM Kti \_vtKb| tmUvB mvgwRK e`e`v| GB `enkó`i KvitYB GB ai tbi mgvRtK mgZv wfwEK mgvR ej v ntq \_vtK| GLvtb eqm ev wj ½ wfwEK mvgwRK msN mvavi YZ \_vtK| wKs` tm\_wj tKvbUvi t`tK tKvbUv evowZ mjev wbtq Rxeb hvcb Kti bv| wKsev hviv mgvR wbtR`i `qZv-thvM`Zvi KvitY evowZ m`yb jvf Kti b N Zviv tmB m`ybtbi tRvti tKvb wKQevowZ tfVM`Lj Kti b bv|

GB ai tbi mgZv wfwEK mgvR bjeAvbxiv t`LtZ tctqtQb Zvt`i Mtel Yvi mgqKvtj | cOg hMi bjeAvbxiv mij mgvR Mtel Yv Kiti tQb| GB me mij mgvRi eo GKUv AskB mgZv wfwEK e`e`vZ cwi Pwj Z nOZ| BDtvcxq cxwZi kvmb e`e`v Kvtqg nevi AvtM tm, tj v



eRvql uQj | bjeÁvbx`i eYbV gZ wkKvix-msMhKvix mgvRi cOq me,uj tZB GB aibbi e`e`v uQj | mgvRi mKj m`m`i`i Lv` fMvfvM Kti Lvevi eva`evaKZv uQj | Avi tKvb wKQj DciB tKD tKvb aibbi `vqx tKvb `Lj `Zwi Kitz cviZb bv | Zte wKQy wKQy wkKvix-msMhKvix mgvR Zviv cO`¶ KitiQb thLvfb mgZv wfvEK mgvRi e`tj c`tmvcwbK mgvR e`e`v Pvjy uQj | thgb: BbBZt`i wKQy wKQy `tji gta` m`u` Rtov Kievi cO`¶qv `Zwi nu`Qj | th me `tji KvQ wZwg wkKvi Lp `i`ZcY`Qj Zvt`i tKD tKD tbŠKv, nuvZqvi BZ`w`i gwj K n`q`uQj Ges wkKviti Ab`i`i tPtq evowZ mjeav tcZ | gwKb fL`Ei DEi-cwOg DcKj xq grmRxx RwiZi gta`I mgZv wfvEK mgvR Pvjy uQj bv, c`tmvcwbK e`e`v Pvjy uQj |

Kx`ewkt`o`i wfvEK tKvb mgvRtK mgZv wfvEK, c`tmvcwbK wKsev tkYx mgvR ejv n`q` \_vtK Zv GKUv Qtki gva`tg t`Lvfbv m`e | hw`I GB Qtki gva`tg welqUvtK hZ mnR Kti tdjv n`q`tQ ev`te mgvR Rxe`b `elg` Zvi t`tK AtbK RuUj welq | wKŠ` QKvLi gva`tg eŠtZ mjeav nte bjeÁvbi eB-cy`K mgvRi t`f`v`f` wbtq Avtj vPbvi c`h`½ |

uPÍ - 1 : wfvbmgvR m`u` , ক্ষমতা ও মর্যাদা

	mgvRi tKvb Astki tKvb we`kl `Lj AvtQ wKbv		
mgvRi aib	Aw`R m`u`	¶lgZvgh` v/m`y`b	
mgZv wfvEK mgvR	tbB	tbB	tbB
c`tmvcwbK mgvR	tbB	tbB	AvtQ
eY`Ges tkYx wfvEK mgvR	AvtQ	AvtQ	AvtQ

(G`fi Ges G`fi 1990)

c`tmvcwbK e`e`v ej tZ tevSvq th e`e`vq gvbtI gvbtI gh`vi cv`R` \_vtK | c`tmvcwbK mgvRi m`m`iv ci`ui gh`vi w`K t`tK wfvbAe`v`tb \_vKtj I Zvt`i gta` m`u`i`i tgšuj K tKvb Zvi Zg` \_vtK bv | th mKj mgvR bjeÁvbxiv MtelYv KitiQb tmLvfb Pxd ev c`v`vbi c` t`Lv tMtQ | Zwi gh`vl mgvR `tKZ | wZvb gnvfvR Ges agrq Abpvtbi gva`tg wRvbmcl` cpeEb Kti \_vKtZb | GB `wqZlv mgvR Lp m`y`bRbK wntmte MY` | cpeEb ej tZ GKUv wvbgq e`e`v Avcbviv A`wZK msMVb Astk t`L`Z cvi`eb | hw`I GB mKj mgvR Pxt`di c` LpB m`y`bRbK uQj , wKŠ` Zv m`Ej | Zviv tKvbfvteB Lv` ev `e`w` wbtRi Rb` m`Aq Kti \_vtKb bv | Rxeb hvctbi tgšuj K A`vKvbµtgB wfvb`bq Pxd Ges mvaviY gvbl Rtbi gta` | c`tmvcwbK mgvR Pxd ev gwLqvi c` AtbK gh`v m`u`b` tKej ZvB bq, eis ÁwZ m`u`tK` t¶t`I gh`vi Zvi Zg` KvR Kti | Pxt`di metPtq KvQI AvZwq `Rt`biv eskvµwqKfvte teik gh`v jvf Kti \_vtKb | tKvb tKvb t¶t`I Rb` Kv AvtM n`Q tmB wvPvti I gh`vi Zvi Zg` KvR Kitz cvi`i |

c`tmvcwbK e`e`v ej tZ tevSvq th e`e`vq gvbtI gvbtI gh`vi cv`R` \_vtK | ... m`m`iv ci`ui gh`vi w`K t`tK wfvbAe`v`tb \_vKtj I Zvt`i gta` m`u`i`i tgšuj K tKvb Zvi Zg` \_vtK bv |

Awakvsk c`tmvcwbK mgvR ci`cvj b Ges Pvl evm`tKw`K etj Rvbn hvq | Zte wKQymvaviY c`tmvcwb AtbK wkKvix mgvRi j`¶` KitiQb bjeÁvbxiv | metPtq RuUj aibbi c`tmvcwbK e`e`v cvl qv tMtQ gwKb fL`Ei DEi-cwOg DcKj i RwiZmg`ni gta` | Gme mgvRi m`m`i`i Ae`v`vbi gta` gh`vi t`f`v`f` Mfxi fvte wK Kiv \_vtK | bYKv`i gta` mg`-Aw`R m`u` t`L`fj Kivi `wqZj \_vtK Avj v`v Avj v`v | GB `wqZj me mgq eo tQti i

Dci eZiq| gh<sup>o</sup> vi GB cv\_℞<sup>o</sup> aiv cto mKQyAvPvi Abjv<sup>o</sup>bi ga<sup>o</sup> w`tq| thgb: wetkl fite  
bvg e<sup>o</sup>envi Kiv, tKvb GKUv Drmte wetkl `wqZ; cvj b, wetkl tKvb tcvkvK civ BZ<sup>o</sup>w` |  
Zte tKej Pxd ev gylqvB tKvb Aj<sup>o</sup>vi ci<sup>o</sup>tZ cvtib| tKvb ÁwZ `tj i c<sup>o</sup>vb Aw\_℞<sup>o</sup>  
e<sup>o</sup>e<sup>o</sup>vcbvi `wqZ; Kvi<sup>o</sup>Y mKQyevowZ c<sup>o</sup>ZxKx mjeav tctZ cvtib| thgb mgy<sup>o</sup> K tKvb gvtQi  
gfov, K<sup>o</sup>f mKsev ckg| Gfite th `e<sup>o</sup> t<sup>o</sup>jv cvb tm<sup>o</sup> t<sup>o</sup>jvB wZvb Avevi c<sup>o</sup>Uj<sup>o</sup> vP<sup>o</sup> c<sup>o</sup>Uqv  
gva<sup>o</sup>tg Ab<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i gvtS wej t<sup>o</sup> b| (cUj<sup>o</sup> vP<sup>o</sup> c<sup>o</sup>Uvi বিশ্বরিত আলোচনা ইউনিট ৬-এর তনং পাঠে  
পাবেন।)

KvQvKwQ aiti c<sup>o</sup>tmvcwbK e<sup>o</sup>e<sup>o</sup>v t<sup>o</sup>Lv hvq ZvrvwZ<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i gta<sup>o</sup> | GB mgv<sup>o</sup>R Pxd<sup>o</sup>i m<sup>o</sup>t<sup>o</sup>  
AvZ<sup>o</sup>qZvi m<sup>o</sup>f<sup>o</sup> a<sup>o</sup>i c<sup>o</sup>tmvcvb wba<sup>o</sup>ni Z| GB gh<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> i A\_℞<sup>o</sup>wZK, ivR<sup>o</sup>wZK Ges ag<sup>o</sup>q  
A\_<sup>o</sup>Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup> ZvrvwZ<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i gvtS| tmLv<sup>o</sup>b f<sup>o</sup>vev n<sup>o</sup>Z mgv<sup>o</sup>Ri c<sup>o</sup>QZ<sup>o</sup>K gvb<sup>o</sup>l i B GKUv Atj<sup>o</sup> mKk<sup>o</sup> kw<sup>o</sup>  
Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup> N<sup>o</sup> g<sup>o</sup>bv<sup>o</sup> | GB g<sup>o</sup>bv<sup>o</sup> Kvi KZUv<sup>o</sup> vK<sup>o</sup>te Zv w<sup>o</sup>f<sup>o</sup> K<sup>o</sup>i Zvi c<sup>o</sup>gh<sup>o</sup> vi lci | Pxd<sup>o</sup>i met<sup>o</sup>P<sup>o</sup>q  
wbKUvZ<sup>o</sup>q<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i g<sup>o</sup>bv met<sup>o</sup>P<sup>o</sup>q teik<sup>o</sup> vK<sup>o</sup>te| mKQycw<sup>o</sup> t<sup>o</sup>b<sup>o</sup>qx<sup>o</sup> Q<sup>o</sup>tc m<sup>o</sup>te<sup>o</sup>P<sup>o</sup> c<sup>o</sup>vb<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K me<sup>o</sup>KQy<sup>o</sup>t<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K  
Avj<sup>o</sup>v<sup>o</sup> ivLv n<sup>o</sup>Z| Ggb<sup>o</sup>wK wZvb Ggb GK f<sup>o</sup>lv e<sup>o</sup>envi Ki<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Zb hv mgv<sup>o</sup>Ri Ab<sup>o</sup>iv e<sup>o</sup>envi  
Kievi Abgy<sup>o</sup>Z tctZb<sup>o</sup> bv| t<sup>o</sup>g<sup>o</sup> v<sup>o</sup>b<sup>o</sup>w<sup>o</sup>q<sup>o</sup>vi mKQy<sup>o</sup>Q<sup>o</sup>tc D<sup>o</sup>P<sup>o</sup>z gh<sup>o</sup> vi KvD<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K m<sup>o</sup>q<sup>o</sup>vb c<sup>o</sup>U<sup>o</sup> K<sup>o</sup>ievi  
b<sup>o</sup>ri Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup> gv<sup>o</sup>v w<sup>o</sup>b<sup>o</sup>z<sup>o</sup>K<sup>o</sup>i | h<sup>o</sup>w<sup>o</sup> c<sup>o</sup>vb<sup>o</sup> `w<sup>o</sup>o<sup>o</sup>t<sup>o</sup>q<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K<sup>o</sup>b Zvi m<sup>o</sup>g<sup>o</sup>tb w<sup>o</sup> t<sup>o</sup>q h<sup>o</sup>vei m<sup>o</sup>g<sup>o</sup>t<sup>o</sup>q Ab<sup>o</sup>iv gv<sup>o</sup>v  
w<sup>o</sup>b<sup>o</sup>z<sup>o</sup>K<sup>o</sup>i m<sup>o</sup>q<sup>o</sup>vb t<sup>o</sup>Lv<sup>o</sup>eb| tmUv<sup>o</sup>B ti lqv<sup>o</sup>R| tKvb tKvb c<sup>o</sup>tmvcwbK mgv<sup>o</sup>R Pxd<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K t<sup>o</sup> t<sup>o</sup>L g<sup>o</sup>tb  
n<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z cv<sup>o</sup>i wZvb Av<sup>o</sup>m<sup>o</sup>t<sup>o</sup>j B tevanq m<sup>o</sup>ú<sup>o</sup> kvj x| Z<sup>o</sup>v<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i evm<sup>o</sup>vb eo n<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z cv<sup>o</sup>i, mKQy<sup>o</sup> `e<sup>o</sup>w<sup>o</sup> evowZ  
vK<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z cv<sup>o</sup>i | A<sup>o</sup>t<sup>o</sup>bK mgq nq<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Zv mgv<sup>o</sup>Ri Ab<sup>o</sup>iv Pxd<sup>o</sup>t<sup>o</sup>KB R<sup>o</sup>wi Q<sup>o</sup>gvij K<sup>o</sup> ej<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Qb| mK<sup>o</sup>s<sup>o</sup> Zvi v  
mK<sup>o</sup>t<sup>o</sup>j B tmB R<sup>o</sup>w e<sup>o</sup>envi Ki<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z cv<sup>o</sup>i t<sup>o</sup>Zb| Avi GB k<sup>o</sup> w<sup>o</sup> t<sup>o</sup>q Av<sup>o</sup>q<sup>o</sup>wi K A<sup>o</sup>t<sup>o</sup> B Z<sup>o</sup>v<sup>o</sup>K gvij K  
tev<sup>o</sup>Svq bv| GUv m<sup>o</sup>q<sup>o</sup>vb t<sup>o</sup>Lv<sup>o</sup>bvi R<sup>o</sup>b<sup>o</sup> | Avevi Zvi eo Avev<sup>o</sup>vb Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup> GB Kvi<sup>o</sup>Y th tmLv<sup>o</sup>b  
t<sup>o</sup>f<sup>o</sup>v<sup>o</sup>Ri R<sup>o</sup>b<sup>o</sup> mKsev Ab<sup>o</sup> tKvb Drm<sup>o</sup>tei R<sup>o</sup>b<sup>o</sup> Ni e<sup>o</sup>envi Kiv nq|

c<sup>o</sup>tmvcwbK mgv<sup>o</sup>R ej<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z th mKj A-BD<sup>o</sup>t<sup>o</sup>vcxq mgv<sup>o</sup>Ri K<sup>o</sup>v<sup>o</sup> ej<sup>o</sup>v n<sup>o</sup>t<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q tmLv<sup>o</sup>b gh<sup>o</sup> vi  
t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q, mK<sup>o</sup>s<sup>o</sup> mgv<sup>o</sup>R GK<sup>o</sup> j<sup>o</sup> g<sup>o</sup>bv<sup>o</sup> | Ab<sup>o</sup> `j<sup>o</sup> t<sup>o</sup>K tkvl<sup>o</sup>Y Ki<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q bv| mKsev K<sup>o</sup>iv<sup>o</sup> c<sup>o</sup>t<sup>o</sup>q<sup>o</sup>  
m<sup>o</sup>ú<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i cv<sup>o</sup>vo evb<sup>o</sup>vevi m<sup>o</sup>th<sup>o</sup>vm<sup>o</sup> tbB| dtj<sup>o</sup> t<sup>o</sup> w<sup>o</sup>b<sup>o</sup> ev tk<sup>o</sup>Y<sup>o</sup> w<sup>o</sup>f<sup>o</sup> mgv<sup>o</sup>Ri t<sup>o</sup>P<sup>o</sup>q GB a<sup>o</sup>iti  
mgv<sup>o</sup>R<sup>o</sup> ú<sup>o</sup>of<sup>o</sup>ite<sup>o</sup> Z<sup>o</sup>s<sup>o</sup>j

eZ<sup>o</sup>vb wetk<sup>o</sup> gh<sup>o</sup> vi t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup>

Gme mgv<sup>o</sup>R gh<sup>o</sup> vi  
t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q, কিন্তু  
mgv<sup>o</sup>R GK<sup>o</sup> j<sup>o</sup> Ab<sup>o</sup> `j<sup>o</sup> t<sup>o</sup>K  
tkvl<sup>o</sup>Y Ki<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q bv|

mv<sup>o</sup>gv<sup>o</sup>m<sup>o</sup>RK we<sup>o</sup>Av<sup>o</sup>bi gta<sup>o</sup> GKUv Rb<sup>o</sup>w<sup>o</sup> aviYv Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q| tmUv n<sup>o</sup>j: m<sup>o</sup>ú<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i w<sup>o</sup>fv<sup>o</sup>E<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z mgv<sup>o</sup>R th  
t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> Zv w<sup>o</sup> t<sup>o</sup>qB w<sup>o</sup>ki w<sup>o</sup>fv<sup>o</sup>E<sup>o</sup>K mgv<sup>o</sup>Ri `elg<sup>o</sup> tev<sup>o</sup>Sv hvte| mK<sup>o</sup>s<sup>o</sup> w<sup>o</sup>ki w<sup>o</sup>fv<sup>o</sup>E<sup>o</sup>K mgv<sup>o</sup>Ri mKj  
`elg<sup>o</sup> m<sup>o</sup>ú<sup>o</sup> w<sup>o</sup> t<sup>o</sup>q tev<sup>o</sup>Sv m<sup>o</sup>e<sup>o</sup> bq| mv<sup>o</sup>gv<sup>o</sup>m<sup>o</sup>RK gh<sup>o</sup> vi AZ<sup>o</sup> s<sup>o</sup>-kw<sup>o</sup> kvj x PPP<sup>o</sup> w<sup>o</sup>ki w<sup>o</sup>fv<sup>o</sup>E<sup>o</sup>K mgv<sup>o</sup>R  
i t<sup>o</sup>q<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q| Mf<sup>o</sup>xi f<sup>o</sup>ite j<sup>o</sup> q<sup>o</sup> Ki<sup>o</sup>t<sup>o</sup>j t<sup>o</sup>Lv hvq Av<sup>o</sup>gv<sup>o</sup>K mgv<sup>o</sup>RB eis gh<sup>o</sup> vi gva<sup>o</sup>tg t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> AZ<sup>o</sup> s<sup>o</sup>-  
Z<sup>o</sup>xe<sup>o</sup> | Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Mi cv<sup>o</sup> t<sup>o</sup>j<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z Av<sup>o</sup>cbiv v<sup>o</sup>ix<sup>o</sup>-cj<sup>o</sup> t<sup>o</sup>i `elg<sup>o</sup> Ges eq<sup>o</sup>t<sup>o</sup>mi w<sup>o</sup>fv<sup>o</sup>E<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> m<sup>o</sup>ú<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K<sup>o</sup>  
Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup> vP<sup>o</sup>bv K<sup>o</sup>i t<sup>o</sup>Qb| GLv<sup>o</sup>b tmB c<sup>o</sup>h<sup>o</sup> g<sup>o</sup>tb ti t<sup>o</sup>L Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>j vP<sup>o</sup>bv Kiv m<sup>o</sup>jeav<sup>o</sup>RbK n<sup>o</sup>e|

c<sup>o</sup>U<sup>o</sup>tgB Avgiv PvK<sup>o</sup>vi e<sup>o</sup>e<sup>o</sup>vi w<sup>o</sup> t<sup>o</sup>K g<sup>o</sup>tbv<sup>o</sup>th<sup>o</sup>vm<sup>o</sup> w<sup>o</sup> t<sup>o</sup>Z c<sup>o</sup>vi | cv<sup>o</sup> ext<sup>o</sup>Z GLb mePv<sup>o</sup>B<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z teik<sup>o</sup> e<sup>o</sup>q  
Kiv nq mv<sup>o</sup>gv<sup>o</sup> K ev<sup>o</sup>nbx M<sup>o</sup>to t<sup>o</sup>Z<sup>o</sup>j<sup>o</sup> vi R<sup>o</sup>b<sup>o</sup> | Avi mv<sup>o</sup>gv<sup>o</sup> K ev<sup>o</sup>nbx n<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q met<sup>o</sup>P<sup>o</sup>q w<sup>o</sup>b<sup>o</sup>q<sup>o</sup>s<sup>o</sup>Z GKUv  
e<sup>o</sup>e<sup>o</sup>v| GLv<sup>o</sup>b c<sup>o</sup>QZ<sup>o</sup>KUv c<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i mv<sup>o</sup>t<sup>o</sup> Ab<sup>o</sup> c<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i c<sup>o</sup>U<sup>o</sup>f<sup>o</sup> ú<sup>o</sup> K<sup>o</sup>i t<sup>o</sup>Lv<sup>o</sup>bv Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q| mv<sup>o</sup>viY  
`m<sup>o</sup>vbKiv mKj mgq Aw<sup>o</sup>dmv<sup>o</sup>t<sup>o</sup>i úK<sup>o</sup>g cvj b K<sup>o</sup>i b| G<sup>o</sup>t<sup>o</sup>q<sup>o</sup>t<sup>o</sup> Zvi w<sup>o</sup>b<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Ri B<sup>o</sup>Qv-Aw<sup>o</sup>Q<sup>o</sup>vi tKvb  
gj<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K bv| Ggb<sup>o</sup>wK w<sup>o</sup>b<sup>o</sup>QZ gZ<sup>o</sup>ji m<sup>o</sup>q<sup>o</sup>ebv t<sup>o</sup>R<sup>o</sup>tl tKvb `wqZ; cvj b Ki<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Z n<sup>o</sup>e h<sup>o</sup>w<sup>o</sup> tmUv  
Aw<sup>o</sup>dmv<sup>o</sup>t<sup>o</sup>i Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup> k nq| Aw<sup>o</sup>dmv<sup>o</sup>t<sup>o</sup> i gta<sup>o</sup> Avevi c<sup>o</sup>gh<sup>o</sup> vi t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>f<sup>o</sup> Av<sup>o</sup>t<sup>o</sup>Q| mKj et<sup>o</sup>qv<sup>o</sup>K<sup>o</sup>ub<sup>o</sup>  
Aw<sup>o</sup>dmv<sup>o</sup> Zvi E<sup>o</sup>x<sup>o</sup>Z<sup>o</sup>b Kg<sup>o</sup>R<sup>o</sup>Z<sup>o</sup> Av<sup>o</sup>Ávevx<sup>o</sup> v<sup>o</sup>t<sup>o</sup>K<sup>o</sup>b| Gfite tKvb t<sup>o</sup> t<sup>o</sup>ki mgM<sup>o</sup> mv<sup>o</sup>gv<sup>o</sup> K ev<sup>o</sup>nbx

GKUV wciwgtWi AvKvi aviY Kti | Gi mtePp`vrb`vfkB whwb H t`tki mvgwi K ewnbxi cãvb| hw`B t`tki mvgwi K ewnbx GKtI tKvb Awfhvrb Ask tbq Zvntj`eš kw³i t`tki mvgwi K ewnbxi m`miv GKB ghPvq`vKtj I mej t`tki mvgwi K ewnbxi m`m`i Aaxb`-ntq cãob| mvgwi K ewnbxi ga`Kvi ghPvi cã½ Lp wekI wKQygtb ntZ cvti | wKš`AvaybK mgvRi th tKvb Pvkwi tZB GB c`tmvcmbK e`e`v j`qI Kiv hvq| Zv tm e`v¼ trvK, exgv trvK Avi, wKqIvqZtbi tKvb KvR trvK| mKj t`qI tB wbw`š wKQy AvPiY wea wj wLZfvte ev Awj wLZfvte`vfk| G`wj tK mvaviY fvlvq Av`e-Kvq`v wntme ej v nq| GB Avtj vPbv nt`Q GKB ai tbi Aw`R m`ut`i gvbj R tbi K`v wetePbv Kti | Pvkwi hw`ktgtKi nq Zvntj ghPvi Ae`vb AtbK wbtP|

AvaybK mgvR ... ghPvi  
gva`tg t`v`v` AZ`  
Zre!

ersj vt`tki gZb GKUV প্রান্তিক পুঁজিবাদী দেশে আসা যাক। আমাদের সমাজে GKUV avi Yv Pvj AvtQ thUv Mfxi fvte ghPv tKw`K | tmUv nt`Q 0Lvb&vb0| GUv w`tq mvavi Yfvte esk ghPv tevSvrbv ntq`vfk| mvgwRK tgj vtgkv Ges m`uK`Zwi tZ Lvb&v tbi avi Yv AZ`š`kw³kvj x| KvDtK tnb`v`Kievi Rb`ej v ntq`vfk 0t`L tZ nte bv tKvb&esk t`tK GtmQI0 esk ghPv gvcvi KZ`tjv cPj b AvtQ| GKUV nt`Q Kv`i cwievi ev esk KZ AvtMi 0Rwg`vi0 wKsev m`u`kvj x| tenki fM t`qI tB GLvrb wCZestki K`v fvev ntq`vfk| Zte gvZestki hw`m`u`kvj x AZxZ`vfk tmUvI wntme Kiv ntq`vfk gvtS gta`| hw`I weUk Kv tj Rwg`vi ej tZ weUkt`i AbMZ wKQygvbj RbB wQj ZeyGUv tZgb Avtj vPbvq Avtm bv| Lvb&vb ev esk ghPv gvcvgnici t`qI tB MZ wZb Pvi`k tK Avi I wKQyDcKi Y Pvj yntqtQ| thgb: Pvkwi wKsev wKqIv| tKvb&cwievi KZ AvtM t`tK 0m`šbRbK0 Pvkwi Ki tQb Zvi wfvE tZ tmB cwievti i esk ghPv ati tbqv ntq`vfk| c0g chq Pvkwi i ghPv mi Kvix Pvkwi i w`tK tenk wQj | cieZtZ D`P teZtbi temi Kvix Pvkwi Avi I ghPvi wclq ntq`votqtQ| wKqIvi cã½UvI`i`ZcY`Ges Zv Pvkwi i m`½ m`uKš | G ai tbi ghPvi teva GZUvB kw³kvj x th wetaq m`x ev Ab`vb` tKvb Drmte G`tj v wntme Kti tgnvwb WvKv nq| ZvOvov wetaq Kivi Rb`trvov evOvBtqi mgq cwievti i tjvKRb Kg esk ghPvi KvDtK wetePbv Ktib bv| GLvrb th cEYzvi K`v Avtj vPbv Kiv nt`Q Zv Aek`B gj Z`^Qj tkYxi gvbj R tbi t`qI tB mZ`| Zte GKUV e`vcvi tLqj ivLv`i Kvi th tkYxi mvt`esk ghPv m`uKZfvte KvR Kti | thgb: tKvb wetaqZ cvI ev cvIxi esk Lp c0`n0j bv Aci c`qI | tmLvrb cvI/cvIxi cwievti i Aw`R Ae`v gReZ ntj tmUvi tRvti m`uK`ntZ cvti | GB tkYxi gvbtIi gta`wKqIvi cã½i`i`Zievovi m`½ m`½ B`wbs Kv tj Avi GKUV gvI v j`qI Kiv hvq| Zv nt`Q wetaq`k agY| Aek`GB cEYZwU wfbwfvte weUk Kv tj I wQj | Gi m`½ Avti KwU gvI v nt`Q Bsti Rx Rvbj ghPvi avi Yvi m`½ ghPv ivL tZ cvivl Lp`i`ZcY`GB tkYxi gvbtIi gta`| ghPv ivLvi cãvb Dcvq ntq`votqtQ Awak t`fM Kiv| A`š AvaybK Kv tj i bMi mgvR hZ tenk cwigvY t`fM`cY`Lwi`Kiv nq ZZB tenk ghPvevb`vKevi GKUV e`e`v AvtQ| GUvtK K`v fvlvq GB tkYxi tjvKRb etj`vfkB 0t`vUv ivLv0|

mvgwRK tgj vtgkv Ges  
m`uK`Zwi tZ Lvb&v tbi  
avi Yv AZ`š`kw³kvj x|

AvaybK Kv tj i bMi mgvR  
hZ tenk cwigvY t`fM`cY`  
Lwi`Kiv nq ZZB tenk  
ghPvevb`vKevi GKUV  
e`e`v AvtQ|

eZgvb Kv tj ghPvi e`vcvi KZ`tjv m² D`vni tYI t`Lv th tZ cvti | eo kni i c0q me ga`weE tMi`wvj tZ KvRKtgp`Rb`MnkktgK AvtQb| Pj wZ fvlvq Gt`i tK 0exv0 ej v nq| Awakvsk t`qI tB mvavi YZ bvi x| GB MnkktgKiv mKtj B AwZ`wi`tkYxi m`m`Ges gym wfvEK Pw³tZ KvR Kti`vfkB| gvtb w`tbi ktg NÈv tgc Gt`i KvR ev gRyi nq bv| th tZyMnkktgKiv mKtj`^Qj H ga`wetEi MtnB`vfkB, ZvB GKB`vb e`envi Ki tZ nq| tKvb&Nti wZwb`vKteb Zvi GKUV e`e`v`vfk, ej vb evuj`tenki fM t`qI tB tmUv h`vm`e

wbPz gvtbi | wKš' cvkvcwk tKvb&Nti wZwb KvRi Rb' Avmtēb Ges Ab' mgtq AvmtZ  
cvi tēb bv tmUvi l cwi®vi wbtlavAv \_vtK Awakvsk tŋtŋ | GUv tKej Ni ev RvqMv  
e'envti i tej vtZB bq, tUwj wFkb t'Lv, tgnŋvbt' i mvt\_ K\_v ej v ev nvmv, Mvb Mvl qv ev  
Ab'vb' AtbK wKQj e'vcvi B wbtlavAv \_vtK | GLvtb GB wbtlavAvi e'vcvi ,tj v tKej Aw\_R  
ev maut' i cñ½ w tq tevSv hite bv | KviY tmB cv\_R' tZv ZvtK gRyi t' qvi mgtqB Ptk  
tMtQ | GLvtb t' vt' Uv Avmtj gh®vi | Mngvj K cŋŋi gvby Rb MpkigtKi gh®v mautK®  
me mgq ZvtK mZK®vLtz Pvb etj B GB wbtlavAv |

Mvtqi itoi tft' gubtli  
gh®vi t' vt' n't'Q |

Avi GKUv tŋtŋ i K\_v Dŋj L-Kiv cŋqvRb | Zv n't'Q Mvtqi is | cŋŋj Zfvte Avgvt' i mgvtR  
AbvqvtmB j ŋŋ' Kiv hvq Mvtqi itoi tft' gubtli gh®vi t' vt' n't'Q | Zj bvgj Kfvte  
hvt' i Mvtqi iO nj & tU Zvt' i tK tenk gh®v t' qv nq | GUv Avgvt' i GKUv vbxq wcl q gtb  
ntj l Avmtj Gi 'ewkK tcnŋvcU AvtQ | mviv cll\_extZ tkZv½ gvby Rŋbi ōviv Kðv½  
gvby Rb wbcwioZ ntqtQ | GB BwZnm nvRvi eQtii cŋivt'bv | GLb Awakvsk ivtōB KvMtR  
Kj tŋ GB 'elg' Avi tbB | AvBbMZ fvte mKtj mgvb | wKš' ev' tē GLbl t'Lv hvq  
Kðv½' i cñZ wētōl i gtbvfvte eū tkZv½ mgvtR AvtQ | GB wētōl AtbK tŋtŋ kviwii K  
AvμgY chš-wMtq tvtK | th me mgvtRi gvby AvmdKvi gZ KðetY® bq tmLvtb AtbK  
'wōfv½B tkZv½ a'vb-avi Yv w tq MwZ | thgb Avgvt' i mgvR |

*mvivsk*

bjeÁvbx' i AtbKKB mgvtRi m'm' i gta' 'elg'-wētft' i wfiētZ wZb aitbi mgvtRi  
K\_v Dŋj L-KtittQb | mgZwfiEK, c' tmvicwbK Ges tkYwfiEK | th mKj mgvtR m'm' i  
gta' gh®vq Zvi Zg' AvtQ ZvtK c' tmvicwbK mgvR ej v nq | Gi gvtb n't'Q m'm' i gta'  
maut' i tZgb Zvi Zg' tbB | Ges GK' j gvby Ab' i tkvY Ktib bv | AvajbK mgvtR  
tkYx wētft' i cvkvcwk gh®vi t' vt' AZ'š-Zieŋ bMi mgvtR hZ tenk cwi gvtY  
t'vM'cY' Lwi' Kiv nq ZZB tenk gh®vevb wntmte 'tkwZ cvl qv hvq | Gtŋtŋ tkYxi m'½  
gh®vi cñ½ wgvj tq t'Lv cŋqvRb |

cvtVĒi gj`vqb

---

নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

mWVK DĒti i cvtk WJK (√) WPy w`b -

1| eltg`i wfWĒZ bjeÁvbxiv KZ ai tbi mgvRtK WPyZ Kti tQb?

- K. 2
- L. 3
- M. 4
- N. 5

2| wbtPi tKvb mgvR Pxt di mt½ AvZwqZvi mĪ aṭi c`tmvcvb wbañi Z nq?

- K. BbßZ
- L. ZvrvwZ
- M. gvmvB
- N. wZwi wK

3| wbtPi tKvb kãW Mfxi fvtē ghP v tKw`K?

- K. Lvb& vb
- L. esk
- M. Kj
- N. Rwg`vi

mswñ]ß cĳæ

1| c`tmvcwbK mgvR (rank society) KvK etj ?

2| mgZv wfWĒK mgvRi mvt\_ c`tmvcwbK mgvRi cv\_ĳ" t`Lvb|

iPbvj K cĳæ

1| bjeÁvbxiv c`tmvcwbK mgvRtK GKUv ga`eZP` kv wntmte t` tL tQb Ñ e`vL`v Ki`b|

2| AtbtKB etj \_vtKb AvaybK mgvR m`ú, ghP v Avi ñlgZv ci`úi m`úwKZ welq|  
Avayb wK gtb Kti b?

tkYx I RmwZeY<sup>©</sup> iwevRb  
Class and Caste Stratification

GB cvWUJ cto Avrcub RvbZ cvt eb :

- tkYx ej tZ wK tevSvq
- RmwZetY<sup>©</sup> `enkó`
- eZgub KvTj RmwZeY<sup>©</sup>Ges tkYx ci `úi m`úK<sup>©</sup>h<sup>©</sup>

*mvavi Yfvte m`út` i wfvÉtZ  
gvb<sup>†</sup>l gvb<sup>†</sup>l th dviVK Zv<sup>†</sup>K  
tkYx etj |*

mgwRK tf`vtf` eSevi Rb` eZgub `vbqvi metPtq „i“ZcY<sup>©</sup>avi Yv n<sup>†</sup>Q tkYx | Avgiv mvavi Yfvte GB avi Yvi m<sup>†</sup>½ cwi wPZ | cÓqkB Avgiv abx Mwi e GB kã „tjv e`envi Kti wvK | GLv<sup>†</sup>b GB kã `fUv w`tq Avgiv tKvb gvb<sup>†</sup>l i Avw<sup>†</sup>R m<sup>†</sup>½wZ eyStq wvK | tmUv tKej UvKv cqmv At`ebq | abx ej tZ mvavi YZ m`ú` kvj xtK tevSv<sup>†</sup>bv n<sup>†</sup>q wvK | Avi Mwi e ej tZ m`ú` tbB Ggb gvb<sup>†</sup>l tK tevSv<sup>†</sup>bv n<sup>†</sup>q wvK | Zte kã `fUvi GKUv Zj bvgj K e`envi Av<sup>†</sup>Q | tmUv n<sup>†</sup>Q tKD Kv<sup>†</sup>iv tPtq Kg m`ú` kvj x n<sup>†</sup>tj ej v n<sup>†</sup>q wvK N Zvi Zj bvg Mwi e | GB D`vni tYi ga` w`tq tkYx tevSv t<sup>†</sup>tZ cv<sup>†</sup>i | mvavi Yfvte m`út` i wfvÉtZ gvb<sup>†</sup>l gvb<sup>†</sup>l th dviVK Zv<sup>†</sup>K tkYx etj | m`ú` kvj x tkYxtK D`P tkYx ev abx tkYx Avi m`ú` nxb<sup>†</sup>tK wba tkYx ev Mwi e tkYx ej v n<sup>†</sup>q wvK | Zte mgwRK weÁv<sup>†</sup>bi tj Lv covq Av<sup>†</sup>i K fvte GUv<sup>†</sup>K ej v n<sup>†</sup>q wvK N D`PweÉ Ges wba<sup>†</sup>weÉ | Gi cvkvcwk ga`eZ<sup>†</sup> GKUv tkYxtK tevSv<sup>†</sup>bvi Rb` ga`weÉ etj GKUv avi Yv e`envi niv nq | GUv Avgiv Pj wZ fvl vZi e`envi Kwi |

*RmwZeY<sup>©</sup>ej tZ Ggb GK  
tf`vtf` e`e`v tevSvq hv  
tKvb gvb<sup>†</sup>l i R<sup>†</sup>tb<sup>†</sup> mg<sup>†</sup>qB  
wba<sup>†</sup> Z n<sup>†</sup>q hvq | thgb:  
e<sup>†</sup>pb<sup>†</sup>Yi m<sup>†</sup>šwb e<sup>†</sup>pb<sup>†</sup>Y etj B  
cwi wPZ n<sup>†</sup>te |*

hw`l m`ú` i wfvÉtZB tkYx MwZ nq etj mvavi Yfvte ej v n<sup>†</sup>q wvK, AtbK wetkHKB etj tQb tkYx eSevi Rb` tKej m`ú` i wfvÉtZ G<sup>†</sup>M<sup>†</sup>tj Pj te bv | Gi m<sup>†</sup>½ gh<sup>†</sup>v, ¶lgZv G<sup>†</sup>„tj v<sup>†</sup>K m`ú`wKZ Kti t`Lv j vMte | c¶vš<sup>†</sup>i, RmwZeY<sup>©</sup>ej tZ Ggb GK tf`vtf` e`e`v tevSvq hv tKvb gvb<sup>†</sup>l i R<sup>†</sup>tb<sup>†</sup> mg<sup>†</sup>qB wba<sup>†</sup> Z n<sup>†</sup>q hvq | thgb: e<sup>†</sup>pb<sup>†</sup>Yi m<sup>†</sup>šwb e<sup>†</sup>pb<sup>†</sup>Y etj B cwi wPZ n<sup>†</sup>te | tkYx hw`l eZgub cv<sup>†</sup>exi mKj mgv<sup>†</sup>RB t`L<sup>†</sup>tZ cvl qv hvq, RmwZeY<sup>©</sup>c<sup>†</sup>Uv tKej gv<sup>†</sup>l fvi Zel<sup>†</sup>Ges Av<sup>†</sup>tkcv<sup>†</sup>k cvl qv m`e etj AtbK b<sup>†</sup>weÁv<sup>†</sup>bxi etj tQb | Zv<sup>†</sup> i g<sup>†</sup>tZ, GUv tKej w<sup>†</sup>mgv<sup>†</sup>Ri GKUv `enkó` | wKŠ`Ab` AtbK b<sup>†</sup>weÁv<sup>†</sup>bxi etj tQb N fvi Ze<sup>†</sup>l P GB RmwZeY<sup>©</sup>Av<sup>†</sup>cvZ `ZŠ<sup>†</sup> n<sup>†</sup>tj I GB `iweb`vm Ab` mgv<sup>†</sup>RI Av<sup>†</sup>Q | Zvi v D<sup>†</sup>tj L`Kti tQb Rvcvb, Av<sup>†</sup>wdKvi wKQyA<sup>†</sup>Ätj i K<sup>†</sup>v | `ß GKRB g<sup>†</sup>wK<sup>†</sup> h<sup>†</sup>š i v<sup>†</sup>tó<sup>†</sup> tkZv<sup>†</sup>½-Kòv<sup>†</sup>½ tf`vtf` tKl RmwZeY<sup>©</sup> c<sup>†</sup>Uvi gZ etj D<sup>†</sup>tj L`Kti tQb | b<sup>†</sup>weÁv<sup>†</sup>b GB `ß `iwevRb<sup>†</sup>tK mgv<sup>†</sup>R mw<sup>†</sup>Kvi tf`vtf` Kv<sup>†</sup>x w<sup>†</sup>nt<sup>†</sup>te t`Lv n<sup>†</sup>tq<sup>†</sup>Q N tkYx Ges wj ½ | G<sup>†</sup>t¶<sup>†</sup>t<sup>†</sup> GB `ßtqi GKUv m`ú`K<sup>†</sup>Uv<sup>†</sup>bvi tPóv Kti tQb AtbK b<sup>†</sup>weÁv<sup>†</sup>b | Zv<sup>†</sup> i e`vL`v n<sup>†</sup>Q :GB `ß `iwevRb<sup>†</sup>bi cv<sup>†</sup>R` n<sup>†</sup>Q GKUv<sup>†</sup>Z m`m`iv Zv<sup>†</sup> i `i AR<sup>†</sup> Kti b, Ab`Uv<sup>†</sup>Z m`m`i<sup>†</sup> i tK `i m<sup>†</sup>wg<sup>†</sup> Ki v<sup>†</sup>bv nq | A<sup>†</sup>¶ mgv<sup>†</sup>R tKvb gvb<sup>†</sup>l tKvb tkYxtZ Rb<sup>†</sup>tj l b<sup>†</sup>bv Dcv<sup>†</sup>q wZwb Zvi tkYx e`tj Ab` tkYxtZ P<sup>†</sup>tj t<sup>†</sup>tZ cv<sup>†</sup>i b | Zvi m`ú` tKvb Kv<sup>†</sup>tY ey<sup>†</sup>x t<sup>†</sup>c<sup>†</sup>tj ev tLvq<sup>†</sup> tM<sup>†</sup>tj | Avi tKvb RmwZetY<sup>©</sup> m`m`iv m<sup>†</sup>iv R<sup>†</sup>xeb Zvi Ae`vb e`j v<sup>†</sup>Z cv<sup>†</sup>te b | th<sup>†</sup>znZv<sup>†</sup>w<sup>†</sup>b hvB Ki`b bv tKb H RmwZetY<sup>©</sup> m`m`i c` Z`wM Kiv m`e bq | tkYx Ges RmwZetY<sup>©</sup> g<sup>†</sup>ta` GB cv<sup>†</sup>R` L<sup>†</sup>peB mij Ges tZgb tKvb A<sup>†</sup>¶L<sup>†</sup>R cvl qv hvq bv, wetk<sup>†</sup>l Z eZgub Kv<sup>†</sup>tj | tKvb GKRB `ßRB `wi`<sup>†</sup> gvb<sup>†</sup>l i nVr abx n<sup>†</sup>q h<sup>†</sup>evi Mí w<sup>†</sup>öq Av<sup>†</sup>Q | wKŠ`Zv w`tq mg<sup>†</sup> `wi`<sup>†</sup> tkYxi mgwRK R<sup>†</sup>xeb e`vL`v Kiv Am`e |

tKej m`úf`i teuk cwigvY w`tq D`PueÉ tkYxi mvgvRK mjeav Ges `vcU tevSv hvte bv|  
tm Kvi tYB ¶lgZv Ges ghP`vi c`h½ GtmtQ| wKŠ` tLv` m`ú` \_vKevi gv`tb wK N` tmUv|  
Zvj t`q t`Lv` `iKvi | m`ú` \_vKvi c`h½ gv`tb n`Q bvbvb ai`bi `è`w` msM`h Kiv m`e GB  
tkYxi c`¶¶| w`etkl Kti GB gntZP` cw\_extZ tLvj v evRvti mKj wKQy tKbv m`e | bvbvb `è`  
tKbv ev tRvMvo Kivi gv`tb n`Q tmB tkYxi mjeav I Avivg Avtqk w`b`DZ n`Q| ewo tnvK,  
Mwo tnvK, c`h½vbx tnvK Avi Lvev tnvK| tmUv GKUv weivU e`vcvi | GK c`¶¶i Avivg  
Avtqk gv`tbB Ab` c`¶¶i `f`vM Ges e`Abv| ¶lgZv, ghP`v Ges bvbvi Kg evowZ mjeav  
cvl qvi ga` w`tq GB tkYxi AvPvi -AvPiY, g`bvfve, a`vb-aviYv BZ`w` tZI eomo cwi eZB  
NtU| AvPvi -AvPiY, a`vb-aviYvi GB e`j tKvb e`w`MZ e`vcvi bq, GUv GKUv tkYxMZ  
e`vcvi | Gfvt`e tkYx ej`evi mvt\_ mvt\_ tKej m`úf`i i cv\_`R`B bq, Avgiv gb-gvbwKZv,  
a`vb-aviYvi cv\_`R`I e`stZ cwi | tmB m`½ tkYx\_tjvi ga`Kvi m`úK¶KI e`stZ cwi |  
DciŠ` m`ú` \_vKvi Avi GKUv A\_`n`Q m`ú` kuj x e`w` Ab`vb` m`ú` nxbtK KvR w`tZ  
cvti | GUv i b`tZ th iKg Avivg`vqK tkvbvq tZgb bq tgv`UB| Gi gv`tb n`j : abx tkYx  
m`úf`i i tRvti Mwi e tkYxi k`g wKt`b w`tZ cvti |

tkYx ej`evi mvt\_ mvt\_  
tKej m`úf`i i cv\_`R`B bq,  
Avgiv gb-gvbwKZv, a`vb-  
aviYvi cv\_`R`I e`stZ cwi |

gRyi , gpvdv Ges gvij Kvbv

tkYxi m`½ GB aviYv\_tjvi LpB m`úwKZ | AvtMB etj wQ th m`ú` kuj x tkYx Abvqv`m  
m`ú` nxb tkYxi k`g Lwi ` Kti w`tZ cvti | GLvtb j`¶¶ Kievi w`el q n`Q mKj wKQy Drcv` b  
nevi Rb`B k`g c`h½qvRb c`to | Avcbviv BtZvgta` tRtbtQb th AtbK mgv`R Drcv` b nq  
mKtj i AskM`h tYi gva`tg, mKtj i k`tg| tmB iKg e`e`vq th Drcv` b nq Zvi w`etkl tKvb  
gvij Kvbv \_v`fK bv| th Kvtiv t`f`vM` Ltj i Rb` tmB mvgM`bi e`envi m`e nq| Gfvt`e  
Drcv` tbi kixKx e`e`v w`tK \_v`fK| Avevi t`f`vM`i t`¶¶I kixKx| wKŠ` c`¶¶Rev` x e`emvi  
Drcv` tbi c`h½qv GtKevt`B w`fb` GLvtb tKvb `f`e`i Dci gvij Kvbv AvtQ| A\_`¶ Drcw` Z  
mKj `f`e`iB `vex`vi \_v`fKb| AvaybK mgv`R GB `vex`vti i `vex`K AvBbI mg\_`B Kti |  
m`ú` kuj x tkYx hLb k`gKtK k`gi GKUv gRyi w`tq t`q Zr¶¶Yv Drcw` Z `è`w`U  
gvij Kvbv Zvi n`q hvq| tmB `è`w`U Avi tmB gRj `vex Ki tZ cvtib bv| GB c`h½qvq  
m`ú` kuj x tkYxi nvtZ Avi I m`ú` RgtZ \_v`fK| w`el qUv`fK GKUv e`vL`v Kiv hvq|

GLvtb k`gi c`h½Uv`fK Avevi f`vev `iKvi | Avgiv Ggb GKUv wKQy K\_v fvetZ cwi bv hvi  
wCQt`b tKvb k`gtK`i k`g t`bB| GKUv Avj wcb t\_`tK`i`i` Kti eo eo Bgvi Z chŠ`-mKj wKQy|  
GLb k`gtK`i gRyi w`tq t`evi ci tmB `è`w`U gvij tKi n`q hvq w`hwb k`gi GKUv gRyi  
w`tqtQb| GB `è`w`U ZLb tLvj v evRvti w`w`w` Kti gvij K `è`w`U `vg cvteb| `è`w`U `vg  
wZwb hv gRyi w`tqtQb Zvi t\_`tK`i`i` tXi tXi teuk| GB evowZ th UvKv wZwb j`vf Ki t`j b GUvB  
Zvi gpvdv| gvij tKi hZ Drcv` b n`Z \_vKte ZZB Zvi gpvdv| Aek`B w`w`w` n`Z n`e|  
GKw` tK gvij tKi hZ Drcv` b ZZB gpvdv ev j`vf| Ab`w` tK, k`gtK`i ZZB ¶¶wZ| Kvi Y H  
`è`Uv Drcv` b Kievi Rb` th k`gi c`h½qvRb wQj Zv wZwb w`tqtQb, wKŠ` tmB k`gi gRyi  
w`tq H `è`Uv tKbvi Avi tKvb Dcvq t`bB Zvi | HUvi `vg GLb Zvi c`h` gRyi i t\_`tK eU  
cwi gv`Y t`eto w`tqtQ| Zvntj wPŠ`-Ki t`j tevSv hvq c`h`Kuv wRwbm Drcv` b Kiv ev evbvev  
mvt\_ mvt\_ B tmB wRwb tmi m`½ k`gtK`i `tZ` evotZ \_v`fK| gv`tb tmUvi Lt`i i \_vKv ZLb Avi  
Zui c`¶¶ m`e bq|

c`h`Kuv `f`e`i tCQt`b thgb k`gtK AvtQb, tZgwb gvij KI AvtQb| Gfvt`e mgv`R `B tkYxi  
`elg` evotQb| GUv miz` th gvij tKi KvPvgj Lwi ` Ki tZ n`tqtQ| wKŠ` tmLvtbI GB GKB

GKiv tK klgK kty w tq  
Avtiv wbaMngx Ae vq Pij  
hvtOb| Ab w tK gwj K  
tKvb kty br w tq Avtiv  
ExMngx Ae v ARB  
KitOb|

Pm| GKUv ch#q mKj KvPvgj B cKwZtZ wQj | dtj `te'i Dci t\_tK klgK Ki `vex  
nivitvi e'vcvi UvtK mg\_# Kievi gZ tZgb h#\_ vtK bv| GB c#uqvq GKw tK klgK kty  
w tq Avtiv wbaMngx Ae vq Pij hvtOb| Ab w tK gwj K tKvb kty br w tq Avtiv ExMngx  
Ae v ARB KitOb| Dftqi gta GB m#utK# KviY abx Mwie tkYxi bvg KLtbv KLtbv  
ejv nq N gwj K tkYx I klgK tkYx| gwj K tkYx Ges klgK tkYxi ga'Kvi m#uK#K  
tkvlYi m#uK#ejv nq| KviY klgK Ki ktyi weibgtqB gwj K tkYxi gpvdv ntZ vtK|  
`wi`^tkYxi gvbj R#bi Dci bvbv ait#i wbfZ#bi GUv GKUv w K gvI | GB hvZvKj t\_tK  
g#\_ tctZ klgK Kiv evi sevi Av#`vj b Mto tZvtj b| wK# Zvt` i R#etb GLb ch#L# GKUv  
e`j Av#mb N tmUv GKUz j` Kij B tevSv hvq| GLvtb GB Avtj vPbvU GKfvte L#  
mnRfvte Kiv ntqtQ| mgvR tkYx m#utK# w elq,tjv Gi t\_tK tXi KwWb| thgb GB  
Avtj vPbvq GKUv c#et\_tK hvq| Zv nt`Q: ga'weE tkYx Zvntj tKv\_vq tMj? ZvOvov GKUv  
h#\_ i mgm`vI t`Lv t`q| tmUv n#j : mgvR mKj gvbj `uofvte gwj K wKsev klgK-Gi  
KvZvti ctob wKbv|

ga'weE PvK#i -e'emvqx tkYx

c#Rev`x mgvR GKUv tkYx AvtQ hvi m`m`iv cL`fvte gwj K bq, Avevi klgKI bq|  
GLvtb KvR bv cvl qv klgK t` i K\_v nt`Q bv| GKUv `^Qj tkYxi K\_v nt`Q| mvavi Yfvte  
GivB nt`Qb ga'weE tkYx| GB tkYxi m`m`iv ivo` I weifb#ems`vq KvR Kti vtKb, wKsev  
ctY`i emYR` Kti vtKb| AvajbK ivo` cwi Pvj bvi Rb` bvbwea `Bi Ges wefvM Kiv  
ntqtQ| GB mKj `Bi I wefvM wov` c#k`Yi wKQy KgPvix c#qvRb ctol tmbvewnbx  
t\_tK `i` Kti wK`K Av#| tmB mKj KgPvix ivto`i tKv wMvi t\_tK teZb tctq vtKb|  
GQvov mi Kvix `Bi Ovovl weifb#etemi Kvix `Bti KgPvix wbtqM Kiv nq| PvKui Avti KuU  
t`I nt`Q wki, Kj -Kvi Lvbi e`vcbv| th me Kg`tj klgKiv kty w tq `e` Drcv`b Kti  
vtKb, tmLv#b e`vcbv ev g`v#Rs-G AtbK Kg#PvKui Kti b hviv kvixi K kty w tq wKQy  
Drcv`b Kti b bv| Zte Z`vi wK Kti b| e'emvqx tMv#x cL`fvte tKvb wki -Kvi Lvbi gwj K  
bvI ntZ cvti b| Zviv GK `v#b Drcw`Z `e` Ab` v#b tePvtKbvi KvR Kti vtKb| Zte  
e'emvqx k#uU w tq mvavi Yfvte GZ wKQy tevSvq th GuU wbtq we#w#-NUevi m#h#M AvtQ|  
AvtMi Avtj vPbvq hv#`i gwj K ejv ntqtQ Zvt` i Atb#KB wbtRtK cwi Pq t`teb e'emvqx  
etj | Zte enr wki -gwj K t`i tej vq wkt# vt`v`v ev BUw`-#v#j - cwi PqUv Pij |

ga'weE tkYxi... i`ZcY#  
`enk#` nt`Q GivI tKvb  
Drcv`b KvR Ask tbb bv|

ga'weE tkYxi m`m`i KtqKuv `enk#` tLqvj Kivi gZ| c#tgB ejv hvq wK`vi K\_v|  
c#uZ#mbK wK`v ARB GB tkYxi GKUv `enk#`| Avi PvKui i t`I GuU c#qvRbxq etU|  
D`P c#uZ#mbK wK`v tbevi ci th ait#i PvKui Kiv nq ZvtK ejv nq tnvqvBU Kj vi Re|  
evs vq Avgiv m#ybRbK PvKui ej tZ cwi| GB tkYxi wZxq `enk#` nt`Q mgvRi `wi`^  
tkYxi m#G` i m#uK#D`PweEi gZB KtVvi | G` i ci`uti ci c#Z tZgb tKvb msnwZ  
j` Kiv hvq bv| `wi`^`i w K t\_tK tmUv m#Z| KviY c#Z`K ga'weE cwi evti i t`Lfv#j i  
kty Zvt` i B w tZ nq| Avi tmLv#bI Zvi tkvlYi AvfAZvB ntq vtK| ga'weE tkYx eis  
D`PweEi w`tKB tewk Uvb t`Lvq| GB tkYx Avkv-Avkv`vi aibI D`PweEi m#G` t#tj  
tewk| GB tkYxi ZZxq Ges metP#q `i`ZcY#`enk#` nt`Q GivI tKvb Drcv`b KvR Ask  
tbb bv| tm KviY tKvb tKvb w#tK# mgvRi gvbj RbtK `# tkYxZ fvM Kti#Qb N  
Drcv`K tkYx Ges Abrcv`K tkYx| c#g tkYx nt`Q `wi`^a gvbj R#bi, Avi Ab` mKtj  
(gwj K mtgZ) Abrcv`K tkYx| Avevi D`PweE Ges ga'weE tkYx tfvM`ctY`i c#g melvi B  
L#i etj G` i tfv`v tkYxI ejv ntq vtK|



mgvR ga`weE tkYxi Kvr-KgK epxewEK Kvr etj MY` Kiv nq| wKš' mgm`v nŃj : Mwi e tkYxi cŃŃ epxewEK Kvr Avevi tZgb`i Kvi cto bv| dtj ga`weE tkYx th aiŃbi Kvr KŃi wKsev tckvq wbtqwrZ nq Zvi djvdj tKej wbtRŃ`i tfrŃM l gŃbvi ÄŃb e`eüZ nq| Zv tm Mvb, bvUK, Dcb`vm tnvK Avi AwŃtmi dvBj NuUvNmU Kiv tnvK| কিন্তু গরিব শ্রেণীর গান কিংবা সাহিত্য বুদ্ধিবৃত্তিক কাজ বলে গণ্য হয় না। Aek`B gwij K tkYxi Kvi Lvbv ev Drcv`b tŃŃ PvjyivLvi Rb` GB tkYxi fvgKv`i`ZcYŃ eZŃvb cŃ\_exi mKj gnvbMi GB tkYxi gvbv RŃbi Avevm`j ntq`wotqŃQ| Gi gŃb GB bq th Ab`Ń ga`weE tbB wKsev gnvbMŃi D`PweE ev`wi`a tkYxi gvbv Rb`\_vŃKb bv| eis gnvbMŃi i hveZxq kvixwi K Kvr-Kg`wi`a gvbv RbB KiŃQb N Bgvi Z evbvŃbv tŃK`ii` KŃi AveRŃv cwi`vi Kiv AwŃ| wKš' gnvbMŃi ga`weEi`ewkó` l fvgKv wfbre`i`Zi`enb KŃi| GLvŃb GKUv wŃlq`úo Kiv`i Kvi| thŃnZvPvKwi Rvex l e`emvqx gvbv Rb l Zv`i cwi eviŃK ga`weE aŃi tbqv ntqŃQ ZvB ga`weE ej tZ tgvŃUB GK aiŃbi`Qj Zv tevSvq bv| XvKv knŃi G`vcvUŃgŃU emevmKvix cwi evi thgb ga`weE, tZgub MvBevÜvi GKRB gŃbvrvix t`vKvb`vi ga`weE| gnvbMŃi ga`weEŃi`i`Zi`nt`Q Zvi vB mgvRi a`vb-aviYv wqšŃŃ KŃib| wKŃi-mwvZ`, cŃvi gva`g BZ`w` mvaviYfŃte ga`weE wPšv`fvebvŃKB cŃZcŃj Z KŃi,`wi`Ń`i bq| G KviŃYB KŃiv KŃiv gŃZ kŃgK tkYx ev`wi`a gvbvŃ`i cŃŃ AvŃ`vj b Mto tZvj vi tŃŃŃ ga`weE tkYxB eo evav|

গরিব শ্রেণীর গান কিংবা সাহিত্য বুদ্ধিবৃত্তিক কাজ বলে গণ্য হয় না।

fvi ZeŃl`RwiZeY`cŃ\_v

GB AÄŃj i wŃ`Ń`i gŃa` GK aiŃbi tŃ`vŃf` cŃ\_v K\_v DŃj l`cvl qv hvq| GB e`e`vŃZ wekŃm Kiv nq tKvb gvbv RŃbŃi mgqB Zvi mvgwRK Ae`vb wbtq AvŃmb| Avi tmB Ae`vbUv e`j vŃbv hvq bv| GB wekŃtmi mvŃ\_ agŃŃ wKQy e`vL`vl cŃŃj Z AvŃQ| wKš' tŃ`vŃf` Uv tKej wekŃtmi bq, mvgwRK AbŃxj Ńb| Zv t`Lv hvq| GUvŃK bŃeÄvbxiv RwiZeY` (caste) etj ŃQb| KŃiv KŃiv gŃZ GUv mve-Kv÷ (sub-caste)| tŃ Lvcovi RMŃZ GUvŃK RwiZeY`ej v nŃj l mgvR Pj wZ fvlvq gvbv Rb GŃK ŃRvZŃ kã w`Ńq eŃŃŃ`\_vŃKb| AŃbK bŃeÄvbxiv gŃb KŃiŃQb GB weŃkl aiŃbi tŃ`vŃf` e`e`v tKej fviŃZi mgvRb AvŃQ| GŃ`i gŃa` bvg ej v hvq j B WŃgvi K\_v|

GB AÄŃj i wŃ`Ń`i gŃa` GK aiŃbi tŃ`vŃf` cŃ\_v ... wekŃm Kiv nq tKvb gvbv RŃbŃi mgqB Zvi mvgwRK Ae`vb wbtq AvŃmb| Avi tmB Ae`vbUv e`j vŃbv hvq bv| ... GUvŃK bŃeÄvbxiv RwiZeY` (caste) etj ŃQb|

cŃZ`Kw RwiZeY`GKwU i tŃK AvŃi KwU Ńtgv`PfvŃte mvRvŃbv| Gi gŃb nŃj mgvRi cŃZ`K m`Ńm`i B RwiZeY` wŃwEŃZ GKUv wŃv`Ń mvgwRK Ae`vb`\_vŃK| wŃPz RwiZeY` tŃvKRb DŃŃ RwiZeY` tŃvKRŃbi mŃ½ tgj vŃgkv KiŃZ cviŃeb bv| AšZ, AŃbK`uj mvgwRK wevawŃl a AvŃQ| cãvb wevawŃl a nt`Q weŃq Ges Lvl qv`vl qvi tŃŃŃŃ| th me RwiZeY`K DŃŃetj aŃi tbqv nq Zvi m`m`iv ŃvbPŃ`i mŃ½ GKŃŃ LvŃeb bv| Avi weŃqi m`úK`vcb KiŃZ cviŃeb bv| GKUv RwiZeY` m`m`iv tKej wbtRŃ`i gŃa`B weŃq KiŃZ cviŃeb N A`Ń AšweŃv e`e`v| wKš' weŃq Ges Lvevi`-veŃti i gŃa`B GB tŃ`vŃf` mŃwZ bq| mvgwRKfvŃte AŃbK aiŃbi wbcxotŃbi wKkvi ntq`\_vŃKb wŃPz RwiZeY` tŃvKRb| GKUv PŃv`AvŃQ tŃvqv-ŃŃ wbtq| ŃDŃŃ gvbv Rb ŃvbPŃ gvbv RŃbi kvixwi K ms`úK`Gwotq PŃj b| GŃŃŃŃŃ aviYv Kiv nq wŃPz etY` ms`úŃk`DŃŃAcwEŃ ntq hvŃeb| Gi mvgwRK bvg nt`Q N ŃRvZ hvl qvŃ| mŃZ`vs, weŃq ev Lv`MŃŃŃ AvŃwEŃ wŃwEŃ wŃŃŃte GUvŃK t`Lv hvq| bŃeÄvbxiv GUvŃK i`wPZvi aviYv etj ŃQb|

i wPZv-Ai wPZv wKsev cweT Zv-AcweT Zv hvB euj bv tKb N Gi GKUv eVLv t`qv nq agMŠ' t\_+K | w>y (mbvZb) agfej xtt` i agMŠ' te`-G PZeyev PviwU etYp K\_v Dtg E AvtQ | G\_s tjv nt`Q: etpY, qm q, `ek` Ges k^q GLvfb etpYtK metPtq ghP veib Ges k^kK metPtq ghP vnxv wntmte eVLv Kiv AvtQ | Ab` eYU i ghP v wbw` Kiv AvtQ:

etpY -> qm q -> `ek` -> k^a

AtbK Mtel KB RmZeYcUv wbtq Avtj vPbv KitZ wMtq te`-G ewYZ Pvi etYp cthz wbtq GtmQb | wKŠ' ev`te mgvR wK GBfvte PviwU eYLR cvl qv gkKj | thgb: evsj v AAjt etpY cvl qv tMtj I `ek` ev k` i GKK ALÉ tKvb ifc cvl qv hvq bv | eis AtbK ai tbi wefvRb cvl qv hvq hviv ci`uti i t\_+K Avjv`v gtb Ktib wbtRt` i Ges mvgwRK wbgg-KvbbI tmfvte MwZ | wetq-kv`x Ges mvgwRK Abvvtbi tej vq tf`vtf` cthz qvUv KvR Kti \_vtK | qm q ej tZ GB AAjt tZgb tKvb eYKLtbvB wQj bv | cUq GKKU eQi AvtM DEi evsj vi GKUv Ask wbtRt` i qm q etj tNvYv t`b | tmB qm qt` i m1/2 DEi fvi tZi qm qt` i AtbK cv`R | evsj v AAj ntZ wbtRt` i qm q tNvYv t`qv GB c`tqctK eY`e`vi AvePti i wei`x GKUv wet`in wntmte t`Lv mae | Avevi evsj v AAjt etpYiv tKvb GKUv wbw` eM`bb | ci`uti i mv`\_ bvbv mvgwRK `i Zi Zviv teva Ktib Ges tm\_s tjv PP`Ktib | Kvq` etj GKUv RmZeYwetiK fvte evsj v AAjt B t`Lv hvq | GB ai tbi tKvb big fvi Zetl P Ab` tKv\_vl t`Lv hvq bv | e`Z, fvi Z etl P mKj `vfb bvbwea wfbzv j qm Kiv hvq Ges GK AAjt i RmZeYtf`vtf` Ab` AAjt GtKvfi B t`Lv hvq bv | GK K\_vq hZ mij fvte RmZeYGi Pvi fvtMi K\_v ejv nq ZZ mij rube seti mgvR cvl qv hvq bv, bvbwea wetf` j qm Kiv hvq | GB cwi w`wZ mvjj vtZ wMtqB tKvb tKvb Mtel K sub-caste avi Yv e`envi Kti tQb |

fvi Z etl P mKj `vfb bvbwea wfbzv j qm Kiv hvq Ges GK AAjt i RmZeY tf`vtf` Ab` AAjt GtKvfi B t`Lv hvq bv |

AtbK Mtel KB RmZeYcUvtK cUv fvi tZi ktj wefvRb wntmte eVLv Kti tQb | A`w, mgvR Kvi wK KvR Ges Drcv`b KvR Kvi wK AskMhY nte Zvi e`e`v GB RmZeYq GB eVLv i GKUv A`LR cvl qv hvq | tet` i eVLv`vbwq etpY nteb Avbx, qm q thv`v, `ek` e`emvq Ges k^a gRj ev KwqK ktqK | wK Gi Kg PviwU fvtM HwZvnmK `wj j bv cvl qv tMtj I Guv j qm Kiv tMtQ th fvi Zetl P mgvR RmZeYp m1/2 tckvi GKUv thvMvthwM wQj | wKQkvj AvtM chS+ AtbK buri cvl qv tMtQ thLvfb tKvb GKUw RmZeYp m`m`iv eskvbyugKfvte GKUv wbw` e tckvq wbtqwrZ AvtQb | thgb: bwicZ, tRtj, Kgvi, Kvgvi, ZvZx BZ`w | Gtqti GKUv e`vci tLqvj ivLv` i Kvi, mvari Yfvte ODPD RmZeYp m`m`iv Aw`R fvte `^Qj |

mvari Yfvte ODPD RmZeYp m`m`iv Aw`R fvte `^Qj |

tckvi w`K t\_+K RmZeYp GB wefvRb mgvRi A`wZK tj bt` tbi tqt`i cive ti tLto eZvub evRvti i cthv i AvtM tmUv wetKl fvte w`vkvxj wQj | wefbetckvi (bwicZ, Kvgvi, Kgvi BZ`w) gvbj Rb `^Qj tMi` i tK wbtRt` i tckvi KvR Kti w`tZb | wevbgta dmj tctZb | GB ai tbi Av`vb-cUvtbi big t`qv ntqtQ hRgwib e`e`v | weUkiv Avmvi ci evRvi e`e`vi cthvi Ntu Ges wefbektgK tckvi gvbj Rb wbtRt` i Drcw`Z `e` evRvti wevri tPov Kti b |

tevki fvm tqt`B RmZeYwvEK DcwaI t`Lv hvq | A`w bvtgi tktl th Ask e`envi Kiv nq tmUv w`tqB RmZeYp Abgvb Kiv mae nq | evsj v AAjt metPtq mntR tevSv hvq etpYt` i cwi Pq | KZ\_wj cwi wPZ Dcwa nt`Q: fAvPvh, et`v`vca`vq, PtAv`vca`vq,

gflvcia`vq, PµeZ®BZ`w` | thñZi`ÚbPð RmZeY® wbi`® tckvi` cPj b wQj Ñ ZvB Dcvia  
t`ñL Zvt`i tejvq tckvl tevSvZ AþK t¶ññ | Zte bvtgi mt½ Dcvia Rþo t`evi GB Pj  
weñUKiv GLvþb Avmvi AvþM GKB iKg wQj bv| Av\_®wZK weivU e`tj i ga` w`tq eZ®yb  
Kvtj tckvi GB e`vcvi`\_tjv Avi AvþMi gZ tbB | thgb: bwcZt`i mvtK tckvq GLb  
AþK gvbj AvþQb hvñ`i RmZeY®®bwcZð bq, GgbwK AþþK wñ`yaþg® evBti | Kvcñoi  
Ktj Avi RmZeY®ññtñte ðZvZxðiv KivR KiþQb bv| dtj bvbv aiþbi tckvq Gme RmZeY®  
m`m`iv hvevi tPón KiþQb | ðD`PeY® wñ`\_ñ`i`\_`Qj Zvi KviþY weñUK Kvtj Zvñv wñ`ñv |  
Ab`vb` t¶ññ mµeavRbK Ae`vþb tcŠQ tMþQb mvari Yfvte |

ðD`PeY® wñ`\_ñ`i`\_`Qj Zvi  
KviþY weñUK Kvtj Zvñv  
wñ`ñv | Ab`vb` t¶ññ  
mµeavRbK Ae`vþb tcŠQ  
tMþQb mvari Yfvte |

RmZeY®f`vtf` i GB cµµvq`\_úovteB wbcxobgj K | wbcxotbi metPþq eo wñKvi nt`Qb  
mgvþRi GþKevti wþP hvñ`i fiev nq | GB e`e`vi wect¶ñ ðwbæY® wñ`\_jv bvbv mgþq  
cñZþiva Mþo Zþj þQb | KLþbv KLþbv D`PeY® wñKQy m`m` GB Avþ`vj þb mwgj ntqþQb |  
GLvþb`\_þRþbi bvg Dtj ð`Kiv hvq: gnvZñ MvUx Ges`\_ñgx weteKvb` | wþkl fvte fviþZ  
wbæY® wñ`\_y Avþ`vj þbi`\_`Zi Acwixg | KviY tmLvþb mgZj ersjvi tPþq AþþK  
AvµgYvZñK aiþbi t¶vtf` iþqþQ | ðA`\_cñ`ð etj GKUv eM`AvþQb hvñ` m`m`iv wbcxotbi  
Pig mwgvq emevm Kti b | wñŠ`eogvtci tKvb cwieZ® GLþbv j ¶ñ` Kiv hvq bv | KtqK eQi  
AvþM Pivñi þZ wbæY® wñ`\_ñ`i`\_`wñKQy mµeav t`evi tPón hLb mi Kvi KtiþQ Ñ ZLb etþY mn  
Ab`vb` Zj bvgj K D`PeY® wñ`\_jv mvi v t`ke`vcx Gi wei`t× Avñv j b`i`i` Kti |

*mvisk*

mµúþ`i wñwÉþZ gvþñl gvþñl th`elg` ZvtK tkYx ejv nq | Zte tkYx ejevi mvt`\_ mvt`\_  
tKej mµúþ`i cv\_ñ`B bq, Avgiv gb-gvbmKZv, a`vb-aviYvi cv\_ñ`I eþñZ cwi |  
Avgvþ`i cwi wPZ mgvR e`e`vq kñgK Avi gvñj K we`\_gvb`\_þñU tkYx | Avi AvþQ ga`weÉ  
tkYx | kñgK kñ w`tq Pþj þQb b-bZg gRñi þZ | Ab`w`þK gvñj K tKvb kñ bv w`tq mµú`\_ |  
¶ñgZv AR® KiþQb | ga`weÉ tkYx | tKvb Drcv`b KivR Ask tbb bv | RmZeY®ej þZ Ggb  
GK t¶vtf` e`e`v tevSvq hv tKvb gvþñl i Rþbñi mgþqB wbañi Z ntq hvq | AþþKi gþZ  
GB AÁþj i wñ`\_ñ`i`\_`gñ`B tKej GB aiþbi t¶vtf` cñv PijyAvþQ | wñŠ`Ab` bµeAvbñt` i  
hv³ nñj : GiKg`elg` Ab` mgvþRl iþqþQ |

cv#VwEi gj "vqb

---

নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (✓) চিহ্ন দিন -

1| w>y(mbvZb) agfej m#t` i ag#S te` -G Kqu eY@Gi K\_v D#j "E itq#0?  
K. 2u L. 3u  
M. 5u N. 4u

2| c#Z`Ku RmZeY@GKu i t\_#K Av#i Ku ----- fir#e m#Rv#bv |  
K. #tgwbb# L. #tg#P  
M. mgv#i j N. Avov-Awwo

msv#B c#e

1| RmZeY@caste) ej #Z wK tevSv#bv n#q \_#K?  
2| tkYx Avi tkvl #Yi m#uK@K?

iPbv#j K c#e

1| t#ej m#u#t` i cv\_# w` #q tkYx t#` v#f` #K wK e#vL#v Kiv m#e?  
2| ej v n#q \_#K RmZeY@e#e#vi gj w#E n#t`Q i#PZv-Ai#PZvi avi Yv| e#vL#v Ki "b|





Gfite A\_Rvt`j cwi vai evBti A\_ŠowZK KgRvE Aa`qtpi gva`tg A\_ŠowZK bjeAvtbi mPbv NtU| hw`I. AvtMB Dtaj E\_KtiwQ th GB avi YwU GKUv kvLv wntmte wPwyZ nq Avi I cti| hvB tnvK, Pwj k-CAvtki `kK t`tk bjeAvtbi cAvb GKUv weZK`L v t`q cPwj Z A\_Rv`i Avt`S BDtvtci wki wfwEK cPRev`x mgvRi evBtii mgvRi Rb` cPvR` wKbv| A\_Š A\_Rv`i th ZEj Ges cXwZ wbtq KvR Kti `vtK Zv w`tg AcwD`gi H mgvR` tji A\_ŠowZK KgRvE tevSv hvq wKbv| bjeAvtbi i Atp`K ZLb cPwj Z A\_Rvt`j ZEj I cXwZ`K mKj mgvRi Rb` mgvbfite KvRix gtb Kij I eomo P`vtj A AvmZ`ii` Kti Ab` wKQybjeAvtbi KvRi gva`tgB| GB weZK`Pj tZ Pj tZB bjeAvtbi i gta` hviv gv` E`v`x cXwZ wbtq KvR KitiQb Zwi v GtKevti wfbwai tbi A\_ŠowZK bjeAvb Pvjy Kij b| Gfite A\_ŠowZK bjeAvb Lp mntRB bvbv ZEj I ZtK`P tK``lex`yntq``vovj | GKUv e`vcti GB mKj ZvEK avivi wj | wj | Zv nt`Q: cDZw avivB wefbemgvtRi cZ`P D`vniY nviRi KitiQ| dtj Dfq cPjB Zt`i e3`te`i mg`Pb gv` ch`qi D`vniY nviRi KitiQb| cieZ`Kvtj A\_ŠowZK bjeAvb tKej AcwD`gv mgvR ev fivx wki wenxb mgvR (cD`g hMi bjeAvtbi i fvlvq mij mgvR) wbtqB KvR Kitiw| eis eZ`v`b wki wfwEK cPRev`x mgvRi bvbwea KgRvE, AvPiY Ges Abkxjb wbtq A\_ŠowZK bjeAvb KvR KitiQ| mst`Pjtc A\_ŠowZK bjeAvtbi cwi Pq GLv`b Ztj aiv nuj :

AvPti B bjeAvtbi cAvb GKUv weZK`L v t`q cPwj Z A\_Rv`i Avt`S wki wfwEK cPRev`x mgvRi evBtii mgvRi Rb` cPvR`

K) cPwj Z A\_Rv`i th mKj mgvRi Dci gtbv`hvM t`q (cwiD`gv mgvR wKsev evRvi wfwEK mgvR/wki wfwEK mgvR/cPRev`x mgvR) A\_ŠowZK bjeAvb Zvi evBtii cwi mti KvR KitiZ`ii` KitiQ| A\_Š A\_Rvt`j ev` cto tM`Q th me mgvR Zv wbtqB GB kvLvi hv`v`ii`| tmw`K t`tk wclqe`i wfbzvi gva`tg A\_Rvt`j mti A\_ŠowZK bjeAvtbi cv`R` itqtQ|

L) cP`exi mKj mgvRb A\_ŠowZK e`e`v` I KgRvE AvtQ N GB Dcj wa wbtqB A\_ŠowZK bjeAvb KvR`ii` KitiQ| wefbemgvtRi Av`ŠowZK KgRvtEi gta` bvbv ai tbi wfbzvi AvtQ| wKs` tKej cPRev`x mgvRi KgRvE tKB A\_ŠowZK etj fivi weti wa Zv Kti A\_ŠowZK bjeAvb|

M) cPRev`x A\_ŠowZK e`e`vtK tevSvi Rb` cPwj Z A\_Rvt`i th me ZEj I cXwZ t`Lv w`tg`Q Zv w`tg Ab`vb` mgvR tevSv hvte wKbv Zv wbtq we`i weZK`L v w`tg`Q GB kvLvq|

N) eZ`v`b Kv`ji A\_ŠowZK bjeAvb bMi wfwEK Ges Mfxi fite evRvi wfwEK mgvRi A\_ŠowZK KgRvE wbtq| Aa`qb Kti `vtK| Zte GLv`b gtb ivLv`i Kvi eZ`v`b Kv`j bjeAvtbi GB kvLw`i Avi AvtMi gZ`i`Zi tB N thgb wQj 050, 060 ev 070-Gi`k`k| GLv`b `vfwekfiteB cK`e`Pj Avtm A\_ŠowZK KgRvE ej tZ wK tevSvq| wbtPi Avtj vPbvi gva`tg tmB wcl`q Avtj vKcvZ Kiv nte|

A\_ŠowZK KgRvE I Av`E`e`v`

A\_Rvt`j RMtZ A\_ŠowZK KgRvE ej tZ tKej evRvi I evRvi mspvš`wcl`q tevSv`bv ntq `vtK| GLv`b j`P`i`vLv`i Kvi th A\_Rv`i (Economics) hLb weKv`j v`f` KitiQ ZLb BDtvtci mgvR` tji vZ wki wfwEK Drcv`b`ii` ntq tM`Q| tmUv Avv`tiv kZtKi K\_v| ZvQvov tmB me mgvR ZLb g`v`dv ev j`v`fi Rb` bvbwea i Kg`e` Drcv`b Pvj yntqtQ|

tmBme `e` ^Zwi Kti evRvti Zv wepux Kiv nq Ges Gi ga` w`tq wkí -Kj -KviLvbi gwj tKiv wecj cwi gvY jvf Kti \_vtK| Avevi H mKj `te`i c0qvRb \_vKvq tµZvt`i c1¶¶| Zv wkbtZ nq| mst¶¶tc ejv hvq A\_Rv`i GB `ß KgRvÉ N KviLvbiq Drcv`b Ges evRvti tµZvt`i tKbvKvUv N Gi Dci gtbvthvM w`tq GtmtQ| wKs' bjeÁvbxiv wevfbæmgvR MtelYv Ki tZ wMtq tMvovtZB eStZ cvi t j b A\_¶¶wZK KgRvÉtK Gi Kg mvgvex Kti tevSv hvte bv|

A\_¶¶wZK bjeÁvb tm Kvi tY tMvovtZB Drcv`b e`e`vtK tevSvi tPóv Kij |

Zvt`i wPŠv fievb Mto I Vvi tc0tb wKQyweiq KvR Kti tQ| c0Z`Kuv mgvRb gvby wKQybv wKQyDrcv`b Kti \_vtK| GB Drcv`b c0wgKfvte Llevi c0qvRb tgUvbtvi Rb`| Avi Gi ci evm`vtbi c0qvRb tgUvbtvi Rb`| A\_¶¶ wkí wfvÉK mgvR bvbwea ai tbi `e` ^Zwi ntq \_vtK th\_ t j v gj Z t f v M `e`| wKs' Gi weci xZ Llevi Ges evm`vtbi Rb` wKQyDrcv`b mKj mgvRb ntq \_vtK| gvby Llevi i ZvM` t\_ tKB Lv` Drcv`b Kti | \_vKvi ZvM` t\_ tKB wKQy wRtob evbvq| tmUv mKj mgvRi Rb`B ev`e| A\_¶¶wZK bjeÁvb tm Kvi tY tMvovtZB Drcv`b e`e`vtK tevSvi tPóv Kij | Drcv`btK wNti Avi I wKQy avi Yv tevSv `i Kvi ntq cto| Kvi Y Drcv`b nevi cti tm\_ t j v wK c0µvq mgvRi m`m`i`i nvZ tcšvq tmUvI GKUv gj wRÁvmv| GtK tK`^ Kti B Ab` avi Yv \_ t j v nt`Q N wevbgq Ges eÉb| Avmtj wevbgq Ges eÉb `tUv `ß weiq ntj I GKUvi m½ GKUv m`úwKZ| GB weiq `Zš; cW i tqtQ| ZvB GLvtb tm weiq Avj v`v Kti tKvb Avtj vPbv Kiv nt`Q bv| AvcvZZ tKej GUKztLqj ivLv`i Kvi th, tKvb GKUv mgvR, `j ev gvby wbtRi c0qvRbxq mKj wKQb Drcv`b bv Ki tZ cvi | Zvntj c0qvRbxq `e`w` \_ t j v Ab`T ntZ mS0ni Rb` GKUv wevbgq Ki tZ nte| tmUv AvaybK Kv t j i UvKvi e`e`vq tnvK| Avi Ab` tKvb e`e`vq tnvK| Avevi wevbgq Kti wbtRi c0qvRbxq mvgM0 tKD cvi eb wKbv Zv wbfP Ki tQ Zwi /Zvt`i Kv tQ wK cwi gvY m`ú` Av tQ Ges tmB m`ú`i wevbgq gj` KZ N Zvi Dci | wKs' Zwi nvZ m`ú`i cwi gvY Ges Gi wevbgq gj` GtKev tB eÉb e`e`vi Dci wbfP Ki tQ| dtj GKUv Ab`Uvi m½ m`úwKZ| Gi ga` w`tq mgvR t f v tMi cv\_ R` ^Zwi nq| A\_¶¶ mgvRi gvbt i gta` tK tevk m`ú` t f v M Ki tQb Avi tK Zv Ki tZ cvi tQb bv Zvi meB \_i`ZcY¶ Zvi gv t b t f v M avi YvU I `i Kvi ntq cotQ|

tKvb mgvRi gvby R tbi Drcv`b I GB mspvš-hveZiq KgRvÉB A\_¶¶wZK KgRvÉ| Avi Drcv`b, eÉb, wevbgq, t f v M GB mKj wgtj th GKUv e`e`v`Zwi nq N tmUvB Av\_ e`e`v| gv\_ e`v`x bjeÁvbxiv Gt¶¶t GKUv avi Yv e`envi Kti \_vtKb N Drcv`b cxwZ (mode of production)| A\_¶¶wZK bjeÁvb kvLvU vek kZ tKB c0Zóv jvf Kti | wKs' bjeÁvbxiv hLb GB c0t½ e`vL`v ev wek`Y Kti b ZLb bjeÁvbx`i cti v t b MtelYv t\_ tKI D`vni Y Uv t b b Ges tm mg`-Kv tRi ga`Kvi ZvÉK c0t½ Z t j Av t b b| Avcbv iv Av t MB tR t b t Qb A t b t KB A\_¶¶wZK bjeÁv t K A\_¶¶wZ Ges bjeÁv t bi mgšq wntmte t` LtZ tP t q t Qb| wKs' ev`te bjeÁv t bi Ges A\_ R v t ` j ZÉ; I cxwZ tZgb GKUv GKw t Z nqub| c0vb mgm`v nt`Q cvRev`x mgvR Avi Ab`vb` mgvRi gta` A\_¶¶wZK fievb-wPŠv-Ges ev`e PP¶ wekvj divvK Av t Q| Avi A\_ R v `; cvRev`x e`e`vtKB gj Z j ¶¶ wntmte tetQ wbtqtQ| tm Kvi tYB mgštqi e`vcvi Uv gj Z `cB i t q t M t Q| GB GKB t c 0 ¶¶ t Z A\_¶¶wZK bjeÁv t bi gta` I Zxe`weZK¶ Lv w` t q t Q|



cÜvev`x (formalist) Avi ev`eev`x (substantivist) weZK`

GZŋtYi Avtj vPbvq GÜv tevSv tMq th A\_ŠwZK bjeÁvb tKvb GKwU mgvRi Drcv` b Ges eEb msµvš-bvbwea w`K wbtq Avtj vPbv Kti `vtK| thtnZi Drcv` tbi mt½ Ab`vb` bvbwea weiq RwoZ ZvB A\_ŠwZK bjeÁvtbi cwi wa tgvfUB mswŋjß bq| wKš` `xN`mgqKvj aŋi bjeÁvbxi v GtKevti B AcüDgv mgvR Kvr Kti tMqOb| dtj A\_ŠwZK bjeÁvtbi Avj vc-Avtj vPbvq tKej gvŋ Ggb aŋtbi mgvR weŋwPZ ntqtQ hv wKbv wki wfwEK bq| wKš` cÜK& wki mgvRi MtelYvi gta`l e`vcK weZK` Lv t`q| GB weZtKp gj RvqMv nt`Q: cPwj Z A\_ŠwZi ZËj; w`tq Ab`vb` AcüDgv mgvRi Av\_Š`e`v Ges A\_ŠwZK KgRvÉtK e`vL`v Kiv hvq wKbv| AvtMB tRtbtQb BDtvtci bjeÁvbt` i KvtQ GBme mgvR wQj Ómij Ó`ewktó`i |

g'vwj tbow`c Qivovl weŋUbtbi tigÉ dv` Ges AtÜ wiPwŋ, gwKŋ hŋpivtói tgj wfy` nwmŋKwFÜŋ Ges mj U`v. A\_ŠwZK bjeÁvtbi Rb` „i`ZcY`fugKv ti tL tMqOb| GÜv wK th, g'vwj tbow`c hLb Kvr Ktib ZLb GKÜv kvLv wntmte A\_ŠwZK bjeÁvtbi cwi Pq Mto l tVvb| wKš` mgMÜmgvRi eYŋv Kitz wMq tmLvbt Av\_Š`e`v cñ½ GtmtQ| cÜg chŋqi GB mKj ZwiÉK-wPŠKivB `úofvte cPwj Z A\_ŠwZi ZËj; w`tq AcvDvtZ`i tmBme mgvRi Av\_Š`e`v eŋtZ tPtqtQb| Zvt` i fvlvq ÓDcRvZxqÓ (UŋBe`vj) Ges K.l.K Av\_Š`e`v| th mKj bjeÁvbxi v A\_Rvt` j cPwj Z ZËj; l mŋ w`tq cÜK&cPRev`x mgvRi Av\_Š`e`v eŋtZ tPtqtQb Zvt` i tK dgŋj ÷ ev cÜvev`x ejv ntq `vtK| weZtKp tRvvtj v mPbv NtU hLb Kvj` tcvj`vbvq Zvi weL`vZ MŠ` tUW G`vÉ gvtKŋ Bb Avij`G`úvqvi cÜKv Ktib| GLvtb wZvb ceŋix mKj A\_ŠwZK bjeÁvbt` i KtVvi mgvR vPbv Ktib th Zvi v tKvbi Kg mgvtj vPbv QivovB hveZxq A\_ŠwZK ZËtK mKj mgvRi Rb` cÜhvR` gtb KtitQb| wZvb tRvi w`tq etj b cPRev`x mgvRi mt½ cÜK&cPRev`x mgvRi Avgj wfbZv itqtQ| GB wfbZv tKej AMŋi Zvi bq etj wZvb hŋp` t`Lvb, eis GtKevti AŠMZ`ewktó`i | cPRev`x e`e`vq evRvi gŋ, cÜK&cPRev`x e`e`vq tcvj`vbvqi gŋZ, Dcvi ev bvbvb AvbŋwbK weŋbgq „i`ZcY` RvqMvq AvtQ| GB tcvŋtZ wZvb weŋbgq c`xwZtK wZbvtM fvM Ktib: cvi `úvi K tj bt`b, cpeÉb Ges evRvi | Zvi hŋp` Abŋvqx cÜ`K c`xwZtK eŋevi Rb` wfbwfbwavi YvMZ iv`v l mŋvej x cÜqvRb| weŋbgq c`xwZ tcvj`vb Ges Zvi Abŋvix` i KvtQ (thgb, RR`W`vèb, gvKŋj mvnŋj Y) tK`xq `vbt itqtQ| Zvt` i wPŠvavtK mve&`wUwf ÷ ev ersj vq ev`eev`x ejv ntqtQ| GLvtb GKwU cñ½ Dŋj t`hM`| dgŋj ÷ l mvi ÷`wUwf ÷ kã` ŋUvi ersj v Kiv ntqtQ h`vµtg cÜvev`x l ev`sbvadi. এই তর্জমা খুবই বিদ্রাণিকর। বাংলায় এই শব্দদুটোকে যথাক্রমে ‘অর্থশাস্ত্রী’ ও ‘সংসতিমুখিন’ বা ‘সংসুতিবাদী’ বললে আরও সুবিধা হত। তবে বর্তমান লেখায় প্রচলিত শব্দদুটোই ব্যবহার করা হয়েছে।

th mKj bjeÁvbxi v  
A\_Rvt` j cPwj Z ZËj; l mŋ  
w`tq cÜK&cPRev`x mgvRi  
Av\_Š`e`v eŋtZ tPtqtQb  
Zvt` i tK dgŋj ÷ ev  
cÜvev`x ejv ntq `vtK|

GLvtb j ŋŋ` ivLvi cÜqvRb weŋkl tKvb&e`vL`vtZ ev`eev`x Ges cÜvev`x iv wfbŋ A\_Rvt` j cPwj Z wPŠvfvbtZ LpB Ri`ix GKÜv aviYv nt`Q thŠw`K AvPiY| thŠw`K AvPiY cñ½ eŋtZ tMŋj bq a`c`x A\_ŠwZK ZËj; GKÜv RvqMv j ŋŋ` Kitz nte| Zv nt`Q: GLvtb mKj fvebwPŠh tKt` aAvtQ GKtKi aviYv| Gi gvtb nt`Q KLtbr GKRb e`w`tK tK` aKti Ges KLtbr tKvb GKÜv gvŋ Drcv` b Kvi LvbtK tK` aKti A\_ŠwZK ZËj; tj vi e`vL`v Mto l tV| thŠw`K AvPiY ej tZ `úofvte mŋePPKitYi (maximisation) aviYv RwoZ| A\_ŠwZi ZËj; t`Lv nq tµZv ev tfv`v wntmte tKvb e`w`v Zvi mŋevŋ j vf wŋwDZ Kitz Pvb| GKBFvte tKvb Drcv` b Kvi Lvbv Pvq tKvb `è` Drcv` b Kti mŋeP gbvcdv wŋwDZ Kitz| GB `ßtqi Uvbtvrtotbi ga` w`tqB GKÜv Av\_Š`e`v Rvi x `vtK| mvi vstK GB nt`Q A\_ŠwZK ZËj; l

KLtbr GKRb e`w`tK tK` a  
Kti Ges KLtbr tKvb GKÜv  
gvŋ Drcv` b Kvi LvbtK  
tK` aKti A\_ŠwZK  
ZËj; tj vi e`vL`v Mto l tV|

mġġi GKUv gj e<sup>3</sup>e<sup>1</sup> cġvMZ A\_ġwZK bjeÁvbxiv gtb KġġQb th, GB cġuqvW mgvbfvte cġK&cġRev`x mgvġRi tġġġġ cġhvR`| GLvġbB ev`eer`xġ`i Avciġġ| Zvġ`i e<sup>3</sup>e<sup>1</sup> nġ`Q: tKvb GKUW mgvġRi, weġkl fvte cġK&cġRev`x mgvġRi, gvġġġi Av\_ġwZK Kgġġvġ e`vcKfvte H mgvġRi wġv`ġ KZK\_ġj AvPvi -Abġvb Ges i xwZ-bxwZi mġ½ m=úwKġ| ÁwZm=úK<sup>ev</sup> atġ<sup>ġ</sup> gZ weġq A\_ġwZK KgġġvġġK cġfweZ Kġġ \_vġK| Gġġġġ Zvi v wevfbe Aġġġi mgvġRi D`vniY tUġġQb| thgb, g`wġġb w`i KvġR KġvcġvġKI Zvi v wfbġvte e`vL`v KġġQb| Avevi tKvqvW KDvġj mgvġR cġpeġġġKI D`vniY wġġġe tUġġQb Zvi v| G cġġġ½ cieZ<sup>ġ</sup> cvġV wKQy Avġvc Kivi mġġwM itġġQ| GKUv e`vcvi j ġġYxq| Drcv`b A\_ġwZK bjeÁvġbi tK`ġq fvebv nġġ cġvev`x l ev`eer`xġ`i wġġġfvebv cv\_ġ` tLqvġ Kiv hvq weġġġġi cġġġ thLvġb cġvev`xġ`i AvMġni gj RvqMv nġ`Q e`w<sup>3</sup>i AvPiY tmLvġb ev`eer`xġ`i AvMġni RvqMv nġ`Q weġġġġi aib| e`w<sup>3</sup>i AvPiY tmLvġb mgvġRi wġġġ-bxwZi evBġi i weġq bq|

gv. ġv`x aviv

cġvev`x-ev`eer`x GB weZġK<sup>ġ</sup> evBġi gv. ġv`x aviv eiveiB `Zġ; Ae`vb wġġġ t\_ġġQ| gv. ġv`x wġġġġ ġi`ZġY<sup>ġ</sup>weġq nġ`Q Drcv`b c xwZ (mode of production)| cġRev`x Ges cġK&cġRev`x Av\_ġ`e`vġK mgvġZ Kġġ fvev nq| Drcv`b c xwZ tKw`K GB wġġġfvebv bq v a`c`x A\_ġwZK Zġġġi wKQyweġq `úófvte cġ`vL`vb Kġġ| thgb, tmme Zġġġ Drcv`b, eġġ Ges tġvM thfvte wefvwRZ gv. ġv`x wġġġġ GB iKg wefvwRZ Kġġ fvev nq bv| eis GB wġġġġ Drcv`ġbi cġuqvq hv wKQy Drcv`vb AvġQ N fvg, hġġwZ Ges AvġvġwġK wRwġcġġ, cġR, `ġġZv BZ`w` N me\_ġġvġK GKġġ Drcv`ġbi Dcvq wġġġe tevSv nġġ \_vġK| GB Drcv`ġbi Dcvġġi Dci`Lj, Gi gvġġ Kvbv ev wġġġġ BZ`w` mgvġRi gvġġ Rġbi ġġa` wevfbe fvte \_vġK, Avi tmUv GKUv Amg e`e`v| ZvġK tevSv nq Drcv`ġbi mvgwRK m=úK<sup>ġ</sup>wġġġe| Drcv`ġbi Dcvq Ges Drcv`ġbi mvgwRK m=úK<sup>ġ</sup>GKġġ wġġġ B tKvb mgvġRi mgMġmgvR-Av\_ġwZK MvB `Zwi Kġġ \_vġK| dġġ gv. ġv`x wġġġġ Avġvqx GB weġkġġYi iv`ġZB cġK&cġRev`x wKsev cġRev`x mgvR weġkġġY Kiv m=ġ| Gġġġġ cġvb cv\_ġ` mġPZ nġe Drcv`ġbi Dcvġġi Dci`|

gv. ġv`x weġkġġYi GKUv cġvb RvqMv nġ`Q kġġ| GB wġġġvB Av`vb` weġkġġY c xwZ t\_ġġK gv. ġv`ġK `Zġ; KġġġQ| kġġi cġġġi mġġ\_B tmLvġb Pġġ Avġm ġġGZvi cġġġ| Gi gvġġ nġġ : tKvb mgvġR kġġ wKfvte ġġġ` i fcvġġi Z nq Ges tmB ġġ`Uv mgvġRi Kviv`Lj Ki evi mvg\_`ev ġġGZv ivġL| GB cġġġ GKUv ivR%wZK cġġġ dġġ gv. ġv`x A\_ġwZK bjeÁvġġK eġġZ Pvġġġ ivR%wZK Dcvġġä \_vKv cġqvRb| Drcv`ġbi cġuqvq huiv kġġ cġvb Kġġb Zvġ`iġK weġkġġYi tKġ`v wġġġ Avmv gv. ġv`x wġġġġ GKUv tgġġġ K RvqMv eġġ weġwPZ nġZ cvġi |

m v = c ġ Z K K v ġ j i b M i  
m g v ġ R i c ġ v b ` e i k ó ` n ġ ` Q  
D r c v ` b m v g M ġ i ġ a ` `  
b v b v i K g t f v M ` c ġ Y i i w e k v j  
w e ` w i N ġ U ġ Q | ... t m B c ġ ġ ġ ġ  
t ġ Z v - A v P i Y G K U v m ġ ` ú ó  
R v q M v w ġ ġ ġ e w e t e w P Z n ġ Z  
c v ġ i A \_ ġ w Z K b j e Á v ġ b i |

m v = c ġ Z K m g ġ q A \_ ġ w Z K b j e Á v ġ b i m = e v b  
G L v ġ b L ġ m ġ ġ ġ ġ G K U v w e ġ q A v ġ j v P b v K i v t ġ Z c v ġ i | G L b c h ġ - A v c b v i v A v ġ j v P b v q j ġ ġ K ġ ġ ġ Q b t h , A \_ ġ w Z K b j e Á v ġ b D r c v ` b m ġ ġ v ġ - w e ġ q w ` , e ġ B G e s w e ġ b g q m ġ ġ v ġ - b v b v w e ġ q w ` A v ġ j v P b v q G ġ ġ ġ Q | G K B m ġ ġ t f v M G e s m ġ e P P K i ġ Y i e ` v L ` v l A v ġ j v P b v q G ġ ġ ġ Q | w K ġ ` M o c i Z v q c ġ K & c ġ R e v ` x m g v ġ R B b j e Á v b x ` i ġ ġ b v t h v M w ġ j | G B g ġ ġ Z ` A v R ġ K i K v ġ j



cvfVwEi gj vqb

---

be<sup>3</sup>K cke

mVVK DEti i cvfk WJK (v) wPy w b -

- 1| bjeAvbx eitbmj g'wj tbnw Zui tKvb eB -G UiletvU'QxcccAi Avw' evmxt` i A\_%wZK  
KgRvU wbtq Avtj vPbv Kti tQb?  
K. g'wRK, mvtqY GU wi wj wRqb  
L. Avi tMvbuUm Ae `` I tq ÷ vb©c'vmmwdK  
M. G Wrtqix Bb `` w ÷ t mY Ad `` Uvg©  
N. Dcti i tKvbWJB bq

- 2| A\_%wZK bjeAvbx tcj vbiq wmbgq c×wZtK KZ fvtM fV M Kti tQb?  
K. 2 fvtM  
L. 3 fvtM  
M. 4 fvtM  
N. 5 fvtM

- 3| A\_%wZK bjeAvb kvLwU tKvb kZtK weKvk j vf Kti?  
K. 18 kZK  
L. 19 kZK  
M. 18 I 19 kZK  
N. wek kZK

msw<sup>1</sup>B cke

- 1| A\_%wZK bjeAvtbi cwi Pq w b|
- 2| Av\_e'v ej tZ Avcwb wK tevSb?

iPbvj K cke

- 1| A\_%wZK bjeAvtbi tK>'tq weZK@K wQj ?
- 2| eZgvb Kvjt A\_%wZK bjeAvtbi KvR wK ntZ cvti etj Avcwb gtb Kti b?

cW - 2

c0K&cjRev`x Av\_@`e`v  
Pre-capitalist Economy

GB cVwU cto Avrcub RvbtZ cvi teb :

- eZgub evRvi e`e`v cPj tbi AvtM cW\_extZ bvbv ai tbi Av\_@`e`v Pvj ywQj
- ch³ Ges cwi tek tKw`K e`vL`vq Pvi ai tbi c0K&cjRev`x Av\_@`e`v K\_v ej v nq
- c0K&cjRev`x Av\_@`e`v mgv tRi Rb` c0qvRbxq mvgM0 Drcv` tbi tSvk wQj

AvtMi cW t\_tK Avrcvrv Rvttb bjeAvtb Av\_@`e`v ej tZ wK tevSvrbv ntq \_vtK| GLvtb gL` mel q nt`Q wefBemgvtRi Drcv`b, eEb Ges tftvtMi Avtj vPbv Kiv| G\_tj vi wftEtZ bvbvb mgv tRi Av\_@`e`v wfbentq \_vtK| A\_@, bvbvb mgv tR Drcv`b Kievi Dcvq, eEtbi wbgq Ges tftvtMi ai b GK I AwfBebq N GB wPšvB bjeAvbt` i DrmwvZ Kti tQ Av\_@`e`v Aa`qb Kti Z| wKš` GLvtb Avevil tLqvj ivLv` iKvi th, c0wgKfvte BDtvcxq bjeAvbxivB wetkji wefBeeAAtj Mtel Yv Kti Z tMtQb| Avi Zvt` i wPšvq BDtvtci e`e`vB `vfwek wQj | th mgqKvtj GB mKj bjeAvbxiv wetkji wefBeeC0š-tMtQb tmB mgqKvtj BDtvtci Av\_@`e`v Mfxi fvte cjRev`x `ewkt0`i wQj | Ges bjeAvbxiv tmUvtKB mKj mgv tRi Rb` `vfwek gtb Kti tQb| dtj Acivci th mKj Av\_@`e`v wetkji wefBeeAAtj cPvj Z wQj tm\_tj vtK wKfvte Avtj vPbv Kiv hvte tmUv GKUv Mfxi gtbvthvtMi mel q wntmte t`Lv t`q| Gi avivewvKZvq Avgiv t`LtZ cvB, cW\_exi wefBeeC0š-Aew`Z bvbvb Av\_@`e`v wbtq Zj bvgj K Avj vc-Avtj vPbv Mto DVtZ| G mKj t`t` bjeAvbt` i fvebv-wPšv-wbQK GKB iKg wQj bv| wKš` mKj t`t`B cjRev`x mgvRe`e`vK `vfwek I 0GLb chš-me@c`v DrK00 ati tbqv ntqtQ| GUv Avgiv bvgKiY t\_tKB eštZ cwii | j` Kti t`Lp, c0K&cjRev`x Av\_@`e`v ej vi ga` w`tqB cjRev`x e`e`vK Kvg` I `vfwek wntmte t`Lv ntqtQ|

mKj t`t`B cjRev`x  
mgvRe`e`vK `vfwek I  
0GLb chš-me@c`v DrK00  
ati tbqv ntqtQ|

bjeAvbt` i gta` c0K&cjRev`x Av\_@`e`v cW Kievi t`t` `wU aviv j` Kiv hvq| GB `B avivi gta` Awgtj i gZv wgj I cPj N tm K\_v AvtMi Avtj vPbvZB cwiv`vi | GKwU aviv Abhvqx cKvZ, cwitek Ges tmB Abhvqx ch³ i tft` Av\_@`e`v wfbentq \_vtK| A\_@, GLvtb Av\_@`e`v wfbzv`i Rb` gj Z cwitek tK `vqx Kiv nq| tKvb GKwU AAtj i cwitek i wfbzv`vq tmLvbKvi gvb| Rb wfbearitbi ch³ D`v`eb Ges Ae j` b Kti \_vtKb, dtj tmLvtb Av\_@`e`v Ab` AAtj i tPtq wfbentq \_vtK N GB nt`Q gj h³ | GB aviv tK tgvUvgwU cwitek tKw`K w`qvex`x aviv ej v thtZ cvti | Ab` aviv tZ gj h³ nt`Q: gvb tI i gta` wefBemgvtR wefBeeAv\_@`e`v Pvj \_vtKj I tm\_tj v Kvj mtg e`j vtZ \_vtK| GKwU e`e`v t\_tK Avi GKwU e`e`v DrK0 Ges tmB DrK0 e`e`v w`K Av\_@`e`v thtZ \_vtK| GB aviv tK weeZber`x aviv ej v thtZ cvti | bjeAvbt` i gta` A tbtKB Abjvix c0g avivi | wKš` GKUv mel q tLqvj ivLv` iKvi th, GB `B avivi GKUv c`vb wgj nt`Q Df q t`t`B Av\_@`e`v wetePbv Kivi mgq mgv tR Lv` Drcv`b c0qv tK `i`Zj t`qv ntqtQ| cwitek I ch³ tKw`K `wfw` t\_tK KtqKwU fv tM Av\_@`e`vK fvM Kiv ntqtQ| GB fvM\_wj



KvUᅁ

শিকারী-সংগ্রহকারী, উত্তর  
আমেরিকা, বিংশ শতকের  
শেষভাগে (দি নিউ ইয়র্কার,  
অক্টোবর ১৭, ১৯৮৮)

mT : Gᅁvi Ges Gᅁvi , 1990

wnᅁmte t`wLᅁqᅁQb| wKŠ' cᅁ\_extZ Kᅁle'e`vi we`vᅁi i ci cᅁKᅁZi DrKá Ask GB e'e`vi  
Aaxb nᅁq tMᅁQ| dtj bᅁeÁvbxiv Ggb GKUv cᅁi w`wZᅁZ wKkVix-msMᅁhKvix mgvRl Awe®vi ,  
KᅁiᅁQb hLb cᅁKᅁZi PgrKvi RvqMᅁ,tjv Avi Zᅁt`i AvqᅁE`tbB, Zᅁiiv tKvYVmv nᅁq  
cᅁtᅁQb| mᅁvᅁj bm wᅁfᅁbᅁi Kg HᅁZᅁvᅁmK Ges RᅁwZᅁwᅁK Z`-DcᅁE` NuUvNuU Kᅁi hᅁᅁ  
t`b th, GB aiᅁbi mgvᅁRi m`m`iv Zᅁt`i tᅁᅁᅁj K Pᅁwᅁv cᅁᅁYi Rb` LᅁB Aᅁ mgq KᅁR  
Kᅁi \_vᅁKb| dtj Zᅁt`i Rᅁeb hᅁcᅁb AᅁbKUv Aemi tᅁᅁq hᅁb| wZᅁb Avi l eᅁj b, wKkVix-  
msMᅁhKvix mgvR cᅁᅁvZ hᅁhᅁei aiᅁbi Ges Gᅁt`i Rᅁeᅁb Lᅁ mᅁgvᅁB e`wᅁMZ `Lj x wRᅁbᅁ  
AvᅁQ| mᅁvᅁi Yᅁfᅁte e`wᅁMZ mᅁᅁwᅁi avi YᅁB tZgb KᅁR Kᅁi bᅁ| GKB mᅁt`\_mÁq ev Rᅁᅁᅁq  
ivLvi l evj vB tbB| Gᅁfᅁte mᅁvᅁj bm gᅁb Kᅁi b GB mgvR,tjvB mᅁwZ`Kvi mgᅁᅁ mgvR|  
eZᅁᅁv Kᅁtj i wKkVix-msMᅁhKvix mgvᅁRi Dci th mg`-MᅁteYv nᅁᅁᅁQ ZᅁtZ t`Lv hᅁq  
Avᅁtj B G mKj mgvᅁRi gᅁbᅁ Rb LᅁB Aᅁ mgq KᅁR Kᅁi Zᅁt`i cᅁᅁqRb wᅁᅁᅁᅁ \_vᅁKb|  
`wbK 2 t`ᅁK 4 NÉv Zᅁiiv KᅁR Kᅁi \_vᅁKb Ges evowZ th Lvᅁ`i thvMᅁb \_vᅁK tm,tjv aᅁsm  
Kᅁi \_vᅁKb| GLᅁᅁb G K\_v gᅁb ivLvi l cᅁᅁqRb AvᅁQ, eZᅁᅁv Kᅁtj i eᅁ wKkVix-msMᅁhKvix  
mgvR cᅁiᅁᅁk l cᅁKᅁZi wᅁ`vi`Y Pᅁᅁci gᅁa` AvᅁQb| tmUv NᅁUᅁQ Kᅁl wᅁwᅁK mgvR Ges  
ivᅁᅁi Pᅁᅁc| Zᅁj mᅁvᅁj bᅁmi fᅁebv-wPŠ+l hᅁᅁi `i`Zi AvᅁQB|

gᅁᅁᅁ mᅁvᅁj bᅁm wKkVix-  
msMᅁhKvix mgvᅁR tK ᅁmᅁZ`Kvi  
mgᅁᅁ mgvᅁRl eᅁj AvL`ᅁᅁZ  
KᅁiᅁQb|... wᅁfᅁbᅁi Kg  
HᅁZᅁvᅁmK Ges RᅁwZᅁwᅁK  
Z`-DcᅁE` NuUvNuU Kᅁi  
hᅁᅁ t`b th, GB aiᅁbi  
mgvᅁRi m`m`iv Zᅁt`i  
tᅁᅁᅁj K Pᅁwᅁv cᅁᅁYi Rb`  
LᅁB Aᅁ mgq KᅁR Kᅁi  
\_vᅁKb|

ci`cvj K mgvR (pastoralist societies)

ci`cvj K mgvR ej tZ tevSᅁq Zᅁt`i huiv Lv` Drcᅁ`ᅁbi Rb` ci`cvj ᅁbi Dci AᅁZ gᅁᅁᅁᅁ  
wᅁfᅁᅁkᅁj \_vᅁKb| cvj b Kiv G mg`-ci i gᅁa` AvᅁQ Mi`-gᅁwᅁl, tᅁov, QᅁMj, tNᅁov, BᅁqᅁK,  
DU BZ`w`| th mKj ci`GKᅁvᅁi `ᅁ Ges gᅁsm mieivn KiᅁZ cvᅁi tm,tjvB ci`cvj b  
mgvᅁR cᅁZᅁwᅁj Z nᅁ| mᅁvᅁi Yᅁfᅁte wᅁw`ᅁ cᅁiᅁᅁᅁki mᅁᅁ/2 ci`cvj ᅁbi mᅁᅁKᅁiᅁᅁᅁᅁ thgb,  
Nᅁmᅁ-Rᅁᅁ, cvᅁvo, gi`fᅁᅁg BZ`w`| A\_ᅁ, th mg`-Gj vKᅁZ Kᅁl ev D`vb-Kᅁl i tKᅁb

ci`cvj K mgvR... Lv`  
Drcᅁ`ᅁbi Rb` ci`cvj ᅁbi  
Dci AᅁZ gᅁᅁᅁᅁ wᅁfᅁᅁkᅁj  
\_vᅁK|

eḫ`ve`-Kiv mæ nq bv| wKŠ' bjeÁvbxiv j ʔ| KtiḫQb th, GB aiḫbi Lv`-Drcv`ḫbi mgvR,ḫjv Pḫj wḫti teoveri Rb` we`ḫ GKUv GjvKv tctq ḫḫK| ZvQvov Zḫḫi tcvl gvbḫḫbv ci i Rb` Nvm cvl qvi e`e`v H Rwg t`ḫKB nq| tcvlv RxeRŠi th bvg,ḫjv ejv nŃj Zvi cŃq meB cḫḫḫbv `ḫḫqvi | bZb `ḫḫqv, gvḫb AZj wŠK gnmvMḫi i lcvḫi (DĒi l `wḫY Avḫgwi Kv gnvḫ`k) ḫZgb ḫKvb RŠ' tcvl gvbḫḫZ cvḫiwb gvby | e`wZḫg nḫ`Q tci`ḫZ jvgv Ges Avj cvPv bḫḫgi `ḫwU cŃYx| dḫj ci cvj b mgvR cḫḫḫbv `ḫḫqv t`ḫKB cvl qv hvq etj bjeÁvbxḫ`i ḫKD ḫKD gḫb KtiḫQb| ci cvj b mgvḫRi Dḫj ḫḫM` th D`vniY cvl qv hvq Zv nḫ`Q: ce`AwḫKv N̄ Mew`ci ev Mi`-gwi l cvj b Kiv nq, DĒi AwḫKv N̄ DU cvj b Kiv nq, `wḫY-cwŃg Gwḫqv N̄ QvMj l ḫFov cvj b Kiv nq, ga` Gwḫqv Ges Dc-mḫḫgi` GjvKvq (sub arctic) N̄ Kwvi eyGes ej Mv nviY cvj b Kiv nq| Zḫe GB wḫḫḫe wḫKvḫki mgq ḫLqvj ivLv cŃqvRb bjeÁvbxiv G mKj mgvR-Awḫe`vi, KtiḫQb Ggb GKUv mgqKvḫj hLb BDḫiḫc wKv wḫEḫK mgvR cŃZwŃZ nḫḫḫQ| GB me mgvḫRi D`vniY w`ḫq cŃPxb Kḫḫi ḫKvb mgvḫRḫK eḫḫZ Pvl qv wK nḫe bv| mZK`vKv`i Kvi GB KviḫY th, AḫbK bjeÁvbxB wKvix mgvḫRi ci ci cvj b mgvḫRḫK GKUv weeZḫev`x `ḫḫḫKvY t`ḫK ḫ`LḫZ ḫḫḫḫQb| A`ḫ Zwi v gḫb KtiḫQb th, wKvix-msMḫKvix mgvR t`ḫK Kw wḫEḫK mgvḫRi w`ḫK iḫcvŠw Z nevi cḫ` GB avcU ḫ`Lv w`ḫḫḫQ|

ci cvj b mgvR GK GjvKv t`ḫK Ab` GjvKvq wePiY Kti ḫḫK hvḫK Avgiv hvhvei mgvR etj ḫwK| Zḫe ḫKvb ḫKvb bjeÁvbxḫi gḫZ GK GjvKv t`ḫK AvḫiK GjvKvq hvēi e`vcvi Uv `ḫ fivḫe NḫU: `vbvŠi Ges hvhvei x| ḫKvb ci cvj K mgvR mvi v eQi aḫi wewfbaGjvKvq ci i `jḫK Pwiḫq wḫḫq teovḫj ZvḫK `vbvŠi ejv nq| th GjvKvq hLb Nvmx Rwg cvl qv hvq ḫmLvḫb ci i `jḫK wḫḫq hvb Zwi v| maviYZ cḫḫḫiv Pivḫbvi KvR Kti ḫḫKb| ce`AwḫKvi gvmvB RwZ GB aiḫbi D`vniY| cḫḫḫḫi, th mKj ci cvj K mgvR mKj m`m, cwj Z RŠ'-Rḫḫḫqvḫi mḫḫZ GK AĀj t`ḫK Ab` AĀḫj wePiY Kti ḫḫK ZḫḫiḫK hvhvei ejv nq| cwŃg Bi vḫbi `wḫY RvMḫi vm ceZgvj vq evLvZqwi RwZ Gi Kg D`vniY|

D`vb-Kwv mgvR (horticulturist societies)

GB e`e`vq ḫKvb Rwg wbi Ši  
wKsev wPi `vqx wḫḫḫḫe  
Pvl vevḫ` e`eüZ nq bv|  
eis, GKevi Pvl nevi ci  
wKQKvj Zv Abvev`x ev  
cwZZ Rwg wḫḫḫḫe ḫḫḫj  
ivLv nḫe|

Kw wḫEḫK mgvR t`ḫK D`vb-Kwv mgvḫRi gj cv`R` nḫ`Q cḫḫḫḫZ| hw l KLḫbv KLḫbv Kwv ej ḫZ maviYfivḫe th ḫKvb aiḫbi PvlḫKB tevSvq N̄ GgbwK D`vb-Kwv l, wKŠ' D`vb-Kwv ḫK Kw wḫEḫK mgvR t`ḫK Avj v`v ivLv nḫq ḫḫK| D`vb-Kwv i `ewkŃ` nŃj : GB e`e`vq ḫKvb Rwg wbi Ši wKsev wPi `vqx wḫḫḫḫe Pvl vevḫ` e`eüZ nq bv| eis, GKevi Pvl nevi ci wKQKvj Zv Abvev`x ev cwZZ Rwg wḫḫḫḫe ḫḫḫj ivLv nḫe| bjeÁvbxiv GB `ewkŃ`ḫK `i`Zj w`ḫq ḫ`ḫḫḫQb| dḫj D`vb-Kwv i AvḫiKwU bvg nḫ`Q we`ZZ Kwv ev extensive agriculture| ḫḫḫḫḫḫ Kw wḫEḫK mgvḫRi bvgKiY Kiv nq wḫeO Kwv ev intensive agriculture| cḫḫḫḫi ḫḫḫḫḫḫ AvḫiKwU cv`R` ḫRvi w`ḫq ejv nḫq ḫḫK| GB aiḫbi Lv`-Drcv`b mgvR,ḫjvḫZ Pvl vevḫ`i Rb` wḫowb Ges ḫLv`b Kwvi gZ hŠcwZ e`envi Kiv nḫq ḫḫK| A`ḫ, Kw wḫEḫK mgvḫR Drcv`ḫbi Rb` Mpcwv Z Mew`ci, ḫmP wKsev j vḫḫj i Dci th wḫfḫkxj Zv Zvi t`ḫK GB mgvR GḫKevḫi B wḫbḫ

maviYfivḫe wḫeO Kwv i Zj bvg GB e`e`vq Rwg cŃZ dḫḫj i cwv gvY Kg nḫq ḫḫK| wKŠ' G mKj mgvḫRi m`mḫi ḫḫḫḫ cḫi evPvi gZ ḫḫ`o cwv gvY Lvevi Zwi v Drcv`b Kḫi b etj bjeÁvbxḫ`i e`e`v`| Zwi v wḫḫḫḫi ḫḫḫḫ evPvi gZ cwv gvY Lv`B maviYZ Drcv`b Kḫi b,



erRvti wep Kivi gZ ewoW Drcv`b Ktib bv| aviYv Kiv nq th, G aiłbi mgvR eM©  
gvBj cŁZ 150 Rłbi gZ gvby Rb \_vtKb| Zte wD wMbtZ wgnw Avj j Drcv`b w`tq eM©  
gvBj cŁZ cŁq 500 tjvtKi Lv` mieivn ntq \_vtK| i Kłbv Gj vKvq Gi Kg mgvRi bwiRi  
cvl qv tMłQ, thgb: DEice©AwitRvbi tnwc BwUqvb| Zte Młšq ebfiw AĀtj Gi Kg  
mgvR Avil tenk `włtMvPi nq| thgb: `włYce©Gwkqv, mve-mvrviv AvwdKv, wKQy cŁkš-  
gnvmMiq 0xc Ges `włY Avtgi Kv gnvł`tki AvgvRb teimb| D`vb-Kwl tZ Pvl i GKUv  
aib nt`Q młtWb (swidden) ev `wł GŪ evb©(slash and burn) c×wZ| tKvb GKUv  
fiwLłĒi MvQ tKtU cwi`vi Kti tdj v nq Ges tmLvbKvi tSvcsvto Av\_b t`qv nq| tcrov  
MvQ\_wj RwgłZ tdj ivLv nq hvłZ ti vt` Rwg i wKtq bv hvq| GB QvB mvi wntmte KvR Kti  
Ges RwgłZ cŁymĀvi Kti| Gi cti GLvłb Pvl Kiv nq| tKvb RwgłZ KtqK eQi Pvlvev`  
Kivi ci Avevi KtqK eQi GBfvte tdj ivLv nq| ersj vt`tki cveZ` Gj vKvq RgPvl bvtg  
th Pvlvev` cŁnj Z ZvtKI GB aiłbi c×wZ ejv nq| GKUv e`vci gtb ivLv`i Kvi| Zv  
nt`Q: GB e`vq gvbtł i kł LpB Aı e`euZ nq| D`vb-Kwl e`v μgvMZ Kłg AvmłQ  
`wbqv e`vcx Kwl i we`łi Pvl| ersj vt`tk i vłłq cwj w Ges fiwi gpvdtKw`K e`envi  
RgPvl tK wełj vc KitiQ|

wbweo Kwl mgvR (agriculturist societies) Ges Drcv`b e`vq e`j

Kwl wfiEK mgvRtK AłbK mgłq wbweo Kwl i mgvRl ejv nq \_vtK| G aiłbi mgvR Kwl R  
cŁy³ D`vb-Kwl i t`tk wfbł cŁvb cv\_Ř` AvłMB Dłj L Kiv ntłQ| wbweo Kwl tZ tmP,  
j vłj e`envi Kiv nq Ges Pvl l nq wbcwZfvte hv D`vb-Kwl tZ nq bv| GQrov Avti Kuv  
weivU cv\_Ř` nt`Q gvbtł i cŁĒ kłgi tłłł| wbweo Kwl tZ gvbtł i AłbK kłg w`łZ nq| GUV  
wK th, cŁK&cłRev`x e`v wntmte AłbK mgvRb Kwl i cŁj b \_vKłZ cvłi| wKš; eZgıv  
cv\_exi cłRev`x cŁqv j łł Kiti Kwl tK cłRev`x e`v wntmte t`Lv thłZ cvłi|  
bjeAvbıv Aek` GB cŁkŁK mgłb tiłL we`ł ZK©KtiłQb| Zv nłj : Kwl i młł cłRevł i  
m`úKŁK? AłbK bjeAvbıv gtb KtiłQb th Kwl wfiEK Av\_Łe`v GKUv `Zšje`v; thgb,  
dv\_ŁteBjx, tcvj`vbıq cŁjł| G e`vci Avcbıv K.l.k Av\_Łe`v cvłV Avtj vPbv cvłeb|  
dtj GLvłb GB aiłbi Drcv`b e`vı cwi Pq wbtq we`wi Z Avtj vPbv Kiv nt`Q bv|

bjeAvbıv Aek` GB cŁkŁK  
mgłb tiłL we`ł ZK©  
KtiłQb| Zv nłj : Kwl i młł  
cłRevł i m`úKŁK? AłbK  
bjeAvbıv gtb KtiłQb th  
Kwl wfiEK Av\_Łe`v GKUv  
`Zšje`v

GKUv K\_v cŁqB ejv nq \_vtK th, eZgıv `wbqv nt`Q cŁy³ i `wbqv Ges cŁy³ hZ AvRZ  
nq ZZB gvbtł i kłgi `Zi Ges cŁqvRb Kłg| kłgKł` i Rxełb GB K\_vUvi tZgb tKvb  
A\_ŁtbB wełkŁZ eZgıv `wbqv Kwl R kłgK hıv Zvł i Rxełb| gwłłj mrvıj bm Ges  
Ab`vb` bjeAvbıv i KvR t`tk GUV cwi`vi nq th, cŁK-cłRev`x Drcv`b e`vq gvbtł i  
kłgi cŁqvRb cŁo Kg| ZvQrov Zıv GI etj łQb th, G aiłbi mgvR cwi cYZv wQj wKsev  
AvłQ| eZgıv `wbqv Kwl tZ wbtqwrZ gvby Rłbi dmj djveı Rb` AłbK tenk kłg w`łZ  
nq| thłnZv wbweo Kwl tZ dmj dtj Młto tenk ZvB GB kłg t`evi GKUv A\_ŁıtłQ| wKš  
GLvłb Avgvł` i j łł ivLłZ nte Kwl tłłł kłg w`łQb th mKj K.l.k-wKlvYx Zıv GB mKj  
Drcw`Z dmtj i KZUKw wmv cvb| wKsev Drcv`b e`vq e`j AvmłZ Zvł i Rxełbi  
tgłıj K e`j wK NłUłQ| GB K\_v wełkŁZ Mıve wełkł K.l.k` i tejvq Avil LvłU| eZgıv  
`wbqv Drcv`b e`vı GKUv `enkłó` i K\_v Avgvł` i mKłj iB tLqvıv ivLv`i Kvi| hwł  
Kwl i cŁvb `enkłó` ejv nq \_vtK Acıvci Drcv`b e`v t`tk GłZ Abms`vb nq tenk,  
wKš`j vFRbK dmj dwłłq gpvdv ARŁB eZgıv Kwl e`vı gj `enkłó` ntq `włłtłQ|  
gpv dv ARŁbi GB wmvve wKvK K.l.ki nvłZ \_vtK bv| eis epłı e`vı gta` gpv dvı  
e`vciUv RıwZ \_vtK| ZvQrov, wKı wfiEK mgvRi Drcv`b e`v Pıjıv ivLevi Rb`

Kwle'e-vi Dci wbfPkj \_vKtZ nq| Kw wfiEK Drcv`b e'e-v GLvfb Kupvgvtj i thvMvb w`tq \_vtK| Gfite cjrRev`x Drcv`b e'e-vq Kw tqtT wbtqmRZ gvby Rtbi ktg gRyi ktg cwYZ nq| cjrRev`x e'e-vq ktgtKi mKj ktg wKtb tberi e'e-v \_vtK| tmUv cOK&cjrRev`x mgvtR mae bq| GB KviYB cOK&cjrRev`x Av\_e'e-vi Zj bvq cjrRev`x mgvtRi ktg I ktgKtK Avjv`v „i“Zj w`tq tevSv cOqvRb| ktgi mv\_t Drcv`tbi mruK wbtq Mfxi gtbvthvM w`tq tfttQb gv. ev`x ZwiEtKiv| bjeAvtbi Zt`i GKUv cFve j`q` Kiv hvq| wewfbemgvtRi Drcv`tbi `ewko` wbtq Zj bvgjK Avtj vPbv Kievi Rb` Drcv`b cxwZ (mode of production) etj GKUv aviYv Zuiiv cOqM Ktib| Drcv`b cxwZ ejtZ tKvb mgvtRi chv<sup>3</sup> Ges Ab`vb` e`MZ AvtqvRb thgb tevSvq, tZgub GKB mv\_t Zv Drcv`bKvi x Ges tFMKvi xt`i ga`Kvi mvgwRK mruK<sup>3</sup> tevSvq|

hiv` I Kw i cAvb `ewko` ejv n`tq \_vtK Acivci Drcv`b e'e-v t`tK GtZ Abms`vb nq tek, wKs`j vFRbK dmj dij`tq gvbdv ARBB eZgvb Kw e'e-vi gj `ewko` n`tq `wotqtQ|

*mvisk*

wewfbemgvtRi A\_ wZK KgRvE wbtq MtelYv KtitQb bjeAvriv| Drcv`tbi aib t`LtZ wMtq maviYfite Lv` msMni Dcvtqi Dci tRvi w`tqtQb Zuiiv| wKs` Zt`i AtbKi wPsv-fvebvi tKt`<sup>a</sup> itqtQ: cjrRev`x e'e-vB metPtq `rfweK Ges MhYthvM| GfiteB cU\_exi mKj Drcv`b e'e-vtK `B fivM fivM KtitQb Zuiiv: cOK&cjrRev`x Ges cjrRev`x| cU\_exi wewfbwAAjtj i Avenlqv, cwitek Ges chv<sup>3</sup>i Kjv tKSkj wfbwfbwDrcv`tbi aib mwó KtitQ etj wKQybjeAvbx gtb KtitQb| tmB wfiEtZ 4 aitbi Drcv`b e'e-v wPvYZ Kiv n`tqtQ: wKvix-msMhKvix mgvR, ci`cujK mgvR, D`vb-Kw mgvR Ges wbeo Kw mgvR| Zte tm`qtT I cOK&cjrRev`x tjtj t`qv n`tqtQ tmB mgvR, tjtvtK| Zte AtbK bjeAvri B AwfgZ n`t`Q, eZgvb `wbqvi Kw e'e-v cjrRev` Ges wK wfiEK Drcv`b cUqv m`t½ wbeofite hv<sup>3</sup>|

cvfVĒi gj`vqb

---

নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

mWk DĒi i cvfk WJK (√) wPy w`b -

1| bjeÁvbx gvkfj mrvnj bñ tKvb aiþbi mgvRtK mwZ`Kvi mgx mgvR etj AvL`wqZ KtiþQb?

- K. ci cvj K mgvR
- L. D`vb-Kwl mgvR
- M. wkKvi x-msMñKvi x mgvR
- N. wbeo Kwl mgvR

2| gvmvB RmZ AwcdKvi tKvb Astk eim Kti?

- K. ceAwcdKv
- L. cwög AwcdKv
- M. DĒi AwcdKv
- N. `wfb AwcdKv

3| cwög Bivþbi `wfb RvMti vm ceZgvi evLwZqvi RmZ tKvb mgvRi mvt\_ m=úwKZ?

- K. D`vb-Kwl mgvR
- L. ci cvj K mgvR
- M. wbeo Kwl mgvR
- N. wkKvi -msMñKvi x mgvR

mswfb cke

- 1| cŰK&cvRev`x mgvR ej tZ wk tevSvq?
- 2| wkKvi x-msMñKvi x mgvRi tgšuj K `ewkó` wk wQj ?

iPbvj K cke

- 1| D`vb-Kwl Ges ci cvj b Av\_@`e`vi gta` cv\_R` Avtj vPbv Ki`b|
- 2| cŰK&cvRev`x Av\_@`e`vi Zj bvq cvRev`x Av\_@`e`vq kigtKi `i`Z; e`vcK| GB e³te`i mvt\_ wk Avcib GKgZ? Avcbvi e³e` Ztj atib|

weibgg Ges eEb  
Exchange and Distribution

GB cVvUJ cto Arcvub RvbtZ cvi teb :

- weibgg I eEb e'e'v ci'ui m'umKZ
- bjeAvbxiv wZb ai tbi weibgg cQv kbr<sup>3</sup> Kti tQb
- AvaybK Kvij gy'wfwEK evRvi weibgg e'e'v wekpe'vcx gbrvdi cQvqv Pvj yKti tQ

A\_#wZK bjeAvtb weibgg Ges eEb LpB „i“ZpYg'tb Kiv nq | Avevi weibgg Ges eEb tK ci'ui m'umKZ g'tb Kiv nq | Gi tcQtB GKUv KviY Abg'vb Kiv hvq | Arcbviv AvtMB Rvttb bjeAvbxiv c'vzb BDt'vc t\_tK Ab'vb" mgvR t`L tZ w'tqQ'tj b | BDt'vtci mgvR ZLb evRvi e'e'v LpB k'v<sup>3</sup> kvj x | mgvR Drcw Z `e'w' i weibgg nte evRvi N GUvtKB `f'vwek g'tb ntqtQ Z'f' i KvQ | wKŠ' BDt'vtci evBti Ab'vb" mgvR w'tq GB avi YvUv GtKevtiB cvt'e tM tQ Z'f' i Rb" | mKj mgvR tmiKg evRvi wQj bv | dtj wKf'vte H we'tkl mgvRi g'vbl Rb Drcw Z `e'w' Av'vb-c'v'vb Kti \_vtK tmB wRÁmvUv eo ntq t`Lv w'j | Avevi, Arcbviv tLqvj Kti t`L'teb th weibgg Ges eEb avi Yv `tUv A\_Rvt`j m't½ RwoZ | wKŠ' c'Pvj Z A\_Rv`i GB mKj mgvR w'tq tZgb AvMh t`Lvqvb th mKj mgvR bjeAvbxiv KvR Kti tQb | A\_#wZK bjeAvtbi m'f'cvZ w'tq Avtj vPbvq Zv Arcbviv t`tL tQb |

*cjRev`x mgvR mKj weibgg ntq \_vtK evRvi Ges weibgg Kievi Rb` k'igtKi t'Kej w'tRi k'g*

GLvtb Avti KUv e'vcvi cwi'wi Kiv `i Kvi hv w'tq Zvj tMvj teta th tZ cvi | weibgg Ges eEb tK GKtI f'iev nq tKb? GKUv w'Š'v Ki t'j B G `tqi m'umKv tevSv hvte | mgvR hv wKQy Drcw Z nq Zv H mgvRi g'vbl R'tbi KvQ Arcbv-Arcvub t'c'v'v hvq bv | th cQvqv tmBme `e'w' g'vbl R'tbi KvQ hvq Zvi bvg eEb | Avevi mevB me wKQy Drcv`b Kti b bv | w'w' GKUv we'tkl w'Rw'bm Drcv`b Kti b Zui R'ieb hvct'bi Rb" t'Kej H we'tkl w'Rw'tmi Dci w'bf'P Ki t'j P'tj bv | Ab'vb" w'Rw'bm l `i Kvi cto | tm't'f' t' w'Zvb Zui Drcw Z `e'w' Atb'i m't½ e`j Ki t'Z cvt'ib | G'f'vte GUv weibgg Kiv n't"Q | m'Zivs, eEb'ti m't½ weibgtqi m'umK© i t'qtQ | Z'te G\_ t'j v n't"Q Av`k' Ae`vi K\_v | ev`te AMhni cjRev`x mgvR t`Lv hvq eu mSL`K g'vbl Drcv`t'bi Rb" LvUvLvUvb Kti b wKŠ' weibgg Kievi Rb" tZgb wKQv nvtZ \_vtK bv | cjRev`x mgvR k'igtKt`i GB Ae`vtK we'tePbvq ivLv `i Kvi | cjRev`x mgvR mKj weibgg ntq \_vtK evRvi Ges weibgg Kievi Rb" k'igtKi t'Kej w'tRi k'g \_vtK | tmB k'g we'w' Kti w'Zvb g'Rvi cvb | tm Kvi t'Y cjRev`x mgvR GB k'gti evRvi tK k'geiv ei v nq | Avevi cjRev`x mgvR RB Ggb AtbK g'vbl Ges m'gvw'RK tMv'v AvtQb huiv tZgb tKvb Drcv`b Kti b bv wKŠ' weibgg Kievi Rb" AtbK UvKv nvtZ \_vtK Z'f' i | gy'te e'vq GUv m'ae ntqtQ | AvaybK evRvi e'e'vq GUv m'ae th UvKvi weibgtq mKj wKQy tKbv hvq | G'f'vte weibgg Ges eEb'ti t'f' t' weivU GK AmgZv Avgiv j 'f' Kwi |

1968 mvtj A\_#wZK bjeAvbx Kij'ctvj'vbiq we'f'v'emgvRi Awf'AZv t\_tK wZb ai tbi eEb'ti K\_v D'tj L Kti tQb | tm\_ t'j v n't"Q : cvi'ui K t'j bt`b (reciprocity), cpeEb

(redistribution) Ges evRvi weibgg (market exchange) | tKD tKD G,tj vtK eĒtbi aib  
bv etj weibgtqi aib wntmte t`tL \_vtKb| GB wZb aitbi eĒtbi gta` cĀg `yUtZ gj ĩi  
tZgb tKvb fvgKv tbB| wKŠ` ZZxqUtZ gj ĩi „i`Zi e`vcK| ejv Ptj th gj ĩi Ovov evRvi  
e`e`v APj | BDtvcxq mgvR MZ KtqK ōk eQi GB aitbi eĒb ev weibgg e`e`v Pvj y  
AvtQ| gj ĩi meĤPtq eo mvg\_© nt`Q Zv w`tq gvbĤl i ktg tKbv hvq| gj ĩi \_vKtj gvb UvKv  
RgvĤbv \_vKtj Zvi wĤRiB GKUv kw<sup>3</sup> \_vtK| tmb UvKvi cwi gvY weibgg Ki tj KZUv m<sup>u</sup>`  
cvl qv hvte tmUvi l wntme \_vtK| Ab` tKvb mgvR wK GBfvte tKvb kw<sup>3</sup> Rwtq ivLv hvq  
bv| Gi Kg wĵvePtj ktg tKbv hvq bv| evRvi e`e`vi GB `enkō`i KviĤY Ab`vb` e`e`vi  
Zj bvq GLvĤb gvbĤl RĤK VKvevi m<sup>u</sup>ebvl tenk \_vtK| Gi gvb nĀj : Ab`vb` c<sup>x</sup>wZi  
weibgtq `β ev ZtZwaK cĤĤi Kvtiv ĤwZMŌ`-nevi m<sup>u</sup>ebv Kg \_vtK| tmUvB H c<sup>x</sup>wZ,tj vi  
gj `enkō`| Kvtiv Kvtiv gtZ evRvi e`e`vi wfvĒB nt`Q tKvb bv tKvb cĤĤK VKvĤbv ev  
tkvl Y| B`wbs Kvtj i bĵeAvĤb evRvi e`e`vi `enkō` wĤq MĤel Yv Kiv nt`Q|

Kij`cyj`vbxq weifbe  
mgvRi AwfĀZv t`tK wZb  
aitbi eĒtbi K\_v Dtj Ē  
KĤiĤQb... cvi`ūwi K  
tj bĤ`b, cĵeĒb Ges evRvi  
weibgg|

**cvi`ūwi K tj bĤ`b (reciprocity)**

hLb`β cĤĤi gta``ē`w` (goods) ev cwiĤlevi (services) cĀq mggĤj`i weibgg nq ZLb  
ZvtK cvi`ūwi K tj bĤ`b ejv nq| Dcnvi weibgtqKl Gi AŠf<sup>3</sup> gĤb Kiv nq| GLvĤb  
mggĤj` K\_wU wĤq GKUv fvevi `iKvi AvtQ| AvgvĤ`i gv\_vq gj ĩi cĤj b GZ  
kw<sup>3</sup>kvj xfvte tMĤ\_ AvtQ th ōmggĤj`Ō ej tj B Avgiv gj ĩi mĤ½ wĵwĤq fvetZ ewm N Ō`vg  
KZŌ| th mKj mgvR gj ĩi GKB iKg`vcU ōj bv tmLvĤb mggĤj`i ej tZ cĀqvRbxqZv l  
gh<sup>3</sup>v w`tq eĤtZ nĤe| GB aitbi weibgg ev eĒb c<sup>x</sup>wZtZ gvbĤv ev j vtfi cĤĤ½ AvĤm bv  
N tmUv Avcbiv AvĤMB tRĤbĤQb| GLvĤb mvgwRK gvb-gh<sup>3</sup> vi wĤl q tK`Ĥqfvte „i`ZĤĤ|  
tmB mĤ½ AvtQ cĀqvRbxqZvi e`vcvi Uv| A\_Ĥ, th wRwmbUv weibgg Kiv nt`Q Zvi e`enwi K  
„i`Zi wK|

hLb`β cĤĤi gta``ē`w`  
(goods) ev cwiĤlevi  
(services) cĀq mggĤj`i  
weibgg nq ZLb ZvtK  
cvi`ūwi K tj bĤ`b ejv nq|

wKQy `enkō`i wfvĒZ cvi`ūwi K tj bĤ`b i 3wU aib wPwYZ Kiv ntqĤQ| tm\_wj nt`Q:  
mvavi YxKZ tj bĤ`b (generalized reciprocity), fvimvg`KZ tj bĤ`b (balanced  
reciprocity) Ges tbnZevPK tj bĤ`b (negative reciprocity)| mvavi YxKZ tj bĤ`b i  
meĤPtq KvhRix D`vniY nt`Q Lvevi`-vevi fivM Kiv thLvĤb wĤRi tKvb aitbi `Ĥ`KvR  
KĤi bv| GUv Ggb GKUv tj bĤ`b thLvĤb cĀĒ wRwĤmi gj` wntme Kiv nq bv, wdiwZ  
cvl bvi Rb` tKvb mgqKvj wĵw`Ō Kiv \_vtK bv| At`÷j xq wKkvix m<sup>u</sup>cĀvq hLb tKvb RŠ`  
nZ`v KĤi ZLb wKkvix`i cwi evĤi Ges Ab`vb` cwi evĤi gvsm fivMvfvM KĤi tbqv nq| GKUv  
`tj i mKtj B Gi fivM cvq| tK KZUv Ges wK cvĤe Zv wĤf<sup>3</sup> KĤi wKkvixi mĤ½ AvZwqZv  
m<sup>u</sup>ĤK<sup>3</sup> Dci| thgb, GKUv K`v/2vi` nZ`v Kiv ntj Gi tcQĤbi evg cv fvBtqi cwi evĤi  
hvĤe, tj R hvĤe PvPvZ fvBtqi KvĤQ, cvQvi gvsm Ges PwĤhvĤe kĤiĤi i KvĤQ, kvivoi KvĤQ  
hvĤe cuRi, mvgĤbi cv`ĤUv dĤj KvĤQ, gv\_v hvĤe wKkvixi `xi KvĤQ Ges bwofĤjo l i<sup>3</sup>  
wKkvixi wĤRi KvĤQ \_vKĤe| th mKj bĵeAvĤb At`÷j xq GB mgvR chĤeĤY KĤiĤQb Zvt`i  
e<sup>3</sup>e` AbĤhvq GB nt`Q tmB mgvRi wĵq| eĒtbi GB mvgwRK wĵq gvb bv ntj tmLvĤb  
G wĤq ZK<sup>3</sup>vev` ntZ cvĤi | GB e`e`vq wKkvix cwi evi ĤwZMŌ`-gĤb ntZ cvĤi, wKŠ` Ab`  
GKRb wKkvixi KiĤj Zviv Avevi mĵeavRbK fivM cvĤe| t`qv l tbqvi tejvq GB til qvR  
nt`Q eva`Zvgj K| thgbUv Kivvxi gvĤmi tejvq GB AĀtj ntq \_vtK| AtĤĤK gv-evivi  
mĤ½ mŠĤbi m<sup>u</sup>K<sup>3</sup> mvavi YxKZ tj bĤ`b i m<sup>u</sup>K<sup>3</sup>wntmte etj \_vtKb|

fivimg`KZ tj b` b ej tZ tevSv`bv ntq \_vtK thLv`b tKvb t`qv-tbqv g`j`i wntmte Ges tdi`Zi mgqKvtj w`w` 0 Kiv \_vtK| bje`Avb`x ievU`\*tj vC t`m BwUqvb mgvR t`\_tK GiKg wewbgtqi D`vniY tU`btQb| aiv hvK tKvb weewwZ brix Zui fvB`K Lvevi Dcnvi w`tj b, Zui fvB ZLb gwjvi `vgtK 10Uv Zxi w` tZ cv`ib hv`K GKUv tNvovi mgZj` g`b Kiv nq H mgvR| GB ai`bi tj b` b`bi metPtq L`wZgvb D`vniY nt`Q gwj`tbw`- ewY`Z wD wMbi UletvU` 0xccc`A`i Kj v P`m| Zte GUv`KB tKD tKD Avevi c0`ugK ch`qi evU`f (Avay`bK g`y`i e` t`j Ab` tKvb `e` t`K wewbgtqi gvb wntmte e`envi) wfv`EK ewYR` etj AvL`wqZ Kti`Qb| Kj v P`m w`l`q c`i Avtj vPbv Kiv nte| hLb tKvb wewbgtqKvix M0`xZv wntmte evowZ mjev`av cvevi tP0v Kti` \_vtK ZLb t`wZevPK tj b` b` ejv nq| Gt`q`i` tj b` b`bi `B c`q`i g`a` ci`ui w`etivax `v`KvR Kti`| tKvb wKQy`tRvi Kti` wbtq`tbqv`K G ai`bi tj b` b`bi `i`Zi D`vniY wntmte ejv ntq \_vtK| bje`Avb`x K`Knb bvfvtRv mgvRi K\_v D`tj `Kti`Qb thLv`b tKvb wfb`t` kx gvb`i`i mvt` t`bvcv`l bvi mgq ZvtK q`wZM0`-Kiv `bwZKfvte mg` 0 Kiv ntq \_vtK| fivimg`KZ tj b` b`bi GKUv aib wntmte mgZv weav`bi tKSkj (levelling mechanism) D`tj `Kiv ntq \_vtK| GUvi g`j`b`wZ nt`Q tKvb mgvR w`etkl Kv`iv nvtZ m`u` RgtZ bv t`qv| GLv`b GKUv e`vcvi e`vL`vi `we iv`L| G ai`bi tj b` b` wbtq` bje`Avb`x`i e`vL`vq A`bK mgqB e`vcK Am`wZ i`tq`Q| thgb, cvi`ui`w`i K tj b` b` m`u`K`ejv nq GUv `v`P` E`ta`v`mgZj` `e`w`i wewbgtq, Avevi t`wZevPK tj b` b`bi D`vniY wntmte j`eb ev P`w` t`K D`tj `Kiv nq| GB Am`wZ`\_tj vi GKUv Kvi Y`ntZ cv`i; th mKj mgvR bje`Avb`xiv ch`e`q`Y Kti`Qb Zvi Aw`KvskB `t`e`a` t`j`M`t`Q Z`u`i`i Kv`Q| Kvi Y` c`w`0gv mgvR t`\_tK GB mgvR`\_tj v m`etkl wfb`b`

Kj v P`m: fivimg`KZ tj b` b`bi m`v`iY D`vniY wntmte Dcnvi wewbgtqi K\_v memgqB D`tj `Kiv nq| bje`Av`bi M`telYvi BwZnv`m Kj v P`m`i K\_v Gt`q`i`i `Z`S`i fite ejv ntq \_vtK| g`w`j`tbw`- wD wMbi UletvU` 0xccc`A` c0`w`j Z GB c0`v eY`0v Kti`Qb| Gt`K ewYR` wntmte`l t`Lv nq| Kj v nt`Q e`EvKv`i m`w`/4 Z Z`\_tj v 0`x`c` emevmi Z w`efb`etMv0`xi g`a` w`u`qv`k`j e`vcK GKw`U tj b` b`| GB tj b` b`b` `B ai`bi e`- c0`vb, G`\_tj v `B`Uv wfb`ewf`b`e MvZc`\_`\_`agY| j`v`j` kv`g`K w`tq` evb`v`bv eo K`E`nvi (soulava) hv Nvovi K`u`Uvi w`t`K t`Nv`i Ges m`v`v kv`g`K evb`v`bv evR`e`&(mwali) hv Nvovi K`u`Uvi w`ecixZ w`t`K t`Nv`i| GK 0`x`c` t`\_tK Av`i`K 0`x`c` t`Kvb GKw`U e`- Ab`Uvi wewbgtq` wewbgtZ nq| GB tj b` b`bi Acivci Lj`U`b`w`U w`b`a`w`i Z nq mgvRi c0`v`l` Kvb`b` 0`v`i`v| Askx`vi c0`Z`K`Uv M0`t`gi wKQy`c`j`l` Kj v P`t`m Ask wbtq` \_vtK| Giv GB c0`vi`w`i` K`i` Kiv Q` t`\_tK evR`e`&w`K`sev K`E`nvi M0`y` Kti` Ges wKQy`Y wbtRi Kv`Q` t`i`L` Ab` Kv`iv Kv`Q` P`j`v`b` t`q`| t`K`D`B` t`Kvb e`- w`P`i`Z`i` `L`j` Kti` bv| GB Av`vb`-c0`vb m`u`K`m`Lv`b` w`P`i`-v`q`x, R`x`e`b`v`cx` m`u`K`

Kj v wewbgtqK mgvR msnwzi GKUv c0`u`qv wntmte t`Lv ntq \_vtK| tj b` b`bi m`u`K`P` ga` w`tq Askx`vie` mvgwRKfvte Gt`K Actii Avcb \_vtK| Kj vi gj` `e`w`i` cvkvcw`k Ab`vb` `e`w`i` wewbgtq ntq \_vtK| tmB ewYtR`i GKUv `Z`S`i`\_i`Z`i`i`tq`Q GB c0`v`q`|

g`w`j`tbw`-i` g`t`Z, Kj v wewbgtqi m`S`w` R`w`tq` Av`Q` Zv`i` gh`P`v` Av`i` Ab`y`w`Z`i`K` w`N`i`| Zte Kj v wewbgtqK mgvR msnwzi GKUv c0`u`qv wntmte t`Lv ntq \_vtK| tj b` b`bi m`u`K`P` ga` w`tq Askx`vie` mvgwRKfvte Gt`K Actii Avcb \_vtK| Kj vi gj` `e`w`i` cvkvcw`k Ab`vb` `e`w`i` wewbgtq ntq \_vtK| tmB ewYtR`i GKUv `Z`S`i`\_i`Z`i`i`tq`Q GB c0`v`q`| wKŠ` m`te`f`c`w`i, Kj v c0`vi`\_i`Z`i` nt`Q GKUv mgvRi gvb`l`R`b`i` ga`K`vi` t`m`S`n`v`e`l` bje`Avb`x`i` t`mi`KgB` Aw`fg`Z`|

WPI - 1 : Kij v Pμ

mfi : tmti bv b`v, Kij Pivij ॐR(3q ms`iY)

**cpeEb (redistribution)**

hLb `e`w` tKvb GKUv tK`iq RvqMvq cUtg Rtov Kiv nq Ges cti Avevi eEb Kiv nq ZvtK cpeEb etj | Gfvte cpeEb GKUv OmvgwRK tK`O wNti Mto Iiv | bjeAvbxt`i gtZ, th mKj mgvR ivR%wZK e`e`vtZ Pxd (chief) ev weMtgB (bigmen) \_vtK tmLvB G aitbi eEb iwZ cPuj Z | cAvb ev ivRv KtqKUV cXwZtZ m`u` Rtov Kti \_vtKb | thgb: Dcnvi wntmte, Ki ev LvRbv wntmte, hxt`it`i Aenkó wntmte BZ`w` | GB m`u`B Avevi cpeEb Kiv ntq \_vtK | cpivq eEb Kivi cUqv bvbvb fvte ntZ cvti | KLtbv KLtbv `e`w` cZ`itfvte mgvRi m`m`i`i gta` weZiY Kiv ntq \_vtK | KLtbv Avevi tfvRmfvi AvKviti GB m`u` cpeEbZ nq | m`u` cpeEbti t`it`i cAvb ev ivRvi KtqKUV j`it`i`k` KvR KitZ cvti | cUgZ, m`u` weZitYi GB fvqKvq wMtg mgvR Zui ghP v mgbZ ivLv | GLvB `vb-a`vb ghP vi m`½ m`u`wKZ | wZxqZ, Zui cU mg`B AvtQ Ggb gvbtli Rb` b`bZg GKUv Rieb hrcb gvb wvDZ Kiv | ZZxqZ, wR GjvKvi evBti `gIx`vcB Kiv | wD wMbi D`vb-Kiv wfvEK mgvR AvZw`i`i kKti`i gvsm w`iq tfvR Ges Ab`vb` `e`w` w`iq Avc`vqb Kiv nq | Ki msMh Ges Zvici Gi e`envi cpeEbti GKUv bgbv | G`it`i D`vniY wntmte cPxb mf`Zvi gta` tci`i Bskv mgvR`i K\_v D`ij E-Kiv nq | AtbtKi gtZ AvvK ivt`i Ki ev LvRbv msMntKI G aitbi eEb e`e`vi AšfB Kti t`Lv hvq | cpeEbti metPiq euj e`eüz D`vniY nt`Q tKvqwkDUš mgvRi cUj`vP cUv |

hLb `e`w` tKvb GKUv tK`iq RvqMvq cUtg Rtov Kiv nq Ges cti Avevi eEb Kiv nq ZvtK cpeEb etj |

cUj`vP: DEi Avtgm Kvi DEicwDg DcKtj tKvqwkDUš BwUqvbt`i gta` cUj`vP cUvi K\_v D`ij E Kti`itQb wKQy bjeAvbx | GB cUvtK cpeEb e`e`vi GKUv `i`ZcY`D`vniY

wn̄tm̄te wetePbv Kiv n̄tq \_v̄tK| tKvqm̄KDUj Qvov Ab`vb` Rm̄Zi ḡta`I GB c̄Ńvi KvQvKv̄Q  
w̄KOye`v̄cvi Rvbn̄ t̄M̄tQ| tKvb „i“ZcY`NUbv D`h̄vct̄bi t̄ŋt̄t̄ cUj`v̄P n̄t`Q eūj P̄vP̄Z MY-  
Drme| mvaviYf̄v̄te cUj`v̄P n̄t`Q GKUv t̄fv̄Rm̄fv̄ thLv̄tb Lvl qv̄tbv̄ Qvovl t̄gRevb (wh̄ub  
`vl qv̄Z w̄tq \_v̄tKb) Aw̄Zw\_ t̄ i t̄K bvbvb̄ ai t̄bi Dcnvi w̄tq \_v̄tKb| b̄yeÁv̄bxiv̄ D̄tj Ē-  
K̄ti t̄Qb th, tenki f̄v̄M t̄ŋt̄t̄B G ai t̄bi Av̄tqv̄R̄tb `vl qv̄Z w̄tq \_v̄tKb P̄xd ev c̄āv̄t̄biv̄|  
Zui Aw̄Zw\_ iv̄ GKB M̄Ńg ev Ḡj v̄Kvi Ab`vb` evm̄v̄`viv Ges Ab`vb` M̄Ńg ev Ḡj v̄Kvi c̄āv̄t̄biv̄|  
m̄Kj t̄KB w̄Zwb̄ Dcnvi w̄tq \_v̄tKb| b̄yeÁv̄bxiv̄ GI D̄tj Ē-K̄ti t̄Qb, Aw̄Zw\_ iv̄ Zut` i w̄B w̄B  
m̄vgw̄RK gh̄P̄ vi m̄v̄t\_ m̄vgĀm̄`cY`Dcnvi t̄c̄t̄Zb| GLv̄tb GKUv w̄el q̄ tLq̄j iv̄Lv` i Kvi | Zv  
n̄Ńj : tKvqm̄KDUj m̄gv̄tR UvKv-cqm̄v ev ab-m̄āú` gh̄P̄ vi w̄fv̄E bq| eis, cUj`v̄P Drme  
Av̄tqv̄Rb KivB nq̄ tKvb GKR̄t̄bi ab-m̄āú` K̄gvevi `v̄t\_ŋ A\_ŋ, hv̄tZ Zui ab-m̄āú` tenk  
R̄t̄g bv̄ \_v̄tK t̄m̄B D̄t̄t̄ k̄` Ges m̄vgw̄RK m̄āc̄ŃZ eR̄vq iv̄Lvi j̄ t̄ŋ` G ai t̄bi Av̄tqv̄Rb n̄ŃZ|

Rb̄ŋ, gZi, w̄tq w̄Ksev m̄vej KZi j̄v̄f N̄ BZ`w̄` Dc̄j t̄ŋ` cUj`v̄P Drme n̄ŃZ| Drme `v̄tb  
Lvl qv̄tbv̄ Qvovl L̄vevi w̄ej Kiv n̄ŃZ| Aw̄Zw\_ t̄ i th m̄Kj Dcnvi t̄`qv̄ n̄ŃZ Zvi ḡta` i t̄q̄t̄Q  
K̄āf, Kv̄t̄vi ev, t̄b̄SKv, gv̄t̄Qi t̄Zj, Qv̄Zi BZ`w̄` | w̄ec̄j c̄wi gv̄Y m̄āú` LiP̄ KivB GB  
Drm̄tei ḡj `enk̄ó`| GLv̄tb t̄gRev̄t̄bi gn̄Zi w̄Ksev B̄3/4Zi „i“ZcY`ŋ w̄Zwb̄ Zui GB  
Aw̄Zt̄\_q̄Zvi Kvi t̄Y m̄āŋb̄ j̄v̄f K̄ti b| w̄KŠ` ḡj t̄PZb̄w̄ Av̄cbv̄t̄ i tLq̄j iv̄L̄t̄Z n̄t̄| Zv  
n̄t`Q, tKvb̄ḡt̄ZB m̄āú` K̄ŋŋM̄Z K̄ti iv̄Lv̄ t̄m̄B m̄gv̄tR Kv̄g` bq| GB Drme w̄tq A\_ŋw̄ZK  
b̄yeÁv̄bx̄t` i Av̄M̄ŋi Kvi Y eŋt̄ZB̄ cv̄i t̄Qb| m̄gv̄tRi m̄āú` i eĒB̄ Kievi Rb` GB Drme  
w̄ek̄j f̄vḡKv̄ iv̄t̄L|

evRvi w̄elbgq (market exchange)

e`e`v̄q h̄veZ̄xq `ē`w̄` Ges  
c̄wi t̄l̄ ev Uv̄Kvi w̄elbḡt̄q  
t̄Kv̄t̄ePv̄ nq̄| Ḡt̄ŋt̄t̄ `vḡ  
t̄gv̄Uv̄ḡU Av̄t̄M̄ t̄`t̄KB  
w̄baŋŋ̄ Z\_ v̄t̄K|

GB e`e`v̄q h̄veZ̄xq `ē`w̄` Ges c̄wi t̄l̄ ev Uv̄Kvi w̄elbḡt̄q t̄Kv̄t̄ePv̄ nq̄| Ḡt̄ŋt̄t̄ `vḡ t̄gv̄Uv̄ḡU  
Av̄t̄M̄ t̄`t̄KB w̄baŋŋ̄ Z\_ v̄t̄K| Av̄t̄M̄ t̄`t̄K w̄baŋŋ̄ Z\_ v̄Kvi h̄ȳ<sup>3</sup> w̄n̄tm̄te A\_ŋw̄Zw\_ MY P̄w̄n̄` v̄ l̄  
thv̄M̄t̄bi m̄f̄ D̄tj Ē-K̄ti \_v̄tKb| c̄ŋRev̄`x̄ m̄gv̄tR GB e`e`v̄ w̄bi 1/4k| b̄yeÁv̄t̄bi i i`i j̄ t̄M̄q̄  
A\_ŋ Db̄wes̄k k̄Z̄t̄Ki t̄kl̄ f̄v̄M̄ t̄`t̄K w̄es̄k k̄Z̄t̄Ki c̄ŋḡf̄v̄M̄ ch̄S\_ t̄Kej BD̄t̄i v̄t̄ci Ges D̄Ei  
Av̄t̄ḡw̄i Kv̄ gn̄v̄t̄` t̄ki m̄gv̄tR evRvi e`e`v̄i w̄elbgq P̄j̄ȳUj | b̄yeÁv̄bxiv̄ GB e`e`v̄t̄K `v̄f̄w̄eK  
w̄n̄tm̄te t̄`t̄L \_v̄tKb| Zut` i f̄iveb̄v̄ Ges Av̄f̄ÁZ̄v̄q GB e`e`v̄i c̄f̄ive GZUv̄B k̄w̄<sup>3</sup>kv̄j x̄ w̄Qj  
th c̄w\_ exi Ab`vb` m̄gv̄tR c̄P̄j̄ Z w̄elbgq e`e`v̄t̄K Zui v̄ c̄ŋP̄xb̄ Ges i f̄c̄v̄s̄t̄-k̄j̄ ḡt̄b̄ K̄ti t̄Qb|  
t̄KD t̄KD evRvi e`e`v̄t̄KB GK̄gv̄t̄ ŌL̄w̄U A\_ŋw̄ZKŌ w̄elbgq c̄ŋv̄ et̄j̄ t̄Qb|

evRvi e`e`v̄q Uv̄Kv̄ ev ḡȳt̄i „i“t̄Z̄i K\_v Av̄t̄MB Av̄cbv̄iv̄ t̄R̄t̄b̄t̄Qb| b̄yeÁv̄bxiv̄ evRvi  
e`e`v̄q e`e`üZ̄ ḡȳt̄K mēK̄v̄t̄h̄P̄ ḡȳt̄ (all-purpose money) w̄n̄tm̄te Av̄L`w̄qZ̄ K̄ti t̄Qb| Gi  
Kvi Y n̄Ńj evRvi w̄elbgq e`e`v̄q m̄Kj w̄KQj (m̄Kj `ē` Ges gv̄b̄t̄li m̄Kj c̄ŋKvi `ŋZ̄v̄,  
thv̄M̄Z̄v̄) ḡȳt̄gv̄t̄b̄ `vḡ w̄K Kiv Av̄t̄Q| ḡȳt̄ w̄tq m̄Kj w̄KQȳL̄w̄i` Kiv hv̄q| gv̄b̄t̄li k̄ḡl |  
t̄Kej Z̄v̄B bq, m̄gv̄tR th t̄M̄v̄xi n̄v̄t̄Z̄ ḡȳt̄ \_v̄tK Z̄v̄iv̄B k̄t̄gi `vḡ w̄baŋŋ̄ Y Ki t̄Z̄ cv̄t̄i |  
Ab`vb` m̄gv̄tR w̄elbḡt̄q̄i Rb` KL̄t̄bv̄ KL̄t̄bv̄ t̄Kvb̄ GKUv̄ e`t̄K ḡȳt̄i gZ̄ K̄ti e`env̄i Kiv  
nq̄| w̄KŠ` Z̄v̄ w̄b̄w̄ Ō t̄ŋt̄t̄B̄ t̄Kej P̄t̄j | evRvi w̄fv̄ĒK̄ m̄gv̄tRi w̄bq̄ŋ̄ Kievi Rb` k̄w̄<sup>3</sup>kv̄j x̄  
c̄ŋZ̄v̄b̄ \_v̄tK| t̄Kvb̄ GK̄w̄U AĀt̄j̄ i mēP̄ ḡȳt̄i gv̄b̄ Ges M̄h̄Ȳt̄h̄M̄Z̄v̄ w̄b̄w̄ŌZ̄ Kivi Kv̄R GB  
c̄ŋZ̄v̄b̄ K̄ti \_v̄tK| mvaviYf̄v̄te e`v̄/4 GB Kv̄R K̄ti \_v̄tK| w̄KŠ` GKUv̄w̄P̄S\_ Ki t̄j̄ B̄ tev̄S̄v̄ hv̄q  
i v̄t̄Ńi c̄ŋt̄cv̄l̄ KZ̄v̄ Qvov GB Kv̄R m̄n̄R bq| t̄m̄ Kvi t̄YB̄ ej̄v̄ n̄tq \_v̄tK th, Av̄w̄b̄K̄ i v̄t̄Ńi  
ŋ̄ḡZ̄v̄ Qvov evRvi e`e`v̄ w̄b̄w̄ŌZ̄f̄v̄te Kv̄t̄q̄ḡ Kiv m̄āē bq| GLv̄tb̄ Av̄t̄iv̄ w̄KQȳw̄el q̄ tL̄vj̄ v̄m̄  
Kiv `i Kvi | eZ̄ḡv̄b̄ `v̄b̄q̄vi evRvi e`e`v̄q t̄Kvb̄ GK̄w̄U t̄`k̄ w̄ev̄Q̄b̄eb̄q, \_v̄K̄t̄Z̄ cv̄t̄i b̄v̄|



Mwie I abx vek|ci`úi bvbvfvte m=úKšB | Ges, GB m=úK@AwKvsk tŋtĪB Mwie vek| Avtĭv ŋŋZMŌ`nt`Q | G vel tq ŋKQyAvtj vKcvZ Kiv nte cieZŋcvŋVi Avtj vPbvq |

*mvi vsk*

AtbK bjeÁvbx i A\_šwZK KgRvÉ mšµvš`fievR GtmŋQ A\_Rvt`j e`eüZ wevfbæc`, avi Yv ŋKsev ZĒj t`\_tK | Drcv`tbi cvkvcvK eĒb Ges weibggqŋKl e`vcK „i`Zj ŋ`tqŋQb Zwi v | eĒb Ges weibgg DfqtŋŋtĪB gj `eteP` nt`Q ŋKfvte gvbj Rb Drcbæ`è` ev tmer tctZ cvŋib | GB `ß`\_tK GKtĪ Avtj vPbv Kiv ntq \_vŋK | bjeÁvbx`i AtbtKB gtb KtĭtQb, cŋRev`x bq Ggb mgvŋRi gvbj Rtbi gta` eĒb i tŋŋtĪ Zj bvgj Kfvte `elg` Kg | eĒb Ges weibgtqi ŋZblv aibtK ŋPvŋZ KtĭtQb Zwi v: cvi`úwi K tj bt`b, cpeĒb Ges evRvi | Gi gta` tkŋliUv cwi cŋvŋte cŋRev`x mgvŋRi `enkó` | Zte Ab` AtbK bjeÁvbx gtb KtĭtQb, hŋ` weibgg Ges eĒb ŋbtq fievR`vPš` Kiv nq Zvntj Aek`B gtbvŋM t`qv`i Kvi Mwie Ges abx t`k, tj vi m=úKŋ ŋ`\_tK Ges Mwie Ges abx tkŋxi m=úKŋ ŋ`\_tK |

cvŋVwĒi gj`vqb

নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন

mŋVK DĒtĭi cvŋk ŋJK (√) ŋPŋ ŋ`b -

- 1 | cvi`úwi K tj bt`tbi KqŋU aib ŋPvŋZ Kiv nq?
 

K. 2ŋU	L. 3ŋU
M. 4ŋU	N. 5ŋU
  
- 2 | ŌmgZv weavtbi tKškj Ō - ai bŋU tKvb cKvi tj bt`tbi mvŋ\_ m=úwKŋ?
 

K. mvavi bxKZ tj bt`b	L. fvi mvŋ`KZ tj bt`b
M. tbiZevPK tj bt`b	N. Dcŋi i me`_tj vB
  
- 3 | tKvb DcRwZ mgvŋR cUj`vP cŋv t`Lv hvq?
 

K. BsKv	L. Kwi tgvŋRvs
M. tKvqŋKDUj BŋŌqv	N. bŋ`x

mšwŋŋB cŋæ

- 1 | eĒb e`e`v ŋKfvte weibgtqi mŋ½ m=úwKŋ?
- 2 | weibgg Ges eĒb-Gi aibmgn ŋK?

iPbvj K cŋæ

- 1 | tKvb tKvb mgvŋR Drmŋei ga` ŋ`\_tq Av\_šwZK KgRvÉ m=úw`Z ntq \_vŋK Zv D`vni Y ŋ`\_tq Avtj vPbv Ki`n |
- 2 | ŌeZŋvb Kŋtj weibgg e`e`vi gj`\_ ŋbafŋ K nt`Q evRvi ŌÑ e`vL`v Ki`b |

K.I.K Av\_@e~v  
Peasant Economy

GB cvWU cto Avcb RvbtZ cvi teb :

- K.I.K Av\_@e~v tK A tK bjeAvbB ~ZSj ntmte t tL tQb
- eZgvb cu\_extZ K.I.K t i gta bvb cKvi wfbaA\_@wZK KgRvE tLqj Kiv hvq
- evRvi e~vi gta K.I.K t i Rxeb avi tYi mSMg

bjeAvtb ~Nkvj ati K.I.K  
 Av\_@e~v nbtq ... weZK  
 Ptj tQ| weZKvi cãvb  
 RvqMv nt"Q K.I.K Av\_@e~v  
 Avmtj B ~ZSj GKUv e~v  
 wKbv| A tK B gtb K t i tQb  
 K.I.K t i gta G t K e t i B  
 wekó ai tbi A\_@wZK  
 e~v Av tQ, Zv t i  
 Av\_@wZK KgRvE Ges PP  
 Ab vb e~v t t K  
 G t K e t i B Av j v v | Avevi  
 Ab j kw<sup>3</sup> kvj x hv<sup>3</sup>  
 t wL t q t Qb K.I.K  
 Av\_@e~v t K GKUv ~ZSj  
 Av\_@e~v ej v hvq bv |

bjeAvtb ~Nkvj ati K.I.K Av\_@e~v nbtq Avtj vPbv Ptj tQ| Avmtj ej v DvPr weZK Ptj tQ| weZKvi cãvb RvqMv nt"Q K.I.K Av\_@e~v Avmtj B ~ZSj GKUv e~v wKbv| A tK B gtb K t i tQb K.I.K t i gta G t K e t i B wekó ai tbi A\_@wZK e~v Av tQ, Zv t i A\_@wZK KgRvE Ges PP Ab vb e~v t t K G t K e t i B Av j v v | dtj Zv t i Av\_@wZK KgRvE t K GKUv ~ZSj Av\_@e~v ej v c t q v Rb | Avevi Ab j kw<sup>3</sup> kvj x hv<sup>3</sup> t wL t q t Qb K.I.K Av\_@e~v t K GKUv ~ZSj Av\_@e~v ej v hvq bv | wekl f v t e e Z g v b K v t j m v i v c u \_ e x i K . I . K e M S K U v m v a v i Y c t q v i g a w t q h v t " Q b | G g b b q t h Z v t i g t a A e ~ v i t K v b c v \_ R t b B | w K S ' G K U v A w f b a e v ~ e Z v n t " Q c v R e v | e Z g v b c u \_ e x i m K j A A t j i K . I . K i v B t K v b b v t K v b f v t e G B e ~ v i A S M Z | dtj Av\_@e~v t K c v R e v x e v e v R v i Av\_@e~v ej v c t q v R b |

GB weZKvi GKUv t c t v c U Av t Q | Av c b v i v Av t M B t t L t Q b : b j e A v b t i A t b t K B c h y <sup>3</sup> Ges c w i t e t k i w f w E t Z D r c v b e ~ v i g t a c v \_ R K t i t Q b | K L t b v K L t b v G i b v g L v m s M h t K S k j | G L v t b b j e A v b t i G K U v a v i Y v K v R K t i t Q , Z v n t " Q t K v b G K U v e ~ v A b e ~ v i t P t q c t P x Ges c h y <sup>3</sup> i w K t t K w b K o | t g v U v g U e v c v i U v G i K g :

wkKvi x-mSMhKvi x --> ckpcj b --> D ~vbKwL --> wboeo KwL --> wkí

t Lv tM t Q Kw w f w E K D r c v b e ~ v i c u \_ e x t Z G K U v j m g q a t i c t v j Z Av t Q | e Z g v b w k í w f w E K D r c v t b i h t M i Kw l i , i " Z i A c w i m x g | K v i Y c t g Z , w k t i i R b " c t q v R b x q K v P v g t j i G K U v A b Z g D r m Kw l | w Z x q Z , g v b t i i L v t i c a v b D r m G L b l Kw l | dtj Z Z x q , i " Z i b Z b K t i b j e A v b t i f w e t q Z t j t Q |

Av t i Kw l t c t v c U i t q t Q G B w e Z t K P | G B k Z t K , w e t k l f v t e w Z x q w e k h t x i c i e Z P K v t j K . I . K w e t k i w e w f b e ~ v t b e v R v i e ~ v i m a c h v i Y N t U t Q | G B m g q K v t j Z Z x q w e t k i m g v R \_ t j v t Z Kw l t q t i i " e n k o " c t u g K f v t e b j e A v b x Ges A\_@wZw e t i w e w \_ S Z K t i t Q | G B w e l q U v t K G K U v e ~ v L v K i v t h t Z c v t i | G K w t K A v a y b K c h y <sup>3</sup> i c f v t e Ges e v R v t i i g p v d v i A v k v q w k t i v b z t k \_ t j v t Z Kw l i w e k v j w e k v j L v g v i M t o D t v t Q | A e k " G B c e Y Z w U A v i l A v t M t t K B j q " K i v h v t " Q w k i w f w E K m g v t R | A b w t K Z Z x q w e t k i e u m g v t R Kw l t q t i Z L b l q i z i K v i Av t Q | A t b K P v l v B t K v b i K t g w b t R t i R v g t Z e O t i i t L v i v K x D r c v t b i t P o v P w j t q h v t " Q | G B e n k o t K e s e v i R b " A t b K b j e A v b x G t K H

wetkl mgvtRi c0v wKsev i xwZ-bwWZ wntmte D<sup>3</sup> Kti<sup>3</sup>Qb| ev<sup>3</sup>te wel qUv GZ mnR-mij bq| hvB trnK, ZZxv wetk<sup>3</sup> mgvR<sup>3</sup> t<sup>3</sup>vtZ Pj gvb A<sup>3</sup>WwZK c0uqvi mt<sup>3</sup> K.I.K<sup>3</sup> i GB <sup>3</sup>ewkó<sup>3</sup> tK A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>Ki B tegvbvb gtb ntqtQ| dtj K.I.K<sup>3</sup> i A<sup>3</sup>WwZK KgRvÉ<sup>3</sup>tK GKUv <sup>3</sup>Zš<sup>3</sup> Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v fivevi GUv GKUv Kvi Y wntmte KvR Kti<sup>3</sup>Q | huiv gtb Kti b K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v <sup>3</sup>Zš<sup>3</sup> Zui v A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>KB Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v tK tgvUvgyU wZb fv<sup>3</sup>tM fvM Kti <sup>3</sup>vtKb| tm<sup>3</sup>wj nt<sup>3</sup>Q: Aw<sup>3</sup>g ev 0DcRvZxq0 Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v (primitive/tribal economy), K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v (peasant economy) Ges AvaybK ev wki Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v (modern/industrial economy)| K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v tK <sup>3</sup>Zš<sup>3</sup> i <sup>3</sup>Zj w<sup>3</sup> tq Aa<sup>3</sup>qtbi my<sup>3</sup> uó bwRi <sup>3</sup>vKtj l bjeAv<sup>3</sup>tbi i i<sup>3</sup> i w<sup>3</sup> tK K.I.K<sup>3</sup> i GKUv ga<sup>3</sup> Kvj xb <sup>3</sup>kv wntmte t<sup>3</sup> Lv n0Z| cieZ<sup>3</sup> Kvtj GB wPš<sup>3</sup> Avi mg<sup>3</sup> jvf Kti<sup>3</sup> b| A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>K ZwiÉ<sup>3</sup> K.I.K ej tZ tKej B fwg wbf<sup>3</sup> Kw Kv<sup>3</sup>Ri Dci <sup>3</sup>i <sup>3</sup>Zj w<sup>3</sup> tq<sup>3</sup>Qb| A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>iv Avevi gtb Kti<sup>3</sup>Qb grm<sup>3</sup> R<sup>3</sup>ex wKsev M0gxY Kw<sup>3</sup> Mi<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i l GB m<sup>3</sup>c0vtqi Aš<sup>3</sup>f<sup>3</sup> Kti t<sup>3</sup> Lv c0qvRb| GKUv e<sup>3</sup>vci<sup>3</sup> A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>KB GKgZ th, K.I.K mgvR Avi kúti mgvtRi gta<sup>3</sup> GKUv avivew<sup>3</sup>nK 0<sup>3</sup> i tqtQ| K.I.K mgvR Aa<sup>3</sup>qtbi t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> GB aviv<sup>3</sup>vtK tK<sup>3</sup> Kti A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>KB GwM<sup>3</sup>qtQb|

K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v tK <sup>3</sup>Zš<sup>3</sup> i <sup>3</sup>Zj w<sup>3</sup> tq Aa<sup>3</sup>qtbi my<sup>3</sup> uó bwRi <sup>3</sup>vKtj l bjeAv<sup>3</sup>tbi i i<sup>3</sup> i w<sup>3</sup> tK K.I.K<sup>3</sup> i GKUv ga<sup>3</sup> Kvj xb <sup>3</sup>kv wntmte t<sup>3</sup> Lv n0Z| cieZ<sup>3</sup> Kvtj GB wPš<sup>3</sup> Avi mg<sup>3</sup> jvf Kti<sup>3</sup> b|

dv<sup>3</sup>g<sup>3</sup> (farmer) Ges t<sup>3</sup>c<sup>3</sup>R<sup>3</sup>U (peasant)

eZ0v c<sup>3</sup>u<sup>3</sup> exi K.I.K<sup>3</sup> i ga<sup>3</sup> Kvi wfb<sup>3</sup>vtK tevS<sup>3</sup>vtbvi Rb<sup>3</sup> <sup>3</sup>Uv aviv<sup>3</sup> ev c<sup>3</sup>z<sup>3</sup> q e<sup>3</sup>envi Kiv nq N<sup>3</sup> dv<sup>3</sup>g<sup>3</sup> Ges t<sup>3</sup>c<sup>3</sup>R<sup>3</sup>U| Pj wZ ersj vq Avgiv <sup>3</sup>Uv<sup>3</sup>KB K.I.K etj <sup>3</sup>w<sup>3</sup>K| Zte dv<sup>3</sup>g<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i <sup>3</sup>ewkó<sup>3</sup> wPš<sup>3</sup> Ki<sup>3</sup> t<sup>3</sup> ej v hvq ersj vt<sup>3</sup> t<sup>3</sup> kvb dv<sup>3</sup>g<sup>3</sup> t<sup>3</sup> b| dv<sup>3</sup>g<sup>3</sup> i <sup>3</sup>ewkó<sup>3</sup> nt<sup>3</sup>Q, Av<sup>3</sup>t<sup>3</sup>MB ej v ntqtQ, G<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i mekvj c<sup>3</sup>wi gvY Rwg Av<sup>3</sup>Q| GK t<sup>3</sup>RvtZ R<sup>3</sup>wgi c<sup>3</sup>wi gvb KtqK 0k GK<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> K i i<sup>3</sup> Kti<sup>3</sup> nvR<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i Dci GK<sup>3</sup> i ntZ cv<sup>3</sup> t<sup>3</sup> | Zivov Rwg Pv<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i Rb<sup>3</sup> AvaybK c<sup>3</sup>h<sup>3</sup> i hš<sup>3</sup>cwZ e<sup>3</sup>envi Kti<sup>3</sup> <sup>3</sup>vtKb| Kw<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> hv Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> b Zwi c<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i vUvB evR<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i Rb<sup>3</sup> | Gi gv<sup>3</sup>tb Kw<sup>3</sup> t<sup>3</sup> ntZ w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i t<sup>3</sup> Lv i vKxi Rb<sup>3</sup> wKQy Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> z nq bv| GZeo Kw<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Zvi Rb<sup>3</sup> c<sup>3</sup> t<sup>3</sup> qvRbxq l bq| eis Zwi v Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> b evR<sup>3</sup> i t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> K g<sup>3</sup> vdv AR<sup>3</sup> bi Rb<sup>3</sup> | tm<sup>3</sup> B w<sup>3</sup> K t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> K dv<sup>3</sup>g<sup>3</sup> t<sup>3</sup> K Avgiv Kw<sup>3</sup> -Lv<sup>3</sup> gv<sup>3</sup> gwj K ej tZ c<sup>3</sup>wi | c<sup>3</sup> t<sup>3</sup> vš<sup>3</sup> t<sup>3</sup>, t<sup>3</sup>c<sup>3</sup>R<sup>3</sup>U ej tZ tevS<sup>3</sup>vtb<sup>3</sup> ntqtQ gj Z huiv t<sup>3</sup>Qv t<sup>3</sup>RvtZi gwj K| bjeAv<sup>3</sup>bt<sup>3</sup> i ch<sup>3</sup> t<sup>3</sup> e<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Y nt<sup>3</sup>Q t<sup>3</sup>c<sup>3</sup>R<sup>3</sup>U ev K.I.K<sup>3</sup> i v A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>K t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> B evR<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i g<sup>3</sup> vdv AR<sup>3</sup> bi Rb<sup>3</sup> Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> <sup>3</sup>vtKb bv| Zui v Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> <sup>3</sup>vtKb R<sup>3</sup> xeb avit<sup>3</sup> Yi Rb<sup>3</sup> | A<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> v<sup>3</sup> Kvi Rb<sup>3</sup> th mKj Lv<sup>3</sup> km<sup>3</sup> | Ab<sup>3</sup> v<sup>3</sup> Kw<sup>3</sup> R Drc<sup>3</sup> b c<sup>3</sup> t<sup>3</sup> qvRb N<sup>3</sup> GB K.I.K<sup>3</sup> i v tm<sup>3</sup> t<sup>3</sup> vB Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> b| GB me h<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> KB GKUv aviv<sup>3</sup> Pv<sup>3</sup> j<sup>3</sup> i tqtQ| Zv nt<sup>3</sup>Q t<sup>3</sup> cv<sup>3</sup> l x Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v (subsistence economy)| K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v ej tZ Av<sup>3</sup> v<sup>3</sup> v Kti<sup>3</sup> th e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> ej v ntq <sup>3</sup>vtK Zv Av<sup>3</sup> t<sup>3</sup> j GUv| th mg<sup>3</sup> -bjeAv<sup>3</sup>bx GB w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q KvR Kti<sup>3</sup>Qb Z<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i A<sup>3</sup>t<sup>3</sup>b<sup>3</sup>KB gtb Kti<sup>3</sup> b K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v mnt<sup>3</sup> R c<sup>3</sup>wi eZ0xq bq|

K.I.K<sup>3</sup> i GKUv Ask t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> P<sup>3</sup> v<sup>3</sup> Kvi c<sup>3</sup> t<sup>3</sup> qvRbxq Lv<sup>3</sup> km<sup>3</sup> | Ab<sup>3</sup> v<sup>3</sup> Kw<sup>3</sup> R Drc<sup>3</sup> b Kti<sup>3</sup> b N<sup>3</sup> GB h<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> KB GKUv aviv<sup>3</sup> Pv<sup>3</sup> j<sup>3</sup> i tqtQ| Zv nt<sup>3</sup>Q t<sup>3</sup> cv<sup>3</sup> l x Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v| K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v ej tZ Av<sup>3</sup> v<sup>3</sup> v Kti<sup>3</sup> th e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> ej v ntq <sup>3</sup>vtK Zv Av<sup>3</sup> t<sup>3</sup> j GUv|

GLvtb GKUv e<sup>3</sup>vcvi Av<sup>3</sup> v<sup>3</sup> v Kti<sup>3</sup> tLqvj ivLv<sup>3</sup> i Kvi Av<sup>3</sup>Q| bjeAv<sup>3</sup>bxiv th mKj mgvtR K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup>v ej tZ t<sup>3</sup> cv<sup>3</sup> l x e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> Awe<sup>3</sup> vi Kti<sup>3</sup>Qb tm<sup>3</sup> B mgvR<sup>3</sup> wj BD<sup>3</sup> t<sup>3</sup> v<sup>3</sup> t<sup>3</sup> ci evB<sup>3</sup> t<sup>3</sup> wQj | c<sup>3</sup> t<sup>3</sup> vš<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Kw<sup>3</sup> Lv<sup>3</sup> gv<sup>3</sup> t<sup>3</sup> i Aw<sup>3</sup> -Z<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Lv t<sup>3</sup> M<sup>3</sup>Q BD<sup>3</sup> t<sup>3</sup> v<sup>3</sup> t<sup>3</sup> c Ges gw<sup>3</sup> k<sup>3</sup> h<sup>3</sup> v<sup>3</sup> o<sup>3</sup> mn D<sup>3</sup> E<sup>3</sup> i Av<sup>3</sup> t<sup>3</sup> gw<sup>3</sup> i Kvq| bjeAv<sup>3</sup>bt<sup>3</sup> i GB ch<sup>3</sup> t<sup>3</sup> e<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Yi mgqKvj t<sup>3</sup> K ZvB w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> e<sup>3</sup> Pbvq ivLv<sup>3</sup> i Kvi | c<sup>3</sup> u<sup>3</sup> ex e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> c<sup>3</sup> evR<sup>3</sup> i e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> i w<sup>3</sup> ai<sup>3</sup> t<sup>3</sup> bi c<sup>3</sup>wi eZ0 G<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Q Zv w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q fvetZ nte| evR<sup>3</sup> i e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> q g<sup>3</sup> vdv AR<sup>3</sup> L<sup>3</sup> e<sup>3</sup> B i <sup>3</sup>Zc<sup>3</sup> Y<sup>3</sup> ewkó<sup>3</sup> | g<sup>3</sup> vdv AR<sup>3</sup> bi e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> c<sup>3</sup> v<sup>3</sup> i v t<sup>3</sup> Kej GKUv <sup>3</sup> v<sup>3</sup> bxq ch<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q m<sup>3</sup> w<sup>3</sup> Z <sup>3</sup> vtK bv| GUv m<sup>3</sup> v<sup>3</sup> v<sup>3</sup> y<sup>3</sup> bqv R<sup>3</sup> fo GKUv e<sup>3</sup> v<sup>3</sup> | dtj tm<sup>3</sup> f<sup>3</sup> v<sup>3</sup> t<sup>3</sup> t<sup>3</sup> L<sup>3</sup> z nte GB w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q Uv<sup>3</sup> K| GB w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q Av<sup>3</sup> t<sup>3</sup> v<sup>3</sup> P<sup>3</sup> vi Av<sup>3</sup> t<sup>3</sup> M<sup>3</sup> K.I.K Av<sup>3</sup>É<sup>3</sup> i b (peasant ecotypes) w<sup>3</sup> t<sup>3</sup> q m<sup>3</sup> gv<sup>3</sup> v<sup>3</sup> Av<sup>3</sup> t<sup>3</sup> j vK<sup>3</sup> cvZ Kiv hvK|

K.I.K Av\_8ib

bjeÁvbx Gwi K Dj d K.I.K Av\_8e-vi aib wbtq Avtj vPbv Kti tQb | Gwi K Dj tdi GKUv  
i "Zjnt"Q wZwb AtbtKi gZ K.I.K t i Acwi eZBxq gtb Kti bwb | ZvQrov, Zui gtZ K.I.K t i  
t LtZ nte epEi mvgwiRK m=utKp gta | K.I.K t i newQbreKti bjeÁvtbi cv KvhRix bq  
etj wZwb e vL v Kti tQb |

Gwi K Dj tdi GKUv i "Zj  
nt"Q wZwb AtbtKi gZ  
K.I.K t i Acwi eZBxq gtb  
Kti bwb | ZvQrov, Zui gtZ  
K.I.K t i t LtZ nte epEi  
mvgwiRK m=utKp gta |

K.I.K Av\_8ib ev tctRvU BtkvUvBc fvm Kitz wMtq Gwi K Dj d c0\_gZ `BwU fvm Kti tQb:  
c`wvj l tUKwbK BtkvUvBc (paleotechnic ecotype) Ges wbl tUKwbK BtkvUvBc  
(neotechnic ecotype) | GB `fUv fvMti wfwE nt"Q ktg l chp3 | c0\_guU tZ gvby l  
Mew ci i ktg i "ZcYp w0ZxqU tZ weAvtbi AM0miZ tZ bvbvb ai tbi Ryj vbx kw3 Ges  
tKSkj e euZ nq | c`wvj l tUKwbK BtkvUvBtci gta` c0vb cuPwU aib wbtq Avtj vPbv Kiv  
ntqtQ | tm\_wj nt"Q: `xNRvj ati Rwg Abvev`x ivLvi cxwZ ev mBtWb (swidden) cxwZ,  
Rwg tft` Abvev`x ivLvi cxwZ, `f Kvj xb Rwg Abvev`x ivLvi cxwZ, cvKvtcv3 Pvl ev` ev  
tmP cxwZ (hydraulic system) Ges evQvBKZ Rwg tZ cvKvtcv3 Pvl ver` | Gi gta` mBtWb,  
`f Kvj xb Ges tmP cxwZ tK mvs`wZK weZfb wtkl i "ZcYp ej v ntqtQ | wbl tUKwbK  
BtkvUvBtci Pvi wU i "ZcYp aib D t j Kiv ntqtQ: wek0 D` vbKwU, ci Lvgvi, wgp3 Pvl evm  
thLvth GKB mtz ci Ges km` ewYwR`Kfvte Drcv`b Kiv nq, M0s AAtj i wtkl wKQykm`  
Drcv`b thgb KwU ev AvL BZ`w | Gwi K Dj d bvbvb mgvtRi Z`-DcvE w` t q Zui GB  
Avtj vPbv Kti tQb | GB Avtj vPbv j `K` Kij t` Lv hvq GLvth BtkvUvBc ev Av\_8ib `fUvi  
ga`Kvi cv`K`i wfwE ktg Ges chp3 ntj l GLvth evRvti GKUv fmgKv AvtQ | w0Zxq  
BtkvUvBtci GKUv `enk0` nt"Q evRvti Rb` Drcv`b | GLvth Ab`vb` `enk0` tKI Avtj vPbv  
Kiv ntqtQ | AvVvtiv kZ tKi weAvb l chp3 i gta` w0Zxq BtkvUvBtci we`hi t` Lv t` q, Ges  
gj Z BD t vtc | wki wectei mtz GKB mgqKvtj GB ai tbi BtkvUvBc we`ZZ nq | ZvB G  
mslvS-Avtj vPbvq cU\_exi mgM0 KwU e`e`vi cwi w`wZ tK GK tI wetePbv Kiv mjevRbK |  
KwU e`e`v wbtq KvtR Gwi K Dj d t` Lv b th, K.I.Kiv th D0E Drcv`b Ktib Zv kvmKtMv0xi  
KvtQ P t j hvq | kvmKtMv0x wbtRi c0qvRtb tmUv e`envi Kti Ges GKB mtz Acivci KwU  
ewfZ mvgwiRK tMv0xi gta` wej eEb l Kti |

wki Ges KwU : KuPvgvtj i m=uk©

wki -Kj -Kvi LvbtZ LubR  
m=uk` Ges KwU R Drcv`b  
KuPvgvj wntmte e`euZ nq |  
GLvth LubR `te`i  
Avtj vPbv c0mizK bq | wKs`  
c0\_wgKfvte, LubR `e` ev  
KwU R KuPvgvj Dfqb  
mieivn ntqtQ Mwi e  
t` k` t j v t` tK thLvth  
wki wfwEK Drcv`b e`e`v  
wQj bv |

AvtMB etj wQ evRvi GKUv RvqMvq mxigZ bq | wefwbAAtj KwU KvtRi wfbz v eStZ tMtj  
mviv cU\_exi evRvi e`e`vtK wPs- Kitz nte | wKQy bjeÁvbx Ges mgvRweÁvbx gZ wki  
wctei ci wkt i `enk0` bv Avtj vPbv Kti K.I.K ev KwU wbtq Avtj vPbv Kiv m=uk bq |  
Avcbviv Rvtbb th wki wece-ntqtQ BD t vtc | Avcbviv Gl Rvtbb th, cU\_exi AwKisk  
wki -Kj -Kvi Lvbv `wcz ntqtQ BD t vtc Ges Avtgni Kv gnv` tk | wKs` wkt i Rb` KuPvgvj  
c0qvRb cto | mvavi Yfvte wki -Kj -Kvi LvbtZ LubR m=uk` Ges KwU R Drcv`b KuPvgvj  
wntmte e`euZ nq | GLvth LubR `te`i Avtj vPbv c0mizK bq | wKs` c0\_wgKfvte, LubR `e`  
ev KwU R KuPvgvj Dfqb mieivn ntqtQ Mwi e t` k` t j v t` tK thLvth wki wfwEK Drcv`b  
e`e`v wQj bv | AvR Avgiv wDwRj `vE wKsev tWbgtK`Mi`i Lvgvti i K\_v i t b, A\_ev gwK0  
h3 ivto` Mtgi wecj Drcv` tbi K\_v tRtb gtb Kitz cwii tmBme t` k` tevanq KuPvgvtj i  
Rb` Kvtiv Dci wofP Kti bv | wKs` Avmtj GtKv t i B D t ev | wkt i i` i` i mgtq AwdKv,  
Gwkqv Ges `wY Avtgni Kv gnv` tki mgvR` t j v t` B KuPvgvj tMtQ wki wfwEK t` tk |

BDtvtci t`k,tjv weifbrecŷtŠi mgvR`Lj Kti wbtqQj etj KuPvgvj msMŷh Kiv mnR ntqŷQ Zvt`i ctŷŷ| D`vniY wntmte ejv hvq: BDtvtc hLb e`i wkt`i i cŷni NUvq ZLb Zvi Rb` cŷqvRbxq Zjv mieivn nŷZ BDtvtci evBti t`tk| GKB K\_v ZvgvK wKsev wPwb Ges Avil wki wbtq ejv Pŷj | AwaKvsk tŷŷŷB wkt`i i Rb` cŷqvRbxq Kwl R`e` Drcv`b Kivŷbv nŷZ tRvi-Rei`w`-Kti | Avevi tRvi-Rei`w`-Kti B tKvb GKUv wKQj Pvl ev Drcv`b eU Kti i t`qv nŷZ | ejsjv AAŷj bxj Pŷŷi K\_v Avcbviv Rvŷbb | bxj Pvl Kievi Rb` GLvbKvi Pvlŷt`i Dci ej cŷqvM Kiv nŷZ | Pvlxiv Zvi wei`x weŷ`ŷn Kti wQŷj b N tm K\_vl Avcbv`i Rvbn | tZgnb GLvbKvi e`i wkt`k aŷsm Kievi Rb` gmuj b Kwii Miŷ`i Dci wbhŷŷŷi K\_vl Rvbn hvq | GB mKj BwZnm j ŷŷ | Kitiŷ tevSv hvq th, K.I.Kiv wbtRi Bt`QŷZ bM` weŷŷi dmj (cash crop) Drcv`b Kti b N GB aviYwU mwMK bq | Pŷŷi ga` w`ŷq K.I.Kiv GB aiŷbi dmj Drcv`b Kti tQb |

AwaKvsk tŷŷŷB wkt`i i Rb` cŷqvRbxq Kwl R`e` Drcv`b Kivŷbv nŷZ tRvi-Rei`w`-Kti | Avevi tRvi-Rei`w`-Kti B tKvb GKUv wKQj Pvl ev Drcv`b eU Kti i t`qv nŷZ | ejsjv AAŷj bxj Pŷŷi K\_v Avcbviv Rvŷbb |

ZvQvov cŷRev`x mgvR`R bvbv KviŷY bM` gŷŷi cŷqvRb t`Lv t`q | tmŷŷŷŷŷŷ K.I.K bM` weŷŷi dmj Drcv`b KitiZ cvŷib | Gi gŷŷb GB bq th, K.I.K-wKivYxiv Zvt`i tMi`Zwuj i Rb` cŷqvRbxq tLviwKx Drcv`b Kievi ci GB aiŷbi dmj Drcv`b Kti b | eis, teŷki fvM tŷŷŷŷŷŷ Zui v wbtRt`i Ruŷ t`tk msvŷŷi tLviwKx thwMvo KitiZ cvŷib bv | A\_ŷ, Kwl tŷŷŷŷŷŷ GKUv mŷbiv`ŷ HwZnmwK tŷŷŷŷŷŷ K.I.Kt`i Drcv`b e`j GŷmŷQ | GLb | BDtvtc-Avtgwi Kvi wekvj me wkt`i `wŷŷq AvŷQ Mwi e wek | t`tk mieivn Kiv Kwl R KuPvgvtj i Dci | GB me wkt`i i gŷa` itŷQ I lŷ, P, Kwŷ, tKvŷKv, ZvgvK, e`i ivevi, KwMR, Pvgov, mvgŷ`K Lvevi BZ`w` | KuPvgvtj i Rb` H mKj t`k Lŷ mvgv` Avq Kti | cŷŷŷŷŷŷ, wki RvZ`ŷe`i `vg Pov nŷlqvq wki wfvŷEK t`k,tjv `ŷevi jvf Kti | AŷbK MŷelŷKi gŷZ, GUv `wi` t`k,tjv `wi` t`tk hvevi GKUv KviY | Dcwbŷŷŷki mgqKvj t`tkB GB `elg` Pŷj AvmŷQ | K.I.K Av`e`v eŷŷevi Rb` GB weŷŷi q,tjv tLqj ivLv`i Kvi | wkt`i i Rb` KuPvgvj Qvovl `^Qj tKvYi tfvŷMi cŷqvRŷb K.I.Kiv dmj Drcv`b Kti \_vtKb | thgb, eZŷvb ersj vt`k kxZKvj xb mŷx, MŷŷŷKvj i Avg BZ`w` gŷZ kŷti `^Qj gvbŷŷi Rb` Drcw`Z ntq \_vtK |

eZŷvb ersj vt`k K.I.Kt`i A\_ŷwZK`kv

GKw`ŷK, K.I.K bM` weŷŷi Rb` dmj Drcv`b KitiQb | mviv cŷ\_extZ GB cwieZŷ K.I.Kt`i tKvb `wŷŷ e`v Pvj ivŷLwb | Ab`w`ŷK, weŷki fvŷe ersj vt`ki K.I.Kiv Drcv`ŷi weŷbgtq Lŷ mvgv` wRwbm thwMvo KitiZ cvŷib | Zv w`ŷq tKvbgŷZB Rŷeb wbeŷŷ Kiv mŷe nq bv | ersj vt`ki K.I.Kt`i cwie`wZ chŷŷj vPbv KitiZ tMŷj cŷŷŷŷŷ Avŷm wbt`Kiy cŷŷŷŷŷŷ th cŷŷŷŷŷŷ tKvb mvgwRK tMvŷx ŷgvŷŷq mnvq-mŷu`nxb ntq cŷo ZvtK wbt`Kiy cŷŷŷŷŷŷ etj | ersj vt`ki K.I.Kiv Lŷ `Z wbt`^tkYŷZ ifcŷŷi Z ntq cotQb |

ersj vt`ki K.I.Kt`i cwie`wZ chŷŷj vPbv KitiZ tMŷj cŷŷŷŷŷ Avŷm wbt`Kiy cŷŷŷŷŷŷ

K.I.Kt`i wbtq th mKj MŷelK KvR KitiQb Zui v Awŷ` Ae`v l mŷu` weŷŷŷŷŷ Kti K.I.Kt`i tgvUvgw 4 fvŷM fvM KitiQb | tm\_wj nt`Q: abx K.I.K, ga` K.I.K, Mwi e ev ŷŷ` K.I.K Ges wbt`^K.I.K | eŷŷevi mŷeavi Rb` tLviwKx aŷi Gŷmŷŷŷ thŷZ cvŷi | abx K.I.Kt`i Ruŷ t`tk th cwie`gY dmj ev Avq Avŷm Zv mviv eQŷi i cŷqvRb t`tk Dŷŷ | ga` K.I.Kt`i i mviv eQŷi i tLviwKx Ruŷ t`tkB Avŷm | tKej ZvB bq abx K.I.Kt`i Avŷŷi Drm tKej gvŷ Ruŷ bq | Gŷ`i Aŷbŷŷŷŷŷ bvbvi Kg e`emv ewŷŷŷŷŷ UvKv j Mŷe Kiv \_vtK | AŷbK tŷŷŷŷŷŷ tmme e`emv Kwl mŷŷŷŷŷŷ thgb, mvi, wKUbvK wKsev tmŷŷŷŷŷ e`emv | Avevi AŷbK tŷŷŷŷŷŷ Ab` bvbv aiŷbi e`emv | Gi gŷa` mŷ` UvKv LvUvŷŷŷŷŷ KvRI AvŷQ | dtj GB eŷŷŷŷŷ K.I.Kt`i

Gt`i mSL`v ubtq mi Kvix  
bw Ges Mtel Kt`i  
wntmtei gta` weivU Miwgj  
AvtQ| wKS`Guv c0q cwbi  
gZ cwi`vi th w`b w`b GB  
aitbi Kl.tKi mSL`v  
evotQ|

Kwl t`q t`i c0kwZK ev Ab` tKvb wech`qi wkKvi ntZ nq bv| abx K.I.K wKsev ga` Kl.tKiv  
RwtZ miwmi ktg t`b bv| eis Zuiw Rug eM` wKsev eUK t`b Ab`vb` Kl.tKt`i |  
mwavi Yfvte Mwie Kl.tKiv, KLt`bv KLt`bv ga` Kl.tKiv GBme Rug eM`ev eUK wbtq \_vtKb|  
Mwie Kl.tKiv RwtZ wbtRt`i ktg miwmi c0qvm Kti \_vtKb| Avi wbt`^Kl.tKt`i Ggb tKvb  
cR nvtZ \_vtK bv hv w`tq Zuiw Rug eM`wbtZ cvt`b| Zuiw Avmtj Kwl t`q t`i Kvgj v LvUv|  
evsj vt`tki miKvix bw`tZ Ges Ab`vb` mwntZ` Gt`i tK fwnxb wntmte wPwYZ Kiv ntq  
\_vtK| evsj vt`tki Kl.tKt`i gta` wmsnfVM GB etM` Ašf`| Gt`i mSL`v ubtq mi Kvix bw`  
Ges Mtel Kt`i wntmtei gta` weivU Miwgj AvtQ| wKS`Guv c0q cwbi gZ cwi`vi th w`b  
w`b GB aitbi Kl.tKi mSL`v evotQ|

Rugi KvR ktg t`evi wclqUv fvetj Kl.tKi msAv wbtq bZb Kti fvevi mthwM `Zwi nq|  
Rugi gwj K ntj B wK ZwtK K.I.K ev Pvlx ejv hvte? evsj vt`tki Mtg GKUv K\_v PvjAvtQ:  
0Pvlv th Pvl Kti |0 tmB wntmte Mwie Ges wbt`^ev fwnxb Kl.tKivB nt`Qb Pvlx| w`b w`b  
GB etM` Kl.tKi mSL`v`x t`tK GU tevSv hvq th Kwl t`q t`i th mKj bwwZgvj v PvjAvtQ Zv  
Kl.tKi t`t`P wect`q| evsj vt`tki Mtg Kvgj v LvUvi KvRI GLB AtbK mwgZ| dtj Mtgi  
fwnxb Kl.tKt`i wekvj `j c0ZeQi kni cwo Rgvq| GBme wbt`^Kl.tKiv kni bvbvi Kg  
tckvq wbtqvmRZ t`tK tetP \_vKvi tPov Kti Ptj tQb| thgb, w`Kkv Pvj vtbv, tQvU cvb wwoi  
t`vKvb Pvj vtbv, KvMR Kovtbv, bvbwea Lpiv Kvgj v LvUvi KvR, B`wbs Kvj wbg`y klgK  
BZ`w`| kni GBme tckv LpB Awb`0Z| wKS`wbi`civ fwnxbt`i Avi tKvb Aeja`b tbB|  
evsj vt`tki miKvimgn me mgq Avkjm w`tq GtmtQ th miKvix Lvm Rug fwnxbt`i gta`  
wevj eEb Kti t`qv nte| wKS`ev`te tZgb tKvb KvRix c`t`c KLt`bvB tbqv nqub|  
Dciš` GRgvj th Rjvkq`wj grm`Rxt`i GKUv fimvi RvqMv wQj, evsj vt`tki MZ Kq  
eQti tm`tjvl jxR t`qv nt`Q| fwnxb Kl.tKiv Ab`vtqi wei`t`x wevfba`mgq i`tL  
`wotqtQb| cieZ`BDwtU (t`Lp 7 b`af BDwtU 4 b`af cvV) G wbtq Avtj vKcvZ Kiv  
nte| th mKj fwnxb Mtg AvtQb Zwt`i gta` GbwRI bvbv aitbi ZrciZv Pvjvt`Q| Gme  
ZrciZvi gj Df`k` nt`Q wbt`^Kl.tKt`i ktgK KvR j wMtq GKUv A`wZK KgRvE Mto  
tZjv| c0vZ Kwi w`k wfwEK KvR GtZ ntq \_vtK| D`vniY wntmte e`vK, Avkv, c0kKv  
BZ`w` GbwRI 0i K\_v ejv hvq| t`kx G mKj GbwRI 0i cvkvcwK wef`kx AtbK GbwRI GB  
GKB KvR Pvj vt`Q|

*mvivsk*

bweAvtb Ges Ab`vb` migvmRK weAvtb K.I.K Av`e`v wbtq weZK`itqtQ| A`wZK  
bweAvtbi PPRvixt`i AtbtKB gtb Ktib Kl.tKt`i A`wZK KgRvE `Zšj| wKS`Ab`vb`  
bweAvbriv gtb Ktib, Acivci c0qv t`tK tKejgv` Kl.tKt`i wev`Obekti cvV Kiv m`e  
bq| wetkl fite, eZ`vbw cRv`x wetk| Kl.tKt`i Av`Zj Ab`vb` c0Zvrtbi m`1/2 m`u`KZ N  
thgb, iv0` migvmRK BwZvrtm hut`i Drmiv AvtQ Zuiw hv`3 w`tqtQb th, BDtvc Ges  
Avtgm Kvq w`k kw`3kvjx nevi t0tQb Mwie wetkji Kwi weivU fvgKv| tmUvtK , i`Zj;bv w`tq  
Kwl wclqK A`wZK KgRvE tevSv m`e bq| evsj vt`tki Kwl t`q t`i wbtqvmRZ gvbj Rb gj Z  
fwnxb Ges gRj tkYri| wbt`^nevi Kvity Gi eo AskB Lpiv klg`Ki KvR civeri Avkvq  
knti cmo w`t`Qb|

cvfVvEi gj`vqb

---

`beŋK cġæ

mVVK DĒti i cvfk WJK (√) vPy w`b -

- 1| K.I.K Av\_ŋi b ev tctR>U BfKvUvBc -fK bjeÁvbx Gwi K Dj d cŰgZt KquU fvM fVW KfiQb?
- K. 2uU L. 3uU
- M. 4uU N. 5uU

- 2| mBfWb (swidden) c×wZ wK?
- K. Rwg Abvev`x ivLvi c×wZ L. Rwg tft` Abvev`x ivLvi c×wZ
- M. f` Kvj xb Rwg Abvev`x ivLvi c×wZ N. cvKvtcv<sup>3</sup> Pvlvev`

- 3| AvVfiv kZfKi weÁvb l chyr<sup>3</sup> i gta` wZxq BfKvUvBfci we`vi t`Lv t`q gj Z: --  
-----?
- K. Gwkqvq L. Avfgwi Kvq
- M. BDfi vfc N. AvvdKvq

mswŋB cġæ

- 1| K.I.K Av\_ŋe`v ej fZ`Zš;wKQyterSvq wK?
- 2| ersj vt`tki Kw tŋtŋ A\_ŋwZK m=útkP`emkó` wK?

iPbvj K cġæ

- 1| ŋeZŋvb Kvtj K.I.Kiv Kw gRfi cwi YZ ntqtQŰ| Avcvb wK ZvB gfb Kfi b?
- 2| K.I.Kf` i Drcv`b cŰqvqi m½ wktf vbZ mgvtRi m=úK<sup>e</sup>vL`v Ki`b|

bjeÁvfb weifbomgvfRi ivR%bWZK e'e'v vbtq fivebv wPŠv-Kiv nřqřQ| mvavi Yfřte th mKj mgvřR ivó' tbB řm mKj mgvR vbtq ivó'leÁvbxiv AvMřh ř' Lvrbv| řmB me mgvR vbtq eis bjeÁvbxř' i AvMřh řQj | bjeÁvřbi GB kvLvi bvg řKD řKD ivR%bWZK bjeÁvb etj \_vřKb| ivR%bWZK e'e'v eřřZ řMřq ivó' GKUv ř'ZřY'cavc řntřte ř' Lv nřqřQ| Gi gvřb nř'Q: ivó'e'e'v AvřQ Ggb mgvR Ges ivó'e'e'v řbB Ggb mgvR (ivó'lenxb mgvR) GB ř'ß řvřM mgř-mgvRřK Avjř'v Kři aři řbqv nq| řKŠ' AvRKvj AřbK bjeÁvbxř Gi Kg řvM KiřZ AvcřE Zj řQb| Zřř' i e'3e' nř'Q řřgZřřK eSevi Rb", řeřkřY Kievi Rb" bjeÁvb KvR KiřZ cvři | ZřQvov ivó' řbB Ggb mgvřRi Avř-Zř; GLb cvl qv hvq bv| Kvi Y řKvb bv řKvb ivó'mKj mgvRřKB Mřm Kři řQ| ivR%bWZK bjeÁvb GB kvLvi e'vcvři l řKvb řKvb bjeÁvbx mgvřj vPbv Ki řQb| bjeÁvřbi mKj kvLvi cvřVB řřgZřvi e'vcvři Dcj řä \_vKv cřřqvRb etj Zřř' i AvřgZř| GB mKj cřřř vbtq GB BDřbU MřVZř| GřZ 4řU cvV AvřQ hvřZ Avcbvřv Dcři Avřj řPZ řel qřřj v cřřř řPZ nřeb| G Qvov l GB BDřbřU GKřU cvV AvřQ hvřZ eřsj vř' řki K.l.K Avřř' vj b cřřřř Avřj vPbv Kiv nřqřQ| řeřUk kvřřbi ga" ř' řq Avgvř' i GB AĀřj G ařřbi ivó'e'e'v Pj jnq| GB AĀřj i K.l.řKiv řmB mgqKvj ř' řKB ivřřř řei ř'ř' bvbvb cřřřřřiva Kři AvřřřQb| bjeÁvřb Gi ř'Zř; e'vcK|

- ◆ řřř - ř : ivR%bWZK bjeÁvřbi řel qe'v
- ◆ cvV - 2 : ivó'lenxb e'e'v
- ◆ cvV - 3 : ivó'e'e'v
- ◆ cvV - 4 : eřsj vř' řki K.l.K Avřř' vj b



ivR%owZK bjeÁvtbi welqe`

The Subject matter of Political Anthropology

GB cWwU cto Avcbw RvbtZ cvi teb :

- AvaybK ivóe`e`v wPi Kvj xb tKvb e`e`v bq
- bjeÁvtb ivRbwxZ wbtq Pj gvb weZK©
- ivóe`e`vi AvtM Ges eZgvb mgvtRi bvbvb cwi mti ¶lgZv m=úK©

Avgiv hLbB ivR%owZK e`e`vi K\_v ewj Avgvt`i gv\_vq tftm Avtm msm`, wbePpb, MYZŠ; ivR%owZK `j N Ggub Avtiv AtbK wKQy| Gi Kvi Y nŃj Avgiv tQvUtejv t\_tK G\_vj vtKB ivR%owZK e`e`v etj tRtb GtmwQ| Avcbv iv AvtMB tRtbQb th bjeÁvbxiv BDti vtci evBti wMtq bvbvb mgvR t`Ltz cvb thme mgvtR BDti vtci t\_tK wfbæe`e`v wQj | Zvii v j ¶¶ Kijtj b th mvgwRK k;Ljv eRvq ivLevi Rb` tmLvbKvi e`e`v GtKvtiB wfbq wBR mgvtRi evBti Ab`vb` mgvtRi m½ thwMthwM ivLevi Avjv`v `ZŠ;e`e`vl tmme mgvtR AvtQ| tmBme mgvtRi AtbK\_wj B ZLb ivóe`e`vi Aaxb bq| `faxb Ges `ZŠ;tm me mgvR| mvari Yfvte gtb ntZ cvti th Gme mgvtR ivR%owZK e`e`v etj wKQytbB| Kvi Y cPwj Z ivóteÁvtbi Ávtb ivRbwxZ ej tZ tKej ivó` msLwš-KgRvÉ tevSvtbv ntq \_vtK| cPwj Z ivóteÁvtbi GB Ávb GZUVB kw³kvj x th eZgvb Kvtj i GKRb mvari Y gvyj , wwb ivóteÁvb ctobvb, wZwb| GBfvte wPšv-Kti \_vtKb| bjeÁvbxiv cŃg fvetZ tPón Kijtj b th G mKj mgvtRi ivR%owZK e`e`v AvtQ| GB fvebv-wPšv- Kievi Rb` Zvt`i cŃtgB ivRbwxZi wPivPwi Z msÁv e`jvevi cŃqvRb t`Lv w`j | Zvntj tMvovtZB cŃæPtj Avtm wK `ewkó`tK ivR%owZK e`e`v ej v nte|

*Avcbv iv AvtMB tRtbQb th bjeÁvbxiv BDti vtci evBti wMtq bvbvb mgvR t`Ltz cvb thme mgvtR BDti vtci t\_tK wfbæe`e`v wQj | Zvii v j ¶¶ Kijtj b th mvgwRK k;Ljv eRvq ivLevi Rb` tmLvbKvi e`e`v GtKvtiB wfbq wBR mgvtRi evBti Ab`vb` mgvtRi m½ thwMthwM ivLevi Avjv`v `ZŠ;e`e`vl tmme mgvtR AvtQ|*

bjeÁvbxiv j ¶¶ Kijtj b th cPwj Z ivóteÁvtbi welqe` nte`Q AvaybK ivtóf Dcv`vb\_wj | thgb: mi Kvi N Gi `wqZ;I Mvb, msm`, wbePpb, ivtóf D™e, AvBb wefvM I wePvi wefvMti `vZš; , tj vK cŃvmb, AvaybK ivtó`RbMtYi fvgKv BZ`w | Guvl Avgvt`i gtb ivLtz nte th ivóteÁvtbi tj Lvcov AtbK cŃPxb| dtj tmB kv`j aviYv, msÁv I c×wZ me wKQB ht\_ó cwi wPZ| cPwj Z ivóteÁvtbi tmB mxgvZ AtbK mgvtRi c×wZ Gwotq hvl qv ntqtQ| ivR%owZK e`e`v ej tZ bjeÁvbxiv m=úY©wfbæwKQy ejStqtQb| tKvb GKUv mgvR Zvt`i mgvtR k;Ljv i ¶¶vi Rb`, ØØ-msNvZ wbi mti Rb` Ges Ab`vb` mgvtRi mvt\_ m=úK©eRvq ivLvi Rb` th KgRvÉ Ges bwxZgvjv \_vtK ZvtK mst¶tK ivR%owZK e`e`v ejv thtZ cvti | GB wPšvaviv t\_tK ivR%owZK bjeÁvbxiv Zvt`i PPP`ii` Kti b| wKš` AwZ ZvovZwv Zvt`i GB PPP`Lp eo gvti mgvtj vPbvi gta` cto hvq| GB mgvtj vPbvi gj RvqMvUv nŃj : tKvb wetkl GKUv kvLv wntmte ivR%owZK cŃh½tK t`Lv msKwPZ `wóf w½| eis ivRbwxZtK me©vcx wel q wntmte t`Lv `i Kvi | wbtP tmB cŃh½ Avtj vPbv Kiv nte`Q|

bjeÁvtbi Ab`vb` kvLvi PvBtZ ivR%owZK bjeÁvb Zj bvgj Kfvte bZb Ges ¶Y`vqx| bZb GB Kvi tY th, bjeÁvb cŃZwöZ nevi tek cti GB kvLvi bvg tkvbv tMtQ| wbw` Øfvte ej tj ō40-Gi `ktK| Avi ¶Y`vqx GB Kvi tY th, mgvtj vPbvi ci ivR%owZK bjeÁvb wK Avi

রাজনীতি কি সেটা বোঝার জন্য '৬০-এর দশকের পরে দুনিয়া জুড়ে নতুন তর্ক তৈরি হয়েছে। বিশেষভাবে নৃবিজ্ঞান সেই তর্কে প্রধান ভূমিকা নিয়েছিল।

GKUV DckvLv wntmte Kvr KitQ bv| eis Avil e'vcK cwimti ivRbmZtK tevSvi ZwM` ^Zwi ntqtQ cieZKvtj | tmB ZwM` t\_tK ivR%bmZK bjeAvbtK GKfvte tft1/2 bZb fvte Mto tZjv ntqtQ| KviY ivRbmZ wK tmUv tevSvi Rb` 060-Gi `ktKi cti `ybcv Rto bZb ZK^Zwi ntqtQ| Zte GB mgqKvtj (060-Gi `ktKi cieZK^ Kvtj) bjeAvtbi cvkvcvnk Ab'vb` kv`j bjeAvtbi Dcj wa wbtq Kvr KitZ 'ii' Kti | tmUv Avgvt`i Aek'B tLqj ivLtz nte| wetkl fvte ivRbmZ wbtq bjeAvtbi fvebv-wPsh 'i"Zi tevSvi Rb` GB welqUv tLqj ivLv LpB Ri'ix| Ab'vb` kv`j gta` AvtQ: f#Mvj , mvgvRK BwZnm, mwnZ` ZEj | mwnZ` mgvtj vPbv, wki Kj v | Gi BwZnm, cjvkv`i `k, Ges Aek'B bvixev` | Zvntj ejv hvq th, weifbomgtq ivR%bmZK bjeAvtbi welqe`i e`j NtUtQ| tmB e`j tK j`j` Kijtj B tgvUvgU ivR%bmZK bjeAvtbi welqe` Ges Gi ga`Kvi weZK^K tPbv hvte| GLvtb ivR%bmZK bjeAvtbi bZb Kvtj i `enkO` wbtq Avtj vPbvi AvtMB cUg hMi ivR%bmZK bjeAvtbi `enkO` I cwi Pq wbtq mvgv` Avtj vKcvZ Kiv cUqvRb|

cUg Kvtj i ivR%bmZK bjeAvb

AvtMi Avtj vPbv t\_tKB Avcbvix `tUv `uo e'vcvi Rvtbb| Zv nOj : GK, cPwj Z ivoteAvtbi wPsh-fvebv t\_tK wfbefvte bjeAvbxiv tftetQb; `B, 040 N060 Gi `ktK ivR%bmZK bjeAvtbi gj mgqKvj uQj | wKs' ctiw welqUv GZ mnR bq| bjeAvtbi ivR%bmZK ch1/2 GtmQ tmB 'ii' Kvj t\_tKB| tmB wntmte ivR%bmZK bjeAvtbi ceKvj tK wZb fvM fvM Kiv mjevRbK| cUg Kvtj j Bm tnbwi gM, tnbwi tgBb, GgbwK nveP^t`uYvi-Gi bvg Ptj Avtm| cUg Kvtj i PP^K AtbtKB ivR%bmZK bjeAvb bv etj 0ivRbmZi bjeAvb0 ej tZ tPtqtQb| Gi GKUV KviY nt`Q gvwK h3ivto1 miKvi ZLb m`uY^`ZS; KviY GBme bjeAvbt`i AtbKtKB GKUV `wqZi w`tqQtj b| tmUv nOj : Avtgui Kvb BwEqvb ev tiW BwEqvb mgvtRi Dci MtelYv| GUv ZLb gvwK h3ivto1 miKvti i GKUV weivU gv`ve`\_v uQj | KviY GB me Aw' evmxt`i Rwg `Lj Kievi ci Ges Zvt`i tK AvaybK A`\_ctm`j mwnvth` evM Avbvi ci gvwK miKvi ZLb msi`jY e'e`v wbtqtQ| GB e'e`vi gvtb nt`Q tKvb wv`0 Gj vKvq Ges miKvix cwi Kivi bvi AaxtbB tKej GB Aw' evmxt`i Rxeb hvcb KitZ nte| Gi Kg cwi Kivi bvevi KviY miKvti i Rb` Lp Ri'ix ntq t`Lv wj kwS-k;Ljvi ckaGes Aw' evmxt`i 0Dbqbtbi 0i ckt dtj gj Z AvBb wetklAt`i `wqZi t`qv nOj hvZ Zvi v Aw' evmxt`i 0Dbqbtbi 0i ckt dtj gj Z AvBb wetklAt`i `wqZi t`qv nOj hvZ Zvi v Aw' evmxt`i WwEqvt`i wBR`^msMVb I AvBb-Kvbp chfe`jY Ktib Ges miKvti i mvt` Aw' evmxt`i weifbomgtq LuZtq t`tLb| Gfvte cUg chq th mKj Kvr cvl qv hvq Zvi me`uj B Avtgui Kvb BwEqvt`i Dci Kiv MtelYv Kvr| GLvtb Avj`v Kti Dttj Kiv `iKvi tgBb-Gi 0GbwktqU j 0 Ges gMv-Gi 0GbwktqU tmvmbu0 M0si bvg| wetkl fvte gMvbi bvg `i"Zcy^ KviY GB MtelYv Kvr t\_tK cieZK^ bjeAvtbi weeZBer`x wPsh wfvE`Zwi nq| gMv t`tLtb wKfvte tMv msMVb t\_tK axti axti mgvtR AvaybK miKvti i Kvwvtgv `Zwi ntq `vtK| A` gMvbi h3 uQj cUtg tMv msMVb uQj miKvti i Aw' jfc| tnbwi tgBtbi Kvr Aek` Avtbi weeZB wbtq uQj |

gwk h3ivo... miKvti i Rb` Lp Ri'ix ntq t`Lv wj kwS-k;Ljvi ckaGes Aw' evmxt`i 0Dbqbtbi 0i ckt dtj gj Z AvBb wetklAt`i `wqZi t`qv nOj hvZ Zvi v Aw' evmxt`i 0Dbqbtbi 0i ckt dtj gj Z AvBb wetklAt`i `wqZi t`qv nOj hvZ Zvi v Aw' evmxt`i WwEqvt`i wBR`^msMVb I AvBb-Kvbp chfe`jY Ktib Ges miKvti i mvt` Aw' evmxt`i weifbomgtq LuZtq t`tLb| Gfvte cUg chq th mKj Kvr cvl qv hvq Zvi me`uj B Avtgui Kvb BwEqvt`i Dci Kiv MtelYv Kvr|

cieZK^ mgqKvtj tiW BwEqvt`i evBti tek wKQy MtelYv PjtZ `vtK| GLvtb gtb ivLv `iKvi th BDtvtci ZLb cUg mviw `ybcv e'vcx Dcubtek uQj | Zviv ZLb AwdKvi cUg mKj AAj , ga`cP` Ges I tKwbqtZ MtelYv Pwj tqtQ| Avi gvwK h3ivto1 Dt`vM MtelYv Ptj tQ K`wix exq AAjt , nvl qvB Gj vKvq wKsev wclwj cvBt| GB me MtelYvtZ KLtbb wKs' GB welqUv `i"Zi fvte Avtmv th BDtvtci Ges gvwKbi ivR%bmZK kw3

wKfvte cw\_exi Ab`vb` AĀtj i Dci tPtC efm AvtQ | G ai tbi mgvtj vPbv GtmtQ Avtj v  
 cti | mwZ`Kvi At`hLb wZxq wekhtx tkf| bvbv t`k Jcubtekk Kymb ntZ g<sup>3</sup> tctqtQ,  
 Ges Avtj v cti hLb wfqZbvq ht`x gwK<sup>8</sup> h<sup>3</sup>ivo`nvi tjt | wfqZbvq ht`xi mgq mviv cw\_ex  
 e`vca gwK<sup>8</sup> h<sup>3</sup>ivo`nvi tek cĀZtvtai gta` cotZ ntq<sup>1</sup>Qj | Zvi mt<sup>1</sup>/I GUvi wboeo m<sup>3</sup>úK<sup>6</sup>  
 AvtQ | hvB trvK, th mgvti K\_v nt`Q tmB mgvti dvĀ tevqm Ges eĀbm<sup>3</sup> g`v<sup>1</sup>jt<sup>1</sup>bw`-Gi  
 wK<sup>1</sup>v<sup>1</sup>Ā` i bvg Ptj Avmte | Kvi Y Zvi v ZLb GB me digvtqkx Mtel Yvi KvR KitiQb | GB  
 mKj Mtel Yv ntqtQ Jcubtekk k<sup>1</sup>mt`i Ges emYR` Kitz Pvlqv eo eo gwK<sup>8</sup>-  
 BDtvcxq tKv<sup>3</sup>úmbi Pw<sup>1</sup>v Abhvqx; AwaKvsk tĀtĀB Zvt`i t`qv At`<sup>1</sup> tmUv nĀj 20 I  
 30-Gi `k<sup>1</sup>Ki K\_v | tevq<sup>1</sup>mi wK<sup>1</sup>v<sup>1</sup>Ā`v gj Z Avt<sup>1</sup>mi Kvb Aw<sup>1</sup>evmx BwEqvt`i A\_ev  
 BDtvtci AwaKZ tKvb fLĀE Qwotq wQ<sup>1</sup>U<sup>1</sup>q \_vKv Aw<sup>1</sup>evmx BwEqvt`i I ci KvR KitiQb |  
 cĀq mKj tĀtĀB GB Mtel Yv KvR<sup>1</sup> t<sup>1</sup>vi `enkó` wQj : G<sup>1</sup> t<sup>1</sup>v Aw<sup>1</sup>evmx`i `Zš<sup>1</sup>i vR%wZK  
 e`e`v eY<sup>1</sup>Ā KitiQ | tKvbfvteB tm<sup>1</sup> t<sup>1</sup>v ivR%wZK m<sup>3</sup>úK<sup>6</sup> | cwieZ<sup>1</sup>ĀK tK<sup>1</sup> `a Kti te<sup>1</sup>o  
 I tVnb | GB mg`-Kv<sup>1</sup>Ri tK<sup>1</sup> `a ms`wZi avi YvB KvR KitiQ, ĀgZvi avi Yv bql `Ā GKUv  
 Mtel Yv AvM<sup>1</sup>ix wQj BwEqvt`i mvt` tkZv<sup>1</sup>/2 AwFemx<sup>1</sup> i msN<sup>1</sup>ev tkZv<sup>1</sup>/2 i Av<sup>1</sup>ugYtK  
 wP<sup>1</sup>Y<sup>1</sup>Z Kitz | tmB KvR<sup>1</sup> t<sup>1</sup>v tKvbfvteB m<sup>3</sup>úK<sup>6</sup> fvtM Avm<sup>1</sup>Z cvt<sup>1</sup>ib | Ggb GKRb Mtel K  
 wQj b DBw<sup>1</sup>qvg w<sup>1</sup>u<sup>1</sup> = g<sup>1</sup>vK<sup>1</sup>vj lWGes Avt<sup>1</sup>KRb nt`Qb gw<sup>1</sup>Kv n<sup>1</sup>Uvi | eis t`Lv tMtQ ievU<sup>1</sup>  
 tiWvd<sup>1</sup> i gZ Mtel KMY t<sup>1</sup>g<sup>1</sup> tKv<sup>1</sup>Z hLb ivRc<sup>1</sup>\_ emtkĀ`i i wei`x j ovB Pj tQ ZLb  
 `vb-Kvj nxb ōjt vKŀmgvt<sup>1</sup>Ri Mí wbtq GtmtQb | GLvtb mstĀtC GUK<sup>1</sup>ejv hvq th, ōt<sup>1</sup>U<sup>1</sup>F<sup>1</sup>  
 g<sup>1</sup>v<sup>1</sup>l RbtK w<sup>1</sup>bqš<sup>1</sup>, kymb Ges ch<sup>1</sup>Ā`-Kievi ev`e m<sup>1</sup>gm<sup>1</sup>v t<sup>1</sup>ĀK Ges Zvt`i ga`Kvi  
 BwZnvt<sup>1</sup>mi th wfb<sup>1</sup>z<sup>1</sup>v Zvi AvM<sup>1</sup> t<sup>1</sup>ĀK Jcubtekk mgqKvtj b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b ivRbm<sup>1</sup>Z w<sup>1</sup>elqK wKQy  
 Mtel Yv KvR `vbv tet<sup>1</sup>awQj |

ōt<sup>1</sup>U<sup>1</sup>F<sup>1</sup> g<sup>1</sup>v<sup>1</sup>l RbtK w<sup>1</sup>bqš<sup>1</sup>,  
 kymb Ges ch<sup>1</sup>Ā`-Kievi  
 ev`e m<sup>1</sup>gm<sup>1</sup>v t<sup>1</sup>ĀK Ges  
 Zvt`i ga`Kvi BwZnvt<sup>1</sup>mi th  
 wfb<sup>1</sup>z<sup>1</sup>v Zvi AvM<sup>1</sup> t<sup>1</sup>ĀK  
 Jcubtekk mgqKvtj  
 b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b ivRbm<sup>1</sup>Z w<sup>1</sup>elqK  
 wKQy Mtel Yv KvR `vbv  
 tet<sup>1</sup>awQj |

ō40 N ō60 `k<sup>1</sup>Ki ivR%wZK b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b

wZxq wekhtx i av`vq AtbK wKQye` t<sup>1</sup> tMtQ | ivR%wZK b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b ZLb e` t<sup>1</sup> tQ | mwZ`Kvi  
 At`<sup>1</sup> GKUv DckvLv wnt<sup>1</sup>te GB bvgUv N ōivR%wZK b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b ō cvl qv tMj ZLb | wKš`  
 we`šqKi nĀj ZvtZ Avtj v KĀi ai tbi GKUv kv`<sup>1</sup> t`Lv w`j | AvtM Zey`<sup>1</sup> GKUv bgbv wQj  
 hv<sup>1</sup>tZ wKQy mgvtj vPbv cvl qv hvq Jcubtekk k<sup>1</sup>mt<sup>1</sup>bi | cieZ<sup>1</sup>ĀKvtj tmUv I Avi tZgb t`Lv  
 w`j bv | eis GB mgqKvi Kv<sup>1</sup>R gj Z w<sup>1</sup>u<sup>1</sup> qvev`x avi vZ mgvR-ms`wZi cĀ<sup>1</sup>vM<sup>1</sup>Z avi Yv Nj cvK  
 tL<sup>1</sup>qtQ | GB mgqKvtj i ivR%wZK b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b ĀgZv m<sup>3</sup>úK<sup>6</sup> wKsev ivR%wZK cwieZ<sup>1</sup>Ābi  
 Avtj vPbv Ab<sup>1</sup>cv`Z | GLvtb gj`Z w<sup>1</sup>efb<sup>1</sup>mgvt<sup>1</sup>Ri ivR%wZK e`e`v wbtq Avtj vPbv GtmtQ |  
 w<sup>1</sup>efb<sup>1</sup>mgvR K\_vU<sup>1</sup>ĀK GLvtb GKUyLwZ<sup>1</sup>q t`Lvi `i Kvi AvtQ | Avcbv<sup>1</sup> BtZvg<sup>1</sup>ĀB Rvtbb th  
 wZxq wekhtx i ci b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b<sup>1</sup> i Atb<sup>1</sup>ĀB GKUv c` (term) e`envi Kitz \_vtKb | Zv nĀj -  
 mij mgvR | th mKj mgvR AvtM Jcubtekk k<sup>1</sup>mt<sup>1</sup>bi Aax<sup>1</sup>b wQj Ges wZxq wekhtx i  
 mgvti `vaxb ntqtQ Zvt`i mKj tK ōmij mgvR ō ejv ntqtQ | GB kĀwU ceZ<sup>1</sup>b ōAw<sup>1</sup> g mgvR ō-  
 Gi weK<sup>1</sup> i ntq `wotqtQ ZLb | wKš` AvaybK mgvR nt`Q AM<sup>1</sup>hi Ges mij mgvR nt`Q  
 cĀvrc` N GB avi YwU ZLb I KvR KitiQ | tmB mij mgvR<sup>1</sup> t<sup>1</sup>vi ivR%wZK e`e`v t`Lv  
 Avtj vP` Kvtj i ivR%wZK b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b i `enkó` ntq t`Lv w`j | AvtMB e<sup>1</sup>tj wQ th GB mgvR<sup>1</sup> t<sup>1</sup>vi  
 ivR%wZK e`j wbtq f<sup>1</sup>ev nq<sup>1</sup>ib | e`j wbtq f<sup>1</sup>vetj t`Lv m<sup>3</sup>e nĀZ wKfvte BDtvcxq k<sup>1</sup>v<sup>3</sup>  
 cw\_exi w<sup>1</sup>efb<sup>1</sup>oc<sup>1</sup>Āš`-ivR%wZK e`e`vq ej ce<sup>1</sup>Ā e`j NwU<sup>1</sup>qtQ | tmB Avtj vPbvq cti Avmte |  
 GUv t<sup>1</sup>Rt<sup>1</sup> i vL<sup>1</sup> `i Kvi GLb ch<sup>1</sup>Ā`-ivR%wZK b<sup>1</sup>veAv<sup>1</sup>b ej tZ gj Z GB mgqKvtj i (ō40 N ō60  
 `kK) Mtel Yv KvR Ges f<sup>1</sup>vebv-w<sup>1</sup>š<sup>1</sup>Ā<sup>1</sup>KB t`Lv ntq \_vtK | cvW`c<sup>1</sup>Ā<sup>1</sup> K<sup>1</sup> t<sup>1</sup>vZ I m<sup>1</sup>avi Yfvte GB  
 mgqKvtj Mto I Vv w<sup>1</sup>š<sup>1</sup>-f<sup>1</sup>vebv I Mtel YvtK tK<sup>1</sup> `a Kti B Avtj vPbv Ki v ntq \_vtK |



cŮgZ, ivRbwiZ wbtq bjeÁvřbi KvR KiřZ Pvbřj cŮřgB JcwbřekK ivRbwiZřZ gřbvřhvM  
wřřZ nře| th cŮřgq JcwbřekK kvMkiV Aaxb`-gřvř| Rřbi RřebřK e`řj wřřqřQ, `řřto  
gřři wřřqřQ Zvi weřkř KiřZ nře|

wŮřxqZ, BDřivřci Ges gřvřřbi bjeÁvřři i KvřRi cwi řek wbtq, ivR%wZK cwi wřřZ wePvi  
weřkř KiřZ nře| KviY cŮg Rgřvřq Zwi v mKřj B KvR KřiřQb JcwbřekK cwi řek  
Ges JcwbřekK mřeav wbtq|

ZZřxqZ, řřgZřřK mKj mřgřvřRK mřúřřKř gřa` ř`LřřZ nře| KviY mKj mřúřřKř gřa`B  
řřgZřři cřvř AvřřQ| Gi gřřb nřj : ivRbwiZ nř`Q řřgZřř Avř řřgZřřvřvř mřúřřKř`Lv|  
řřgZřřvř Avř řřgZřřvřřbi mřúřřKř`Lv| Zřř` i mřúřřKB ivRbwiZ|

řřgZřřK mKj mřúřřKř  
gřa` ř`LřřZ nře| KviY  
mKj mřúřřKř gřa`B  
řřgZřři cřvř AvřřQ| Gi  
gřřb nřj : ivRbwiZ nř`Q  
řřgZřř Avř řřgZřřvřvř  
mřúřřKř`Lv| řřgZřřvř Avř  
řřgZřřvřřbi mřúřřKř`Lv|  
Zřř` i mřúřřKB ivRbwiZ|

PZřř, cŮg chřřqi mKj cV`eB, MřelYřřK Pj řřiv weřkř KiřZ nře| KviY řř Lvi gřa`  
wřřř řřgZřř msMwřř nřq| řřgb, G\_řřvřMřřdi řř LKiv G\_řřvřMřřdi gřa`řřB řřKvř GKUv  
RbřřMřřřK cVřK I wřřřř` i gřřř cwi Pq Kwi řř wřřřQb| GLvřř Ávř evbřevř gřa` wřřř H  
RbřřMřřři řřřiv evbřřvř nř`Q| řřB řřřiv evbřevř Kwi Mi wřřřř wřřř (G\_řřvřMřřdi řř LK)  
Ges kv`ř (bjeÁvř) řřgZřřvř| GB e`vřřři mZKřřři wřřř wřřřQy ZřřřřK KvR KřiřřQb hvřv  
bjeÁvřři evřři | řřgb, wřřřř dřřKv, Gwřř qřřřřř` cřřřř|

cĂgZ, Avřřvř řřřř cřo bř řř Ggb me mřúřřKř řřvřř ivRbwiZřřK wřřřřZ nře| řřgb aiv  
hvřK, břřř-cj`řři mřúřřKř břřř-cj`řři mřúřřKř th ivR%wZK mřúřřKřřřB Dcřř wřř bjeÁvřř  
bZb| řřřřZřř břřř I cřř`řři gřa` `elg` we`řřgř| `elg` ev AmgZřřK ivR%wZK wřřřř  
wřřřřZ nře| řřgZřři GB bZb Dcřř wřř wbtq AvřřřKi bjeÁvř KvR KiřřQ řř řřvř řřgb mřřř,  
Avřři GB Dcřř wřřvř GLb Avř wřřřK GKUv řřKvř ÁvřKřřři gřa` AvřřřK řřB|

IŮZ, AvřřřK ivŮřI břřwře cŮZŮvřři řřgZřřK wePvi weřkř KiřZ nře|

*mri vsk*

cŮg wřřřKi bjeÁvřřiv ivŮřřvř mřřř wbtq MřelYřř KřiřřQb| ivR%wZK bjeÁvř evřřř  
řřvřř řřřř nřřř| Zřř` i gřř` hřř` wřřř mKj mřřřřB ivRbwiZi cřřřř Rřřřř| wřřřřř řřřř  
weřřř GKUv mřřřř wřřřř-Křřř, iřřřř-břřřř, Avřř-k;Lřř řřřřř Kiv nř`Q řřvřř  
ivR%wZK bjeÁvřři weřřř`řřř | B`wřř Křřř i bjeÁvřřiv ivRbwiZ evřřř řřgZřř cřřřřřK  
`i`Zřřř` řřřř`řřřř| dřřř ivŮř`řřř břř`řřř Avřř gřř` e`vřřř břřř řřgZřř cřřřřřK řřK`řřř`i`Zřř  
wřřř řřřřř dřřř ivR%wZK bjeÁvřři cwi wřř GLb AřřK cřř` řřř Zřř AřřřřK B`Zřřřřř  
ivR%wZK bjeÁvř břřř GKUv kvřř`řřř weřřřř|

cvtVvEi gj vqob

---

নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

mWVK DĒti i cvtk WJK (√) WPy w` b -

1| th mKj bjeÁvbx ivR%owZK e`e`v eYv Kti tQb Zvt` i ZĒtK ----- ej v ntq  
\_vtK|

K. mWpq ZĒj

L. e`e`v ZĒj

M. weeZber`x ZĒj

N. Wpqvev`x ZĒj

2| wbtpi tKvb eBwU bjeÁvbx Zvj vj Avmv` KZK m`úw` Z?

K. G`vtšvcj WR GÜ `` Ktj wlvqvj GbKvD>Uvi

L. wv÷`G`vÜ G\_bj WR

M. `` tmvk`vj wv÷g

N. ÷vWR Bb Gbvk`tqU wv÷wi

3| wbtpi tKvb `kKtK ivR%owZK bjeÁvtbi gj mgqKvj aiv nq?

K. 30 - 50

L. 40 - 60

M. 60 - 80

N. 50 - 70

msw]ß cke

1| ivR%owZK KgrvĒ ej tZ Avcvb wK tevSb?

2| ivR%owZK bjeÁvtbi wlvqe`wK?

iPbv gj K cke

1| AvaybK Kv tj i ivR%owZK e`e`vtK Ab`\_wj i t\_tK tktZi ej v wK m`e?

2| tKvb tKvb bjeÁvbx g`Z ivR%owZK e`e`vi tgšij K w`K nŃj mej KZK `e`vtK wlvqšY  
Avcvbi wK g`b nq hv` mnKvti wj Lp|

i vótenxb e`e`v  
Stateless Systems

GB cVwU cto Arcub RvbtZ cvi teb :

- BDtvtci w`wMRtqi AvtM j`j`j`j` mvefšg ivR%bwZK e`e`v Pvj ywQj
- i vótenxb e`e`vq mvgwi K kw³ ARfbi e`tj mvgwRK KgRvE tenk „i“ZcyqQj
- i vótenxb e`e`vq m`ú`tkw`K msNI`Kg wQj

i vótenxb ivR%bwZK e`e`vi bgbv bjeÁvbxiv t`Ltz tctqtQb BDtvtci evBti | AvtMi cV t`tk Arcbiv Rvttb th weifbæDcubtefk bjeÁvbxMY Mtelyv KtiqtQb MZ kZtki tkl fVM t`tk | Avi ivR%bwZK e`e`vtK wekl „i“Zi w`tq cW Kiv nq GB kZtki gvSvgs | wZxq wekht`xi ci hLb weifbæ`tk BDtvtci gZ ivtóf D`e NUtQ ZLbi bvbv AÁtj Ab`vb` aiþi ivR%bwZK m`ú`K`I c`uqv Pvj ywQj | dtj bjeÁvbxiv wZxq wekht`xi cil gv Mtelyvq tmBme bgbv t`Ltz tctqtQb | tmB me ivR%bwZK e`e`vi eYvB ivR%bwZK bjeÁvbtj gj`eikó` ntq t`Lv w`tq wQj N`Zv Arcbiv Gi gta`B Rvttb | GLvtb``Uv e`vci j`j`j` ivLtz Avgv`i c`fj melqUvfk tevSv mnR nte | c`gZ, bjeÁvbt`i AvfÁZvq ivR%bwZK e`e`v ej tZ AvaybK Kvjtj i vó`e`e`vB wQj | wZxqZ, th mgvRB tnvk bv tkb ivR%bwZK e`e`v tmLvtb w`i wKoybq | A`f, JcubtenkK kw³ i cZ`fj Ges ctivfj Pvtc th tKvb AÁtj Ges th tKvb RmZtZ wbr`^ivR%bwZK c`uqvi e`j NUwQj | mZivs bjeÁvbxiv GKUv e`j gvb cwi w`wZi`v`x wQtb Zv`i Mtelyvi mgvq | GUv Avgv`i j`j`j` ivLv c`uqvRb GB KvttY th Avakvsk bjeÁvbt`i KvRB GB cwi w`wZ wbtq tKvb e`vL`v tbB | AvtMB etj wQ, ivR%bwZK e`e`v ej tZ wKoybjeÁvbx eyStqtQb tKvb mgvRi kwš-k:Lj v eRvq ivLv, mgvRi m`m`i`i` Øviv mvgwRK wbgq cvj b Kivtbv, Ges Kvttv Kvttv e`vL`vq m`ú`i` eEb c`uqv Z`viwK Kivi GKUv e`e`v | tKvb tKvb bjeÁvbx`eikó`i` w`K t`tk ivR%bwZK e`e`vtK Pvi msMVtb fVM KtiqtQb | e`vU ivR%bwZK msMVb, ØUvBeØ ev ØDcRvZxqØ ivR%bwZK msMVb, PxdWg ev gylqvZšj Ges ivó`

e`vU mgvR

bjeÁvbx hviv Z`vKw\_Z Ømij mgvRØi`eikó` wbtq KvR KtiqtQb Zv`i AtbtKi gtZB e`vU mgvRi ivR%bwZK e`e`v metPqt mij aiþi | aviYv Kiv ntq`\_vtK th wKvix-msMhKvix mgvRb GB aiþi e`e`v Pvj`\_vtK | Avi Zv`i c`vb Av`bwZK`eikó` nt`Q cvi`úwi K tj bt`b | e`w³gwj Kvbvxb m`ú`Ei aviYv wKsev PP`Gme mgvR bjeÁvbxiv t`Ltz cvbwb | wekl Kti cwb, Rvq GB aiþi m`ú`i` tejvq kixKx e`envt`i c`j b`\_vtK | m`ú`, m`yb-AwE Ges f`jgvi t`v`v`f` mgvRi gvb | R`bi gta` tZgb divk tbB | GB Avtj vPbvi`i`i`ZB e`vE ej tZ wK tevSvttv ntq`\_vtK Zv ejv hvq | bjeÁvbt`i gtZ, e`vU nt`Q wKoygbt`i GKUv`j hviv m`ú`K`ci`úi LpB KvOvKwQ, GKUv wbr`Ø AÁtj emem Ktib Ges ivR%bwZK fite mvefšg |

e`vU nt`Q wKoygbt`i GKUv`j hviv m`ú`K`ci`úi LpB KvOvKwQ, GKUv wbr`Ø AÁtj emem Ktib Ges ivR%bwZK fite mvefšg |





hvZ mKtj B wptb thZ cvti | Pwi wKsev Lv` fivM Kivi AcivaK me e`vU mgvRB weivU  
Kti t`Lv ntq \_vK| Zte Ks! RvWZ GB mKj t`fjT k:Ljv eRvq ivLvi metPtq fvj  
D`vniY wntmte `KZ| tKvb tKvb e`vU mgvRi gta` Pwi wKsev fivM bv t`evi cBYZv  
bjeAvbxiv j`fj` KtiQb| thgb: ewj wfvqi AvgrB tewmibi wmi l`bv RvWZ| Zte GB mg`-  
t`fjT Lv`i msKU Ges `w`f` GKUv cAvb KviY etj ati tbqv nq| BbBZ-t`i tKD  
mvgwRK wbtlavAv Agvb` Kij tKvb l`Sv ZvK `Kvfiw<sup>3</sup> w`tZ etj, wKsev Aciva Avti v  
i`Zi etj wewPZ ntj ZvK mgvR t`tK Zwotq t`qv ntZ cvti |

e`vU mgvR AvbpbKfite msNI`Pvj vevi Rb` tKvb mvgwi K ewnbx tbB| GgbwK `j teta  
tZgb eo gvci tKvb 00-mNvZl NtU \_vK bv| e`w<sup>3</sup>MZ ch`q Kvfi v mvt\_ Kvfi v j ovB  
SMov ntZ cvti | wKsev cwii ewi Kfite `xN`vj d`vmv` tj tM \_vKtZ cvti | GB mg`-t`fjT  
Lp RLtgi gZ NUBvI c`Z`fj KtiQb bjeAvbxiv| Zte mgvRi gta`B tm`tjv w`u`E NwUtg  
tdj tZ m`fjg Zviv| mvaviYZ tbZv ev cAvbiv GKtT wbtq etmb Dfq c`fjK| G Qvov wKQy  
t`fjT g`ohx` ev Mvbi j ovBtqi gva`tg SMov tgUvbi NUBv t`tLQb bjeAvbxiv| Zv nt`Q:  
hLb tKvb tjvKi m`z Kvfi v SMov tetatQ Ges cUzmsmv KvR KtiQ, ZLb DfqK m`z  
Kivbv nq hvZ Zviv GKtT Mvbi j ovBtq ev g`ohx` mvgj nq| Mvbi t`fjT wR`^mfi i  
mvt\_ Zx`eK\_v Rfo Dftq Dftqi m`z ZK`evavq| hvi w`tK Zwj teik cto tmB Rqx N GB  
c`wZtZ w`u`E nq| GtZ Kti SMovi GKUv kw`seY`mgvavb nq Ges kT`Zv Ktg| Gi Kg  
buri cvl qv tmtQ BbBZ-t`i gvS |

UuBe0 ev 0DcRvZxq0 mgvR

e`vU mgvRi m`z GB aitbi ivR%wZK e`e`vi mgvRi cv`K`i gj RvqMv nUj : GLvfb  
mgvRi gta` KZ`tjv mSN KvR Kti | A`f, e`vU mgvR thgb e`vUB nt`Q ivR%wZK  
e`e`vi GKK, GLvfb m`m`i bvbwea mve`f`g msN \_vK Avi tmB msN`tjvi bvbwea  
ivR%wZK `wqZi ev fvgKv \_vK| 0DcRvZxq0 ivR%wZK e`e`vq tmB msN`tjv ivR%wZK  
GKK wntmte KvR Kti | Avevi tmB msN`tjvi mgstq tLv` UuBeUi ivR%wZK Kvhej x  
Ptj | tmB wntmte GB ivR%wZK e`e`vK eu`vbxq ivR%wZK msnwZ ejv thZ cvti | Zte  
tmB msnwZtK `vqx ejv hvq bv| eis tKvb mgm`v ev ewnt Avp`gtYi Kvj GB msnwZ KvR  
Kti | GB msN`tjvi gta` thvMvthvM \_vK mgm`vUv hZw`b AvtQ ZZw`bB| Zvici wR  
mve`f`g Gj vKvq msN`tjv Avevi wdti hvq |

bjeAvbxiv UuBe ej tZ eyStqtQb KZK`uj e`vU`i mgstq thLvKvi m`m`iv GKB fvlvq K\_v  
etj, GKB ms`wZ Zv`i Ges GKUv w`w` AAtj emevm Kti | ersj v`tk AnaKvsk bjeAvbx  
UuBtei cwi fvlv wntmte 0DcRvZ0 etj \_vKb| Guv mi Kvfi i l`fvl`| Bsti wR UuBe0 wKsev  
ersjv 0DcRvZ0 N`β ktaiB ivR%wZK mgvtj vPbv AvtQ| w`tkj wewfbet`tk emevmi Z  
DcRvZ wbtq ivt`i e`vL` Ges AvPiY GB mgvtj vPbvi KviY| ZvQvov bjeAvbx`i A`btKB  
ivt`i Ges kw`v`kj x RvWZi `w`f`w` MhY KtiQb etj tmUvI mgvtj vPbvi KviY ntqtQ|  
UuBtei m`m` msL`v e`vU-Gi Zj bvq A`bK teik| KZK`uj i AvKvi tek eo| AwcdKvi  
wUft`i m`m` msL`v cUq 80,000| Avevi btqi t`i msL`v BfiY w`Pv`W` MtelYvi mgqKvtj  
c`q 2 j`fjwAK wqj | AnaKvsk bjeAvbx gtb Kti b`fj`<sup>2</sup>RvWZ ivR%wZK e`e`vi mgvR gj Z  
ci`cuj b Ges Pvl evl tKw`K| GLvfb RbmsL`vi NbZi| e`vU-Gi Zj bvq teik |

“উপজাতীয়” রাজনৈতিক  
ব্যবস্থায় কতকগুলো সংঘ  
রাজনৈতিক একক হিসেবে  
কাজ করে। আবার সেই  
সংঘগুলোর সমন্বয়ে খোদ  
“উপজাতী” টির রাজনৈতিক  
কার্যাবলী চলে। সেই হিসেবে  
“উপজাতী” রাজনৈতিক  
ব্যবস্থাকে বহুস্থানীয় রাজনৈতিক  
সংহতি বলা যেতে পারে।

e'vU mgvRi gZ GLvbl AvZm=úK<sup>9</sup> fngKv LpB e'vcK| bjeÁvbxiv U<sup>9</sup>Be mgvRi  
ivR%<sup>9</sup>ZK Pwj Kv kw<sup>3</sup>i gj tK<sup>9</sup>'g<sup>9</sup>tb Kti<sup>9</sup>Qb AvZm=úK<sup>9</sup>K| AvtMB D<sup>9</sup>tj E-Kiv ntq<sup>9</sup>Q th,  
Gi mgvRi c<sup>9</sup>avb 'e'kó" nt<sup>9</sup>Q: GLvbl bvbwea msN ivR%<sup>9</sup>ZK GKK wnt<sup>9</sup>te KvR Kti |  
U<sup>9</sup>Be ev ðDcRwZ<sup>0</sup> ga<sup>9</sup>Kvi GBme mst<sup>9</sup>Ni gj wfvE nt<sup>9</sup>Q AvZm=úK<sup>9</sup> tMv<sup>9</sup> (Kvb) nt<sup>9</sup>Q G  
ait<sup>9</sup>bi mst<sup>9</sup>Ni GKUv aib| AvtiKwU aib nt<sup>9</sup>Q LwEZ tMv<sup>9</sup> msMVB (tmMtgUwvi wj wbtqR  
wnt<sup>9</sup>÷g) | ivR%<sup>9</sup>ZK e'e<sup>9</sup>v cwi Pwj Z nevi t<sup>9</sup>q<sup>9</sup>t<sup>9</sup> GB `B mst<sup>9</sup>Ni e'vcK 'i<sup>9</sup>Zi| G Qovl  
mgeqmx<sup>9</sup>'i `j (GR tmU) LpB Zrci etj gtb Kti<sup>9</sup>Qb bjeÁvbxiv| w<sup>9</sup>tkl f<sup>9</sup>te ce<sup>9</sup>  
BD<sup>9</sup>t<sup>9</sup>vci ðDcRwZ<sup>0</sup> mg<sup>9</sup>ni (U<sup>9</sup>Be) g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> Gi KvR Avj v<sup>9</sup>v Kti aiv c<sup>9</sup>to| mgeqmx<sup>9</sup>-<sup>9</sup>tj i  
KvR nt<sup>9</sup>Q RwiZi w<sup>9</sup>fvb<sup>9</sup>e<sup>9</sup>vbxq Askmg<sup>9</sup>nt<sup>9</sup>K HK<sup>9</sup>ex Kiv, mg<sup>9</sup>šq Kiv| w<sup>9</sup>tkl Kti tKvb  
ewntRwiZi Av<sup>9</sup>ug<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Yi mg<sup>9</sup>q| Z<sup>9</sup>te bjeÁvbxiv Gi t<sup>9</sup>q<sup>9</sup> A<sup>9</sup>tbK tenk 'i<sup>9</sup>Zi w<sup>9</sup>q<sup>9</sup> t<sup>9</sup>tl<sup>9</sup>Qb  
w<sup>9</sup>fvwRZ tMv<sup>9</sup> e'e<sup>9</sup>v<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K| bjeÁvbx gvk<sup>9</sup> m<sup>9</sup>rvnj b<sup>9</sup>n (1961) Ges Zvi AvtM Bfiv<sup>9</sup> w<sup>9</sup>fvw<sup>9</sup>  
(1940) Av<sup>9</sup>wdKvi w<sup>9</sup>Uf Ges b<sup>9</sup>q<sup>9</sup>i mgvRi Dci G w<sup>9</sup>btq M<sup>9</sup>tel Yv Pwj t<sup>9</sup>q<sup>9</sup>Qb|

LwEZ tMv<sup>9</sup> msMVB nt<sup>9</sup>Q  
tMv<sup>9</sup> ga<sup>9</sup>Kvi Avl  
q<sup>9</sup>i Zi w<sup>9</sup>fvRb

LwEZ tMv<sup>9</sup> msMVB nt<sup>9</sup>Q tMv<sup>9</sup> ga<sup>9</sup>Kvi Avl q<sup>9</sup>i Zi w<sup>9</sup>fvRb| thgb: b<sup>9</sup>q<sup>9</sup>i<sup>9</sup> g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup>  
tgvUvgU 20 w<sup>9</sup>i gZ tMv<sup>9</sup> L<sup>9</sup>t<sup>9</sup>R cvl qv tMv<sup>9</sup>Qj | c<sup>9</sup>Z<sup>9</sup>KwU tMv<sup>9</sup> GKv<sup>9</sup>aK tMv<sup>9</sup> ev wj wbtqR-G  
w<sup>9</sup>fvwRZ| tMv<sup>9</sup> c<sup>9</sup>g f<sup>9</sup>M<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K bjeÁvbxiv bvg w<sup>9</sup>q<sup>9</sup>Qb g<sup>9</sup>w<sup>9</sup> gvj tMv<sup>9</sup>| Gici axi axi  
w<sup>9</sup>bt<sup>9</sup>P bvg<sup>9</sup>Z vK<sup>9</sup>t<sup>9</sup> cvl qv hvq tgRi tMv<sup>9</sup>, gvBbi tMv<sup>9</sup> Ges w<sup>9</sup>g<sup>9</sup>bgvj tMv<sup>9</sup>| GK GKUv  
gvBbi wj wbtqR 3 t<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K 5Uv c<sup>9</sup>R<sup>9</sup>tb<sup>9</sup> g<sup>9</sup>v<sup>9</sup>l Rb<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K avi Y Kti v<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K| msnw<sup>9</sup>Zi e'vcviUv nt<sup>9</sup>Q:  
hw<sup>9</sup> `B<sup>9</sup>Uv w<sup>9</sup>g<sup>9</sup>bgvj wj wbtqR ci<sup>9</sup>ú<sup>9</sup>ti m<sup>9</sup>v<sup>9</sup>t<sup>9</sup> t<sup>9</sup>Mvj gvj Kti Zvnt<sup>9</sup> Ab<sup>9</sup> w<sup>9</sup>g<sup>9</sup>bgvj tMv<sup>9</sup> bvK  
Mj v<sup>9</sup>te bv| w<sup>9</sup>K<sup>9</sup> t<sup>9</sup>Mvj gvj Uv hw<sup>9</sup> nq Ggb tKvb `tj i m<sup>9</sup>v<sup>9</sup>t<sup>9</sup> hv<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i m<sup>9</sup>v<sup>9</sup>t<sup>9</sup> Av<sup>9</sup>t<sup>9</sup>v c<sup>9</sup>t<sup>9</sup>v<sup>9</sup>bv c<sup>9</sup>R<sup>9</sup>tb<sup>9</sup>  
m<sup>9</sup>ú<sup>9</sup>K<sup>9</sup>Zvnt<sup>9</sup> tMv<sup>9</sup> gvBbi tMv<sup>9</sup> GKw<sup>9</sup>l Z ntq th<sup>9</sup>Z cv<sup>9</sup>i | Gf<sup>9</sup>v<sup>9</sup>te c<sup>9</sup>t<sup>9</sup>v c<sup>9</sup>u<sup>9</sup>qvUv P<sup>9</sup>t<sup>9</sup> |  
cwi t<sup>9</sup>kt<sup>9</sup>l mg<sup>9</sup>-q<sup>9</sup>i<sup>9</sup> R<sup>9</sup>w<sup>9</sup>Z ev U<sup>9</sup>Be GKw<sup>9</sup>l Z ntq th<sup>9</sup>Z cv<sup>9</sup>i hw<sup>9</sup> Av<sup>9</sup>ug<sup>9</sup>Y AvtM Ab<sup>9</sup> tKvb RwiZ  
nt<sup>9</sup>Z | Gi Kg a<sup>9</sup>c<sup>9</sup>x GKUv D<sup>9</sup>vniY nt<sup>9</sup>Q b<sup>9</sup>q<sup>9</sup>i Ges w<sup>9</sup>svK<sup>9</sup>v<sup>9</sup> i ga<sup>9</sup>Kvi `xN<sup>9</sup>R<sup>9</sup>vj e'vcx j ovB|  
msNI Ges j ovB<sup>9</sup>q<sup>9</sup>i GB c<sup>9</sup>n<sup>9</sup> t<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K m<sup>9</sup>nt<sup>9</sup>RB tevSv hvq e'vU mgvRi t<sup>9</sup>q<sup>9</sup> GB ait<sup>9</sup>bi mgvR  
mvgwi K PP<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Rvi<sup>9</sup> vi w<sup>9</sup>q | gvk<sup>9</sup> m<sup>9</sup>rvnj b<sup>9</sup>n g<sup>9</sup>tb Kti<sup>9</sup>Qb th LwEZ tMv<sup>9</sup> msMVB kw<sup>3</sup>k<sup>9</sup>v<sup>9</sup>x  
U<sup>9</sup>Be<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K w<sup>9</sup>bt<sup>9</sup>R<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i G<sup>9</sup>v<sup>9</sup>Kv evov<sup>9</sup>ZI m<sup>9</sup>rvn<sup>9</sup>h<sup>9</sup> Kti<sup>9</sup>Q| tKvb GKUv kw<sup>3</sup>k<sup>9</sup>v<sup>9</sup>x ðDcRwZ<sup>0</sup>  
Zj bvg<sup>9</sup>J Kf<sup>9</sup>v<sup>9</sup>te `p<sup>9</sup> RwiZi emevm G<sup>9</sup>v<sup>9</sup>Kv<sup>9</sup>t<sup>9</sup> c<sup>9</sup>Q<sup>9</sup> K<sup>9</sup>t<sup>9</sup> tmUv `Lj Kievi t<sup>9</sup>P<sup>9</sup>ov K<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Z cvi Z  
GB en<sup>9</sup>r tMv<sup>9</sup> AvZ<sup>9</sup>q m<sup>9</sup>ú<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K<sup>9</sup> Kvi<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Y | G Qovl e<sup>9</sup>u RwiZi g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> e<sup>9</sup>Q<sup>9</sup>ti tKvb mg<sup>9</sup>q GK<sup>9</sup>t<sup>9</sup>  
tKvb Drm<sup>9</sup>te th<sup>9</sup>M w<sup>9</sup>q<sup>9</sup> msnw<sup>9</sup>Z c<sup>9</sup>k<sup>9</sup>v<sup>9</sup>K Kiv Ges Avb<sup>9</sup> Kievi Pj w<sup>9</sup>q | w<sup>9</sup>tkl Z BD<sup>9</sup>t<sup>9</sup>vc GB  
me A<sup>9</sup>Áj `Lj Kievi AvtM|

e<sup>9</sup>u RwiZi g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> e<sup>9</sup>Q<sup>9</sup>ti tKvb  
mg<sup>9</sup>q GK<sup>9</sup>t<sup>9</sup> tKvb Drm<sup>9</sup>te  
th<sup>9</sup>M w<sup>9</sup>q<sup>9</sup> msnw<sup>9</sup>Z c<sup>9</sup>k<sup>9</sup>v<sup>9</sup>K Kiv  
Ges Avb<sup>9</sup> Kievi Pj w<sup>9</sup>q |  
w<sup>9</sup>tkl Z BD<sup>9</sup>t<sup>9</sup>vc GB me  
A<sup>9</sup>Áj `Lj Kievi AvtM|

e'vU mgvRi gZ GLvbl tbZZ;tKvb Avb<sup>9</sup>p<sup>9</sup>w<sup>9</sup>bK e'vcvi b<sup>9</sup>q| q<sup>9</sup>gZvi Zj b<sup>9</sup>vq GLvbl c<sup>9</sup>f<sup>9</sup>veB  
gj Pwj Kvkw<sup>3</sup> | m<sup>9</sup>v<sup>9</sup>viYZ `q<sup>9</sup>Zv, w<sup>9</sup>eP<sup>9</sup>q<sup>9</sup>Y<sup>9</sup>Zvi gvcKw<sup>9</sup>t<sup>9</sup>ZB tbZv ev c<sup>9</sup>avb vK<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Zb tK<sup>9</sup>D|  
b<sup>9</sup>q<sup>9</sup>i<sup>9</sup> g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> tMv<sup>9</sup> Ast<sup>9</sup>k est<sup>9</sup>ki tK<sup>9</sup>D GKRb tbZv vK<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Zb w<sup>9</sup>hw<sup>9</sup> Zui v<sup>9</sup>bxq esk  
m<sup>9</sup>m<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i tKvb i Kg kvmb K<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Z cv<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Zb, w<sup>9</sup>K<sup>9</sup>sev `tj i Rb<sup>9</sup> q<sup>9</sup>w<sup>9</sup>ZKi c<sup>9</sup>t<sup>9</sup>q<sup>9</sup>t<sup>9</sup>ci Kvi<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Y Kv<sup>9</sup>D<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K  
GKN<sup>9</sup>ti Kievi D<sup>9</sup>t<sup>9</sup>vM w<sup>9</sup>bt<sup>9</sup>Z cv<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Zb| Avt<sup>9</sup>gwi Kvi Aw<sup>9</sup>evmx RwiZmg<sup>9</sup>ni g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> w<sup>9</sup>fvb<sup>9</sup>e<sup>9</sup>Kv<sup>9</sup>t<sup>9</sup>Ri  
Rb<sup>9</sup> w<sup>9</sup>fvb<sup>9</sup>e<sup>9</sup>Kg tbZv ivLevi ti l qvR w<sup>9</sup>q | thgb t<sup>9</sup>kt<sup>9</sup>q<sup>9</sup>tb RwiZi g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> h<sup>9</sup>t<sup>9</sup>x<sup>9</sup>i c<sup>9</sup>avb Ges kw<sup>3</sup>  
i c<sup>9</sup>avb w<sup>9</sup>q | Kv<sup>9</sup>bw<sup>9</sup>vi i w<sup>9</sup>R<sup>9</sup>t<sup>9</sup>evq<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> h<sup>9</sup>t<sup>9</sup>x<sup>9</sup>i tbZv, w<sup>9</sup>K<sup>9</sup>v<sup>9</sup>t<sup>9</sup>i tbZv, Drm<sup>9</sup>tei tbZv Ges  
tMv<sup>9</sup> tbZv BZ<sup>9</sup>w<sup>9</sup> w<sup>9</sup>fvRb w<sup>9</sup>q | w<sup>9</sup>K<sup>9</sup>Oy<sup>9</sup>t<sup>9</sup>q<sup>9</sup>t<sup>9</sup> tbZvi c<sup>9</sup> w<sup>9</sup>q Avl q<sup>9</sup>gZvai Ges Avl tenk  
m<sup>9</sup>m<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i Dci PP<sup>9</sup>Kievi gZ| thgb, w<sup>9</sup>q<sup>9</sup>Y Bi<sup>9</sup>v<sup>9</sup>bi ev<sup>9</sup>tm<sup>9</sup>vi hv<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K ci<sup>9</sup>cyj K hv<sup>9</sup>vei ejv  
ntq v<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K| mvgw<sup>9</sup>RK w<sup>9</sup>bq<sup>9</sup>š<sup>9</sup> Ges ð<sup>9</sup>ð<sup>9</sup>-msNvZ w<sup>9</sup>im<sup>9</sup>t<sup>9</sup>bi Rb<sup>9</sup> Avbo<sup>9</sup> e'e<sup>9</sup>v w<sup>9</sup>q GB ait<sup>9</sup>bi  
ivR%<sup>9</sup>ZK e'e<sup>9</sup>v<sup>9</sup>q| Av<sup>9</sup>akusk t<sup>9</sup>q<sup>9</sup>t<sup>9</sup>B ga<sup>9</sup>Zv Kti G<sup>9</sup>t<sup>9</sup>v n<sup>9</sup>ŌZ| msNvZ hw<sup>9</sup> ŌU<sup>9</sup>Bte<sup>9</sup>Ōi  
t<sup>9</sup>f<sup>9</sup>Zi Kvi m<sup>9</sup>m<sup>9</sup>t<sup>9</sup> i g<sup>9</sup>ta<sup>9</sup> B N<sup>9</sup>t<sup>9</sup>U v<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K, Zvnt<sup>9</sup> tbZvMY w<sup>9</sup>eev<sup>9</sup> Kvix c<sup>9</sup>q<sup>9</sup>t<sup>9</sup>K Avt<sup>9</sup>vP<sup>9</sup>bv Kw<sup>9</sup>t<sup>9</sup>q

wb®umE Kti t`b| hw` Lp ev Gi Kg eo tKvb NUBv NtU \_vtK Zvntj ¶wZMÖ-c¶ hvZ ¶wZc†Y cvq Zvi e`e`v ntq \_vtK| mvariYZ GB me t¶¶t Mew` ci wQj gra`g, thtnZy gj Z ci`cuj b mgvR G„tjv| Avi hw` tKvb m`m` Ggb wKQyKti \_vtK hvZ tLv` RwZuUB ¶wZMÖ-nq Zvntj Zvi e`e`v nq wfbp GLvtb GKUv D`vni Y t`qv thtZ cvti | tktqtb RwZ hLb gwnt wkKvti tei nq ZLb hvZ tKDB gwnt`i AvtM fvtM mZK®Kti bv t`q ev fwmTq bv t`q Zvi Rb` chixi e`e`v AvtQ| Zvt`i KvR KvDtK kw`-t`qv bq| Zui v tKej bRi`wi Ktib| Gici l GB aitbi Acivax tKD \_vKtj chix ewnbxi KvR nt`Q tmB tjvK hvZ wR mgvRi wbgq gvtb Zvi e`e`v Kiv| Gt¶¶t PveK gvivi kw`-ntZ cvti, wKsev tNvovi Kvb tKtU tbqv thUv LpB j ¾vKi wntmte metewPZ|

GLvtb GKUv e`vci j ¶¶ Kiv Ri`ix| ivótenxb ivR%wZK e`e`v wbtq Avtj vPbv KitZ wMtq bjeÁvbxiv Avakvsk t¶¶tB tRvi w`tqtQb: K) ØØ-msNvZ wbitm̄bi c¶uqvi Dci; L) kwiš-k;Lj v i ¶¶v Kievi c×wZi Dci; M) mgvRi mvgwi K c¶wZi Dci | GtZ Kti gtb ntZ cvti A-BD†ivcxq mgvR `vzv-nvzv wZ` ^bwgE K e`vci | cieZ®Kvtj i A†bK bjeÁvxB GB aitbi `wofwz†K mgvR vPbv Kt†Qb GB etj th, GB me MtelYvq MtelK AvtM t\_†KB at† wbtqtQb ōmij mgvRiØ gvbt†liv ht\_ó k;Ljvcivqb bb| Zvt`i hv³†Z GB me mgvRi ØDcRwZÓmg†ni ga`Kvi Avakvsk `vzvB BD†ivcxq n`¶¶tc ^Zwi ntqtQ| KviY mgvR m=ú† i Dci ZLb Uvb c†otQ| Dciš Gme mgvR wbt†i g†a` msNI®mvgj t`evi Rb` Zvt`i ht\_ó Kvq`v Kvbp Rvbv wQj | Zvi v GB hv³ l t`wL†qtQb th BD†iv†ci mvgwi K c¶wZi mvgtb AmvdKv, j wZb Avtgwi Kvi GB me RwiZ GZUvB Amvq wQj th Zvt`i ga`Kvi mvgwi K c¶wZ Avt nvlzvqv bv t`†L BD†iv†ci fvgKv t`LvB bjeÁvbx† i Rb` „i`ZcY®KvR ntZ cvi Z| thtnZivRbwZi A\_ Zvt`i g†Z ¶¶gZvi cv\_® Ges ¶¶gZvi m=úK®

*ivótenxb ivR%wZK e`e`v wbtq Avtj vPbv KitZ wMtq bjeÁvbxiv Avakvsk t¶¶tB tRvi w`tqtQb: K) ØØ-msNvZ wbitm̄bi c¶uqvi Dci; L) kwiš-k;Lj v i ¶¶v Kievi c×wZi Dci; M) mgvRi mvgwi K c¶wZi Dci |*

PxdWg ev gylqvZš;

GLvtb AwZ mst¶¶tc PxdWg ev gylqvZš; wbtq Avtj vPbv Kitj B LwbKUV cwi®vi nte BD†iv†ci fvgKv Ges c`g h¶Mi Avakvsk bjeÁvxi fvgKv | bjeÁvbx† i A†b†KB PxdWg ev gylqvZš†K t`L†Z t†qtQb e`vU ev U†Bej mgvRi t†q DrKó Ges tMvQ†j v ivR%wZK e`e`v wntmte| GLvtb Avei `š†Y Avbv `i Kvi th ivótenxb e`e`vi t\_†K ivó`e`e`v†K Dbz Ges DrKó wntmte t`Lv ntqtQ| bjeÁvbxiv ivótenxb e`e`vi g†a` e`vU mgvRi t\_†K U†Be ev ¶¶z-RwZ mgvR†K Dbz t††etQb Ges PxdWg ev gylqvZš†K t††etQb Gi t\_†K Dbz| weeZ®ev`x wPšhi c†v†te GB i Kg `wofwz ^Zwi ntqtQ| Gi gvtb ivR%wZK e`e`v†Z µgk wbpz`† t\_†K D†z`† t`Lv nq Gfv†e:

e`vU mgvRÑÑ> U†Be ev tj vK- ØDcRwZÓ ÑÑ> PxdWg ev gylqvZš;ÑÑ> ivó`e`e`v

e`vU mgvR Ges ¶¶z-RwZMZ mgvR mvgwiRK wbgq Kvbp i ¶¶v Kiv Ges kw`-weav†bi Rb` thLv†b wk\_w Ges Avvo†† c×wZ wQj, gylqvZ†š;GB c×wZ„tj v K†wi Ges Avvo†† wntmte t`Lv w`j | A†bK wbgq-Kvbp cvKv tcv³ fv†e ^Zwi nōj | AvtM thLv†b mgvRi gj`eY† i g†a` Avjvc-Avtj vPbv gra`tg bvbv aitbi dqmij v Kiv m=ē nōZ tmLv†b PxdWg ev gylqvZ†š;KZK„tj v mybw`® bwvZgvj v tbqv AvtQ| wKš` PxdWg ev gylqvZ†š; gj` cwi Pq GLvtbB mwgZ bq| c†eKvi e`vU mgvR wKsev U†Be mgvR gvbt† i g†a` gh®vi t†† wKsev m=ú† i wfvE†Z Ae`v†bi tKvb cv\_® wQj bv| wKš` gylqvZ†š;gh®v t†† mgvRi mKj gvbt† i g†a` D†y-wbpz t†v†f` ^Zwi ntqtQ| mgvRi mKj gvbt† i gh®v tmLv†b wbw`®|

câvți mîț hui AvZkqZv
hZ wBKU Zvi mgwRK
ghP vl ZZ tewk   Gi gvtb
câvți ghP vi mîț
Abț i ghP v m^uikZ
câvți ab-m^u` tewk
_vKvi buri cvl qv tMfQ
meP   Pxd ev câvți GKUv
`Bi _vțK, tmUv GKUv
i "ZcY^cv_R"   tmLvb
t_țKB wZvb kvmb KvthP eo
wm^vș_țj v tbb

Zvntj PxdWg ej țZ tevSıtvv ntq \_vțK tmB ivR%bwZK e'e~v thLvfb mgvřRi c0Z`K gvbțli ghP v wbw`0 \_vțK, ghP v Ges m^uț`i wfWĚțZ gvbțli gta` t`vtf` \_vțK Ges mgM0tMv0xi GKRB Avb0pwbK câvb \_vțKb hui kw~t`evi KZK\_wj mybw`0 9lgZv \_vțK | mwZ`Kvi Aț\_0mgM0tMv0xi GKRB Avb0pwbK Ges 9lgZvevb tbZv \_vKvi Kvi țY GB e'e~v Ab`vb` iv0^wenxb e'e~vi tPțq GțKevti wfbonțq `wotqțQ |

cwj țbnkqv Ges Avțgwi Kvi DĚi-cw0g Dckțj i RmZmgțni gta` t`Lv tMfQ câvți mîț hui AvZkqZv hZ wBKU Zvi mgwRK ghP vl ZZ tewk | Gi gvtb câvți ghP vi mîț Abț i ghP v m^uikZ | câvți ab-m^u` tewk \_vKvi buri cvl qv tMfQ meP | Pxd ev câvți GKUv `Bi \_vțK, tmUv GKUv i "ZcY^cv\_R" | tmLvb t\_țKB wZvb kvmb KvthP eo wm^vș\_țj v tbb | AțbK PxdWțg GKwaK ciMYv ev GjvKv fWM Kiv \_vKțZ cvti, me\_țj vțZB Avj v`v câvb \_vKțeb | PxdWțgi câvți Aaxb`-Zui v | KvDțK kw~c0vțbi cwi`vi 9lgZv wQj Zvi | Lv` Ges kț eĚB Kievi mvg\_9 Zui `xKZ | thgb wclwRqvb PxdWțg Pțdi `wqZj wQj Lv` cpeĚB Ges kțkiv^3 wbtqvM Kivi Z`vi wK Kiv | GKUv eo `ewk0` nț"Q gwLqvZțșj mgwri K c0wZ AvțMi ivR%bwZK e'e~v t\_țK AțbK tRvi`vi wQj | mvaviYfvte ci cvj K mgvřR Ges mvaviY Kw wfWĚK mgvřR PxdWțgi Av`Zi tctqțQb bjeAvbrix v |

GLvfb GKUv wclq Avțj vPbv Kiv`i Kivi | BDțivcxq kvMKiv hLb wewfb0eAAțj tMfQ ZLb PxdWg ev gwLqvZțșj Dcw`wZ wQj LpB Kg | `B GKUv AAțj th aițbi PxdWg wQj tmLvfb Pțdi 9lgZv wKsev w bqșY tKvbUvB țZgb Zxe^wQj bv | AvRțKi bjeAvbxt`i AțbțKB e`vL`v KițQb th BDțivțci kvMKiv GB aițbi PxdWg `Zvi KtițQ | Avi bjeAvbrix tmUvB chP09Y Kti GtmțQb | tLqj ivLv cțqvRb th AțbK PxdWțgi Pxd`i 9lgZv KwMțR Kj țg msiw9Z wQj | Zvi gvtb n0j AvaybK ivt0f AvBb 0vrv Pțdi 9lgZv `xKZ | mnțRB tevSv hvq GB `xKwZ Kvir w`ț"Q | wewfb0eGj vKvq JcubteikK kvmb KvR Pjvvevi mjeavq Ges gvbj RbțK w bqșY Kievi KvRUv mnR Kievi Rb` BDțivțci kvMKiv GB c`Uv `w0 Kvi țqțQ | tmUv tevSvi Rb` Avgiv Kv=gvwi j 0 ev c0vMZ AvBți K\_v ej țZ cwi | AvwdKv, Gukqv, j wZb Avțgwi Kvi mgvřR JcubteikK Avgțj Kv=gvwi j 0 wj wce^v nțqțQ | Zvi gvtb BDțivțci kvmbi AvțM H AvBb\_țj v GKB iKg wQj bv Ges Zvi ZxeZvI wQj bv | thțnZy țj L` AvBți kvmb kw^3 tewk | PxdWg Avmtj AvaybK c^wZțZ gvbj RbțK w bqșY Kievi c0\_wgK c`ț9c wQj |

*mvivsk*

iv0^tenxb mgvřRi ivR%bwZK e'e~v wbtq bjeAvbrix MtelYv KtițQb | bjeAvtbi cPnj Z aviYvq mgvřRi ivR%bwZK e'e~vțK Pvi fițM fWM Kiv nțqțQ | tm\_wj nț"Q: e`vĚ mgvřR, UĚBej ev 0DcRwZ0 mgvřR, PxdWg ev gwLqv Zșj Ges iv0e`e~v | c\_w\_eri wewfb0eAAțj G aițbi e'e~vi D`vniY mSMh KtițQb bjeAvbrix | AțbK bjeAvbri gțZ bjeAvbxt`i t`Lv GB mKj mgvřR ZLb ewk0^3 0vrv cfwieZ wQj | wēkI fițe PxdWțgi K\_v GLvfb ejv nq | BDțivțci kv^3 wewfb0eAAj `Lj Kti tbevi ci iv0^Qvov Ab`vb` ivR%bwZK e'e~v ařsm Kti tdjv nq |



GB cVwUJ cto Avrcub RvbZz cri teb :

- AvaybK ivóë"e"vi wfwÉ nt"Q mvgwi K kw³
- ivóë"e"vi Pvc ivótenxb ivR%bwZK e"e"v uj aYsm ntq tMtQ
- ivóë"e"vZ D"PtkYxi "é"q ¶¶v Kiv ntq \_vtK

*ivó"e"e"v ¶¶gZvi GKUv  
tK> ¶fZ Ges µtgv"p  
e"e"v| A\_¶ ceZb  
ivR%bwZK e"e"vq thLvfb  
bvbv cKvi wkw\_j Zv uQj ,  
Ges ¶¶gZv tKvb ubw"é  
GKUv RvqMvq Rtov uQj bv,  
ivó"e"e"vq ¶¶gZv Rtov  
ntqQ ivó"bvqK cÜZóvfb|*

Avgiv th mgqKvtj RtbwQ tmB mgqKvtj ivtó¶ A\_© ybqv e"vcx we"vi ntqQ| ivó" Qvov tKvb mgv¶Ri Aw\_Zi Kíbv KivB Amæe GLb| tKej ZvB bq, mKj mgv¶R ivtó¶ tPniv GKB iKg `wotqQ| GB Ae"vUv `wotqQ BDtvtci ivó"tjv hLb `ybvq Rfo ewYR" Kitz tei ntqQ| Gi gvtb GB bq th evBti i kw³ Avmevi AvtM c\_w\_exi mKj `vtb GKB iKg Ae"v uQj | eis, ZLb GK GK AÄtj ivR%bwZK e"e"vi tPniv wfbæwfbæwQj | tmUv fvj bv g> Zv wfbæcñ½| tevSvi welq nõj : AvaybK Kvtj mviw c\_w\_extZ ivtó¶ Dcw"iZi Kvi¶Y ivR%bwZK e"e"v cÜq Avfbæntq `wotqQ| tmUv KvVtgvv w K t\_¶KI , Avevi mvaviY gvb¶¶i wPŠv-fivebvi w K t\_¶KI | Avi GUv NtUtQ BDtvcxq kw³ i ewYR" we"vti i AvKv¶¶v t\_¶K| ivR%bwZK e"e"v wntmte ivtó¶ Pvi Uv tgsñj K `ewkó" nt"Q:

K) ivó"e"e"v ¶¶gZvi GKUv tK> ¶fZ Ges µtgv"p e"e"v| A\_¶ ceZb ivR%bwZK e"e"vq thLvfb bvbv cKvi wkw\_j Zv uQj , Ges ¶¶gZv tKvb ubw"é GKUv RvqMvq Rtov uQj bv, ivó" e"e"vq ¶¶gZv Rtov ntqQ ivó" bvqK cÜZóvfb| tK> ¶fZ e"e"v PxdWgl etU| Zte ivó" tm¶¶t¶ GtKevti Pevš-D`vniY| Avi ivó" e"e"vq bvbwæafvte ¶¶gZvi bvbv `t\_¶K| KLtbv tmUv mivmvi bvbwv `Bti i gva'tg, KLtbv AbvbwvbwKfvte| Avi mæút`i wfwÉtZ ¶¶gZv GLvfb wbwöZ ntqQ| hveZxq mæút`i Dci e"iw³MZ gwij Kvbv cÜZwöZ ntqQ| ivtó¶ BwZnvfm Gi e"iwZµg| tKej mgvRZwšK ivó"Ñ thgb: mvteK tmwftqZ BDwbqb, eZgvb wKDev BZ`w | ivótenxb ivR%bwZK e"e"vq mæút`i Dci e"iw³MZ gwij Kvbv uQj bv| wKsev mæút` ej tZ Lp mvgvb" wRwbmB Awe"vi ntqQj |

L) ivó" e"e"vq mæút` kvj xi AvakZi mjev wbwöZ ntqQ| ¶¶gZv Ges gh¶v DftqB mæút`i cvkvcwK tefo hvq GLvfb| Gi gvtb GB bq th Ab" tKvb Dcvtq GLvfb gh¶vevb nevi c\_ tB| wKš' mæút` thtnZte"iw³i nvZB \_vKtZ cvti Ñ ZvB mæút`i evowZ mjev e"iw³i c¶¶ tbqv mæe nq GB e"e"vq| dtj e"iw³MZ gtbvfvte tefo hvq| AvtMi e"e"vq thLvfb mvgwiRK welq\_¶j vi \_i"Z;uQj Avak, ivó"e"e"vq e"iw³MZ AvKv¶¶v tefo hvq|

M) ivtó" kw³ ev ej cÜZóvbwKfvte Ges AtbK kw³ kvj xfvte KvR Kti | mvgwi K ewnbx, c¶¶ k ewnbx, Avav mvgwi K ewnbx Qvov wewfbæ`Bti i nvZ bvbwv kw³ mwÄZ \_vtK| ivó" tmUv cÜqvRb gwcdK e"envi Kitz cvti | mvaviYfvte fvev nq tKvb Ai f kw³ i wect¶¶ GB me ewnbx KvR Kti | wKš' AvaybK ivtó¶ BwZnvfm etj th GB me kw³ gj Z e"eüZ ntqQ

mvaviY gvbŕli mecfŕ|| DciŠ; bvbwea AvajbK Aŕj Awe®vi ivtŕi ŕlgZvtK tcv³ KtiŕQ|

N) ivtŕi e`e`vq wj mLZ AvBŕbi kw³ mekvj | AvajbK ivtŕi tMvoicEŕb hveZxq K` HwZn` wejxb Ges „i“Zpŕxb ntq tMŕQ| AvtMKvi ivR%bwZK e`e`vq mvgwRK wboqg-Kvbŕbi Drm wQj gvbŕli wePvi epx Ges K` AwfÁZv| AvajbK ivtŕi mKj Kvhpŕg wj mLZ AvBb Őviv tcv³ Kiv nq| mvgwiK ewnbx ev cŕj k ewnbxi cŕŕ| nZ`vhÁ Kivl mæe nq| Avi Zv AvBŕbi Őviv Abŕgv b cvq| tj L` e`e`vi kw³ eŕŕZ Pvbŕj Avi GKwJ melq Dŕj E-Kiv hvq| AvajbK ivtŕi mxgvŕiLv LpB „i“Z; enb Kti| eũ t`ŕki gŕa` GB mxgvŕiLvi mwVK gvc wbtqB hŕx nevi bwRi AvŕQ| Avi GB mxgvŕiLv wbw`Ő nq fŕMvj weŕ`i Aŕŕbi gva`ŕg| KLŕbv KLŕbv ivŕŕej ŕZ Avgiv H AvKu QweUvB gŕb KiŕZ cwi tKej |

ivtŕi D`me Ges we`vi

ivtŕi DrcwE wKfŕŕe ntqŕQ Zv wbtq tj Lvcovi RMŕZ weZK®AvŕQ| weZKŐv eũw`b aŕiB PjŕQ| weZKŐvi tcfŕvcU nt`Q ivtŕi fŕgKv| Gi gvŕb nŕj ivŕŕgvbŕli Rb` Kj`vYKi wKbv tmB ZŕKŐ DcŕiB e`vL`v„tjv` wotq AvŕQ| AtbŕKB gŕb Kŕi b ivŕŕgvbŕli Dckvi Kŕi \_vŕK, Zvŕ`i tmev w`ŕq \_vŕK| Abŕŕ`i hŕ³ nt`Q: ivŕŕcŕvbZ gvbŕŕK wboqŕŕ I `gb Kŕi Ges ab-mæú` kvjŕŕ`i mæú`E cvniv w`ŕq \_vŕK| GB `B Ae`vb ŕŕK ivtŕi DrcwE wbtq eo-mo `BŐv NwU tj Lvcovi RMŕZ AvŕQ| GKw`ŕK, tKvb tKvb cŕEZ e`vL`v ŕ`b ivŕŕMŕo DŕVŕQ gvbŕli gŕa` Avj vc-Avŕj vPbv, Pw³i gva`ŕg| Ab`w`ŕK, ivŕŕK huiv `gbKvix cŕZŐvb wntmŕe ŕ`ŕL \_vŕKb Zvŕ`i e`vL`v nt`Q ivŕŕ`Zwi ntqŕQ mgvŕRi kw³kvjŕŕ`i msN wntmŕe| bŕeÁvb Ges cŕZŕŕEji gŕa` tek wKQy ZmwEŕK Gi ŕŕK `ŕi \_vŕKŕZ ŕŕŕŕQb| Zviv cŕŕ³ Ges cwi tekŕKw`K e`vL`v Dc`vcb KŕiŕQb| tmUv ii`ŕZ BDŕivc Ges gwKŐ hŕ³ivtŕŕ Rbwcŕŕ ntj| cieZŕZ bvbviKg mgvŕj vPbvi gŕa` cŕo| mgvŕj vPKMY GB e`vL`vi Amvi Zv„tjv` wPwŕZ Kŕi b| GB gnŕZ`bŕeÁvb Pj gvb weZK®ŕj vŕK weŕePbv Kiŕj tgvUvgU wZb aiŕbi wPŕaviv cvl qv hvq|

cŐgwU cŕŕ³ I cwiŕek aviv| GB avivi wPŕwe`ŕ`i cŕvb e³e` nt`Q gj Z cwiŕek Ges cŕŕ³ i e`ŕj KviŕYB AvajbK ivtŕi DrcwE ntqŕQ| cwiŕekŕi w`K ŕŕK wPŕ` Kiŕj cŕKwZK `ŕhŕM Ges RbmsL`v evoevi KviŕY gvbŕli cŕŕŕ| tQvU `ŕj i mgvR e`e`vŕZ \_vKv mæe nqvb| cŕŕ³i cŕh½ GŕmŕQ, KviY ivŕŕ e`e`v tetŕo DŕVŕQ KwLwŕwEŕK mgvŕRi mvŕ\_ mvŕ\_ ZvB tKvb tKvb bŕeÁvbx i e`vL`v nŕj KwL i DbwZi mvŕ\_ mvŕ\_ Drcv`b tetŕo tMj | GKB mŕ½ Zv RwUj e`e`vi I ntq tMŕQ| dŕj mgvŕRi e`e`vcbv Kiv GKUv KwVb e`vcvi ntq `wotqŕQj | tmP ev GB aiŕbi mŕhŕM KwL KvŕR mieivn Kievi Rb`l mvsMwvK KvVŕgvi `i Kvi cŕowQj | ivtŕi gZ eo cŕZŐvb Mŕo DŕVŕQ GBme Zwm` ŕŕKb| Zvŕ`i e`vL`vi cŕŕŕ| GKUv `ŕvŕŕ` Lŕŕbv ntq \_vŕK| Zv nt`Q: cw`exi Aw` mf`Zvi me„wj B tKvb bv tKvb b`xi cvŕk| thgb: wŕUzmf`Zv wŕUzbt`i cvŕo| wŕki mf`Zv bxj bt`i cvŕo, Avi Pŕŕbi mf`Zv tnvqis tŕwŕi cvŕo Aew`Z| Gi gva`ŕg tevSv hvq tmP GKUv „i“ZcŕY`melq wntmŕe gvbŕli Rxeŕb t`Lw`ŕqŕQ| GB avivi wPŕ`fievŕ ŕŕK AvajbK ivtŕi `enkŕ` e`vL`v Kiv hvq bv|

*cŕŕ³ I cwiŕek ... avivi wPŕwe`ŕ`i cŕvb e³e` nt`Q gj Z cwiŕek Ges cŕŕ³ i e`ŕj KviŕYB AvajbK ivtŕi DrcwE ntqŕQ|*

*DŕŕŕkŕYi gvbŕli cŕŕŕ mæú`E i ŕŕv Kivi cŕqŕRb Gfŕŕe mgvŕR cŕix ivLvi e`e`v Pjŕynŕj | GB cŕix `jB mvgwiK ewnbxi mPbv KŕiŕQ| Gi gva`ŕg wæ ŕkŕŕŕK Pŕŕc ivLvi Ges `gb Kŕi ŕŕL wŕŕŕŕ`i mŕeav eŕŕq ivLvi gva`ŕg ivtŕi D`me NŕUŕQ|*

wŕZxq avivi bvg ŕ`qv thŕZ cvŕi ivR%bwZK A`Rv`i (political economy) aviv| GB avivŕZ fiev ntq \_vŕK mgvŕR mæú`ŕ`i aib e`jvevi mvŕ\_ mvŕ\_ mæú` KwŕŕMZ Kŕi ivLevi GKUv

`j `Zwi ntqtQ| mgvR GfvteB e`w<sup>3</sup>MZ gwj Kvbv `Zwi ntqtQ| mu` Rtov Kiv GB `j tK  
abx tkYx ev gwj K tkYx ej v ntq \_vtK| wKŠ Ab` tkYx kty t`q Ges tmB mu` `Zwi Kti  
\_vtK| Avcbvrv A\_`wZK mSMVb Aa`vtq tmB w<sup>3</sup>el t<sup>3</sup>q Avtj vPbv t` tL tQb| mu` hLb tKvb  
tkYxi muuE tZ cwi YZ ntqtQ ZLb c<sup>3</sup>qRb t` Lv w` tqtQ tm<sub>3</sub>tj v i`Yvte`Y Kievi | G  
Qovl ew<sup>3</sup>AZ tkYx thtnZycwi kty Kti tm<sub>3</sub>tj v Drcv`b Kti, Zvvl gwj Kti i muuE tK `Lj  
KtiZ PvBtZ cvti | dtj D<sup>3</sup>vtkYxi gvb tli c<sup>3</sup>q muuE i`Yv Kivi c<sup>3</sup>qRb t` Lv w` j | Avi  
Zvrv w<sup>3</sup>tRt` i GB Avtqkx Drcv`b bv Kiv Rxb i`Yv KitiZl PvBj | Gfvte mgvR c<sup>3</sup>hix  
ivLvi e`e`v Pvj yn<sup>3</sup> | GB c<sup>3</sup>hix `j B mvgwi K ewnbxi mPbv Kiti tQ| Gi gva`tg w<sup>3</sup>ae tkYx tK  
Pvtc ivLv Ges `gb Kti tittL w<sup>3</sup>tRt` i m<sup>3</sup>veav eRvq ivLvi gva`tg ivt<sup>3</sup> D<sup>3</sup>me NtUtQ| `gb  
Kievi tmB c<sup>3</sup>u<sup>3</sup>gK e`e`v t<sup>3</sup>tKB axti axti eu `Bi `Zwi ntqtQ| GB w<sup>3</sup>Švaviv t<sup>3</sup>tKB  
e`vLv Kiv hvq wKfvte Ab` iv<sup>3</sup>tK tKvb iv<sup>3</sup> Av<sup>3</sup>u<sup>3</sup>Y Kti | BDt<sup>3</sup>vtc w<sup>3</sup>kt<sup>3</sup> i w<sup>3</sup>Kvtki ci  
gwj K tkYxi nvtZ c<sup>3</sup>hix mu` Rtov ntqtQ| Kwl i ci w<sup>3</sup>ki Avmvi ci g<sup>3</sup>vdv ev jvtfi bZb  
m<sup>3</sup>vebv t` Lv t`q| g<sup>3</sup>vdv t<sup>3</sup>vtf bZb t` k t<sup>3</sup>tK KvPvgj c<sup>3</sup>evi Rb` Av<sup>3</sup>u<sup>3</sup>Y Kivi bwRi  
AvtQ| ZvQov AvtQ tKvb Drcv` Z c<sup>3</sup>Y` i evRvi w<sup>3</sup>tq j ovB| c<sup>3</sup>g w<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>h<sup>3</sup> Gi f<sup>3</sup>vj D`vni Y|  
Zte w<sup>3</sup>Zxq w<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>h<sup>3</sup>xi t<sup>3</sup>Q<sup>3</sup> DM<sup>3</sup> RvZxqZvev` KivR Kiti tQ, tmB mv<sup>3</sup>\_ Aw<sup>3</sup>acZ` w<sup>3</sup>e`vti i  
e`vcvi | AvtQ| GB avivi w<sup>3</sup>ŠKMY RvZxqZvev` tKl D<sup>3</sup>P tkYxi mv<sup>3</sup>\_ muuK<sup>3</sup> Kti  
t` tL tQb|

ZZxq aviv tK Avgiv HwZnwmK aviv ej tZ cwi | GB avivi c<sup>3</sup>avv AvM<sup>3</sup> Jc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ekK BwZnvm  
wtq| Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek Mto l vvi t<sup>3</sup>q<sup>3</sup>vcu w<sup>3</sup>tq Zvuv Avtj vPbv Kti b| Gi gva`tg c<sup>3</sup>u<sup>3</sup>ex e`vcx,  
w<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>l Z ZZxq w<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>l; AvaybK iv<sup>3</sup> Mto l vvi cUf<sup>3</sup>g e`vLv Kiti tQb| Jc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ekK kw<sup>3</sup> c<sup>3</sup>u<sup>3</sup>exi  
w<sup>3</sup>ef<sup>3</sup>b<sup>3</sup>AA<sup>3</sup>tj i c<sup>3</sup>kwZK mu` tK Rtov KitiZ t<sup>3</sup>qtQ| Gi Rb` c<sup>3</sup>qRbxq mvgwi K kw<sup>3</sup> Zvuv  
AR<sup>3</sup> Kiti vQj | Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek `vcv Kievi AvtMi mgqKvtj BDt<sup>3</sup>vtci iv<sup>3</sup> t<sup>3</sup>v w<sup>3</sup>tRt` i mvgwi K  
ewnbx Mto Ztj tQ| ev`te GB cv`R`UvB Ab`vb` AA<sup>3</sup>tj i mv<sup>3</sup>\_ eo cv`R` wQj | Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek  
`vcvvi ga` w` t<sup>3</sup>q mg`-c<sup>3</sup>u<sup>3</sup>exi gj`evb mu` Rtov ntqtQ BDt<sup>3</sup>vtc| w<sup>3</sup>ki Drcv` tbi Rb`  
KvPvgj t<sup>3</sup>qtQ Zvuv Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek t<sup>3</sup>tK| Avi Gfvte Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek i mgvR `p<sup>3</sup> ntq c<sup>3</sup>otQ| tmB  
`p<sup>3</sup> KvVtgv Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek BDt<sup>3</sup>vtci `k<sup>3</sup> Ges w<sup>3</sup>Šv-fvebv mtgZ AvaybK iv<sup>3</sup> KvVtgv Mto tZv v  
nq| w<sup>3</sup>Zxq w<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>h<sup>3</sup>xi ci hLb mKj Gj vKv t<sup>3</sup>tK Dc<sup>3</sup>vt<sup>3</sup>ek mti tM<sup>3</sup>Q ZLb GB iv<sup>3</sup> KvVtgv  
t<sup>3</sup>tK tM<sup>3</sup>Q| ZLb Ab` t` k<sub>3</sub>tj v ntZ ew<sup>3</sup>YtR` i gva`tg m<sup>3</sup>veav eRvq tittL tQ BDt<sup>3</sup>vtc Ges  
gmK<sup>3</sup> h<sup>3</sup>iv<sup>3</sup> t<sup>3</sup> thtnZ w<sup>3</sup>ki w<sup>3</sup>fw<sup>3</sup>EK Drcv` tbi Pwv` v ZLb GBme ivt<sup>3</sup> `Zwi ntqtQ| dtj  
GKuv `xN<sup>3</sup> BwZnvtmi ga` w` t<sup>3</sup>q iv<sup>3</sup> e`e`vtK cvW Kiv `i Kvi etj GB aviv h<sup>3</sup> t<sup>3</sup> Lvq|

tkYx t<sup>3</sup>vtf`

ivt<sup>3</sup> t<sup>3</sup>gwj K `enk<sup>3</sup>o` nt<sup>3</sup>Q GLvtb mu` kvj xi evowZ `lgZv Ges m<sup>3</sup>thvM \_vtK| iv<sup>3</sup> e`e`v,  
w<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>l fvte AvaybK iv<sup>3</sup> e`e`v Mto D<sup>3</sup>vtQ w<sup>3</sup>ki w<sup>3</sup>fw<sup>3</sup>EK mgvR | w<sup>3</sup>ki w<sup>3</sup>fw<sup>3</sup>EK mgvR ceZb mgvR  
A<sup>3</sup>tc<sup>3</sup>Y muu<sup>3</sup> i aib Ges cwi gvY KtqK<sub>3</sub>Y t<sup>3</sup>to tM<sup>3</sup>Q| w<sup>3</sup>Z` c<sup>3</sup>qRbxq `e`w` i cvkvcwK  
tfvM`cY` Drcv` tbi e`vcK Pj evto| dtj tmB tfvM Kievi t<sup>3</sup>tt<sup>3</sup> e`vcK `elg` nevi  
cwi w`wZ `Zwi ntqtQ| AvaybK ivt<sup>3</sup> w<sup>3</sup>ov<sup>3</sup> Gk<sup>3</sup>U tkYx tfvM Kievi tmB m<sup>3</sup>thvM t<sup>3</sup>ctq \_vtK|  
ivt<sup>3</sup> AvBb Kvb<sup>3</sup> l `Zwi ntq \_vtK GB e`e`vtK w<sup>3</sup>U<sup>3</sup>ktq ivLevi Rb` | Ggb tKvb bwRi  
cvl qv hvte bv thLv<sup>3</sup> tKvb ivt<sup>3</sup> AvB<sup>3</sup> e`w<sup>3</sup> i nvtZ Aw<sup>3</sup>K mu` \_vKvtK Aciva etj t` Lv  
nq| wKQymgvRZŠ<sup>3</sup> ivt<sup>3</sup> Gi e`wZ<sup>3</sup>u<sup>3</sup>g wQj | wKŠ` tmLv<sup>3</sup> tbi mu` kvj x tkYx A<sup>3</sup> t<sup>3</sup>ek wQj |  
c<sup>3</sup>YvŠ<sup>3</sup> i, k<sup>3</sup>tgK<sup>3</sup> i Avq nte KZUv Zvl ivt<sup>3</sup> w<sup>3</sup>ef<sup>3</sup>b<sup>3</sup> AvBb ev `Bi t` Lfvj Kti \_vtK|  
KL<sup>3</sup>tvB k<sup>3</sup>tgK<sup>3</sup> i Gi Kg Avtqi c\_ \_vtK bv th Zvuv AtbK tfvM`cY` Lwi ` Kiteb wKsev

tfvM`cY`, Aviq-Avtqk Ges  
AeKik GtKer<sup>3</sup> B D<sup>3</sup>Pie<sup>3</sup>E  
tkYxi gibl R<sup>3</sup>bi Rb` ei v l |





Gm Gm GBP Gj

cv†VvEi gj †vqb

---

msw††B c†kæ

1| ivóªe¨e¨vi msw††B cwi Pq w¨b

2| BD†i vcxq wkí w†vE†K mgvRmgæ “mij Ó mgvR L†R†Q †Kb?

iPbv†j K c†kæ

1| †bvq e¨vcx ivóªe¨e¨v we¨†i i tcv†vcU eY†v Ki “b|

2| AvR†Ki †bvq ivóªenxb ivR%wZK e¨e¨v tbB| GB cwi tcv††Z ivR%wZK  
b†eÁv†† i KvR wK n†Z cv†i etj Avc†b g†b K†i b|

ersj vt`tk K.I.K Avf`vj b  
Peasant Movements in Bangladesh

GB cvW tkŋl Avcb RvbtZ cvi teb :

- weUk Avgtj ersj vi Kul tZ e`vcK cwi eZŋ mwaZ ntqtQ
- K.I.K Avf`vj tbi gŋ j`ŋ nŋ`Q Rxeb hvctbi gvb ewx
- ersj v AĀtj K.I.Kt`i ōviv msMwZ KtqKul Avf`vj tbi msŋŋB cwi wPwZ

K.I.K Av`e`v Astk Avcbviv tRtbtQb th bŋeĀvbt`i AtbtKB K.I.Kt`i KgRvĒtK GKUv  
 `ZŠj weŋ q wntmte t`LtZ tPtqtQb| GB c`wZtZ fvevi GKUv weivU mgm`v AvtQ| cŋgZ  
 gtb ivLv`i Kvi Avgiv th At`K.I.K etj `wŋK mviv cŋ`extZ tmB i Kg K.I.K tbB| wktf v bŋ  
 weŋk| K.I.Kiv Avi tgvfUB tmi Kg bb| wŋZxqZ Ab`vb` Astki K.I.Kiv tKvb fivteB GK RvqMvq  
 w`i tbB| Avgvŋ`i mZK`vKv`i Kvi th K.I.K m`ūwKŋ fvebv wPšvq AtbK mgŋqB K.I.Kt`i  
 Acw eZŋkxj aŋi tbqv nq| aŋi tbqv ntqtQ th K.I.Kt`i gŋa` tZgb tKvb cwi eZŋ nŋ`Q  
 bv| tm Kvi tYB GB Avtj vPbvi`i tZB Avgvŋ`i tevSv`i Kvi mviv cŋ`extZ K.I.Kt`i Rxeb  
 bvb i Kg cwi eZŋ nŋ`Q N KLtbv chŋ<sup>3</sup> Avmvi Kvi tY, KLtbv mi Kvi x bŋwZgvj vi Kvi tY,  
 KLtbv AvšRwZK evRvŋi Pŋc| ersj vt`tki K.I.K Avf`vj b eŋevi Rb` GB AĀtj i  
 K.I.Kt`i `enkó tevSv`i Kvi | Avi Zvntj GLvbKvi Kwŋ R m`ūtKŋ BwZnm LvnbKuv Rvbv  
 `i Kvi |

weUkiv GLvŋb Averi AvtM chŋ-GB AĀtj Rvŋi tKvb e`w<sup>3</sup>MZ gvŋj Kvbv wQj bv| Gi  
 gvŋb GB bq th ZLb mgvŋR mgZv wQj | wŋm dj vtŋi e<sup>3</sup>e` nŋ`Q tgvNj mvŋŋR`i  
 ivR%wZK Awakvi mŋŋ Ges tm tjtŋK wŋwktq ivLv Kul R e`e`vi mŋ½ m`ūwKŋ wQj |  
 weŋ q tjtŋK wZvb Gfŋte e`vL`v KtŋtQb : cŋk-weUk fvi tZi ivR%wZK-A`wZK e`e`vi  
 tKt`<sup>3</sup>wQj Rvŋi Dci wŋqŋY| wKš` Avmŋj wK Zvi bq| thwU `i`ZcY<sup>3</sup>wQj tmwU nŋ`Q  
 RvŋŋZ Drcw` Z km`w`i Dci wŋqŋY| ivR%wZK `i`ZcY<sup>3</sup>wQj RvŋŋZ emevmi Z gvŋŋl i  
 Dci wŋqŋY| wŋw`ŋ tKvb RvŋŋZ Drcw` Z kŋm`i fŋMx`vi wQj GKwaK e`w<sup>3</sup> wKsev mgwŋ,  
 kmK nŋZ GŋKevŋi K.I.K chŋŋ chŋŋ km` Drcv` tbi Rŋb` K.I.Ki kŋŋ `úóZB Acwiv nhŋŋ  
 tKej Zvb bq, tm mgŋŋi fvi Zeŋŋŋ RbmsL`v wQj Kg Ges tm Zj bvq Rvŋ wQj AZ`waK|  
 wŋqŋZ dŋtj i wŋm`v Av`vq Kivi j`ŋŋ` K.I.KtK RvŋŋZ emevmi Z ivLv wQj kmKevŋ`i  
 `ŋ`ŋ tgvNj mvŋŋR`i ivR%wZK `iweb` e`e`v wQj GKwU wekvj wciwŋŋWi gZb:  
 wciwŋŋWi weŋŋŋŋ Aew`Z wQj b ivqZ ev K.I.K, Zvi Dci wQj b Rvŋ`vi, Zvi Dci cŋvb  
 wKsev `j cwZ, Zvi l Dci gvŋmve`vi, Zvi Dci RvqMxi`vi Ges Av`ivR%wZK e`e`vi  
 Pwŋ wQj b `ŋs tgvNj mgŋŋU| mgŋŋU nŋZ Rvŋ`vi, cŋZwU e`w<sup>3</sup> Ges mgwŋ ZZŋŋYB ŋŋgZvevb  
 hZŋŋY wZvb Awaevmŋŋ`i wŋqŋY KiŋZ cviŋtQb Ges Rvŋ nŋZ kŋm`i fŋM Av`vq KiŋZ  
 cviŋtQb| kŋm`i fŋM Av`vq KiŋZ bv cviŋj ivR%wZK `iweb` e`e`vi weŋfŋe`chŋŋŋ  
 wŋcŋwŋmŋj v, A`ev A`, tKvbLvB gRŋ ivLv m`e` wQj bv thwU wKbv tgvNj mvŋŋR`i wŋwktq  
 ivLvi cŋvb Dciw wQj |

cŋk-weUk fvi tZi  
 ivR%wZK-A`wZK  
 e`e`vi tKt`<sup>3</sup>wQj Rvŋi  
 Dci wŋqŋY| wKš` Avmŋj  
 wK Zvi bq| thwU `i`ZcY<sup>3</sup>  
 wQj tmwU nŋ`Q RvŋŋZ  
 Drcw` Z km`w`i Dci  
 wŋqŋY|

tgwNj mvgttR'i Mlg, tjv  
 wQj `B aitbi : ivqZl qvix  
 Ges Rwg`vix | Rwg`vi tkYx  
 ivqZ wKsev K.I.K tkYxi GK  
 arc Dt`x`Aew`Z; Zvt`i  
 mePibZ, রত্নপর্ণ অধিকার  
 ছিল কৃষকের উপাদিত  
 ফসলের একটি ভাগ।

tgwNj mvgttR'i Mlg, tjv wQj `B aitbi : ivqZl qvix Ges Rwg`vix | Rwg`vi tkYx ivqZ  
 wKsev K.I.K tkYxi GK arc Dt`x`Aew`Z; Zvt`i mePibZ, "ZcY`AwaKvi wQj K.I.Ki  
 Drcw`Z dmtj i GKiu fVm | Rugi gwj Kvbvi A`em Kvtj Rwg`vix mePitgi qgZv tevSvZ  
 bv, tevSvZ Rwg`vixZ emevmiz gvb | Ges Zvt`i Drcw`Z dmtj i wnm`vi Dci AwaKvi |  
 Mlg Mto DVZ Gfite : GKiu RvZey`wKsev tMvti i m`m`MY Mltgi cjt`bv Awaevmt`i Dci  
 AwacZ` cZov KiZ, A`ev Zviv tKvb Lwvj RvqMvtK evmthvM` Kti Zj Z | hw` cQgUv NUZ  
 Zvntj mp nOZ Rwg`vix Mlg | wZxqUv NUtj mp nOZ ivqZl qvix Mlg thtnZi Zviv wbtRivB  
 ivqZx wKsev K.I.K | A`f, ivqZl qvix Mlg nt`Q Rwg`vi -wenxb Mlg | Kvj vbrutg tm Mltg hw`  
 Ab` tKvb tMvti i D`e NUZ, Ges bZb tMvti cjt`bv i Dci AwacZ` cZov Kitz cvi Z  
 A`ev tnti thZ, Zvntj Rwg`vix Mlg cZovi m`tebv `Zix nOZ | GtKvti cQgUv bv ntj |  
 cieZ` tKvb GK chiq, weRqx tMvti wKsev RvZey`P AwaKvi cwiyZ ntZ cvi Z Rwg`vix  
 AwaKvti | AwaKZ GjvKvi wefbae AA`tj i Rwg`vixi AwaKvi weRqx tMvti wefbae  
 tbZz; vbKvix m`t`i nvtz b` \_vKZ | Rwg`vix AwaKvi wbuOZ Kievi Rb` ej cQqM Ges  
 kvixwK / tckx kw` wQj Acwivnh` wum djvi etj b : `wU weiq gtb ivLv Ri`ix | cQgZ,  
 Rwg`vti i Drcw`E cQq memgqB nZ K.I.K tkYx ntZ | GKviYv Zvt`i gta` tKvb wbi`k  
 cv`R` wQj bv | eis qgZvtK hw` Avgiv jvMvZvi wntmte fwe Zvntj ejv hvq th GK ct`i  
 qgZv wQj wKQv tekx, Aci ct`i wKQv Kg | wZxqZ, `wbK chiq AwacwZ tkYx  
 PpivKvi fite cwiyZ nOZ (circulation of elites)।

বৃটিশরা জমির মালিক  
 খুঁজছিলেন কিন্তু তারা জমির  
 মালিক বলতে যা বুঝতেন সে  
 অর্থে কোন মালিক ছিল না।

ewUK kumb tgwNj Kw e`evq eo-mo i`e`j Nuvg | fvi Zetl`P th tKvb fLE` Ltj i ci,  
 bZb kumkt`i cQg KvR wQj Rugi LvRbv Av`vq Kiv wKs` tmlU Rb` cQqRb wQj Rugi  
 gwj K tk ev Kviv tm e`vci wbuOZ nl qv | ceZb LvRbv e`v ewUKt`i tevaMtg`i evBti  
 wQj | ewUkiv Rugi gwj K L`RiO`tj b wKs` Zviv Rugi gwj K ejtZ hv eStZb tm At`Kvb  
 gwj K wQj bv | cti Aek` Zviv gwj K c`q O`L`R0` tei Kitz b Ges Zvt`i mt`/2 GKiu  
 OgxvsmvOq tciO`tj b wKB KviY Zvt`i j`q` wQj GKiu `vqx Rugi-gwj K tkYx mpo Kiv  
 hviv nteb ewUK qgZvi wbf`thvM` ivR%wZK wgt | ewUK ivR`^e`e`vi tKt`^a` wQj e`w`  
 gwj Kvbvi aviYv | ewUK Jcibte`wK kumb fvi Zetl`Kej gv` RwtZ e`w` gwj Kvbv mpo  
 Ktib, Zviv Zvt`i cewZ` ivR`^e`e`v mgM0` fvi Zetl`cQqM KtitQ | tmlU`K AvBb Oviv,  
 Povsfvte etj ewUK qgZv Oviv, i`q`v KtitQ | ewUK kumkt`i MpxZ c`t`q`ci dtj  
 cjt`vZb AwacwZkxj tkYx a`smcO`B ntjv, Ges GKiu bZb AwacwZkxj tkYx `Zix nOj | bZb  
 GB Av`vR%wZK e`e`vi Pwj Kvk` cteP e`e`vi gZ ej cQqM-wf`EK wQj bv, Drcw`Z  
 dmtj fVm emv`bvi e`vci i wQj bv | bZb wU tKt`^a` wQj evRvi cZthvMvZ | Gu m`u`Ei  
 e`w`MZ gwj Kvbvi aviYv ntZ Mto Dt`v wQj | bZb-mo e`evq Drcw`Z dmtj i fVwfvMvi  
 cwietZ`Mto Dt`v GKiu bZb j`q` : evRvi e`evq tgwZvtK Rwg`-msMh |

1793 mvtj j`w`Kb`qwj k  
 wPi `vqx eP`ve`-cQv Pij y  
 Kitz b | Gi gva`tg ev`te  
 wPi `vqx Rwg`vi `Zwi nOj |  
 dtj K.I.Kt`i ct`q` tKvb  
 Rwg`vi tK Dt`Q` Kievi  
 ev`e` tKvb gvtb`vKj bv |

Dcti i Avtj vPbvi weiqe`tK wePbv Kitz t`Lv hvq th mvaviY K.I.Kt`i Avt`vj b weUK  
 Avgtj i AvtM wQj c`vzbZ Rwg`vix i wect`q | tm`wj i gj j`q` wQj wbtRt`i Rxb hvctbi  
 Rb` b`bZg cQqRbxq m`u` UKz ivLv Ges wbh`Zb eU Kiv | weUK kumtb GB cwiy`wZUv  
 ctiv ct`e` hvq | K.I.K Avt`vj tbi gj j`q` GK`vKtj | K.I.Kt`i cZc`q AtbK e`tj  
 hvq | Avi K.I.Kt`i Dci wbh`Ztbi aib | AtbK RiUj ntq cto | GLvtb Avgvt`i KtqKiu  
 e`vci LpB gtb`thvM` w`tq j`q` Kievi cQqRb AvtQ | weUK fviZ cQg Rugi gwj Kvbvi  
 aib Avgj e`tj tMj | 1793 mvtj j`w`Kb`qwj k wPi `vqx eP`ve`-cQv Pij y Kitz b | Gi  
 gva`tg ev`te wPi `vqx Rwg`vi `Zwi nOj | dtj K.I.Kt`i ct`q` tKvb Rwg`vi tK Dt`Q` Kievi



LvZv Kj tğ cãvb `vex uQj  
 dmtj i wZb wmm`vi `βUv  
 w`tZ nte PvlxtK, whub  
 kvixi K cwi ktğ Kti dmj  
 Drcv`b Kti `vtKb| wKŠ`  
 GB mslMğ uQj Avmtj Rugi  
 gwj K eotj vK tkYxi Ges  
 ivtôf wbgqKvbtbi wei`tx  
 i`tL `wvftbv|

GUv LpB cwi`vi th gwj Kvbi wbuDZ e`e`v bv ntj eMPPvl e`e`v tcv<sup>3</sup> nOZ bv| A\_ŕ  
 KvMfR Kj tğ Rugi gwj K t`Lv w`j etj B tmB gwj tKi KvQ t`tK Rwg eMPPtbevi cwi w`wZ  
 `Zwi nOj | eMŕe`e`v nt`Q tKvb Rugi gwj tKi KvQ t`tK Pw<sup>3</sup>tZ Rwg wbtq tmB Rwg tZ  
 Pvl evm Kiv| GLvfb Pw<sup>3</sup>i cãvb e`vcvi nOj dmtj i wmmve Kiv| tZfvMv Avt`vj tbi AvtM  
 Drcw`Z dmtj i eo AskB Rugi gwj K wbtq wbtZb| tmUvi cwi gvY uQj tgvUvgU wZb  
 fvMti `β fvM| GB iKg cwi gvY dmj w`tq w`tZ nOZ etj Pvlxi Ae`v w`b w`b bvRJK ntZ  
 \_vKj | kixti cwi ktğ, nvjtj i ej` LwUttq Pvlx tctZb mvgvb` cwi gvY dmj | Avi tKvb  
 cwi ktğ bv KtiB Rugi gwj K ev tRvZ`vi tctZ \_vKtjb wmsnfvM dmj | eMPPvlxt`i  
 mKtj iB ceMfiv uQj b ivqZ K.I.K| AvtM LvRbv w`tZ nOZ| bZb e`e`vq tmUv Rugi `vg  
 ev fvov wmmvte t`qv vMj | Avi ZvtZ cwi gvYUvl AvtMi Zj bvq AtbK teto tMvQj | AtbK  
 tŕtŕ eMŕ DcPw<sup>3</sup>l nOZ| A\_ŕ GK cwi evi eMPPwbtq Avtiv `wi`^cwi evi tK tmB KvR w`t`Q  
 Ges jvtfi dmj ti tL w`t`Q| GB ga`mEtfvMx K.I.K tkYxi Kvity Pvlx K.I.tKi ŕwZi  
 cwi gvY teto tMj | Gi gta` `thM, Abvevó, dmj bv nI qvi gZ cOkwZK Avmgy tZv  
 AvtQB| GUv wK th eMPPvlxt`i ga` t`tK AtbK cwi evi cieZKvtj kúti tj Licov Kiv  
 mjev cvl qv tkYxtZ GtmtQ| wKŠ` tmUv mviavi tKvb Ae`v bq| mviavi K.I.Kt`i Rxeb  
 gZiZj` ntq `wotq uQj | dtj K.I.Kt`i gta` GB Rxeb e`jvev `yŕS-AvMh `Zwi ntq uQj |  
 GK mgtq wewfbaAĀj t`tK K.I.Kiv wet`in Kitz`ii` Ktib| LvZv Kj tğ cãvb `vex uQj  
 dmtj i wZb wmm`vi `βUv w`tZ nte PvlxtK, whub kvixi K cwi ktğ Kti dmj Drcv`b Kti  
 \_vtKb| wKŠ` GB mslMğ uQj Avmtj Rugi gwj K eotj vK tkYxi Ges ivtôf wbgqKvbtbi  
 wei`tx i`tL `wvftbv|

K.I.Kt`i GB `vex Av`vtqi Rb` Zuv msNexfvte mfv-mugwZ Ges wetŕvŕf Kitz`ii`  
 Kitzb| axti axti GB KgŕPx evsjvi wewfbaAĀtj i K.I.Kt`i gta` Qnotq cotZ`ii` Kij |  
 Aek` DEi evsjvtZ Avt`vj buU teMevb uQj etj wj wLZ BwZvftm GB AĀtj i K\_vB tewk  
 Rvbv hvq| GB c`ŕŕc tbqvi mvt\_ mvt\_B Rugi gwj Kiv GKw`tK cŕj k Ges Ab`w`tK  
 fvovUqv j vMvqj w`tq K.I.Kt`i Dci AZ`vPvi`ii` Kti w`j | AZ`vPvi ej tZ gvi tavi, ewo  
 Ni Rvuj tğ t`qv, Lp, \_g Ges alŕ | cŕj k gvi tavi Kiv Ovovl tMvZvi Kti cŕj kx  
 tndvRtZ wbhŕZb Pvj vtZv K.I.Kt`i Dci | Rugi gwj Kiv AvtKuv KvR`ii` Kti uQj |  
 j vMvqj \_Ev w`tq K.I.Kt`i Drcw`Z dmj Rwg t`tK tKtU wbtq AvZ`mvr KiZ Zviv | Gi  
 Revte K.I.Kivl `j teta Drcw`Z km` Ztj wbtq AvmtZb wbtRt`i fvEvti | ŕj v/2 hvi Rwg  
 Zvi ŕBZ`w` tkwAvb Rbwctq nq ZLb t`tKB| K.I.Kt`i Dci cŕj kx Ges \_Evevnbxi Avmgy  
 GZUvB Zxe<sup>a</sup> ntq uQj th eU K.I.tKi ZLb w`bivZ cŕj tğ \_vKevi `iKvi coZ| wetkl fvte  
 hviv msMVK wntmte cwi wPZ uQj b| K.I.Kiv ZLb wbtRt`i j tŕŕ` tcsŕvftbi Rb` cŕj k |  
 Rugi gwj Kt`i Dci cvèv Avmgy kj` Kti t`q| evsjvi wewfba AĀtj cŕj tki wei`tx  
 K.I.Kt`i mvmx j ovBtqi Mí GLbl Qnotq AvtQ| Gi me hvr`l msi ŕŕY Kiv nqub| GKw`tK  
 AvaybK A`\_wbtq cŕj k, Ab`w`tK K.I.Kt`i Rxeb hvctbi `vex Ovov AvaybK A`\_ej tZ wKQy  
 tbB| K.I.K tkYxi gvbyl Rb ZLb wbtRt`i Xij, mowK, ej g`wbtqB GKw`tK hŕx cŕj k tK  
 civ`-KtitzQ| tZfvMv Avt`vj tbi eo `ewkó` nt`Q GLvfb bvi xt`i ev wKl vYxt`i kw<sup>3</sup>kvj x  
 AskMhY uQj | eU AĀtj cy`t`i tewki fvM cŕj tğ uQj b Ges cŕj tki mt½ gj j ovB  
 ntqtQ bvi xt`i | Avi evsjvfvlx Ovov Ab` Rvizi gvbyl GB Avt`vj tbi eo wbgŕZv uQj b:  
 mul Zvj, nvRs, ev Lwmqv| GB K.I.K Avt`vj b t`tL GKw`tK thgb wewk kvMkiv fxZ  
 ntq uQj, Ab`w`tK fxZ ntq uQj evsjvi Rwg gwj K tkYxi Ges DVvZ kúti tkYx| KvY  
 K.I.Kt`i GB mslMğ Zvt`i `ŕt`P wectŕŕ uQj cwi`vi fvte| Zte Rugi gwj K tkYxi Ges

Rugi gwj K tkYxi Ges DVvZ  
 kúti tkYxi AtbK m`m`B  
 K.I.Kt`i GB b`vh` `vexi  
 `ctŕŕ uQj b| knŕi i  
 ivR`wZK `tj i cŕŕ t`tK  
 Zuv K.I.Kt`i `vex`vl qŕK  
 mg\_ŕ w`tZb tKD tKD| G  
 Ovovl wewfbaAĀtj i  
 K.I.Kt`i gta` thMvthM  
 i ŕŕv Kivi KvR Kitzb  
 Zviv| GLvfb cŕŕtgb AvtM  
 meŕvi Zix KugDwb` cwiUP  
 K\_v|



Kvtj K.I.Kt`i `y Rv t`tL Zv Avgiv eStZ cwii | evsjv`tk fignxb Pvlxi msL`v w`b w`b  
evotQ | G Qvov Mlg t`tK Ni nvi vtbv gvb| kni Ptj AvmtQb | tmLvfb KvR tbb | kni wvZvS-  
A r gRyi i KvR LjRtQb Zviv | tmUvi l tKvb wvOZ e`e`v tbb | GB Ae`vB etj t`q K.I.Kt`i  
Ae`v | wKs`wbRt`i Rxe`bi e`j NUveri Rb` D`g l j ovB Zviv \_vgvbvb |

095-Gi mvi Avf`vj b

AvajbK ivtof AvajbK e`e`vq K.I.Ki Drcv`tbi A`tbK wKQb evRt`i i m`z h`p | Kwil t`tT  
bZb chv<sup>3</sup> Avmvi Kvi`Y Rvigi m`z K.I.Ki m`uK`e`tj tM`tQ | GLb mvi, wKUBvkK, Kwil g  
tmP Qvov RvgtZ dmj dj vtbv hvq bv | `xN`b ati Rvigi n`Z t`kR dmtj i exR mvi t`q Kwil g  
exR Pjy Kivi Kvi`YB GB mgm`v t`Lv w`tqtQ | Avi GB c`b`j tbi Rb` iv`a fignKv cvj b  
Kti`tQ | GB e`j \_tj v NUv`tbv n`tqtQ D`P dj tbi bvtg | exR l mvi, wKUBvkK, tm`Pi mi Avg  
BZ`w`i e`emv w`t`kx tKv`u`vb \_tj vi n`vZ | Zviv me`YB Gi c`Pvi Pwjt`tQ Ges Mvi e  
t`tki mi Kvi`tK G \_tj v MhY Kitz c`fweZ Kti`tQ | evsjv`k Gi Kg GKwU t`k | e`v`te  
dmj tewk ntj l K.I.Ki Rxe`bi th cwieZ` Nt`Uvb, eis Avtiv bVRK n`tqtQ Zv Dcti i  
Avtj vPvrtZB t`Lv hvq | wKs` K.I.K wbf`Pkj n`tq c`to`tQb A`tbK wKQj Dci | Gi Kg GKwU  
`e` n`t`Q mvi | Pvt`i tgs`m`tg Pvlxi GUV jvM`teB | dtj mvt`i evRt`i i m`z Pvlxi Rxe  
l t`Zv`c`Z fivte RvOZ | w`t`kl fivte t`OvU Pvlx Ges eM`Pvlt`i Rb` GUV GKUV Kwib cwiv`wZ  
th`tnZi Zv`i n`vZ bM` c`qmv \_v`tK Kg | Avi mvt`i `vg tewk ntj Zv`i `Y`Zi cwigvYl  
te`to hvq | GB cwiv`wZi m`thvM c`lqk`B mvi e`emvqxiv w`b`q \_v`tKb | Zviv Pvt`i tgs`m`tg  
c`lq`R`b`q mvt`i i Kwil g UvbvUvb ewatq t`b KL`tbv | Gi gva`tg mvt`i `vg ewotq t`qv nq |  
A`ev Ab` tKvb Kvi`Y Pvlx`i Ae`v`tK Avtiv `y RvM`-emv`tq t`qv hvq | eo Rvigi gvij Kt`i  
GB msk`tU covi tKvb Kvi`YB tbb | c`l`gZ Zv`i D`E` \_v`tK, wOZ`xqZ Zviv mvavi YZ Rvigi eM`P  
w`tq \_v`tKb, Zv`i gta` A`tb`KB c`Z`f`vte mvt`i e`emvqxiv 095 mvtj GB i Kg GKUV  
cwiv`wZ `Zvi Kiv n`tq`Qj | `Y`a Ges eM`Pvlt`i Zv`i RvgtZ Pvt`i tgs`m`tg Pvl`i`i` Kitz  
cwiv`Q`j b bv | A`P Zviv Rvb`Zb th mvt`i gRy AvtQ | GB ch`tq Zviv b`v`h`g`j` mvt`i  
`vex`Z w`t`f`v`i`i` Kti b w`v`f`b`e`A`A`tj | µgk GUV Qvotq c`to g`q`g`b`m`sn, Uv`v`Bj, g`v`b`K`M`A,  
Mv`R`x`c`j mn w`v`f`b`e`A`A`tj | A`tbK Rvq`Mvq K.I.Kiv mvt`i `vg n`Z mvi tei Kivi t`P`v`l  
Kti`b | Zv`i GB Avf`vj b `gb Kivi Rb` w`Piv`Pvi Zfivte cvj k tgvZv`tq`b Kti mi Kvi l mvi  
e`emvqxiv MY | c`T` cwil Kvq Rvbv hvq 15 t`tK 20 Rb Pvlx`tK \_vj Kti t`gti tdtj cvj k | wKs`  
c`KZ c`t`f` KZRb Pvlx gvi v tM`tQb mvi Pvb`tZ wM`tq Zvi miVK wnmie cvl qv g`k`k`j |

098-Gi fignxb Avf`vj b

AvtMi Avf`vj blv thgb c`v`vZ eM`Pvlt`i i 0vi v cwi Pwjt Z GKUV Avf`vj b wQj, GB Avf`vj b  
cwi Pwjt Z n`tq`Qj fignxb K.I.Kt`i 0vi v GUV mivZ`Y`xiv A`A`tj msNwUZ Avf`vj b | MZ GK  
t`o`k`k`K DcKj xq `w`Y`Y A`A`tj wPswi Pvl Kivi c`e`Y`Zv evto | GB Pvl Kti abx e`emvqxiv  
Avtiv g`v`d`v t`c`Z cvt`i | Kvi`Y w`t`tk wPswi e`v`c`K Pwiv`v AvtQ | wPswi Pvt`i Rb` mvavi YZ  
wvPy Rvigi t`e`Q w`b`Z nq thLvfb avb R`tb`f | A`tbK Gj vKv`Z tek wKQy Rvigi wPswi e`emvqxiv  
Dchv`p` g`tb Kti`tQ th \_tj v Avevi Lvm Rvigi w`t`m`te fignxb`i t`qv n`tq`Qj | G mKj Rvigi `Lj  
Kivi Rb` bvbv i Kg tRvi Rei`w`-AvBbx d`w` tei Kti`wQj wPswi e`emvqxiv MY | mivZ`Y`xiv t`Z  
Gfivte c`Pvi Rvigi `Lj Kitz tM`tQ e`emvqxiv | th mKj fignxbiv tmB Rvigi e`envi Kiv`Q`j b  
Zviv c`l`Z`t`iva Mto t`Zv`t`b | GLv`tbl m`g` mvi`tZ bvi`xiv wQ`j b | GB Avf`vj b `gb Kivi  
Rb` l cvj k l fivwUqv A`g`v`i`x`i` e`envi Kiv nq | c`T`-cwil Kvq Rv`n`v bvtgi GKRB bvi`x



gZii Lei Avtm| wZwb gviiv tMtQb crij tki uj tZ| e`vcK wbnZtbi Lei tZgb fivte RvbTZ  
cvti bub gvbj Rb| tek KtqKRb wki tKI nZ`v Kiv nq ZLb|

KI.Kt`i Avf`vj b GKUv Pj gvb wclq| tKej wJKZK Avf`vj tbi Lei Avgiv RvbTZ cvB|  
wKS`wbi sht`wbcwZ`kv t`tK gP`i Rb` KI.tKiv wZ`w`b j oivB Kti Ptj tQb gwij K Ges  
e`e`vi wei`tx|

*mvivsk*

ersjv AAjtj i K.I.K-wKlvYi wewfba mgqKvtj bvbv AZ`vPvi I wbcxotbi wei`tx mSMtg  
Kti tQb| Zte wUKiv GLvtb Avmevi cti tmUvi A`e`tj hvq| Kvi Y Zvi Avtm chS-GB  
AAjtj Rvgi tKiv e`w`MZ gwij Kivv wQj bv| GgbwK ivqZl qvix Mtg,tj vtZ Rvg`vix kumbI  
wQj bv| wUKt`i Kiv AvBtb wPi`vqx Rvg`vi mw`nq| Gi wei`tx KI.Kt`i wekvj Avf`vj b  
Mto I tV tZfivMv Avf`vj b bvtg| Rieb emR ti tL j to Zviv tmB Avf`vj tbi wKQy`we Av`vq  
Ktib| wKS`K.I.K-wKlvYi Rieftb Lp eo e`j Avtm bv| miv`cWZK Kvtj I bvbv AAjtj Zt`i  
Avf`vj b-mSMtg-j oivB Pj tQ|

cvfW`Ei gj`vqb

---

be`K cke

mWK DEti i cvtk wK (v) wPy w`b -

- 1| tgvNj htM AvBbx KvWvtgv wQj ----- wbtq|
  - K. wki L. Kw
  - M. AvBb N. wePvi KvWvtgv

- 2| tZfivMv Avf`vj tbi`wqZj wQj KZ w`b?
  - K. 040-Gi`ktKi`i`i` nTZ gvSvgnS chS
  - L. 050-Gi`ktKi`i`i` nTZ gvSvgnS chS
  - M. 040-Gi`ktKi`i`i` nTZ tkl chS
  - N. 050-Gi`ktKi`i`i` nTZ tkl chS

- 3| tZfivMv Avf`vj tbi c`v`vex wK wQj ?
  - K. Drcw`Z dmtj i A`taR w`tZ nte Pvl xtK
  - L. Drcw`Z dmtj i wZb fvtMi`B fivM w`tZ nte Pvl xtK
  - M. Drcw`Z dmtj i Pvi fvtMi wZb fivM w`tZ nte Pvl xtK
  - N. Drcw`Z dmtj i c`P fvtMi Pvi fivM w`tZ nte Pvl xtK

msw`B cke

- 1| K.I.K tK?
- 2| tZfivMv Avf`vj tbi KI.Kt`i`vex wK wQj ?

iPbvj K cke

- 1| wPi`vqx e`ve`-ersjvi KI.Kt`i Rieftb wK dj etq etb GtbwQj ?
- 2| Omvi mSKtUi NUbvej x nTZ tevSv hvq i vtof kvMKeM`KI.Kt`i wect`T0 N Avcub wK Zvb  
gtb Ktib? Avcbvi Ae`vb hv`w`tq wj Lp|

বাংলাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীসমূহ  
Indigenous People in Bangladesh

বাংলাদেশে উপজাতীয় বা আদিবাসী নামে পরিচিত বেশ কিছু ক্ষুদ্র জাতিসত্তা রয়েছে যারা দীর্ঘকাল যাবত এ ভূখণ্ডে বসবাস করে এসেছে। এদেশের ইতিহাসে বাঙালীদের পাশাপাশি গারো, সাঁওতাল, হাজং প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর সংগ্রামের ঐতিহ্য মিশে আছে। প্রকৃতপক্ষে বাংলা ভাষা তথা বাঙালী সংস্কৃতি এবং বাঙালী জাতির উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশের পেছনে রয়েছে এই আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের পূর্বসূরীদের অনেকের ভাষাগত, সাংস্কৃতিক ও জাতিগত সংশ্লেষণ। তবে সমকালীন প্রেক্ষিতে গড়পড়তা শিক্ষিত বাঙালীদের দৃষ্টিকোণ থেকে এদেশের বিভিন্ন আদিবাসী সম্প্রদায় ও তাদের সংস্কৃতিকে ‘জাতীয় মূলধারা’র বাইরে বলেই গণ্য করা হয়।

আদিবাসীরা শুধুমাত্র তাদের সংখ্যাল্পতার কারণে এ ধরনের উপেক্ষিত অবস্থানে রয়ে গেছে, তা বলা যায় না। বরং কেন বা কোন্ প্রেক্ষিতে এদেশের কিছু ক্ষুদ্র জনগোষ্ঠী ‘আদিবাসী’ বা ‘উপজাতীয়’ নামে আখ্যায়িত হচ্ছে, এদেশের ইতিহাসে তাদের স্থান কি, এ ধরনের মৌলিক বিষয়ে সাধারণভাবে বিরাজ করছে অনেক অস্বচ্ছ ধারণা, বিভ্রান্তি বা অজ্ঞতা। সংখ্যায় কম হলেও এদেশেরই সন্তান এই আদিবাসীদের সম্পর্কে স্বচ্ছ ধারণা থাকা শুধু তাদের পরিচয় বা বর্তমান অবস্থা সম্পর্কে জানার জন্যই জরুরী না, বরং নৃবৈজ্ঞানিক দৃষ্টিকোণ থেকে সংখ্যাগুরু বাঙালী জনগোষ্ঠীর ইতিহাস অনুসন্ধানের ক্ষেত্রেও তা একটি অপরিহার্য অনুষঙ্গ হওয়া দরকার।

এই ইউনিটে আপনি ‘আদিবাসী’ ও ‘উপজাতীয়’ পরিচিতির তাৎপর্য সম্পর্কে ধারণা পাবেন এবং এদেশে বসবাসরত আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের সংখ্যা, ভৌগোলিক অবস্থান এবং সমাজ, সংস্কৃতি ও ইতিহাস সম্পর্কে সাধারণ পরিচিত লাভ করবেন। সেসাথে নির্বাচিত চারটি আদিবাসী জনগোষ্ঠীর পরিচয়-- চাকমা, গারো, সাঁওতাল ও রাখাইন - আলাদা আলাদাভাবে তুলে ধরা হয়েছে এই ইউনিটে।

- ◆ পাঠ - ১ : বাংলাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের পরিচিতি
- ◆ পাঠ - ২ : চাকমা
- ◆ পাঠ - ৩ : গারো
- ◆ পাঠ - ৪ : সাঁওতাল
- ◆ পাঠ - ৫ : রাখাইন

## বাংলাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের পরিচিতি Introduction to Indigenous People in Bangladesh

GB cVWU cto AvCmb RvbZ cvi teb :

- ‘আদিবাসী’ শব্দের সংজ্ঞা ও ব্যবহার
- বাংলাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের সংখ্যা ও ভৌগোলিক অবস্থান
- বাংলাদেশের আদিবাসীদের বর্তমান আর্থসামাজিক অবস্থার সাধারণ বিবরণ
- বাংলাদেশের আদিবাসীদের সাথে বাঙালী জনগোষ্ঠীর ঐতিহাসিক সম্পর্ক

### ‘আদিবাসী’ পরিচয়ের তাৎপর্য

বাংলাদেশের শতকরা প্রায় ৯৯ ভাগ মানুষ বাঙালী হিসাবে পরিচিত, তবে বাঙালীদের পাশাপাশি এদেশে বেশ কিছু ক্ষুদ্র জাতিসত্তারও (ethnic minority) বসবাস রয়েছে - যেমন চাকমা, গারো, সাঁওতাল প্রভৃতি - যারা সচরাচর উপজাতীয় বা আদিবাসী হিসাবে পরিচিত। এইসব জনগোষ্ঠীর পরিচয় সম্পর্কে সাধারণ কোন আলোচনায় যেতে হলে সর্বাগ্রে যে প্রশ্নটা চলে আসে তা হল, তাদেরকে উপজাতীয়, আদিবাসী বা অন্য কোন নামে অভিহিত করার তাৎপর্য কি? বাংলাদেশে ‘উপজাতীয়’ বা ‘আদিবাসী’ হিসাবে পরিচিত জনগোষ্ঠীরা বাঙালীদের তুলনায় সংখ্যায় খুবই অল্প, তবে সংখ্যাল্পতার কারণে যে তাদের ক্ষেত্রে এই পরিচয়গুলি ব্যবহার করা হয়, তা বলা যায় না। বাংলায় ‘উপজাতি’ শব্দটি ব্যবহার করা হয় ইংরেজী ‘tribe’-এর প্রতিশব্দ হিসাবে। নৃবিজ্ঞানে ‘tribe’ ধারণা ব্যবহৃত হয় রাষ্ট্রের আবির্ভাব ও প্রসারের পূর্বে জাতিসম্পর্কের ভিত্তিতে সংগঠিত বিশেষ ধরনের সমাজকে বোঝাতে।

লক্ষণীয় যে, বর্তমান বিশ্বে সকল জনগোষ্ঠীই কোন না কোন রাষ্ট্রের আওতায় বাস করে, কাজেই এই প্রেক্ষিতে উল্লিখিত বিশেষ অর্থে কোন জনগোষ্ঠীকে ‘উপজাতীয়’ হিসাবে চিহ্নিত করা সমস্যাজনক। কয়েক শতাব্দী আগে ইউরোপীয়রা তাদের ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্যসমূহ বিস্তারের সময় পৃথিবীর অনেক অঞ্চলে বিভিন্ন জনগোষ্ঠী ছিল যারা নিজেরা রাষ্ট্রীয়ভাবে সংগঠিত ছিল না বা রাষ্ট্রীয়ভাবে সংগঠিত বৃহত্তর কোন সমাজের অংশ ছিল না। এ ধরনের জনগোষ্ঠীই ঔপনিবেশিক সময়কাল থেকে ‘উপজাতীয়’ হিসাবে চিহ্নিত হয়ে এসেছে। তবে ‘উপজাতীয়’ হিসাবে চিহ্নিত সকল জনগোষ্ঠীই প্রকৃতপক্ষে প্রাক-রাষ্ট্রীয় স্তরের সমাজ ছিল কি না, এ নিয়ে খোদ নৃবিজ্ঞানেই বিতর্ক রয়েছে। অন্যদিকে ঔপনিবেশিক বা উত্তর-ঔপনিবেশিক রাষ্ট্রের আওতায় চলে আসার পরে এসব জনগোষ্ঠীকে নিশ্চিতভাবে আর সে অর্থে ‘উপজাতীয়’ সমাজ বলা যায় না। এ ধরনের তাত্ত্বিক সমস্যার পাশাপাশি প্রচলিত ব্যবহারে ‘উপজাতীয়’ শব্দের নেতিবাচক ব্যঞ্জনাও তৈরী হয়েছে। ‘উপজাতীয়’ হিসাবে চিহ্নিত জনগোষ্ঠীদের সচরাচর ‘আদিম’ ‘বর্বর’ ইত্যাদি আখ্যায়ণও ভূষিত করা হয়েছে। এসব কারণে ‘উপজাতীয়’ পরিচয়টা অনেকের কাছে এখন আর গ্রহণযোগ্য নয়, বিশেষ করে এই নামে পরিচিত মানুষদের কাছে।

বর্তমান বিশ্বে সকল জনগোষ্ঠীই কোন না কোন রাষ্ট্রের আওতায় বাস করে, কাজেই এই প্রেক্ষিতে উল্লিখিত বিশেষ অর্থে কোন জনগোষ্ঠীকে ‘উপজাতীয়’ হিসাবে চিহ্নিত করা সমস্যাজনক।

বাংলায় অবশ্য আদিবাসী শব্দটিরও একই ধরনের নেতিবাচক ব্যঞ্জনা রয়েছে। তথাপি সাম্প্রতিককালে বাংলাদেশে ইংরেজী indigenous people-এর প্রতিশব্দ হিসাবে ‘আদিবাসী’ শব্দটি ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হচ্ছে। এর একটা কারণ হল, ‘উপজাতীয়’ হিসাবে চিহ্নিত জনগোষ্ঠীদের পক্ষ থেকেই এই দাবী উঠেছে যে তাদেরকে ‘আদিবাসী’ (indigenous people) হিসাবে স্বীকৃতি দিতে হবে। এই দাবীর তাৎপর্য বুঝতে হলে আমাদের দেখতে হবে আন্তর্জাতিক পরিসরে indigenous people বলতে কি বোঝানো হচ্ছে। আভিধানিকভাবে ‘indigenous’ কথাটির অর্থ হচ্ছে স্থানীয়ভাবে উদ্ভূত। কোন বিশেষ

আভিধানিকভাবে  
'indigenous' কথাটির অর্থ  
হচ্ছে স্থানীয়ভাবে উদ্ভূত। কোন  
বিশেষ অঞ্চলে বসবাসরত  
একাধিক জনগোষ্ঠীর মধ্যে  
বিশেষ কোন জনগোষ্ঠীকে  
'আদিবাসী' হিসাবে শনাক্ত  
করার অর্থ দাঁড়ায় এই, তারা  
জাতিগত ও সাংস্কৃতিকভাবে  
সেখানকার প্রাচীনতম  
অধিবাসীদের উত্তরসূরী।

অঞ্চলে বসবাসরত একাধিক জনগোষ্ঠীর মধ্যে বিশেষ কোন জনগোষ্ঠীকে 'আদিবাসী' হিসাবে শনাক্ত করার অর্থ দাঁড়ায় এই, তারা জাতিগত ও সাংস্কৃতিকভাবে সেখানকার প্রাচীনতম অধিবাসীদের উত্তরসূরী। বলা বাহুল্য, এটি একটি আপেক্ষিক ব্যাপার। অর্থাৎ স্থান ও কালের সীমানা কিভাবে বেঁধে দেওয়া হচ্ছে, তার উপরই নির্ভর করছে কোন প্রেক্ষিতে কাদের আমরা 'আদিবাসী' বলতে পারি।

সাম্প্রতিককালে পাশ্চাত্যের দেশগুলোতে 'indigenous people'-এর ধারণা ব্যবহার করা হচ্ছে মূলতঃ বিগত পাঁচশ বছরের ইউরোপীয় ঔপনিবেশিক সম্প্রসারণের প্রেক্ষাপটকে বিবেচনায় নিয়েই। উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকা এবং অস্ট্রেলিয়া মহাদেশের মত জায়গায় সেখানকার মূল অধিবাসীদের নিধন, উচ্ছেদ বা সাংস্কৃতিকভাবে ধ্বংস করে কিভাবে ইউরোপীয়রা এই ভূখন্ডগুলোর কর্তৃত্ব নিয়ে নিয়েছিল, সে ইতিহাস আপনার কমবেশী জানা আছে নিশ্চয়। এসব জায়গার আদি অধিবাসীদের উত্তরসূরী যেসব জনগোষ্ঠী স্বতন্ত্র সত্তা বজায় রেখে টিকে আছে, তাদেরকে সাধারণভাবে বোঝানোর জন্যই সাম্প্রতিককালে পাশ্চাত্যের দেশগুলোতে 'indigenous people' ধারণার ব্যবহার শুরু হয়। এ ধরনের জনগোষ্ঠীদের ঐতিহাসিক বঞ্চনার প্রেক্ষিতে তাদের অনেক দাবীকে আইনগত অধিকার হিসাবে স্বীকৃতি দেওয়ার উদ্যোগও জাতিসংঘসহ বিভিন্ন আন্তর্জাতিক সংস্থায় নেওয়া হয়েছে। এই প্রেক্ষিতেই বাংলাদেশে 'উপজাতীয়' হিসাবে অভিহিত জনগোষ্ঠীরা 'আদিবাসী' পরিচয়ের স্বীকৃতি চাচ্ছে।

বাংলাদেশসহ আফ্রিকা ও এশিয়ার অনেক দেশের সরকার অবশ্য নিজেদের দেশে বিশেষ কোন জনগোষ্ঠীকে indigenous people হিসাবে স্বীকৃতি দেওয়ার ব্যাপারে আপত্তি জানিয়ে আসছে। এর একটা কারণ হল, বর্তমানে সাধারণভাবে এসব দেশের ক্ষমতাসীন শ্রেণীর মানুষরাও নিজ নিজ দেশে দীর্ঘকাল যাবত বসবাসরত জনগোষ্ঠী থেকেই উদ্ভূত। একই দেশে দীর্ঘকাল যাবত বাস করে আসা জনগোষ্ঠীদের মধ্যে কারা সেদেশের আদি বাসিন্দাদের উত্তরসূরী আর কারা নয়, আক্ষরিক অর্থে তা নির্ধারণ করা অনেকক্ষেত্রেই অসম্ভব বা দুঃসাধ্য। তবে বাংলাদেশসহ উন্নয়নশীল অনেক দেশেই আধুনিক রাষ্ট্রব্যবস্থা গড়ে উঠেছে 'জাতীয়তা'র বিশেষ কোন ধারণার ভিত্তিতে, যা অনেকক্ষেত্রে একই দেশের সকল জনগোষ্ঠীর পরিচয়কে সমানভাবে ধারণ করতে পারেনি। অধিকন্তু, ইউরোপীয় ঔপনিবেশিক শাসন থেকে মুক্ত হওয়া এসব নবীন রাষ্ট্রের শাসকশ্রেণী ও সংখ্যাগুরু জাতিগোষ্ঠীর লোকেরা নিজেরাই নিজ নিজ দেশের বিভিন্ন প্রান্তিক জনগোষ্ঠীর উপর ঔপনিবেশিক শাসন-শোষণ অব্যাহত রেখেছে। কাজেই এই প্রেক্ষিতে বাংলাদেশের মত জায়গায়ও ইউরোপীয় ঔপনিবেশিক শাসনামল থেকে 'উপজাতীয়' বা অনুরূপ কোন বিশেষ পরিচয়ে পরিচিত হয়ে আসা বিভিন্ন প্রান্তিক জনগোষ্ঠীকে indigenous people হিসাবে চিহ্নিত করে তাদের বিশেষ অধিকার প্রতিষ্ঠা করা দরকার বলে অনেকে মনে করেন।

আন্তর্জাতিকভাবে ব্যবহৃত  
indigenous people-এর  
ধারণা ব্যাপকভাবে প্রচলিত  
হওয়ার আগে থেকেই বাংলা  
ভাষায় 'আদিবাসী' শব্দটির চল  
ছিল।

উল্লেখ্য যে, আন্তর্জাতিকভাবে ব্যবহৃত Indigenous People-এর ধারণা ব্যাপকভাবে প্রচলিত হওয়ার আগে থেকেই বাংলা ভাষায় 'আদিবাসী' শব্দটির চল ছিল। যেমন, পাকিস্তান আমলে লেখা আবদুস সাত্তারের 'আরণ্য জনপদে' নামক গ্রন্থে চাকমা, সাঁওতাল, গারো প্রভৃতি জনগোষ্ঠীকে 'আদিবাসী' হিসাবে অভিহিত করা হয়েছে, যদিও 'আদিবাসীরা কেউ এদেশের ভূমিজ সন্তান নয়'--এ ধরনের বিভ্রান্তিকর বক্তব্যও একই গ্রন্থে পাওয়া যায়। এসব ক্ষেত্রে 'আদিম' অর্থেই যে 'আদিবাসী' কথাটি ব্যবহৃত হয়, তা বলা বাহুল্য। তবে বাংলাদেশে 'আদিবাসী' বা 'উপজাতীয়' হিসাবে পরিচিত জনগোষ্ঠীরা পার্বত্য চট্টগ্রামের মত দেশের এমন কিছু বিশেষ অঞ্চলে দীর্ঘকাল যাবত বাস করে আসছে যেসব জায়গায় বাঙালী জনবসতি গড়ে উঠেছে অপেক্ষাকৃত সাম্প্রতিককালে। এসব ক্ষেত্রে 'আদিবাসী'রা বৃহত্তর বাঙালী জনগোষ্ঠীর চাপের মুখে অনেক ক্ষেত্রেই বহুমাত্রিক অস্তিত্বের সংকটে নিপতিত হয়েছে, যে সংকট থেকে উত্তরণের ক্ষেত্রে রাষ্ট্রীয়ভাবে কোন পর্যাপ্ত ব্যবস্থা নেওয়া হয় নি। এই প্রেক্ষিতে আন্তর্জাতিকভাবে indigenous people হিসাবে চিহ্নিত জনগোষ্ঠীদের অধিকার প্রতিষ্ঠার যে প্রক্রিয়া চলছে, তাতে शामिल হওয়ার লক্ষ্যেই বাংলাদেশে 'আদিবাসী' শব্দটির পুরানো নেতিবাচক ব্যঞ্জনা সত্ত্বেও indigenous people এর সমার্থক হিসাবে এর ব্যাপক ব্যবহার শুরু করা হয়েছে। (বাংলাসহ

উপমহাদেশের একাধিক ভাষায় ‘আদিবাসী’ শব্দটির প্রচলন শুরু হয়েছিল সম্ভবতঃ ইংরেজী aboriginal-এর প্রতিশব্দ হিসাবে, যা ব্যুৎপত্তিগতভাবে indigenous-এর সমার্থক, তবে অপেক্ষাকৃত আগে থেকে প্রচলিত এই শব্দটি বর্তমানে প্রধানতঃ অস্ট্রেলিয়ার আদিবাসীদের ক্ষেত্রেই প্রয়োগ করা হয়।)

উপরের আলোচনা থেকে এটা স্পষ্ট যে, ‘আদিবাসী’ পরিচয়ের কোন সর্বজনস্বীকৃত বা সরকারী সংজ্ঞা এখন পর্যন্ত বাংলাদেশে নেই। সে যাই হোক, সাম্প্রতিককালে গড়ে ওঠা রেওয়াজ অনুসারে বাংলাদেশে ‘উপজাতীয়’, ‘সংখ্যালঘু জাতিসত্তা’ প্রভৃতি পরিচয়ে পরিচিত জনগোষ্ঠীদের সাধারণভাবে বোঝানোর জন্য এই ইউনিটে আমরা ‘আদিবাসী’ কথাটা ব্যবহার করছি।

### বাংলাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের তালিকা, সংখ্যা ও ভৌগোলিক অবস্থান

বাংলাদেশে মোট কয়টি আদিবাসী জাতিসত্তা রয়েছে, তার কোন সুনির্দিষ্ট হিসাব পাওয়া যায় না। সরকারীভাবে অবশ্য ‘আদিবাসী’র পরিবর্তে ‘উপজাতীয়’ পরিচয়ের আওতায় কিছু পরিসংখ্যান রয়েছে। যেমন, ১৯৯১ সালের আদমশুমারী প্রতিবেদনে ২৭টি ‘উপজাতীয়’ সম্প্রদায়ের নাম উল্লেখ করা হয়েছে, যাদের মোট জনসংখ্যা হিসাব করা হয়েছিল ১২,০৫,৯৭৮। তবে উক্ত প্রতিবেদনে বিভিন্ন সম্প্রদায়ের যে তালিকা দেওয়া হয়েছে, তা অসম্পূর্ণ এবং কিছু ক্ষেত্রে ত্রুটিপূর্ণ। এছাড়া বিভিন্ন বেসরকারী জরিপের ভিত্তিতে অনুমান করা যায় যে ‘উপজাতীয়’দের মোট জনসংখ্যা সরকারী হিসাবের চাইতে বেশী হবে। আর সরকারী ও বেসরকারী বিভিন্ন হিসাব মিলিয়ে দেখলে এটা প্রতীয়মান হয় যে, বাংলাদেশে মোট ৪৫টির মত আদিবাসী সম্প্রদায়ের অস্তিত্ব থাকতে পারে। তবে এ ব্যাপারে বিস্তারিত কোন জরিপ ছাড়া নিশ্চিত করে কিছু বলা সম্ভব নয়। বলা বাহুল্য, এ ধরনের কোন জরিপ চালানোর ক্ষেত্রে কোন জনগোষ্ঠীকে ‘উপজাতীয়’ বা ‘আদিবাসী’ হিসাবে চিহ্নিত করার ক্ষেত্রে কি মাপকাঠি ব্যবহার করা হবে, তার উপর অনেকাংশে নির্ভর করবে জরিপের ফলাফল। এমন অনেক জনগোষ্ঠী আছে--যেমন, বর্মন, বেদে প্রভৃতি--যারা ক্ষেত্রবিশেষে বৃহত্তর বাঙালী সমাজের অংশ হিসাবে পরিচিত বা পরিচিত হতে আগ্রহী, আবার ক্ষেত্রবিশেষে তাদের আলাদা সম্প্রদায় হিসাবে গণ্য করা যেতে পারে বা করা হয়ে থাকে। আবার এমনও দেখা গেছে যে, ঘনিষ্ঠ সম্পর্কযুক্ত দুটি জনগোষ্ঠীকে একটি বৃহত্তর সম্প্রদায়ের দুটি আলাদা ভাগ হিসাবে কেউ কেউ দেখছেন, আবার কেউ কেউ তাদেরকে আলাদা সম্প্রদায় হিসাবে চিহ্নিত করছেন। যেমন, পার্বত্য চট্টগ্রামে অনেক সময় তঞ্চঙ্গ্যাদের চাকমাদের একটি শাখা হিসাবে গণ্য করা হয়েছে, তবে বর্তমানে তারা একটি আলাদা ‘উপজাতি’ হিসাবে সরকারীভাবে স্বীকৃত। স্পষ্টতই, বাংলাদেশে আদিবাসী সম্প্রদায়ের সংখ্যা কয়টি, তা নির্ধারণ করার ক্ষেত্রে এ ধরনের বিভিন্ন বিষয় বিবেচনায় নিতে হবে।

সরকারী ও বেসরকারী বিভিন্ন হিসাব মিলিয়ে দেখলে এটা প্রতীয়মান হয় যে, বাংলাদেশে মোট ৪৫টির মত আদিবাসী সম্প্রদায়ের অস্তিত্ব থাকতে পারে। তবে এ ব্যাপারে বিস্তারিত কোন জরিপ ছাড়া নিশ্চিত করে কিছু বলা সম্ভব নয়।

বাংলাদেশের প্রায় সব অঞ্চলেই আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়, তবে সাধারণভাবে অপেক্ষাকৃত প্রত্যন্ত অঞ্চলগুলোতেই তাদের ঘনত্ব বেশী। পার্বত্য চট্টগ্রামসহ দেশের অন্যান্য পাহাড়ি এলাকা, গড়াঞ্চল, উপকূলীয় এলাকা ও উত্তরবঙ্গে আদিবাসীদের বসবাস রয়েছে। পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলে বর্তমানে মোট ১১টি ‘উপজাতীয়’ জনগোষ্ঠীর অস্তিত্ব স্বীকৃত, যেগুলি হল (নামের আদ্যাক্ষরের ক্রমানুসারে), খিয়াং, খুমি, চাক, চাকমা, তঞ্চঙ্গ্যা, ত্রিপুরা, পাঞ্ছো, বম, মারমা, ম্রো ও লুসাই। ত্রিপুরা জনগোষ্ঠীর অংশবিশেষ অবশ্য পার্বত্য চট্টগ্রামের বাইরে চট্টগ্রাম, কুমিল্লা, চাঁদপুর, মৌলভীবাজার, রাজবাড়ি প্রভৃতি জেলায়ও রয়েছে। এরকম আরো কিছু জনগোষ্ঠী রয়েছে যাদের ভৌগোলিক বিস্তৃতি একাধিক বিভাগ জুড়ে রয়েছে। যেমন, রাখাইনদের বসবাস রয়েছে কক্সবাজার, বরগুনা ও পটুয়াখালী জেলাসমূহে। গারো ও হাজংরা ঢাকা ও সিলেট বিভাগের বিভিন্ন জেলায় ছড়িয়ে আছে। গারো ও হাজংরা ছাড়াও ঢাকা বিভাগের ময়মনসিংহ, টাঙ্গাইল ও অন্যান্য জেলায় কোচ, ডালু, বর্মন (ক্ষত্রিয়), বানাই, রাজবংশী, হদি প্রভৃতি জনগোষ্ঠী, এবং সিলেট বিভাগে খাসিয়া, পাত্র, মণিপুরী প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর বসবাস রয়েছে। উত্তরবঙ্গে (রাজশাহী বিভাগ) উরাঁও, কোল, পাহাড়িয়া, মালো, মাহাতো, মাহালী, মুন্ডা, রাজবংশী, সাঁওতাল প্রভৃতি জনগোষ্ঠী রয়েছে।

বাংলাদেশের প্রায় সব অঞ্চলেই আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়, তবে সাধারণভাবে অপেক্ষাকৃত প্রত্যন্ত অঞ্চলগুলোতেই তাদের ঘনত্ব বেশী।

জনসংখ্যার বিচারে চাকমা পর্বত চট্টগ্রামের তো বটেই, সমগ্র বাংলাদেশেরও বৃহত্তম আদিবাসী জনগোষ্ঠী, ১৯৯১ সালের আদমশুমারীতে যাদের সংখ্যা ছিল আড়াই লক্ষের উপরে। উক্ত আদমশুমারী অনুযায়ী জনসংখ্যার দিক থেকে চাকমাদের পরেই রয়েছে যথাক্রমে সাঁওতাল (দুই লক্ষাধিক), মারমা (এক লক্ষ সাতান্ন হাজার), ত্রিপুরা (একশি হাজারের উপরে), গারো (চৌষটি হাজারের উপরে), মণিপুরী (প্রায় পঁচিশ হাজার), শ্রো (বাইশ হাজারের উপরে, যারা ‘মুরং’ নামেও পরিচিত), তঞ্চঙ্গ্যা (প্রায় বাইশ হাজার), রাখাইন (সতের হাজার), কোচ (সাড়ে ষোল হাজার), বম (সাড়ে তের হাজার), খাসিয়া (বার হাজারের উপরে), হাজং (সাড়ে এগার হাজার), উরাঁও (আট হাজারের উপরে) রাজবংশী (সাড়ে সাত হাজার), মাহাতো (সাড়ে তিন হাজার), পাঞ্জো (তিন হাজারের বেশী)। আদমশুমারীতে খিয়াং, চাক, মুন্ডা, খুমি, লুসাই প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর তালিকাও রয়েছে যাদের জনসংখ্যা দুই-আড়াই হাজারের মত বা আরো কম। এছাড়া ‘বুনো’ ও ‘উরুয়া’ নামে দুইটি জনগোষ্ঠীর উল্লেখও রয়েছে যাদের সম্পর্কে অন্যত্র তেমন কোন তথ্য পাওয়া যায় না। নির্দিষ্ট নাম উল্লেখ না করে ‘অন্যান্য’ হিসাবে আড়াই লাখের বেশী উপজাতীয়ের সংখ্যা দেখানো হয়েছে। এদের মধ্যে থাকতে পারে কোল, খন্ড, খারিয়া, ডালু, তুরী, পাহান, বানাই, সিং, পাত্র, বর্মন, বাগদি, বেদিয়া, মালো, মাহালি, মুরিয়ার, মুসহর, রাই, রাজুয়াড়, হদি, হো প্রভৃতি জনগোষ্ঠী, বিভিন্ন বইপুস্তকে যাদের উল্লেখ রয়েছে, যদিও তাদের সকলের পরিচয় বা সংখ্যা সম্পর্কে সুনির্দিষ্ট ও নির্ভরযোগ্য তথ্য দুর্লভ।

### ইতিহাস, সমাজ ও সংস্কৃতি

বাংলাদেশের লিখিত ইতিহাসে এদেশের আদিবাসীদের প্রসঙ্গ তেমন একটা জায়গা পায়নি, যেটুকু পেয়েছে তাও অনেক ক্ষেত্রে ভ্রান্ত বা অস্পষ্ট ধারণার উপর প্রতিষ্ঠিত। সামন্ত ও ঔপনিবেশিক শাসন-শোষণের বিরুদ্ধে এ অঞ্চলের আদিবাসীদের প্রতিরোধ ও সংগ্রামের দীর্ঘ ইতিহাস রয়েছে। সেই ধারাবাহিকতায় বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধেও ব্যাপক সংখ্যক আদিবাসী সক্রিয়ভাবে অংশ নিয়েছিল। কিন্তু এদেশের ইতিহাসকে যখন ‘বাঙালীর হাজার বছরের ইতিহাস’র আলোকে দেখা হয়, তখন সেখানে আদিবাসীরা আড়ালে চলে যায়। একইভাবে বাংলা ভাষা, বাঙালী সংস্কৃতি বা বাঙালী জনসমষ্টির অভ্যুদয়ের ক্ষেত্রে বর্তমান আদিবাসী জনগোষ্ঠীসমূহের পূর্বসূরীদের কি অবদান ছিল, সে প্রসঙ্গ তেমন আলোচিত হয় না। সাধারণভাবে বলা যায়, গড়পড়তা শিক্ষিত বাঙালীদের দৃষ্টিকোণ থেকে আদিবাসীদের যে ভিন্নতাগুলো নজর কাড়ে - চেহারার পার্থক্য থেকে শুরু করে খাদ্যাভ্যাস ও অন্যান্য সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্য - সেগুলোর উল্লেখ পাঠ্যপুস্তকসহ বিভিন্ন বইপত্রে পাওয়া যায়, কিন্তু বৃহত্তর ঐতিহাসিক প্রেক্ষিতে বাঙালী ও আদিবাসীদের মধ্যকার গভীরতর সম্পর্ক ও যোগসূত্রসমূহ দৃষ্টির আড়ালে থেকে যায়।

বাংলাদেশের প্রায় প্রতিটা আদিবাসী জনগোষ্ঠীর ভাষাই বাংলা থেকে যথেষ্ট স্বতন্ত্র বলে বিবেচিত।... বাংলাদেশের আদিবাসীদের ভাষাসমূহকে চারটি ভাষাপরিবারে শ্রেণীভুক্ত করা যায়, সেগুলো হল: ইন্দো-ইউরোপীয় বা ‘আর্য’, দ্রাবিড়, অস্ট্রো-এশিয়াটিক ও তিব্বতী-বর্মী।

উদাহরণ হিসাবে এখানে ভাষার প্রসঙ্গ আলোচনা করা যেতে পারে। বাংলাদেশের প্রায় প্রতিটা আদিবাসী জনগোষ্ঠীর ভাষাই বাংলা থেকে যথেষ্ট স্বতন্ত্র বলে বিবেচিত। শব্দভান্ডারের তুলনামূলক অধ্যয়নের ভিত্তিতে একই উৎস থেকে উদ্ভূত বলে বিবেচিত ভাষাসমূহকে একই ‘ভাষা পরিবার’-এর অন্তর্ভুক্ত হিসাবে গণ্য করা হয়। সে হিসাবে বাংলাদেশের আদিবাসীদের ভাষাসমূহকে চারটি ভাষাপরিবারে শ্রেণীভুক্ত করা যায়, সেগুলো হল: ইন্দো-ইউরোপীয় বা ‘আর্য’, দ্রাবিড়, অস্ট্রো-এশিয়াটিক ও তিব্বতী-বর্মী। ১) আর্য: বাংলাসহ অহমিয়া, গড়িয়া, হিন্দী প্রভৃতি ভাষাকে ইন্দো-ইউরোপীয় নামে পরিচিত ভাষা পরিবারের অন্তর্গত হিসাবে গণ্য করা হয়, যা ‘আর্য’ নামেও পরিচিত। বাংলাদেশের আদিবাসীদের মধ্যে চাকমা, হাজং প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর ভাষাসমূহকে ‘আর্য’ পরিবারের অন্তর্গত বলে বিবেচনা করা যেতে পারে। ২) দ্রাবিড়: তামিল, মালয়ালম, তেলুগু প্রভৃতি দক্ষিণ ভারতীয় ভাষাকে ‘দ্রাবিড়’ পরিবার-ভুক্ত হিসাবে গণ্য করা হয়। বাংলাদেশে বসবাসরত আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের মধ্যে ওরাঁও ও পাহাড়িয়াদের ভাষাসমূহ এই পরিবারের অন্তর্গত। উল্লেখ্য যে, ওরাঁও ও পাহাড়িয়ারা বাংলাদেশের ভূখণ্ডে অভিবাসিত হয়েছিল ব্রিটিশ শাসনামলে, তার আগে এ অঞ্চলে দ্রাবিড়-ভাষী কোন আদিবাসী জনগোষ্ঠীর বসবাসের প্রমাণ পাওয়া যায় না। ৩) অস্ট্রো-এশিয়াটিক: এই ভাষা পরিবারের দুইটি প্রধান শাখা হল ‘মুন্ডা’ ও

‘মন-খমের’। মুন্ডা শাখায় মুন্ডাদের ভাষা মুন্ডারি ছাড়াও সাঁওতাল, মাহালী, হো প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর ভাষা অন্তর্গত। এ উপমহাদেশে ‘মন-খমের’ শাখার একমাত্র প্রতিনিধি হচ্ছে খাসিয়া ভাষা, যে শাখার আওতায় বার্মার মন্ ও কম্বোডিয়ার ‘খমের’ ভাষা অন্তর্গত। ৪) তিব্বতী-বর্মী: তিব্বতী ও বর্মী ভাষাসহ নেপাল, ভূটান ও ভারতের উত্তর-পূর্বাঞ্চলীয় রাজ্যসমূহে প্রচলিত অধিকাংশ ভাষা এই পরিবারের অন্তর্গত। বাংলাদেশে চাকমা ও তঞ্চঙ্গ্যা ছাড়া পার্বত্য চট্টগ্রামের বাকী সকল আদিবাসী জনগোষ্ঠীসহ গারো, রাখাইন, মণিপুরী (মেইতেই) প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর ভাষা এই পরিবারের অন্তর্গত।

"আর্য", 'দ্রাবিড়' প্রভৃতি শব্দকে নরবর্ণ ভিত্তিক বর্গ (racial category) হিসাবে দেখার প্রবণতা এককালে বেশ ব্যাপক ছিল। সে অনুযায়ী দ্রাবিড়, আর্য, অস্ট্রিক, মঙ্গোলীয় প্রভৃতি নৃগোষ্ঠীর সংমিশ্রণে বাঙালী জাতির উদ্ভব ঘটেছে, এ ধরনের বিশ্রান্তিকর ধারণা এখনো বেশ প্রচলিত। প্রকৃতপক্ষে, বাংলার প্রাচীন অধিবাসীদের মধ্যে দ্রাবিড়-ভাষী কোন জনগোষ্ঠী ছিল, এমন কোন প্রমাণ নেই। বাংলা ভাষায় দ্রাবিড় প্রভাব কিছু থাকলেও তা সংস্কৃত ভাষায় আত্মীকৃত দ্রাবিড় উপাদানের মাধ্যমেই এসেছে বলে ধারণা করা হয়। অন্যদিকে বাংলা অঞ্চলের প্রাচীন অধিবাসীদের ভাষাসমূহ ছিল মূলতঃ মুন্ডা-গোত্রীয় অস্ট্রো-এশিয়াটিক বর্গের, এ ব্যাপারে ভাষাবিজ্ঞানীরা মোটামুটি নিশ্চিত। বাংলা ভাষায় যেসব 'দেশী' বা 'অনার্য' উপাদান রয়েছে, তার অধিকাংশ অস্ট্রো-এশিয়াটিক উৎসজাত বলে বিবেচিত। বাংলা ভাষায় লাঙল, কুড়ি, আন্ডা, পাড়া প্রভৃতি অজস্র 'দেশী' শব্দ রয়েছে যেগুলি মুন্ডা-গোত্রীয় ভাষা থেকে উদ্ভূত। এছাড়া বাংলা ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও ব্যাকরণগত অনেক বৈশিষ্ট্যও অস্ট্রো-এশিয়াটিক উৎস থেকে এসেছে। এসব পর্যবেক্ষণ থেকে এই সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায় যে বাংলার প্রাচীন অধিবাসীদের মুন্ডা-গোত্রীয় ভাষার উপর 'আর্য' শব্দভান্ডার ও অন্যান্য উপাদান যুক্ত হয়ে বাংলা ভাষার উৎপত্তি ঘটেছে। একইভাবে বাংলা ভাষার বিভিন্ন আঞ্চলিক সংস্করণে তিব্বতী-বর্মী প্রভাব (বিশেষ করে এই পরিবারের বোডো-গারো শাখার প্রভাব, যে শাখার আওতায় কোচ, গারো, ত্রিপুরা প্রভৃতি ভাষা অন্তর্ভুক্ত) লক্ষ্যণীয়। এদিক থেকে বিবেচনা করলে বাংলা ভাষার সাথে বাংলাদেশে বর্তমানে বসবাসরত আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের ভাষাসমূহের মধ্যে গুরুত্বপূর্ণ ঐতিহাসিক যোগসূত্র রয়েছে, যা আড়াল হয়ে যায় যখন আমরা বাংলাকে 'আর্য' এবং বেশীর ভাগ আদিবাসী জনগোষ্ঠীর ভাষাকে 'অনার্য' অস্ট্রো-এশিয়াটিক বা তিব্বতী-বর্মী 'পরিবার'ভুক্ত হিসাবে দেখি।

বাংলা ভাষার সাথে বাংলাদেশে বর্তমানে বসবাসরত আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের ভাষাসমূহের মধ্যে গুরুত্বপূর্ণ ঐতিহাসিক যোগসূত্র রয়েছে, যা আড়াল হয়ে যায় যখন আমরা বাংলাকে 'আর্য' এবং বেশীর ভাগ আদিবাসী জনগোষ্ঠীর ভাষাকে 'অনার্য' অস্ট্রো-এশিয়াটিক বা তিব্বতী-বর্মী 'পরিবার'ভুক্ত হিসাবে দেখি।

ভাষার ক্ষেত্রে যেমন, তেমনি গ্রামীণ লোকজ সংস্কৃতির অনেক উপাদান ও বৈশিষ্ট্য তলিয়ে দেখলে দেখা যাবে বাঙালী ও আদিবাসীরা অনেক ক্ষেত্রেই একই সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের উত্তরাধিকারী। কিন্তু বাঙালী সমাজ ও সংস্কৃতির ঐতিহাসিক বিকাশের ক্ষেত্রে দীর্ঘকাল ধরে 'আদিবাসী' উপাদানসমূহকে অবজ্ঞা ও উপেক্ষা করা হয়েছে। যেসব জনগোষ্ঠী বাঙালী হিন্দু বা মুসলমান সমাজে পুরোপুরি অঙ্গীভূত হয় নি বলে মনে করা হত, ব্রিটিশ শাসনামলে তারাই 'উপজাতীয়' হিসাবে আখ্যায়িত হয়েছিল। ব্রিটিশদের চোখে এই উপজাতীয়রা ছিল আদিম সংস্কৃতির ধারক-বাহক, যে দৃষ্টিভঙ্গী পরবর্তীকালে শিক্ষিত বাঙালীরাও অনেকাংশেই অনুসরণ করেছে। উচ্চবর্ণের বাঙালী হিন্দুরা যেমন অনেকেই কল্পিত আর্য অতীতে নিজেদের শেকড় খুঁজেছে, তেমনি বাঙালী মুসলমানদের উঠতি শ্রেণীগুলোও শেখ, সৈয়দ, মুগল বা পাঠান হিসাবে দেশীয় গভীর বাইরে তাদের আত্মপরিচয়ের উৎস নির্ধারণ করেছে। ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসনের অবসানে পাকিস্তান রাষ্ট্রের সৃষ্টি হয়েছিল মুসলিম জাতীয়তাবাদের ভিত্তিতে। যেহেতু এদেশের আদিবাসীরা প্রায় সবাই ছিল অমুসলমান, পাকিস্তানের রাষ্ট্রীয় কাঠামোতে তাদের অবস্থান ছিল একেবারে প্রান্তিক। পরবর্তীতে বাঙালী জাতীয়তাবাদের উন্মেষের ফলে দেশীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যকে নূতন আলেয় দেখার প্রবণতা লক্ষ্য করা গেছে বটে, কিন্তু সেক্ষেত্রেও জাতীয়তার পরিধি নির্ধারিত হয়েছে সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিকভাবে আদিবাসীদের প্রান্তিক অবস্থানে রেখেই।

গ্রামীণ লোকজ সংস্কৃতির অনেক উপাদান ও বৈশিষ্ট্য তলিয়ে দেখলে দেখা যাবে বাঙালী ও আদিবাসীরা অনেক ক্ষেত্রেই একই সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের উত্তরাধিকারী।

সামাজিক-সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক প্রান্তিকতার পাশাপাশি এদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীর অর্থনৈতিকভাবেও প্রান্তিকীকরণের শিকার হয়েছে। ঐতিহ্যগতভাবে আদিবাসীরা ছিল ভূমির উপর

ঐতিহ্যগতভাবে আদিবাসীরা ছিল ভূমির উপর নির্ভরশীল। পাহাড়ি ও গড় এলাকার আদিবাসীরা মূলতঃ জুমচাষের উপর নির্ভরশীল ছিল, কিন্তু ব্রিটিশ শাসনামল থেকেই এসব এলাকায় আদিবাসীদের প্রথাগত ভূমি অধিকার হরণের প্রক্রিয়া সূচিত হয়েছিল, যা পরবর্তীকালে আরো ত্বরান্বিত হয়েছে।

নির্ভরশীল। পাহাড়ি ও গড় এলাকার আদিবাসীরা মূলতঃ জুমচাষের উপর নির্ভরশীল ছিল, কিন্তু ব্রিটিশ শাসনামল থেকেই এসব এলাকায় আদিবাসীদের প্রথাগত ভূমি অধিকার হরণের প্রক্রিয়া সূচিত হয়েছিল, যা পরবর্তীকালে আরো ত্বরান্বিত হয়েছে। এছাড়া আদিবাসী-অধ্যুষিত এলাকাগুলোয় অতীতে বাঙালী কৃষক জনগোষ্ঠীর উপস্থিতি তেমন ছিল না, কিন্তু পাকিস্তান আমল থেকে দ্রুত অবস্থার পরিবর্তন ঘটতে থাকে, ফলে যেসব এলাকায় আদিবাসীরা জুমচাষ ছেড়ে লাঙল ধরতে শুরু করেছিল, সাধারণভাবে তারা ক্রমবর্ধমান বাঙালী কৃষক জনগোষ্ঠীর চাপ মোকাবেলা করতে পারে নি। ক্রমসম্প্রসারমান বাজার-ব্যবস্থায়ও আদিবাসীদের সম্পৃক্ততা ছিল প্রান্তিক ভূমিকায়, কারণ এর নিয়ন্ত্রণ ছিল মূলতঃ বাঙালী ব্যবসায়ী শ্রেণীর হাতে। ফলে আদিবাসীদের একটা বড় অংশ জমি-জমার উপর তাদের প্রথাগত অধিকার হারিয়ে এবং ব্যবসা-বাণিজ্যের মত নূতন পেশায় আসতে না পেরে নিঃস্ব থেকে নিঃস্বতর হয়েছে।

আদিবাসীদের মধ্যে একটা শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীরও আবির্ভাব ঘটেছে... স্বায়ত্বশাসনের দাবীতে পার্বত্য চট্টগ্রামে দীর্ঘদিন যাবত যে সশস্ত্র আন্দোলন পরিচালিত হয়েছে, তাতে নেতৃত্ব দিয়েছিল মূলতঃ পাহাড়িদের শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর মানুষেরাই।

অবশ্য আদিবাসীদের মধ্যে একটা শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীরও আবির্ভাব ঘটেছে, তবে এই শ্রেণীর বিকাশ সকল আদিবাসী জনগোষ্ঠীর মধ্যে সমান হারে ঘটে নি। যেমন পার্বত্য চট্টগ্রামে সাম্প্রতিক দশকগুলোতে চাকমাদের মধ্যে সাক্ষরতার হার এবং শিক্ষিত মধ্যবিত্ত মানুষের সংখ্যা উল্লেখযোগ্যভাবে বেড়েছে, অন্যদিকে তাদের মধ্যে জুমচাষের উপর নির্ভরশীলতা ব্যাপকভাবে কমে গেছে। পক্ষান্তরে শ্রো জনগোষ্ঠীর মধ্যে শিক্ষিত মধ্যবিত্ত মানুষের সংখ্যা এখনো হাতে গোণা রয়ে গেছে, এবং তাদের অধিকাংশই এখনো জুমচাষের উপর নির্ভরশীল। কাজেই এটা অপ্রত্যাশিত নয় যে, স্বায়ত্বশাসনের দাবীতে পার্বত্য চট্টগ্রামে দীর্ঘদিন যাবত যে সশস্ত্র আন্দোলন পরিচালিত হয়েছে, তাতে নেতৃত্ব দিয়েছিল মূলতঃ পাহাড়িদের শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর মানুষেরাই। ১৯৯৭ সালের ডিসেম্বর ২ তারিখে সম্পাদিত ‘শান্তি চুক্তি’র আওতায় পার্বত্য চট্টগ্রামে যে আঞ্চলিক পরিষদ গঠিত হয়েছে, তাতে এই এলাকার আদিবাসীদের হারানো অধিকার পুনঃপ্রতিষ্ঠার ব্যাপারে কিছুটা আশাবাদ সঞ্চারিত হয়েছে, তবে এই চুক্তি পুরোপুরি বাস্তবায়িত হলেও সকল শ্রেণী ও গোষ্ঠীর পাহাড়িরা সমভাবে উপকৃত হবে কি না, তা দেখার বিষয়। তাছাড়া ‘শান্তি চুক্তি’র আওতায় আঞ্চলিক পরিষদ গঠনকে পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলের আদিবাসীদের অধিকার প্রতিষ্ঠার পথে একটি পদক্ষেপ হিসাবে গণ্য করা হলেও দেশের অন্যত্র যেসব আদিবাসী জনগোষ্ঠী রয়েছে, তাদের জন্য অনুরূপ কোন ব্যবস্থা গৃহীত না হওয়া পর্যন্ত এদেশের আদিবাসীদের একটা বড় অংশ নিজেদের বঞ্চিত মনে করতে থাকবে। সবচেয়ে বড় কথা, এখন পর্যন্ত বাংলাদেশের আদিবাসী জাতিসত্তাসমূহের অস্তিত্ব সাংবিধানিকভাবে স্বীকৃত নয়। আদিবাসী নেতৃবৃন্দসহ অনেক বাঙালী বুদ্ধিজীবীও মনে করেন যে, সাংবিধানিক সুরক্ষা ছাড়া দেশের বিভিন্ন আদিবাসী জাতিসত্তার স্বতন্ত্র পরিচয় অক্ষুণ্ন রেখে তাদেরকে জাতীয় মূলধারায় সম্পৃক্ত করা যাবে না।

উপরের আলোচনায় আমরা দেখেছি যে, এদেশের আদিবাসীদের সাথে বাঙালী জনগোষ্ঠীর গভীর ঐতিহাসিক সম্পর্ক রয়েছে, যা ব্যাপকভাবে স্বীকৃত নয়। এদিক থেকে দেখলে রাষ্ট্রীয়ভাবে আদিবাসীদের পূর্ণ মর্যাদা ও অধিকার প্রতিষ্ঠার প্রশ্নটি শুধুমাত্র আদিবাসীদের স্বার্থের বিষয় নয়, বরং বাংলাদেশের সকল মানুষের জন্য গ্রহণযোগ্য এবং ঐতিহাসিকভাবে যথার্থ একটি জাতীয় পরিচয় নির্মাণের পথেও তা হবে একটি গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ।

### সারাংশ

‘আদিবাসী’ পরিচয়ের কোন সর্বজনস্বীকৃত বা সরকারী সংজ্ঞা বাংলাদেশে নেই, তবে সাম্প্রতিককালে এদেশে ‘উপজাতীয়’, ‘সংখ্যালঘু জাতিসত্তা’ প্রভৃতি পরিচয়ে পরিচিত জনগোষ্ঠীদের সাধারণভাবে বোঝানোর জন্য ‘আদিবাসী’ কথাটা ব্যবহারের রেওয়াজ গড়ে উঠেছে। সরকারী ও বেসরকারী বিভিন্ন হিসাব মিলিয়ে দেখলে এটা প্রতীয়মান হয় যে, বাংলাদেশে মোট ৪৫টির মত আদিবাসী সম্প্রদায়ের অস্তিত্ব থাকতে পারে। বাংলা ভাষা তথা বাঙালী সংস্কৃতি এবং বাঙালী জাতির উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশের



পেছনে রয়েছে এই আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের পূর্বসূরীদের অনেকের ভাষাগত, সাংস্কৃতিক ও জাতিগত সংশ্লেষণ। সামন্ত ও ঔপনিবেশিক শাসন-শোষণের বিরুদ্ধে এ অঞ্চলের আদিবাসীদের প্রতিরোধ ও সংগ্রামের দীর্ঘ ইতিহাস রয়েছে এবং বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধেও ব্যাপক সংখ্যক আদিবাসী সক্রিয়ভাবে অংশ নিয়েছিল। এসব সত্ত্বেও অবশ্য বাংলাদেশের লিখিত ইতিহাসে এদেশের আদিবাসীদের প্রসঙ্গ তেমন একটা জায়গা পায় নি, যেটুকু পেয়েছে তাও অনেক ক্ষেত্রে ভ্রান্ত বা অস্পষ্ট ধারণার উপর প্রতিষ্ঠিত। সামাজিক-সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক প্রান্তিকতার পাশাপাশি এদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীরা অর্থনৈতিকভাবেও প্রান্তিকীকরণের শিকার হয়েছে। ঐতিহ্যগতভাবে আদিবাসীরা ছিল ভূমির উপর নির্ভরশীল, কিন্তু ব্রিটিশ শাসনামল থেকেই আদিবাসীদের প্রথাগত ভূমি অধিকার হরণের প্রক্রিয়া সূচিত হয়েছিল, যা পরবর্তীকালে আরো ত্বরান্বিত হয়েছে। আদিবাসীদের সম্পর্কে জানা এবং তাদের পূর্ণ মর্যাদা ও অধিকার প্রতিষ্ঠার বিষয়টি শুধুমাত্র তাতে স্বার্থের বিষয় নয়, বরং বাংলাদেশের ইতিহাস ও সংস্কৃতির গভীর মূল্যায়নের জন্যও তা অপরিহার্য।

## cvřWĒi gj`vqb

`beŷK cŷkæ

mWVK DĒři i cvřk WJK (v) WPy`w`b -

1| 1991 mřřj i Av`gi`gvi x cŷZte`řb KZwU ŐDcRvZxqŐ m=cŐvřřqi bvg Dřř E-Kiv nřřřřř ?

K. 26wU

L. 27wU

M. 28wU

N. 29wU

2| ŐřKvj Ő Aw`evmx RbřMvŏx evsj vř`řki řKvb Ařřk evm Křři ?

K. cveřř PÆMŏg

L. wřřř U

M. i vRkvnx

N. cUqřLvj x

3| 1991 mřřřj i Av`gi`gvi x Abřřvqx RbmsL`vi`w`K ř\_řK evsj vř`řki wŐZxq enĒg Aw`evmx RbřMvŏx řKvbwU ?

K. wř cřřř

L. mvd Zvj

M. gvŷ` / Mřřřiv

N. i vLvBb

## সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

১। নৃবিজ্ঞানে 'উপজাতি' শব্দটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়?

২। 'আদিবাসী' ধারণা ব্যবহারের ক্ষেত্রে ঔপনিবেশিকতার ইতিহাস কিভাবে প্রাসঙ্গিক?

৩। বাংলাদেশের প্রধান আদিবাসী-অধ্যুষিত অঞ্চলসমূহ কি কি?

## রচনামূলক প্রশ্ন

১। 'আদিবাসী' বলতে কি বোঝায়? বাংলাদেশের প্রেক্ষিতে এই অভিধা ব্যবহারের তাৎপর্য আলোচনা করুন।

২। বর্তমান প্রেক্ষিতে সংখ্যাগুরু বাঙালী জনগোষ্ঠীর প্রেক্ষিতে আদিবাসীরা প্রান্তিক অবস্থানে থাকলেও বাঙালী ও আদিবাসীদের মধ্যে রয়েছে গভীর ঐতিহাসিক সম্পর্কের যোগসূত্র - ব্যাখ্যা করুন।

## চাকমা The Chakmas

GB cVWU cto AvCwb RvbZ Cvi teb :

- চাকমা জনগোষ্ঠীর সাধারণ পরিচিতি
- চাকমাদের ইতিহাস সম্পর্কে ধারণা
- চাকমা ভাষা ও সংস্কৃতির কিছু দিক
- চাকমাদের সমাজ কাঠামো

### সাধারণ পরিচিতি

সাধারণভাবে ‘পাহাড়ী’ নামে পরিচিত যে ১১টি জাতিসত্তা পার্বত্য চট্টগ্রামে বসবাস করছে, তাদের মধ্যে চাকমারাই সংখ্যাগরিষ্ঠ ও সবচেহিতে সুপরিচিত। অবশ্য আগেই যেমনটা উল্লেখ করা হয়েছে, শুধু পার্বত্য চট্টগ্রামের প্রেক্ষিতে নয়, গোটা বাংলাদেশেই চাকমারা হল বৃহত্তম আদিবাসী সম্প্রদায়। তবে শুধু সংখ্যাগরিষ্ঠতার কারণে নয়, সাক্ষরতার ক্ষেত্রে অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের তুলনায় এগিয়ে থাকার কারণে চাকমাদের একটা উল্লেখযোগ্য অংশ বর্তমানে কর্মসূত্রে দেশের বিভিন্ন অঞ্চলে ছড়িয়ে রয়েছে, এবং বিভিন্ন উচ্চশিক্ষা প্রতিষ্ঠানেও অনেক চাকমা ছাত্রছাত্রী পড়াশুনা করছে, ফলে দেশে তাদের একটা সাধারণ পরিচিতি গড়ে উঠেছে। অন্যদিকে দীর্ঘদিন যাবত পার্বত্য চট্টগ্রামে স্বায়ত্ত্ব শাসনের লক্ষ্যে জনসংহতি সমিতি পরিচালিত সশস্ত্র সংগ্রামের সূত্রে আন্তর্জাতিকভাবেও চাকমারা বিশেষভাবে পরিচিতি পেয়েছে, যেহেতু পাহাড়ীদের মধ্যে সংখ্যাগরিষ্ঠ তথা শিক্ষাদীক্ষায় অগ্রসর জনগোষ্ঠী হিসাবে চাকমারাই এই আন্দোলনের পুরোভাগে ছিল।

চাকমা জনগোষ্ঠীর বৃহত্তম অংশের বসবাস রয়েছে রাঙ্গামাটি জেলায়, এবং এরপর খাগড়াছড়িতে... বর্তমানে বাংলাদেশের বাইরে ভারতের উত্তর-পূর্বাঞ্চলীয় রাজ্য মিজোরাম, ত্রিপুরা ও অরুণাচল প্রদেশে অনেক চাকমা স্থায়ীভাবে বসবাস করছে, যাদের বড় অংশই কাগুই বাঁধের ফলে স্থানচ্যুতিসহ বিভিন্ন কারণে পাকিস্তান আমলে পার্বত্য চট্টগ্রাম থেকে ঐ সমস্ত অঞ্চলে অভিবাসিত হয়েছিল।

১৯৯১ সালের আদমশুমারি অনুসারে এদেশে চাকমা জনসংখ্যা ছিল আড়াই লক্ষাধিক। তবে সেসময় ভারতে আশ্রিত শরণার্থীরা যারা পরে দেশে ফিরে এসেছে তাদের হিসাব ও স্বাভাবিক জনসংখ্যা বৃদ্ধির মত বিষয় বিবেচনায় ধরলে এ সংখ্যা বর্তমানে আরো বেশী হবে। চাকমা জনগোষ্ঠীর বৃহত্তম অংশের বসবাস রয়েছে রাঙ্গামাটি জেলায়, এবং এরপর খাগড়াছড়িতে। বান্দরবান জেলায় চাকমাদের সংখ্যা তুলনামূলকভাবে খুবই কম। বর্তমানে বাংলাদেশের বাইরে ভারতের উত্তর-পূর্বাঞ্চলীয় রাজ্য মিজোরাম, ত্রিপুরা ও অরুণাচল প্রদেশে অনেক চাকমা স্থায়ীভাবে বসবাস করছে, যাদের বড় অংশই কাগুই বাঁধের ফলে স্থানচ্যুতিসহ বিভিন্ন কারণে পাকিস্তান আমলে পার্বত্য চট্টগ্রাম থেকে ঐ সমস্ত অঞ্চলে অভিবাসিত হয়েছিল।

### ইতিহাস

চাকমাদের ইতিহাস সম্পর্কে আলোচনা করতে গেলে কয়েক শতাব্দী আগের প্রেক্ষিতে বিস্তারিত ও বস্তুনিষ্ঠ কোন তথ্য পাওয়া যায় না। অবশ্য শুধু চাকমাদের বেলাতেই নয়, অন্যান্য প্রায় সকল আদিবাসী জাতিসত্তা, এমন কি খোদ বাঙালী জাতির ক্ষেত্রেই কথাটা অনেকখানি প্রযোজ্য। কারণ, প্রথাগত ইতিহাস চর্চায় বিভিন্ন রাজা-বাদশা বা অন্যান্য সামন্তপ্রভুদের কর্মকান্ডের প্রতি যতটা মনোযোগ দেখা গেছে, সে তুলনায় সামগ্রিকভাবে একটা জাতিসত্তা কিভাবে গঠিত হয়, এর বিকাশ বা ঐতিহাসিক রূপান্তর কিভাবে ঘটে, এ ধরনের বিষয়ে তেমন গবেষণা হয় নি। তার উপর একটি ক্ষুদ্র জাতিসত্তা হিসাবে অপরাপর আদিবাসী সম্প্রদায়সমূহের মতই চাকমারাও এদেশের মূলধারার ইতিহাস চর্চায় অনেকটাই উপেক্ষিত হয়ে গেছে। চাকমাদের সম্পর্কে যেসব ঐতিহাসিক তথ্য আমরা পাই, তার

অনেকটা মূলতঃ লিপিবদ্ধ হয়েছিল ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক প্রশাসকদের হাতে। অবশ্য সাম্প্রতিককালে শিক্ষিত চাকমাদের একটা অংশও নিজেদের ইতিহাস অনুসন্ধানে ব্রতী হয়েছেন, যাঁরা এই জাতির অতীত সম্পর্কে অজানা বা স্বল্প-জানা অনেক তথ্য, ধারণা বা তত্ত্ব হাজির করছেন, যদিও ক্ষেত্রবিশেষে ইতিহাসের সাথে কিংবদন্তী ও কল্পনার ভেদরেখা স্পষ্ট করা সম্ভব নয়। যাহোক, নীচে বিভিন্ন সূত্র অবলম্বনে চাকমা জাতির ইতিহাসের কিছু সাধারণ দিকের উপর আলোকপাত করা হল।

ঠিক কবে থেকে 'চাকমা' পরিচয়ধারী একটি জনগোষ্ঠীর আবির্ভাব ঘটে, এ বিষয়ে কোন সুনির্দিষ্ট তথ্য জানা যায় না, তবে মুগল শাসনামলে চট্টগ্রাম অঞ্চলে নিশ্চিতভাবেই চাকমাদের বসবাস ছিল, এবং সেখানে তাদের আবির্ভাব আরো আগেই ঘটেছিল বলে ধরে নেওয়া যায়। চাকমাদের মধ্যে প্রচলিত কিংবদন্তী অনুসারে চাকমাদের আদি বাসস্থান ছিল 'চম্পকনগর' নামক একটি স্থান, তবে এর সত্যতা বা সঠিক অবস্থান সম্পর্কে কোন নির্ভরযোগ্য তথ্যপ্রমাণ এখন পর্যন্ত পাওয়া যায় নি। চাকমাদের একাধিক পালাগানে বিজয়গিরি নামে এক রাজার যুদ্ধাভিযান, বিশেষ করে তাতে অংশগ্রহণকারী সেনাপতি রাধামন ও তার প্রেমিকা ধনপুন্দির কাহিনী বিবৃত রয়েছে। রাজা বিজয়গিরিকে চাকমা রাজাদের একজন আদিপুরুষ হিসাবে গণ্য করা হয়, তবে কিংবদন্তীর এই চরিত্র ও ঘটনাবলীর পেছনে কবেকার কোন ঐতিহাসিক সত্য লুকিয়ে আছে, তাও এখনো নিঃসংশয়ভাবে নিরূপিত হয় নি। অতীতে চাকমা রাজারা নিজেদের 'শাক্য-বংশীয়' (যে বংশে গৌতম বুদ্ধের জন্ম হয়েছিল) হিসাবে দাবী করতেন, তবে এই দাবীর সামাজিক ও প্রতীকী তাৎপর্য থাকলেও তার পেছনে কোন বস্তুনিষ্ঠ ঐতিহাসিক ভিত্তি রয়েছে, এমন প্রমাণ নেই।

চট্টগ্রামে মোগল শাসন প্রতিষ্ঠিত হওয়ার আগে এই অঞ্চলে বিভিন্ন সময়ে যে দুইটি রাষ্ট্রের কর্তৃত্ব ছিল, আরাকান ও ত্রিপুরা, তাদের উত্থান পতনের সাথে চাকমা জাতির ইতিহাস অনেকটা সম্পর্কিত ছিল বলে মনে করা হয়। চাকমাদের একটা বড় অংশ একসময় আরাকান রাজ্যের প্রভাবাধীন চট্টগ্রামের দক্ষিণাঞ্চল বাস করত বলে মনে হয়, তবে তার আগে তারা সেখানে উত্তর দিক থেকে গিয়ে থাকতে পারে বলে অনেকে মনে করেন। বর্তমানেও আরাকানে 'দৈংনাক' নামে অভিহিত একটি জনগোষ্ঠী রয়েছে বলে জানা যায় যেটাকে তঞ্চঙ্গ্যা তথা চাকমাদের একটি বিচ্ছিন্ন অংশ হিসাবে গণ্য করা হয়। (উল্লেখ্য, তঞ্চঙ্গ্যারা বর্তমানে একটি স্বতন্ত্র উপজাতি হিসাবে বিবেচিত হলেও তারা চাকমাদের সাথে ঘনিষ্ঠভাবে সম্পর্কিত।) যাই হোক, ব্রিটিশ শাসনের প্রাক্কালে অর্থাৎ মোগল শাসনামলে চাকমাদের মূল আবাস ছিল চট্টগ্রাম অঞ্চলে। চাকমা রাজারা মোগল শাসকদের 'কার্পাস কর' দিত, এবং সপ্তদশ শতাব্দীর শেষভাগ থেকে তাদের অনেকে অভিজাত মুসলিম শাসকদের অনুকরণে 'খাঁ' পদবী সম্বলিত নাম ব্যবহার করতেন - যেমন, জল্লাল খাঁ, জান বক্স খাঁ প্রভৃতি। 'রাজা' হিসাবে অভিহিত হলেও তাঁরা অবশ্য পূর্ণাঙ্গ রাষ্ট্রের বৈশিষ্ট্যসম্পন্ন কোন রাজ্যের অধিপতি ছিলেন বলে মনে হয় না, তবে চাকমা জনগোষ্ঠীর উপর তাঁদের কর্তৃত্ব ছিল এবং কখনো কখনো চাকমা রাজারা মোগল ও পরবর্তীতে ব্রিটিশ রাষ্ট্রশক্তির বিরুদ্ধে সফল প্রতিরোধ গড়ে তুলতে সক্ষম হয়েছিলেন।

চট্টগ্রামে মোগল শাসন প্রতিষ্ঠিত হওয়ার আগে এই অঞ্চলে বিভিন্ন সময়ে যে দুইটি রাষ্ট্রের কর্তৃত্ব ছিল, আরাকান ও ত্রিপুরা, তাদের উত্থান পতনের সাথে চাকমা জাতির ইতিহাস অনেকটা সম্পর্কিত ছিল বলে মনে করা হয়।

১৮৬০ সালে ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসক দ্বারা পার্বত্য চট্টগ্রাম জেলা সৃষ্টির পর সেখানে যে তিনটি 'সার্কেল' চিহ্নিত করা হয়, তার একটি ছিল 'চাকমা সার্কেল' (যার সীমানায় বর্তমান রাঙ্গামাটি জেলার বেশীর ভাগ এলাকা এবং খাগড়াছড়ি জেলার কিয়দংশ অবস্থিত)। মূলতঃ চাকমা-অধ্যুষিত এই সার্কেলের চীফ পদটি স্বাভাবিকভাবেই চাকমা রাজ পরিবারের জন্য নির্ধারিত হয়। ব্রিটিশ শাসনের গোড়াতে চন্দ্রঘোনা ছিল জেলা সদর, তবে ১৮৬৮ সালে তা রাঙ্গামাটিতে স্থানান্তরিত হয়, যে পদক্ষেপ চাকমা জনগোষ্ঠীর ইতিহাসে সুদূরপ্রসারী প্রভাব ফেলেছিল। রাজপরিবার সহ চাকমা জনগোষ্ঠীর মূল কেন্দ্র ছিল রাঙ্গামাটি, যেখানে ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষ নাগাদ একটি মাধ্যমিক বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয়, যা ঐতিহাসিকভাবে চাকমা সমাজে সাক্ষরতা প্রসারে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছে।

১৮৬০ সালে ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসক দ্বারা পার্বত্য চট্টগ্রাম জেলা সৃষ্টির পর সেখানে যে তিনটি 'সার্কেল' চিহ্নিত করা হয়, তার একটি ছিল 'চাকমা সার্কেল'।

ব্রিটিশ শাসনের শুরুতে অন্যান্য পাহাড়ী জনগোষ্ঠীদের মত চাকমাও অর্থনৈতিকভাবে মূলতঃ জুমচাষের উপরই নির্ভর করত। তবে ব্রিটিশরা বিভিন্ন পন্থায় পার্বত্য চট্টগ্রামে জুমচাষের পরিধি কমিয়ে তার পরিবর্তে লাঙল চাষের প্রসার ঘটানোর প্রচেষ্টা চালিয়েছিল, যে পরিবর্তনে চাকমা জনগোষ্ঠীর একটা উল্লেখযোগ্য অংশ शामिल হয়েছিল। বিশেষ করে রাজ্যমাটিসহ কর্ণফুলী নদীর অববাহিকা বরাবর বেশ কিছু সমৃদ্ধ চাকমা জনপদ গড়ে উঠেছিল। তবে ১৯৬০-এর দশকে কাণ্ডাই বাঁধ নির্মাণের ফলে এই জনপদসমূহের অধিকাংশ হ্রদের নীচে তলিয়ে যায়, এবং এতে প্রায় এক লক্ষের মত যেসব মানুষ স্থানচ্যুত হয়েছিল, তাদের অধিকাংশ ছিল চাকমা সম্প্রদায়ভুক্ত। সেসময় স্থানচ্যুত চাকমাদের অনেকে বর্তমান খাগড়াছড়ি জেলার বিভিন্ন অংশসহ পার্বত্য চট্টগ্রামের অন্যান্য অঞ্চলে চলে যেতে বাধ্য হয়, এবং বাকীরা স্থায়ীভাবে দেশত্যাগ করে ভারতে আশ্রয় গ্রহণ করে। উল্লেখ্য, এদের মধ্যে যারা ভারতীয় কতৃপক্ষ কর্তৃক অরুণাচল প্রদেশে পুনর্বাসিত হয়েছিল, তারা এখনো সেদেশের পূর্ণ নাগরিকত্ব পায়নি।

১৯৯৭ সালে ‘শান্তি চুক্তি’ সম্পন্ন হওয়ার আগ পর্যন্ত জনসংহতি সমিতি নামক একটি সংগঠনের নেতৃত্বে পাহাড়ীরা স্বাধিকারের দাবীতে দুই দশকের বেশী সময় ধরে যে সশস্ত্র আন্দোলন চালিয়েছিল, অনেক বিশ্লেষকের মতে তার একটি অন্যতম উৎস নিহিত রয়েছে কাণ্ডাই বাঁধ নির্মাণের ঘটনায়। এই বাঁধের ফলে ব্যাপক স্থানচ্যুতির অভিজ্ঞতাসহ পাহাড়ীদের চোখে তাদেরকে নিজভূমে পরবাসী করার বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় পদক্ষেপ তাদের শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীকে বিশেষভাবে বিচলিত করেছিল। পাহাড়ীদের মধ্যে এই শ্রেণীর বিকাশ সবচাইতে বেশী ঘটেছিল চাকমাদের মধ্যে, ফলে তাদের মধ্য থেকে গড়ে উঠেছে পাহাড়ীদের পরবর্তীকালের আন্দোলনের মূল শ্রোতা।

### ভাষা ও সংস্কৃতি

পার্বত্য চট্টগ্রামের আদিবাসী পাহাড়ী জনগোষ্ঠীদের মধ্যে ভাষাগত দিক থেকে চাকমারা ভিন্ন বৈশিষ্ট্যের অধিকারী এই অর্থে যে, অন্য সকল গোষ্ঠীর ভাষাসমূহ ‘তিব্বতী-বর্মী’ (Tibeto-Burman) পরিবারভুক্ত হলেও চাকমা ভাষা বাংলার মতই ‘ভারতীয়-ইউরোপীয়’ (Indo-European) ভাষা পরিবারের অন্তর্গত

পার্বত্য চট্টগ্রামের আদিবাসী পাহাড়ী জনগোষ্ঠীদের মধ্যে ভাষাগত দিক থেকে চাকমারা ভিন্ন বৈশিষ্ট্যের অধিকারী এই অর্থে যে, অন্য সকল গোষ্ঠীর ভাষাসমূহ ‘তিব্বতী-বর্মী’ (Tibeto-Burman) পরিবারভুক্ত হলেও চাকমা ভাষা বাংলার মতই ‘ভারতীয়-ইউরোপীয়’ (Indo-European) ভাষা পরিবারের অন্তর্গত (একথা অবশ্য তথ্যগত ভাষার ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য, যার সাথে চাকমা ভাষার বড় কোন পার্থক্য নেই)। চাকমা ভাষার সাথে চট্টগ্রামী বাংলার যথেষ্ট মিল রয়েছে। তবে চাকমা ভাষাকে বাংলার একটি উপভাষা হিসাবে বিবেচনা না করে একটি স্বতন্ত্র ভাষা হিসাবেই গণ্য করা হয়। ধারণা করা হয়, একসময় চাকমাদের পূর্বসূরীদের ভাষাও তিব্বতী-বর্মী পরিবারভুক্ত ছিল, তবে কয়েক শতাব্দী আগে যে প্রক্রিয়ায় চট্টগ্রামী বাংলার বিকাশ ঘটেছিল, সেই একই প্রক্রিয়ায় সমান্তরালভাবে চাকমা ভাষারও আবির্ভাব ঘটে থাকতে পারে। ঐতিহ্যগতভাবে ধর্মীয় ও চিকিৎসা সংক্রান্ত কাজে চাকমা ভাষার একটা লিখিত রূপ প্রচলিত ছিল, যে কাজে ব্যবহৃত হরফ বর্মী বর্ণমালার অনুরূপ। বর্তমানে এই চাকমা বর্ণমালার কার্যকর কোন ব্যবহার নেই, যদিও চাকমা সমাজে অনেকে এটিকে নূতন করে চালু করার ব্যাপারে চিন্তাভাবনা করছেন। এমনিতে চাকমা ভাষায় যাঁরা সাহিত্য চর্চা করেন, তাঁরা মূলতঃ বাংলা হরফই ব্যবহার করেন। এখন পর্যন্ত চাকমা বা অন্য কোন পাহাড়ী ভাষা প্রাতিষ্ঠানিকভাবে স্কুলে শেখানোর ব্যবস্থা গৃহীত হয় নি, তবে অদূর ভবিষ্যতে পার্বত্য চট্টগ্রাম আঞ্চলিক পরিষদের তত্ত্বাবধানে এ ধরনের উদ্যোগ নেওয়া হতে পারে।

চাকমা লোক-সংস্কৃতির অনেক উপাদানে জুমচাষ-নির্ভর জীবনযাত্রার প্রতিফলন দেখা যায়। বর্তমানে অবশ্য চাকমাদের খুব কম অংশই (এক চতুর্থাংশের নীচে) জুমচাষের উপর নির্ভর করে।

চাকমা লোক-সংস্কৃতির অনেক উপাদানে জুমচাষ-নির্ভর জীবনযাত্রার প্রতিফলন দেখা যায়। বর্তমানে অবশ্য চাকমাদের খুব কম অংশই (এক চতুর্থাংশের নীচে) জুমচাষের উপর নির্ভর করে। তথাপি শহুরে শিক্ষিত চাকমাদের শিল্প-সাহিত্য চর্চায় ফেলে আসা জুমিয়া জীবনের নান্দনিক উপস্থাপনার প্রয়াস লক্ষ্য করা যায়। এই প্রেক্ষিতে চাকমা লোক-সংস্কৃতির অনেক উপাদান নূতন প্রেক্ষাপটে নূতন আঙ্গিকে শহুরে মধ্যবিত্ত জীবনে অঙ্গীভূত হচ্ছে, যেমনটা অন্যান্য সমাজের ক্ষেত্রেও লক্ষ্য করা যায়। উদাহরণস্বরূপ, এক সময় চাকমা নারীদের সাধারণ পোশাক ছিল ঘরে বোনা ‘পিনন’ (সেলাই বিহীন মোটা কাপড়ের পেটিকোট) ও ‘খাদি’ (বক্ষবন্ধনী), যে ধরনের পোশাক তথ্যগত, ত্রিপুরা প্রভৃতি অন্যান্য পাহাড়ী

সম্প্রদায়ও ব্যবহার করে। শহুরে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর চাকমা নারীরা অনেকে প্রাত্যহিক ভিত্তিতে এই পোশাক আর ব্যবহার করে না, তথাপি দেখা যায় নিজেদের চাকমা তথা পাহাড়ী পরিচয়কে তুলে ধরার লক্ষ্যে তারা বিশেষ বিশেষ উপলক্ষে পিনন-খাদি পরিধান করে, যদিও ‘খাদি’র বর্তমান ব্যবহার অনেকটা ওড়নার সাথে তুলনীয়। অধিকাংশ ক্ষেত্রে এসব পোশাক আর ঘরে নিজের হাতে বানানোও না, বরং বাণিজ্যিকভাবে বস্ত্রকলে উৎপাদিত পণ্য হিসাবে এগুলি বাজার থেকে কেনা। অর্থাৎ দেখা যাচ্ছে, পিনন-খাদির উৎপাদন ও ব্যবহারের প্রেক্ষাপট পাল্টে গিয়ে এই পোশাক শহুরে প্রেক্ষাপটে নূতন তাৎপর্য নিয়ে আবির্ভূত হচ্ছে।

চাকমা বর্ষপঞ্জীর সবচাইতে বড় উৎসবের নাম বিজু, যা চৈত্রের শেষ দুদিন ও বৈশাখের প্রথম দিন মিলে টানা তিন দিন ধরে চলে (মারমা ও ত্রিপুরারাও ভিন্ন নামে একই উৎসব পালন করে)। পুরানো বছরকে বিদায় দিয়ে নূতন বছরকে বরণ করা বিজু উৎসবের উপলক্ষ, তবে এর সামাজিক তাৎপর্য বাঙালী মুসলমানদের ঈদ বা বাঙালী হিন্দুদের শারদীয় দুর্গোৎসবের সাথে তুলনীয়। অতীতে কৃষি-নির্ভর গ্রামীন জীবনের ছন্দের সাথে তাল মিলিয়ে বিজু উৎসব পালিত হত। তবে শহুরে প্রেক্ষাপটে বিজু এখন আর শুধুমাত্র পানাহার, বাড়ি বাড়ি ঘুরে বেড়ানো, বা বন্ধুবান্ধব আত্মীয় স্বজনের সাথে সাক্ষাতের আনন্দ ইত্যাদির মধ্যে সীমিত নেই। সামাজিক মিলন বা পুনর্মিলনের একটি সময় ছাড়াও বিজু এখন চাকমা তথা পাহাড়ী সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের সচেতন অনুশীলন তথা পুনঃনির্মাণের একটা উপলক্ষও বটে।

চাকমা বর্ষপঞ্জীর সবচাইতে বড় উৎসবের নাম বিজু, যা চৈত্রের শেষ দুদিন ও বৈশাখের প্রথম দিন মিলে টানা তিন দিন ধরে চলে (মারমা ও ত্রিপুরারাও ভিন্ন নামে একই উৎসব পালন করে)।

ধর্মীয়ভাবে চাকমারা মূলতঃ বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বী, তবে বহু প্রজন্ম ধরে বাহিত লোকায়ত বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠানের পাশাপাশি দক্ষিণ ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার বৃহত্তর সাংস্কৃতিক স্রোতধারাসমূহের বিভিন্ন প্রভাবও তাদের মধ্যে লক্ষ্য করা যায়। লোকায়ত সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের পাশাপাশি একসময় কালীপূজাসহ বিভিন্ন ‘হিন্দু’ আচার অনুষ্ঠান ও ধর্মীয় বিশ্বাসের যথেষ্ট প্রভাব চাকমা সমাজে পড়েছিল, পরবর্তীতে বৌদ্ধ ধর্ম চাকমা সমাজে সুদৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত হওয়াতে তা অনেকটা স্তিমিত হলেও পুরোপুরি নিশ্চিহ্ন হয়ে যায় নি। পক্ষান্তরে চাকমা রাজারা একসময় মুসলিম ধাঁচের নাম ব্যবহার করলেও ধর্মীয়ভাবে চাকমা সমাজে ইসলামের প্রত্যক্ষ বা ব্যাপক কোন প্রভাব লক্ষ্য করা যায় না। অবশ্য চট্টগ্রামের বাঙালী মুসলমান জনসমষ্টির ঐতিহাসিক আবির্ভাবে অতীতে চাকমা তথা অন্যান্য পাহাড়ী জনগোষ্ঠীর কিছু অংশ शामिल হয়ে থাকতে পারে, যদিও এ ব্যাপারে সুনির্দিষ্ট কোন তথ্য নেই। বলা বাহুল্য, অন্য যে কোন জনগোষ্ঠীর সংস্কৃতির মতই চাকমা সংস্কৃতিও একটি বহুমান ব্যবস্থা, যেখানে সময়ের পরিক্রমায় বিভিন্ন পরিবর্তন ঘটে চলছে যেগুলোর কোনটা ভেতর থেকে উৎসারিত, কোনটা বাইরে থেকে আসা।

ধর্মীয়ভাবে চাকমারা মূলতঃ বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বী, তবে বহু প্রজন্ম ধরে বাহিত লোকায়ত বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠানের পাশাপাশি দক্ষিণ ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার বৃহত্তর সাংস্কৃতিক স্রোতধারাসমূহের বিভিন্ন প্রভাবও তাদের মধ্যে লক্ষ্য করা যায়।

## সমাজ কাঠামো

চাকমা সমাজে ৪৬টি ‘গঝা’ বা গোত্র রয়েছে বলে জানা যায়, যেগুলির প্রতিটি আবার বিভিন্ন গুথি (গুপ্তি) বা উপগোত্রে বিভক্ত। (এই গোত্রগুলির মধ্যে একটির নাম হল ‘লারমা’, যেটি বিশেষভাবে পরিচিতি পেয়েছে জনসংহতি সমিতির প্রতিষ্ঠাতা মানবেন্দ্র নারায়ণ লারমা ও তাঁর অনুজ জ্যোতিরিন্দ্র বোধিপ্রিয় লারমার নামের অংশ হিসাবে। উল্লেখ্য, নামের অংশ হিসাবে গোত্র উপাধি ব্যবহারের দৃষ্টান্ত চাকমা সমাজে বিরল)। একসময় চাকমা সমাজে গোত্র সংগঠন বেশ গুরুত্বপূর্ণ ছিল, তবে সমকালীন প্রেক্ষিতে এর গুরুত্ব অনেকটা কমে গেছে, অন্ততঃ শহুরে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর চাকমাদের মধ্যে। বস্তুতঃ চাকমাসহ সকল পাহাড়ী জনগোষ্ঠী ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক রাষ্ট্রে শাসন ব্যবস্থার অধীনে চলে আসার পর থেকে গোত্র-সংগঠনের রাজনৈতিক গুরুত্ব হ্রাস পেয়েছিল, যে প্রক্রিয়া অনেক ক্ষেত্রে সম্ভবতঃ প্রাক-ব্রিটিশ আমলেই সূচিত হয়েছিল।

চাকমা সমাজে ৪৬টি ‘গঝা’ বা গোত্র রয়েছে বলে জানা যায়, যেগুলির প্রতিটি আবার বিভিন্ন গুথি (গুপ্তি) বা উপগোত্রে বিভক্ত।

প্রথাগতভাবে চাকমা জনগোষ্ঠীর মধ্যে একটা সামাজিক ক্রমোচ্চবিন্যাস ছিল যার শীর্ষ বিন্দুতে অবস্থান করতেন চাকমা রাজা (বা রাণী)। মোগল বা ব্রিটিশ আমলে রাজ পরিবারের ঠিক পরেই যেসব চাকমা পরিবার সামাজিক-প্রশাসনিক কাঠামোয় সাধারণ প্রজাদের চাইতে উচ্চ অবস্থানে ছিল, তাদের

উত্তরসুরীরা এখনো বিভিন্ন সামন্তযুগীয় পদবী - দেওয়ান, তালুকদার, খীসা - ব্যবহার করে থাকেন। আগেই উল্লেখ করা হয়েছে, ব্রিটিশ আমলে পার্বত্য চট্টগ্রামকে যে তিনটি সার্কেলে ভাগ করা হয়েছিল, তার একটি ছিল 'চাকমা সার্কেল', যেখানে চাকমা জনগোষ্ঠী কেন্দ্রীভূত ছিল। চাকমা সার্কেলের চীফ পদটি ছিল চাকমা রাজাদের জন্য সংরক্ষিত। তবে ব্রিটিশ-পূর্ব যুগে চাকমা রাজাদের মর্যাদা যাই হয়ে থাকুক, অন্ততঃ ব্রিটিশ আমল থেকে 'চাকমা রাজা' পদটির অর্থ 'চাকমাদের রাজা' ছিল না, বরং তা ছিল 'চাকমা সার্কেলের চীফ বা রাজা'। এই ব্যবস্থা অনুসারে 'চাকমা সার্কেলে' বসবাসরত সকল পাহাড়ী সম্প্রদায়ের উপর কিছু ক্ষেত্রে চাকমা রাজার কর্তৃত্ব স্বীকৃত রয়েছে, পক্ষান্তরে যেসব চাকমা পরিবার অন্যান্য সার্কেলে বসবাস করে, তাদের ক্ষেত্রে অনুরূপ কোন কর্তৃত্ব প্রযোজ্য নয়।

সার্কেল চীফ বা রাজাদের কার্যাবলীর একটা ছিল নিজ নিজ সার্কেলের অধিবাসীদের কাছ থেকে রাজস্ব -বিশেষতঃ 'জুম কর'- আদায় করা। সে সাথে প্রথাগত সামাজিক বিচারকার্য সম্পাদনের ক্ষেত্রেও সার্কেল প্রধানদের কর্তৃত্ব ছিল। প্রতিটা সার্কেল বিভক্ত রয়েছে অনেকগুলি মৌজায়। মৌজা প্রধান বা 'হেডম্যান'দেরও রাজস্ব আদায় ও সামাজিক বিচারকার্য পরিচালনায় ভূমিকা ছিল। প্রতিটা পাহাড়ী গ্রাম বা 'পাড়া'য় রাজা-হেডম্যানদের অনুমোদিত একজন করে গ্রাম প্রধান বা 'কার্বারী' রয়েছে। প্রতিটা জুমচাষী পরিবার থেকে একটা নির্দিষ্ট হারে জুম কর আদায় করা হত, যার ভাগ রাজা ও হেডম্যানরা পেতেন (কার্বারীরা এই ভাগ পেতেন না, তবে তাদের বেলায় 'জুম কর' মওকুফ ছিল)। ব্রিটিশ আমলের প্রেক্ষিতে রাজা ও হেডম্যানরা সংগৃহীত রাজস্বের যে ভাগ পেতেন, তার যথেষ্ট অর্থমূল্য ছিল, যার ভিত্তিতে চাকমাসহ সকল পাহাড়ী সম্প্রদায়ের মধ্যে একটা সুস্পষ্ট শ্রেণী বিভাজন গড়ে উঠেছিল।

বর্তমান প্রেক্ষিতে চাকমা তথা পাহাড়ী সমাজে কারো সামাজিক অবস্থান নিরূপণে পূর্বতন বংশমর্যাদা একমাত্র বা প্রধানতম মাপকাঠি নয়, বরং ব্যক্তির শিক্ষা, পেশা, বিত্ত ইত্যাদি বিষয়ের উপর তা অনেকখানি নির্ভর করে।

ব্রিটিশ আমলে পাহাড়ী সম্প্রদায়সমূহের জন্য যে 'প্রথাগত শাসনব্যবস্থা' প্রণীত হয়েছিল, তা কাগজে কলমে এখনো অনেকটা বহাল থাকলেও অনেক দিক থেকেই রাজা-হেডম্যান-কার্বারীদের কর্তৃত্বের পরিধি বা গুরুত্ব হ্রাস হয়েছে। বর্তমান প্রেক্ষিতে চাকমা তথা পাহাড়ী সমাজে কারো সামাজিক অবস্থান নিরূপণে পূর্বতন বংশমর্যাদা একমাত্র বা প্রধানতম মাপকাঠি নয়, বরং ব্যক্তির শিক্ষা, পেশা, বিত্ত ইত্যাদি বিষয়ের উপর তা অনেকখানি নির্ভর করে। এদিক থেকে চাকমা সমাজ কাঠামোর বর্তমান গতি-প্রকৃতি অন্যত্র বিদ্যমান সাধারণ প্রবণতা থেকে ভিন্ন নয়।

### সারাংশ

পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলে বসবাসরত চাকমারা বাংলাদেশের বৃহত্তম আদিবাসী সম্প্রদায়, যারা শিক্ষাদীক্ষায়ও বর্তমানে অপেক্ষাকৃত অগ্রসর। বাংলাদেশের বাইরে ভারতের মিজোরাম, ত্রিপুরা ও অরুণাচল প্রদেশেও চাকমাদের বসবাস রয়েছে, যাদের অনেকে কাগুই বাঁধের ফলে স্থানচ্যুত হয়ে অভিবাসী হয়েছিল। মুগল শাসনামল বা আরো আগে থেকে চট্টগ্রাম অঞ্চলে চাকমাদের বসবাস ছিল, যেখানে কিংবদন্তী অনুসারে 'চম্পকনগর' নামক একটি স্থান থেকে তাদের আগমন ঘটেছিল। ব্রিটিশ শাসনের গুরুত্বপূর্ণ অন্যান্য পাহাড়ী জনগোষ্ঠীদের মত চাকমারাও অর্থনৈতিকভাবে মূলতঃ জুমচাষের উপরই নির্ভর করত। তবে ব্রিটিশ শাসনামলে চাকমাদের অনেকে লাঙল চাষের দিকে ঝুঁকি পড়ে, যাদের একটা বড় অংশ কাগুই বাঁধের ফলে স্থানচ্যুত হয়েছিল। চাকমাদের বেশীরভাগ এখন আর জুমচাষ না করলেও শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর চাকমাদের সংস্কৃতি চেতনায় জুমিয়া ঐতিহ্যের গুরুত্ব রয়েছে। অন্য যে কোন সংস্কৃতির মত চাকমা সংস্কৃতিও পরিবর্তনশীল একটি ব্যবস্থা যেখানে বিভিন্ন ঐতিহ্যের সমন্বয় লক্ষ্যণীয়। চাকমা সমাজে বিভিন্ন গোত্র থাকলেও বর্তমানে গোত্র পরিচয়ের চাইতে শ্রেণীগত অবস্থানই অধিকতর গুরুত্বপূর্ণ। আর বর্তমান চাকমা সমাজে ব্যক্তির শ্রেণীগত অবস্থান নিরূপণে সামন্ত বা ঔপনিবেশিক আমলের বংশমর্যাদার চাইতে শিক্ষা, পেশা, বিত্ত ইত্যাদির গুরুত্ব কোন অংশে কম নয়।

## cvřWĒi gj`vqb

`beŷK cŷke

mŷVK DĒři i cvřk ŷJK (v) ŷPŷ ŷ`b -

1| cveŹ` PĀEMŷg AĀřj KZŷJ Awŷ evmx RbřMvŷx emevm Kři ?

K. 10ŷJ

L. 11ŷJ

M. 12ŷJ

N. 13ŷJ

2| cveŹ` PĀEMŷg řRj v mŷŷ nq KZ mřřj ?

K. 1760

L. 1860

M. 1960

N. Dcři i řKvŷŷB bq

3| ŷŷeRř řKvŷ RbřMŷŷŷ meřPřq eo Drme ?

K. PŷKgv

L. ŷŷcřv

M. gvi gv

N. mŷ Zřj

### সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। বাংলাদেশে ও দেশের বাইরে কোন্ কোন্ স্থানে চাকমা জনপদ রয়েছে?
- ২। চাকমাদের কাছে 'চম্পকনগর' নামক স্থানের তাৎপর্য কি?
- ৩। চাকমা জনগোষ্ঠীর উপর কাণ্ডাই বাঁধ নির্মাণের প্রত্যক্ষ প্রভাব কি ছিল?
- ৪। 'বিজু' কি?
- ৫। 'চাকমা রাজা' কথার অর্থ 'চাকমাদের রাজা' নয় - কেন?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। চাকমা জনগোষ্ঠীর ইতিহাস আলোচনা করুন।
- ২। চাকমা জনগোষ্ঠীর ভাষা, সংস্কৃতি ও সমাজ কাঠামোর উল্লেখযোগ্য দিকসমূহ তুলে ধরুন।

GB cWUJ cto Avclwb RvbZ cvi teb :

- গারো জনগোষ্ঠীর সাধারণ পরিচিতি
- বাংলাদেশের গারোদের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস
- গারোদের ‘মাতৃসূত্রীয়’ জ্ঞাতি ব্যবস্থা
- গারোদের ভাষা, সংস্কৃতি ও আর্থসামাজিক অবস্থা

### পরিচিতি

বাংলাদেশের আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের মধ্যে গারোরা, অন্তত নামে, বেশ সুপরিচিত। কাজী নজরুল ইসলাম তাঁর একটি বিখ্যাত কবিতায় সাঁওতাল, কোল আর ভিলের পাশাপাশি ‘গারো’ নামটি জুড়ে দিয়েছিলেন। সম্ভবতঃ কবিতার মিলের খাতিরে ‘গারো’ নামটি ব্যবহার করা হয়ে থাকলেও সংশ্লিষ্ট প্রেক্ষাপট থেকে এটা বোঝা যায় যে, যেসব আদিবাসী জনগোষ্ঠী সম্পর্কে বাঙালি মানসে বিশেষ অবজ্ঞাসূচক দৃষ্টিভঙ্গী রয়েছে, গারোরাও তাদের মধ্যে রয়েছে। এই দৃষ্টিভঙ্গীকেই নজরুল আক্রমণ করেছিলেন। ওই কবিতার বাণী ছিল, ‘মানুষের চেয়ে বড় কিছু নাই’। যাহোক, যে বিষয়টা এখানে প্রাসঙ্গিক, তা হল, গারো নামে অভিহিত জনগোষ্ঠীর সদস্যরা নিজেরা নামটি পছন্দ করেন না। ‘গারো’ শব্দের সুনির্দিষ্ট কোন নেতিবাচক অর্থ না থাকলেও বাঙালীদের দৃষ্টিতে তথাকথিত ‘আদিম’ জনগোষ্ঠীদের তালিকায় এই নাম বেশ আগে থেকে অন্তর্ভুক্ত থাকার কারণেই হয়তবা বাইরে থেকে চাপিয়ে দেওয়া নামটি নিয়ে বর্তমান প্রজন্মের গারোদের অনেকের আপত্তি। তাঁদের অনেকেই অধুনা নিজেদের ‘মান্দি’ নামেই পরিচয় দেন। আক্ষরিক অর্থে ‘মান্দি’ অর্থ ‘মানুষ’। নিজেদের ভাষায় গারোরা নিজেদের অভিহিত করেন ‘আচিক মান্দি’ বা ‘পাহাড়ের মানুষ’ হিসাবে। সে সূত্রে সংক্ষেপে শুধু ‘মান্দি’ নামেই গারোদের আধুনিক পরিচিতি গড়ে উঠেছে।

নিজেদের ভাষায় গারোরা নিজেদের অভিহিত করেন ‘আচিক মান্দি’ বা ‘পাহাড়ের মানুষ’ হিসাবে। সে সূত্রে সংক্ষেপে শুধু ‘মান্দি’ নামেই গারোদের আধুনিক পরিচিতি গড়ে উঠেছে।

বাংলাদেশে বৃহত্তর ময়মনসিংহ-টাঙ্গাইল অঞ্চলে গারো বা মান্দি জনগোষ্ঠীর বসবাস। এছাড়া সিলেটসহ অন্যান্য জায়গায়ও কিছু সংখ্যক গারো রয়েছে। যেসব জেলায় গারো জনবসতি রয়েছে সেগুলোর মধ্যে রয়েছে ঢাকা বিভাগের ময়মনসিংহ, টাঙ্গাইল, শেরপুর ও নেত্রকোণা এবং সিলেট বিভাগের সিলেট, সুনামগঞ্জ ও মৌলভী বাজার। ১৯৯১ সালের আদমশুমারী অনুসারে বাংলাদেশে গারো জনসংখ্যা ছিল চৌষাট্টি হাজারের কিছু উপরে। তবে প্রকৃত সংখ্যা এক লক্ষের মত ছিল বলে গারোদের অনেকে মনে করেন এবং ওয়াকেবহাল গবেষকরাও সে অনুমান সমর্থন করেন। ভারতের মেঘালয় রাজ্যে গারো জনগোষ্ঠীর বৃহত্তর অংশের আবাস। ভৌগোলিক গুরুত্বের দিক থেকে মেঘালয়ের পূর্বাংশে অবস্থিত তুরা শহরকে গারো জনগোষ্ঠীর ‘রাজধানী’ হিসাবে গণ্য করা যেতে পারে। বাংলাদেশের গারোদের তুলনায় ভারতে বসবাসরত গারোরা শুধু সংখ্যায় বেশী তাই নয়, শিক্ষা দীক্ষায়ও তারা তুলনামূলক ভাবে এগিয়ে আছে। যেমন, ভারতীয় লোকসভার একজন স্পিকার পি. সাংমা ছিলেন একজন গারো। অবশ্য বাংলাদেশেও গারোদের মধ্য থেকে একজন সাংসদ হয়েছেন (প্রমোদ মানখিন, ১৯৯১-৯৬), এবং আশা করা যায় যে পরেও কেউ না কেউ হবেন। এদেশের গারোদের মধ্যে শিক্ষার হার একেবারে খারাপ নয়, অল্পসংখ্যক শিক্ষিত গারো ব্যক্তি বিভিন্ন মর্যাদাশীল পদেও কর্মরত রয়েছেন। তবে সার্বিকভাবে এদেশের গারো জনগোষ্ঠী বিভিন্ন প্রতিকূলতা ও আর্থসামাজিক সংকটের সাথে মোকাবেলা করেই টিকে আছে।



## ইতিহাস

প্রায় এক হাজার বছর বা তারও আগে বর্তমান বাংলাদেশ ভূখণ্ডে গারো পাহাড়ের পাদদেশে গারোদের পূর্বসূরীরা বসতি স্থাপন করতে শুরু করেছিল বলে অনুমান করা হয়। সুভাষ জেংচাম লিখিত ‘বাংলাদেশের গারো সম্প্রদায়’ নামক গ্রন্থ থেকে জানা যায়, নবম থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দীর মধ্যে সুসং দুর্গাপুরে গারো রাজ্য প্রতিষ্ঠা পেয়েছিল, যেখানে গারো রাজা ও দলনেতাদের যথেষ্ট প্রতিপত্তি ছিল। ত্রয়োদশ শতাব্দী নাগাদ গারো জনবসতি ঢাকা জেলার সাভার, ধামরাই, কালিয়াকৈর, শ্রীপুর; টাংগাইল জেলার বাসাইল, কালিহাতি, ঘাটাইল প্রভৃতি এলাকা পর্যন্ত বিস্তৃতি লাভ করে। তবে মোগল আমলে গারোদের পশ্চাদপসারণ শুরু হয় এবং শেষ পর্যন্ত ব্রিটিশ শাসনামলে তাদের ভৌগোলিক বিস্তৃতি আরো সংকুচিত হয়ে পড়ে। ব্রিটিশ আমলে ঔপনিবেশিক শাসন ও জমিদারদের শোষণের বিরুদ্ধে গারোরা প্রতিবেশী অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের সাথে মিলে বিক্ষিপ্তভাবে শতবর্ষ ধরে বিদ্রোহ ও সংগ্রাম চালিয়েছিল (১৭৭৫-১৮৮২)। গারোদের এই প্রতিরোধ ও সংগ্রামে প্রথমে নেতৃত্ব দিয়েছিলেন ছপাতি নকমা নামের একজন গ্রাম প্রধান। পরবর্তীতে এক পর্যায়ে শেরপুর অঞ্চলের করম শাহ নামক একজন ফকিরের প্রচারিত বাউল ধর্মমতও জমিদারদের শাসন-শোষণে পিষ্ট অনেক গারোদের সংগঠিত করতে সহায়তা করেছিল। ব্রিটিশ শাসকরা সামরিক অভিযান চালিয়ে, অত্যাচার নির্যাতনের মাধ্যমে, অন্যান্য শাসন-শোষণের বিরুদ্ধে গারোদের সশস্ত্র সংগ্রামকে দমন করেছিল, তবে তাদের মুক্তিকামী চেতনাকে চিরতরে ধ্বংস করতে পারে নি। তারই প্রমাণ আমরা পাই ১৯৭১ সালে সংঘটিত বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধে, যে যুদ্ধে গারোরা ব্যাপক সংখ্যায় অংশ নিয়েছিল।

ত্রয়োদশ শতাব্দী নাগাদ গারো জনবসতি ঢাকা জেলার সাভার, ধামরাই, কালিয়াকৈর, শ্রীপুর; টাংগাইল জেলার বাসাইল, কালিহাতি, ঘাটাইল প্রভৃতি এলাকা পর্যন্ত বিস্তৃতি লাভ করে।

## মাতৃসূত্রীয় জ্ঞাতি ব্যবস্থা

গারোদের একটি সামাজিক বৈশিষ্ট্য তাদেরকে অনন্যতা দিয়েছে, সেটা হল তাদের ‘মাতৃসূত্রীয়’ জ্ঞাতি ব্যবস্থা (matrilineal kinship system)। দেশে গারোরা ছাড়া একমাত্র খাসিয়া জনগোষ্ঠীর মধ্যে অনুরূপ ব্যবস্থা বিদ্যমান। গারোদের ‘মাতৃসূত্রীয়’ জ্ঞাতি ব্যবস্থা সম্পর্কে বর্ণনা দেওয়ার আগে এখানে প্রাসঙ্গিক একটা বিষয় উল্লেখ করা দরকার। বইপত্রে গারো সমাজকে ‘মাতৃতান্ত্রিক’ হিসাবে বর্ণনা করা হয়ে থাকে। তবে মাতৃতন্ত্রের (matriarchy) ধারণা ব্যবহারে কিছুটা বিভ্রান্তির অবকাশ থেকে যায়, বিশেষ করে এটিকে পিতৃতন্ত্রের (patriarchy) ঠেপপরীত হিসাবে গণ্য করা হলে। পিতৃতন্ত্র বলতে শুধু এটাই বোঝায় না যে সন্তানদের বংশ পরিচয় পিতার সূত্রে নির্ধারিত হয়, বরং পিতৃতান্ত্রিক সমাজে পারিবারিক পরিসরে পিতার থাকে সর্বোচ্চ কর্তৃত্ব এবং সমাজে সাধারণভাবে নারীদের উপর পুরুষদের কর্তৃত্ব স্বীকৃত ও প্রতিষ্ঠিত। ঠিক এর বিপরীত অবস্থা কোন সমাজে পরিলক্ষিত হয় নি যেখানে সমাজের সর্বস্তরে পুরুষদের উপর নারীরা কর্তৃত্ব করে। বরং ‘যোদ্ধা’, ‘গ্রাম-প্রধান’ প্রভৃতি ভূমিকায় পুরুষদেরই সচরাচর দেখা যায়। কাজেই এই সমস্ত বিষয় বিবেচনায় নিলে গারো বা অন্য কোন বিদ্যমান সমাজকে ‘মাতৃতান্ত্রিক’ হিসাবে অভিহিত করা যথার্থ নয়।

গারোদের একটি সামাজিক বৈশিষ্ট্য তাদেরকে অনন্যতা দিয়েছে, সেটা হল তাদের ‘মাতৃসূত্রীয়’ জ্ঞাতি ব্যবস্থা Z

মাতৃসূত্রীয় বা মাতৃকুলক্রমিক জ্ঞাতি ব্যবস্থায় সন্তানদের বংশ পরিচয় নির্ধারিত হয় মায়ের সূত্রে। নামের শেষে ‘সাংমা’, ‘রেমা’, ‘মানখিন’, ‘দ্রং’ প্রভৃতি উপাধি প্রচলিত। এই উপাধিসমূহ মূলতঃ গোত্রবাচক। প্রথাগতভাবে গারোদের সকলের কাছে মাতৃকুলের পরিচয়টাই অগ্রগণ্য। নারী-পুরুষ নির্বিশেষে একজন গারো নামের শেষে ‘সাংমা’ লিখবে, যদি তার মা ‘সাংমা’ হয়ে থাকে। গারো ভাষায় মাতৃকুলকে বলা হয় ‘মাহারি’। জন্মের পর সন্তানরা মায়ের মাহারির সদস্য বলে গণ্য হয়। একই মাহারিতে বিয়ে নিষিদ্ধ। প্রথাগতভাবে গারো মেয়েরা বিয়ের পরে নিজের বাড়ি বা গ্রামেই বসবাস করত, তাদের স্বামীরা নিজ মাতৃকুল ও গ্রাম ছেড়ে স্ত্রীদের সাথে ঘর করতে আসত। এই প্রথা পালনের ব্যাপারে আধুনিক গারোদের অনেকের মধ্যে অনীহা লক্ষ্য করা গেলেও তা একেবারে বিলুপ্ত হয়ে যায় নি। গারোদের মাতৃসূত্রীয় জ্ঞাতি ব্যবস্থার অন্য একটি গুরুত্বপূর্ণ দিক হচ্ছে সম্পত্তির উত্তরাধিকার সংক্রান্ত। প্রথাগতভাবে পারিবারিক সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হিসাবে মেয়েদের মধ্যে একজনকে (সাধারণত সর্বকনিষ্ঠা কন্যা) নির্বাচিত করা হত, গারো ভাষায় যাকে ‘নকনা’ বলা হয়। তবে পারিবারিক সম্পত্তির উপর নকনার প্রথাগত

গারোদের মাতৃসূত্রীয় জ্ঞাতি ব্যবস্থার অন্য একটি গুরুত্বপূর্ণ দিক হচ্ছে সম্পত্তির উত্তরাধিকার সংক্রান্ত। প্রথাগতভাবে পারিবারিক সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হিসাবে মেয়েদের মধ্যে একজনকে (সাধারণত সর্বকনিষ্ঠা কন্যা) নির্বাচিত করা হত, গারো ভাষায় যাকে ‘নকনা’ বলা হয়।

অধিকারকে ঠিক ‘ব্যক্তি মালিকানা’ হিসাবে দেখা যায় না, বরং তাকে দেখা যায় সে সম্পত্তির ‘হেফাজত-কারী’ হিসাবে। যাহোক, এই প্রথার সুযোগ নিয়ে সংখ্যাগুরু বাঙালীদের কেউ কেউ গারো মেয়ে বিয়ে করে তাদের সম্পত্তি হাতিয়ে নেওয়ার চেষ্টা করেছে, এমন তথ্য পাওয়া যায়। এ ধরনের সমস্যাসহ নূতন প্রজন্মের গারোদের দৃষ্টিভঙ্গীর পরিবর্তনের ফলে বর্তমানে ‘নকনা’ প্রথা কিছুটা শিথিল হয়েছে। তবে বিভিন্ন পরিবর্তন সত্ত্বেও গারো সমাজের মাতৃসূত্রীয় কাঠামো এখনো বহাল রয়েছে, এবং এই সমাজে নারীরা ঠিক পুরুষদের উপর কর্তৃত্ব না করলেও তুলনামূলকভাবে যথেষ্ট মর্যাদা ও স্বাধীনতা ভোগ করে।

### ভাষা, সংস্কৃতি ও আর্থসামাজিক অবস্থা

ভাষাবিজ্ঞানীদের শ্রেণীকরণ অনুসারে গারোদের ভাষা তিব্বতী-বর্মী (Tibeto-Burman) ভাষা পরিবারের ‘বোড়ো-গারো’ শাখার অন্তর্গত। কোচ, হাজং, রাজবংশী প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর আদি ভাষা থেকে শুরু করে বোড়ো, ত্রিপুরা প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর ভাষাও এই শাখার অন্তর্গত। বাংলাদেশের গারোরা এখনো তাদের মাতৃভাষা ধরে রেখেছে, যদিও এর চর্চা মূলতঃ কথ্যরূপেই সীমাবদ্ধ। অবশ্য এদেশে খুব সীমিত আকারে গারো ভাষার লিখিত চর্চাও রয়েছে, তবে এক্ষেত্রে যথাযথ প্রাতিষ্ঠানিক ব্যবস্থার অভাবে অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীর মতই গারোরাও প্রতিবন্ধকতা ও প্রতিকূলতার শিকার। অবশ্য সরকারী উদ্যোগে প্রতিষ্ঠিত নেত্রকোণার বিরিশিরিছ ‘উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী’ এক্ষেত্রে কিছুটা ভূমিকা রাখছে। এছাড়া বহু বছর যাবত রেডিও বাংলাদেশের ঢাকা কেন্দ্র থেকে গারো ভাষায় ‘সাল গিত্তাল’ (নূতন সূর্য) নামক একটি অনুষ্ঠান নিয়মিত প্রচারিত হয়ে আসছে।

ভাষাবিজ্ঞানীদের শ্রেণীকরণ অনুসারে গারোদের ভাষা তিব্বতী-বর্মী (Tibeto-Burman) ভাষা পরিবারের ‘বোড়ো-গারো’ শাখার অন্তর্গত। কোচ, হাজং, রাজবংশী প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর আদি ভাষা থেকে শুরু করে বোড়ো, ত্রিপুরা প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর ভাষাও এই শাখার অন্তর্গত। বাংলাদেশের গারোরা এখনো তাদের মাতৃভাষা ধরে রেখেছে, যদিও এর চর্চা মূলতঃ কথ্যরূপেই সীমাবদ্ধ। অবশ্য এদেশে খুব সীমিত আকারে গারো ভাষার লিখিত চর্চাও রয়েছে, তবে এক্ষেত্রে যথাযথ প্রাতিষ্ঠানিক ব্যবস্থার অভাবে অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীর মতই গারোরাও প্রতিবন্ধকতা ও প্রতিকূলতার শিকার। অবশ্য সরকারী উদ্যোগে প্রতিষ্ঠিত নেত্রকোণার বিরিশিরিছ ‘উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী’ এক্ষেত্রে কিছুটা ভূমিকা রাখছে। এছাড়া বহু বছর যাবত রেডিও বাংলাদেশের ঢাকা কেন্দ্র থেকে গারো ভাষায় ‘সাল গিত্তাল’ (নূতন সূর্য) নামক একটি অনুষ্ঠান নিয়মিত প্রচারিত হয়ে আসছে।

ঐতিহ্যগতভাবে গারোদের সংস্কৃতি ও সমাজব্যবস্থা গড়ে উঠেছিল কৃষি-নির্ভর গ্রামীণ জীবনযাত্রাকে ঘিরে। শহুরে প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন সরকারী-বেসরকারী অনুষ্ঠানে এই ‘সনাতনী গারো সংস্কৃতি’র অনেক উপাদান এখনো নৃত্য-গীত-বাদ্য প্রভৃতির মাধ্যমে প্রদর্শিত হয়। তবে এ ধরনের ‘মধগায়িত’ সংস্কৃতি অনেকটাই খণ্ডিত, মূল থেকে বিচ্ছিন্ন বা ক্ষেত্রবিশেষে সাম্প্রতিককালে উদ্ভাবিত। নৃবৈজ্ঞানিক অর্থে ‘সংস্কৃতি’ যে অনেক ব্যাপকতর বিষয়, দৈনন্দিন জীবনের অনুশীলনে নিহিত একটি জীবন্ত, চলমান ব্যবস্থা, এ উপলব্ধি আপনার নিশ্চয় হয়েছে। কাজেই কখনো যদি টিভিতে বা মঞ্চে গারোদের ‘ঐতিহ্যবাহী কমলা-তোলা নাচ’ জাতীয় কিছু দেখেন, তাহলে একটু তলিয়ে দেখবেন আদৌ সেটা ‘ঐতিহ্যবাহী’ কিছু কিনা, বা হয়ে থাকলেও কবে কিভাবে কাদের দ্বারা সেই ঐতিহ্যের চর্চা শুরু হয়েছে।

ঐতিহ্যগতভাবে গারোদের সংস্কৃতি ও সমাজব্যবস্থা গড়ে উঠেছিল কৃষি-নির্ভর গ্রামীণ জীবনযাত্রাকে ঘিরে। শহুরে প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন সরকারী-বেসরকারী অনুষ্ঠানে এই ‘সনাতনী গারো সংস্কৃতি’র অনেক উপাদান এখনো নৃত্য-গীত-বাদ্য প্রভৃতির মাধ্যমে প্রদর্শিত হয়। তবে এ ধরনের ‘মধগায়িত’ সংস্কৃতি অনেকটাই খণ্ডিত, মূল থেকে বিচ্ছিন্ন বা ক্ষেত্রবিশেষে সাম্প্রতিককালে উদ্ভাবিত। নৃবৈজ্ঞানিক অর্থে ‘সংস্কৃতি’ যে অনেক ব্যাপকতর বিষয়, দৈনন্দিন জীবনের অনুশীলনে নিহিত একটি জীবন্ত, চলমান ব্যবস্থা, এ উপলব্ধি আপনার নিশ্চয় হয়েছে। কাজেই কখনো যদি টিভিতে বা মঞ্চে গারোদের ‘ঐতিহ্যবাহী কমলা-তোলা নাচ’ জাতীয় কিছু দেখেন, তাহলে একটু তলিয়ে দেখবেন আদৌ সেটা ‘ঐতিহ্যবাহী’ কিছু কিনা, বা হয়ে থাকলেও কবে কিভাবে কাদের দ্বারা সেই ঐতিহ্যের চর্চা শুরু হয়েছে।

ব্রিটিশ আমল থেকে মিশনারীদের প্রচেষ্টার সূত্রে গারোদের মধ্যে খ্রিস্টান ধর্ম যথেষ্ট প্রসার লাভ করেছে। বাংলাদেশের গারোদের মধ্যে অধিকাংশই বর্তমানে খ্রিস্টান ধর্মাবলম্বী। অল্পসংখ্যক যারা ধর্মান্তরিত না হয়ে পূর্বের বিভিন্ন বিশ্বাস ও আচার এখনো অনুসরণ করছে, গারোদের মধ্যে তারা ‘সাংসারেক’ নামে পরিচিত।

অন্যান্য জনগোষ্ঠীদের মধ্যে যেমন, তেমনি গারোদের মধ্যেও ইতিহাসের ধারাবাহিকতায় বিভিন্ন পরিবর্তন ঘটে চলছে। অর্থাৎ গারো সংস্কৃতিও স্থির, পরিবর্তনহীন কোন বিষয় নয়। গারোদের মধ্যে সংগঠিত গুরুত্বপূর্ণ সামাজিক-সাংস্কৃতিক পরিবর্তনের মধ্যে ধর্মের প্রসঙ্গটি এখানে উল্লেখ করা যেতে পারে। ব্রিটিশ আমল থেকে মিশনারীদের প্রচেষ্টার সূত্রে গারোদের মধ্যে খ্রিস্টান ধর্ম যথেষ্ট প্রসার লাভ করেছে। বাংলাদেশের গারোদের মধ্যে অধিকাংশই বর্তমানে খ্রিস্টান ধর্মাবলম্বী। অল্পসংখ্যক যারা ধর্মান্তরিত না হয়ে পূর্বের বিভিন্ন বিশ্বাস ও আচার এখনো অনুসরণ করছে, গারোদের মধ্যে তারা ‘সাংসারেক’ নামে পরিচিত। অবশ্য যারা ধর্মান্তরিত হয়েছে, তারা যে সাংস্কৃতিকভাবে পুরোপুরি রূপান্তরিত হয়েছে, পূর্বের কোন আচার-বিশ্বাস ধরে রাখে নি, একথা বলা যায় না। যেমন, ‘মাতৃসূত্রীয়’ গোত্র ব্যবস্থার অনেক উপাদান সমকালীন খ্রিস্টান গারোরাও এখনো ধরে রেখেছে।

অতীতে গারোদের জীবিকার মূল উৎস ছিল জুমচাষ ও বনজ সম্পদ আহরণ, তবে বর্তমানে বাংলাদেশের গারোদের মধ্যে জুমচাষের প্রচলন নেই। জুমচাষের পরিবর্তে স্থায়ী চাষাবাদ, ফলের বাগান প্রভৃতির উপর অনেকে নির্ভর করে। তবে ঔপনিবেশিকতার ইতিহাসের জের ধরে গারো-অধ্যুষিত এলাকাসমূহের একটা উল্লেখযোগ্য অংশ এখন সরকারের বন বিভাগের নিয়ন্ত্রণাধীন। এছাড়া অন্যান্য বিভিন্ন প্রক্রিয়ায়ও গারোদের অনেকে ভূমি ও ভিটামাটি হারিয়েছে। ফলে গারোদের অনেকেই

অর্থনৈতিকভাবে বেশ নাজুক অবস্থায় রয়েছে। অবশ্য তাদের মধ্যে সাক্ষরতার বেশ প্রসার ঘটেছে, এবং সেসূত্রে অনেকে শহরাঞ্চলে, বিশেষ করে ঢাকায়, অভিবাসিত হচ্ছে। তবে অভিবাসী গারোদের অনেকেই মূলতঃ স্বল্প আয়ের বিভিন্ন পেশায় নিয়োজিত - নার্স, গার্মেন্টস-কর্মী, উচ্চবিত্ত এলাকার গৃহ-কর্মী প্রভৃতি হিসাবে। অবশ্য উচ্চশিক্ষায় নিয়োজিত ছাত্রছাত্রী এবং মধ্যবিত্ত শ্রেণীভুক্ত চাকুরিজীবীরাও কিছু রয়েছে এদের পাশাপাশি। এই অভিবাসিত গারোরা সামগ্রিকভাবে কতটা কিভাবে নূতন পরিবেশে নিজেদের মানিয়ে নিচ্ছে, তার উপর কিছুটা হলেও নির্ভর করবে গারো সমাজ ও সংস্কৃতির আগামী দিনের স্বরূপ।

### সারাংশ

বৃহত্তর ময়মনসিংহ-টাঙ্গাইল অঞ্চলসহ আশে পাশের আরো কিছু এলাকা জুড়ে বাংলাদেশে আনুমানিক প্রায় এক লক্ষ গারো বসবাস করে। গারোরা নিজেদেরকে ‘মান্দি’ হিসাবে অভিহিত করতেই বেশী পছন্দ করে। বাংলাদেশ ভূখণ্ডে গারোরা বহু শতাব্দী ধরে বাস করছে। ঔপনিবেশিক ও সামন্ত শাসন-শেষণের বিরুদ্ধে তারা দীর্ঘকাল সংগ্রাম করেছে, তেমনি একান্তরের মুক্তিযুদ্ধেও এদেশের গারোরা সক্রিয়ভাবে অংশ নিয়েছিল। গারো সমাজের একটি উল্লেখযোগ্য দিক হচ্ছে তাদের প্রথাগত মাতৃসূত্রীয় জ্ঞাতি ব্যবস্থা, যে ব্যবস্থায় সন্তানরা মাতৃকুলের সদস্য বলে বিবেচিত হয় এবং মায়েদের গোত্র-পদবী ব্যবহার করে। এছাড়া গারো সমাজে প্রথাগতভাবে পুরুষরা বিয়ের পর স্ত্রীর পরিবারে বা স্ত্রীর গ্রামে নূতন বাসস্থানে থাকতে যেত, এবং পরিবারের সর্বকনিষ্ঠা কন্যা পারিবারিক সম্পত্তির মূল উত্তরাধিকারী হিসাবে গণ্য হত। তবে সময়ের প্রবাহের এসব প্রথাতে কিছু পরিবর্তন এসেছে। গারোদের সামাজিক-সাংস্কৃতিক পরিবর্তনের একটি উল্লেখযোগ্য দিক হচ্ছে ব্রিটিশ আমল থেকে তাদের মধ্যে খ্রিস্টান ধর্মের ব্যাপক প্রসার। তাদের মধ্যে সাক্ষরতার হারও অনেক বেড়েছে, এবং কৃষি-নির্ভর গ্রামীণ জীবন ছেড়ে অনেকে শহরাঞ্চলে বিভিন্ন পেশায় নিয়োজিত হচ্ছে।

cv†VwËi gj `vqb

---

নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন

mWVK DË†i i cv†k WJK (√) WPy w` b -

1| evsj v†` †ki †Kvb Aw` evmx Rb†Mvôx wb†R†` i †K ÔAviPK gvw` Ô in†m†e cwi Pq †` b ?  
K. PvKgv L. M†i v  
M. mwI Zvj N. i vLvBb

2| M†i v fvl vq gvZKj †K wK ej v nq ?  
K. mvsgv L. gvnix  
M. bKbv N. Dc†i i †KvbWUB bq

3| evsj v†` †ki M†i v†` i g†a` AwakvskB eZg†b ----- ag†ej †† ?  
K. wn`y L. Bmj vg  
M. †e†x N. Lóvb

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। বাংলাদেশের কোন্ কোন্ জেলায় গারো জনবসতি রয়েছে?
- ২। ‘মান্দি’ কথাটির অর্থ ও প্রয়োগ সম্পর্কে লিখুন।
- ৩। গারোদের ‘মাতৃতান্ত্রিক’ বলা সমস্যাজনক কেন?
- ৪। ‘সাংসারেক’ বলতে কি বোঝায়?
- ৫। ‘নকনা’ প্রথা কি?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। গারো জনগোষ্ঠীর পরিচয় ও ইতিহাস তুলে ধরুন।
- ২। গারো সমাজ ও সংস্কৃতির পরিবর্তনশীল রূপের উপর আলোকপাত করুন।

## সাঁওতাল The Sautals

GB cıVıU cřo Avrcıub RıvřZ Cvi řeb :

- সাঁওতাল জনগোষ্ঠীর পরিচিতি
- বাঙালীদের সাথে সাঁওতালদের ভাষাগত, সাংস্কৃতিক ও জাতিগত যোগসূত্র সম্পর্কে গবেষকদের কিছু অভিমত
- ঔপনিবেশিক ও সামন্ত শাসন-শোষণের বিরুদ্ধে সাঁওতালদের রুখে দাঁড়ানোর ইতিহাস
- বাংলাদেশের সাঁওতালদের বর্তমান আর্থসামাজিক অবস্থার একটা সংক্ষিপ্ত চিত্র

### পরিচিতি

সাঁওতালদের সম্পর্কে আপনি কতটা জানেন, কিভাবে জানেন, একটু ভেবে দেখবেন কি? -- -- --  
মাদলের তাল, বাঁশীর সুর ও হাড়িয়ার মাদকতা সহযোগে নৃত্যগীত-উৎসবে মেতে আছে নারী পুরুষ সকলে - সাঁওতাল জীবনের এরূপ চিত্রায়নের সাথে শিল্প, সাহিত্য, ছায়াছবি প্রভৃতির মাধ্যমে আপনি হয়তবা পরিচিত হয়ে থাকবেন। সাঁওতালরা দেখতে কেমন, এ সম্পর্কেও হয়ত বিভিন্ন সূত্রে আপনার একটা পূর্ব-ধারণা থাকতে পারে। সব মিলিয়ে বাংলা অঞ্চলের প্রধান একটি ‘আদিম’ জনগোষ্ঠী হিসাবে সাঁওতালদের সম্পর্কে বাঙালী জনমানসে বেশ কিছু বন্ধমূল ধারণা রয়ে গেছে, যেগুলোর প্রধান দুটি দিক রয়েছে। একদিকে শিল্প-সাহিত্য-সঙ্গীতে সাঁওতালদের একটা রোমান্টিক প্রতিচ্ছবি চোখে পড়ে, যেখানে তারা হয়ে দাঁড়ায় আদিম সারল্যের প্রতিমূর্তি, এবং কখনোবা সুদূর অতীতে ফেলে আসা বাঙালীদের কোন পূর্বতন সত্তা বা ঐতিহ্যের প্রতিচ্ছায়া; অন্যদিকে দৈনন্দিন জীবনে সাঁওতালদের অনেকে বাঙালীদের কাছে অচ্ছুৎ হিসাবেও গণ্য হয়ে এসেছে, যেমন উত্তরবঙ্গের অনেক স্থানে সাঁওতালদেরকে দোকানে চা খেতে দেওয়া হত না, এমন ঘটনার বিবরণ পাওয়া যায়, যে প্রবণতা এখনো পুরোপুরি ঘুচে যায়নি।

সরল ও আমোদপ্রিয় জনগোষ্ঠী হিসাবে সাঁওতালদের যে সাধারণ পরিচিতি রয়েছে, তার বাইরে এই উপমহাদেশের ইতিহাসে তাদের রয়েছে সংগ্রামের গৌরবোজ্জ্বল ইতিহাস।

সাধারণভাবে বলা চলে, সাঁওতালদের সম্পর্কে সংখ্যাগুরু বাঙালীদের অধিকাংশের ধারণা অস্পষ্ট, অনেকক্ষেত্রে কল্পনাশ্রয়ী, এবং সচরাচর অবজ্ঞাসূচক। একথা শুধু বাংলাদেশের প্রেক্ষাপটেই সত্য তা নয়, বরং ভারতের পশ্চিম বঙ্গের বেলায়ও প্রযোজ্য, যেখানে অনেক বেশী সংখ্যায় সাঁওতালদের বসবাস রয়েছে। (ভারতে সাঁওতালদের মোট সংখ্যা অর্ধকোটির মত হতে পারে। বিহার ও পশ্চিমবঙ্গে সর্বাধিক সংখ্যক সাঁওতালদের বসবাস। ছোট নাগপুর, সাঁওতাল পরগণা প্রভৃতি হচ্ছে মূল সাঁওতাল-অধ্যুষিত এলাকা। এছাড়া উড়িষ্যা, আসাম, ত্রিপুরা প্রভৃতি ভারতীয় অঙ্গরাজ্যে, এবং নেপালেও সাঁওতালদের বসবাস রয়েছে।) ১৯৯১ সালের আদমশুমারী অনুযায়ী বাংলাদেশে দুই লক্ষাধিক সাঁওতাল রয়েছে, যাদের অধিকাংশ বাস করে উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলায় - যেমন, রাজশাহী, দিনাজপুর, নওগাঁ, বগুড়া, চাপাইনবাবগঞ্জ, রংপুর, পঞ্চগড়, নাটোর, ঠাকুরগাঁও প্রভৃতি। অবশ্য উত্তরবঙ্গে দৈহিক বৈশিষ্ট্যে সাঁওতালদের সাথে মিল রয়েছে, এমন অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীর সদস্যদেরও (সংখ্যায় যারা ক্ষুদ্রতর) সাধারণভাবে সাঁওতাল বলেই মনে করা হয়। উত্তরবঙ্গের বাইরে সিলেটের চা বাগান এলাকায়ও সাঁওতালদের দেখা মেলে শ্রমিক হিসাবে। এমনকি পার্বত্য চট্টগ্রামে খাগড়াছড়ি জেলার মত দূরবর্তী স্থানেও সাঁওতাল পল্লীর অস্তিত্ব রয়েছে।

সরল ও আমোদপ্রিয় জনগোষ্ঠী হিসাবে সাঁওতালদের যে সাধারণ পরিচিতি রয়েছে, তার বাইরে এই উপমহাদেশের ইতিহাসে তাদের রয়েছে সংগ্রামের গৌরবোজ্জ্বল ইতিহাস। অধিকন্তু বাংলা ভাষা তথা

বাঙালী জনসমষ্টির আবির্ভাবের ইতিহাস তলিয়ে দেখলেও সাঁওতাল ও সম্পর্কিত অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীর সাথে সুদূর অতীতের ঘনিষ্ঠ যোগসূত্র আবিষ্কৃত হয়। কাজেই নীচে আমরা সেসব ইতিহাস সংক্ষেপে পর্যালোচনা করব।

### ভাষা ও সংস্কৃতি: বাঙালীদের সাথে যোগসূত্র

ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞানীদের শ্রেণীকরণ অনুসারে সাঁওতালদের ভাষা অস্ট্রো-এশিয়াটিক ভাষা পরিবারের অন্তর্গত (Austro-Asiatic)Z এই উপমহাদেশে এই ভাষা-পরিবারের দুটি শাখার প্রতিনিধি রয়েছে, একটি হল ‘মুন্ডা’ এবং অন্যটি হল ‘মন-খমের’ (Mon-Khmer)Z মুন্ডা নামে একটি জনগোষ্ঠীও আছে, যাদের নামানুসারে প্রথমোক্ত শাখার নামকরণ করা হয়েছে, যদিও সংখ্যায় মুন্ডাদের চাইতে সাঁওতালরাই বেশী। ‘মুন্ডা’ ভাষাগোষ্ঠীর আওতায় সাঁওতাল ও মুন্ডা ছাড়াও কোল, হো, খেরওয়ারি, খারিয়া প্রভৃতি জনগোষ্ঠীর ভাষা পড়ে। (অন্যদিকে দক্ষিণপূর্ব এশিয়ার বাইরে এই উপমহাদেশে মন-খমের শাখার অন্তর্ভুক্ত একটি মাত্র ভাষার অস্তিত্ব রয়েছে--খাসিয়াদের ভাষা)। ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞানীরা ধারণা করেন যে, বাংলা ভাষার বিকাশ ও প্রসারের আগে এ অঞ্চলের আদি বাসিন্দাদের মধ্যে মুন্ডা গোষ্ঠীর ভাষাসমূহই সর্বাধিক প্রচলিত ছিল। বাঙালী জনগোষ্ঠীর একটা প্রধান অংশই জাতিগতভাবেও সেই উৎস থেকেই এসেছে বলেও ধারণা করা হয়। কালক্রমে সেই মুন্ডা-ভাষীদের অনেকে ‘বাংলা’ ভাষী তথা বাঙালী হয়ে উঠলেও বাংলা ভাষা বা বাঙালী সংস্কৃতিতে অস্ট্রো-এশিয়াটিক বহু ছাপ এখনো রয়ে গেছে। যেমন, বাংলা ব্যাকরণের বইয়ে ‘দেশী’ হিসাবে যেসব শব্দ পাওয়া যায়, সেগুলির অধিকাংশ মুন্ডা-গোষ্ঠীর শব্দ। একইভাবে গ্রামাঞ্চলে হিন্দু-মুসলমান নির্বিশেষে বাঙালীদের পালিত জন্ম-বিবাহ প্রভৃতি সংক্রান্ত অনেক লোকজ আচার-অনুষ্ঠান ও বিশ্বাসও একই উৎসজাত বলে নৃবিজ্ঞানীরা রায় দিয়েছেন। তবে বাঙালী ভদ্রলোকেরা বেশীরভাগই নিজেদেরকে আর্থ (হিন্দুদের বেলায়) বা শেখ-সৈয়দ-মুগল-পাঠানদের (মুসলমানের ক্ষেত্রে) বংশধর হিসাবেই কল্পনা করে আসছেন। কাজেই সাঁওতালদের মত আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের সাথে ঘনিষ্ঠ উৎপত্তিগত বা সাংস্কৃতিক যোগসূত্র থাকা সত্ত্বেও সামষ্টিকভাবে সমকালীন বাঙালীরা সেই যোগসূত্রকে বিস্মৃতির গহ্বরেই ফেলে রেখেছে।

### বিদ্রোহ ও সংগ্রামের ইতিহাস

১৮৫৫-৫৬ সালের ইতিহাস-খ্যাত ‘সাঁওতাল বিদ্রোহ’, যেখানে সিদু ও কানু, নামের দুই ভাইয়ের নেতৃত্বে হাজার হাজার সাঁওতাল ব্রিটিশ শাসকদের বিরুদ্ধে সশস্ত্র সংগ্রামে নেমে পড়েছিল।

নিজেদের স্বাভাবিক স্বাধীনতা বজায় রেখে সাঁওতালদের মত আদিবাসী জনগোষ্ঠীরা অপেক্ষাকৃত দুর্গম এলাকাসমূহে বসতি স্থাপন করে আসলেও বিভিন্ন সময়ে অধিকতর শক্তিশালী জনগোষ্ঠীদের আগ্রাসনের মোকাবেলা তাদের করতে হয়েছে। এই আগ্রাসন নূতন মাত্রা ও তীব্রতা লাভ করে উপমহাদেশে ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসন প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পর। ঔপনিবেশিক শাসন-ব্যবস্থার আওতায় যখন সাঁওতাল তথা অন্যান্য আদিবাসী জনগোষ্ঠীরা ব্যাপক হারে শোষণ-নিপীড়নের মুখে পতিত হয়, তাদের অনেকে চেষ্টা করেছিল রুখে দাঁড়াতে। এভাবে সংঘটিত হয়েছিল ১৮৫৫-৫৬ সালের ইতিহাস-খ্যাত ‘সাঁওতাল বিদ্রোহ’, যেখানে সিদু ও কানু, নামের দুই ভাইয়ের নেতৃত্বে হাজার হাজার সাঁওতাল ব্রিটিশ শাসকদের বিরুদ্ধে সশস্ত্র সংগ্রামে নেমে পড়েছিল। বিহারের ভাগলপুর থেকে বীরভূম পর্যন্ত বিশাল এলাকা জুড়ে বিস্তৃত এই বিদ্রোহ ছিল ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসক গোষ্ঠী ও তাদের সহায়ক দেশীয় জমিদার-মহাজনদের শোষণ-অত্যাচারের বিরুদ্ধে। শেষ পর্যন্ত নিষ্ঠুরভাবে বিদ্রোহ দমন করা হয়েছিল, কিন্তু সাঁওতালদের প্রতিরোধকে চিরতরে শুদ্ধ করে দেওয়া যায় নি। বাঙালী ও অন্যান্য জনগোষ্ঠীর যেসব সদস্যরা জমিদার-মহাজন বেশে সাঁওতাল-ভূমিতে আগ্রাসী ভূমিকায় অবতীর্ণ হয়েছিল, তাদেরকে সাঁওতালরা অভিহিত করত ‘ডিকু’ হিসাবে। এই ‘ডিকু’দের প্রতি সাঁওতালরা যে ঘৃণা ও অবিশ্বাস ঐতিহাসিকভাবে লালন করেছে, সেটাকে দেখা যেতে পারে ঔপনিবেশিক আগ্রাসনের প্রতি তাদের সাংস্কৃতিক প্রতিরোধের হাতিয়ার হিসাবে।

বাংলাদেশের উত্তরবঙ্গ তথা অন্যান্য অঞ্চলে যেসব সাঁওতালরা এখন রয়েছে, তারা মূলতঃ এসব এলাকায় অভিবাসিত হয়েছিল ব্রিটিশ শাসনামলে। ঐতিহ্যগতভাবে শিকার ও কৃষি-নির্ভর সাঁওতালরা এদেশের অনেক প্রত্যন্ত অঞ্চলে প্রথম জনবসতি গড়ে তুলেছিল। তবে এসব জায়গায়ও তারা সংখ্যাগুরুদের আগ্রাসন ও ক্ষমতাসীনদের শোষণ-নিপীড়ন থেকে রেহাই পায়নি। ১৯৪০-এর দশকে ইলা মিত্রের নেতৃত্বে রাজশাহীর নাচোলে সংঘটিত 'তেভাগা আন্দোলনে' সাঁওতাল বর্গাচাষীরাই নেতৃত্ব দিয়েছিল। এই আন্দোলন 'নাচোল বিপ্লব' বা 'রাজশাহীর/নাচোলের সাঁওতাল বিদ্রোহ' নামেও পরিচিত। এই আন্দোলনের লক্ষ্য ছিল জমির ফসলের ভাগাভাগিতে বর্গা-চাষীদের ন্যায্য হিস্যা নিশ্চিত করা। তবে রাষ্ট্রব্যবস্থা এগিয়ে এসেছিল জোতদারদের পক্ষে। ফলে সাঁওতাল বিদ্রোহীরা ব্যাপক নিপীড়নের শিকার হয়। বাঙালী হিন্দু ও মুসলমান কৃষকরাও এই আন্দোলনে সমর্থন-সহায়তা জোগালেও দমনমূলক ব্যবস্থা মূলতঃ সাঁওতালদের বিরুদ্ধেই গৃহীত হয়েছিল। দুঃখজনক হলেও সত্য, এ ধরনের বৈষম্য, অন্যায় ও নিপীড়ন-নির্যাতন থেকে এদেশের সাঁওতালরা এখনো মুক্ত হয় নি।

১৯৪০-এর দশকে ইলা মিত্রের নেতৃত্বে রাজশাহীর নাচোলে সংঘটিত 'তেভাগা আন্দোলনে' সাঁওতাল বর্গাচাষীরাই নেতৃত্ব দিয়েছিল। এই আন্দোলন 'নাচোল বিপ্লব' বা 'রাজশাহীর/নাচোলের সাঁওতাল বিদ্রোহ' নামেও পরিচিত।

### বাংলাদেশের সাঁওতালদের বর্তমান আর্থ-সামাজিক অবস্থা

বাংলাদেশের সাঁওতালরা অধিকাংশই দরিদ্র এবং শিক্ষাবঞ্চিত। তাদের মধ্যে সাক্ষরতার হার সম্ভবতঃ ১০%-এর বেশী হবে না। তবে বিদ্যমান আর্থসামাজিক দূরবস্থা কাটিয়ে ওঠার লক্ষ্যে সাঁওতাল ও তাদের প্রতিবেশী অন্যান্য আদিবাসীরা তৃণমূল পর্যায়ে সংগঠিত হচ্ছে, এমন প্রমাণ পাওয়া যায়। যেমন, বেসরকারী পৃষ্ঠপোষকতায় বর্তমানে 'সাঁওতাল স্কুল' পরিচালিত হচ্ছে, যে উদ্যোগের সাথে সাঁওতালরা নিজেরাও প্রত্যক্ষভাবে জড়িত। অবশ্য মিশনারীদের থেকে শুরু করে জাতীয় পর্যায়ের একাধিক রাজনৈতিক দল ও বেশ কিছু বেসরকারী উন্নয়ন প্রতিষ্ঠান বিভিন্ন সময়ে তাদের দিকে সাহায্যের হাত বাড়ালেও 'ডিকু'দের প্রতি সাঁওতালদের ঐতিহ্যগত অবিশ্বাস কতটা ঘুচে গেছে, তা ততটা স্পষ্ট নয়।

নিজেদের জনগোষ্ঠীর বৃহত্তর অংশ থেকে ভৌগোলিকভাবে বিচ্ছিন্ন অবস্থায় থাকলেও এদেশের সাঁওতালরা যেসব বিভিন্নমুখী পরিবর্তনের প্রক্রিয়ার মধ্য দিয়ে যাচ্ছে, তা সম্ভবতঃ বৃহত্তর প্রেক্ষাপটে একাধিক দেশে ছড়িয়ে থাকা সমগ্র সাঁওতাল জনগোষ্ঠীর বেলায় কমবেশী প্রযোজ্য। যেমন, অর্থনৈতিকভাবে সাঁওতালরা এখন শিকারের উপর আদৌ বা তেমন নির্ভরশীল নয়, যদিও তীর-ধনুকের সাথে তাদের প্রতীকী সংশ্লিষ্টতা এখনো লক্ষ্য করা যায়। একইভাবে গোত্র-সংগঠন থেকে শুরু করে বিভিন্ন আচার-অনুষ্ঠানেও বিভিন্ন মাত্রায় পরিবর্তনের ছোঁয়া লাগা স্বাভাবিক, যদিও বাংলাদেশের প্রেক্ষিতে এ বিষয়ে বিস্তারিত তথ্য দুর্লভ।

প্রথাগতভাবে সাঁওতাল সমাজে গ্রাম পঞ্চায়েতের অস্তিত্ব ছিল, যে ব্যবস্থায় 'মাঝি হাডাম' (গ্রাম-প্রধান) থেকে শুরু করে বিভিন্ন পদ রয়েছে। এই ব্যবস্থা বর্তমানে কতটা কার্যকর রয়েছে, তা স্পষ্ট নয়। সাঁওতালদের সামাজিক সংগঠনের অন্য একটি দিক হচ্ছে গোত্র-সংগঠন। এদেশে সাঁওতালদের বারটি গোত্র রয়েছে বলে জানা যায়, যেগুলির মধ্যে রয়েছে কিস্কু, হাসদা, মুর্মু, হেমব্রম, মারান্ডি, টুডু, সরেন, বাস্কি প্রভৃতি। উল্লেখ্য, এই গোত্র-উপাধিগুলোকে সাঁওতালদের নামের অংশ হিসাবে ব্যবহার করতে দেখা যায়। অবশ্য অবস্থাপন্ন সাঁওতালদের অনেকে বাঙালী হিন্দুদের পদবী তথা আচার-অনুষ্ঠান গ্রহণ করেছে, এমন তথ্য পাওয়া যায়। অন্যদিকে সাঁওতালদের একটা উল্লেখযোগ্য অংশ খ্রিস্টান ধর্মও গ্রহণ করেছে, যদিও এক্ষেত্রে সাঁওতাল পদবী ত্যাগ করার দৃষ্টান্ত চোখে পড়ে না। বলা বাহুল্য, নিজেদের সাংস্কৃতিক উত্তরাধিকার কতটা কিভাবে তারা ধরে রাখবে, বাইরের কতটুকু কি তারা গ্রহণ বা বর্জন করবে, এসব বিষয়ে ভেবে চিন্তে সাঁওতালরা নিজেরাই সিদ্ধান্ত নেবে। তারা সরল বা অজ্ঞ, এ ধরনের মূল্যায়নের ভিত্তিতে বাইরের কেউ যদি অভিভাবকসুলভ ভঙ্গীতে তাদের উপর কোন সিদ্ধান্ত চাপিয়ে দিতে চায়, তবে এমন ব্যক্তি হয়ত 'ডিকু'র মতই আচরণ করবে। এ প্রসঙ্গে একটা কথাই নিশ্চিতভাবে বলা যায়, অন্যান্য সকল জনগোষ্ঠীর মতই বাংলাদেশের সাঁওতালরাও পরিবর্তনশীল পরিপার্শ্বের সাথে

প্রথাগতভাবে সাঁওতাল সমাজে গ্রাম পঞ্চায়েতের অস্তিত্ব ছিল।

খাপ খাইয়েই চলার চেষ্টা করবে। কাজেই 'সাঁওতাল' জনগোষ্ঠীর কথা শুনলেই স্থির-অনড় কিছু গতানুগতিক চিত্র যদি কারো মানসপটে ভেসে ওঠে, সেগুলো অবশ্যই ঝেড়ে ফেলা দরকার।

### সারাংশ

সাঁওতালরা এ উপমহাদেশের অন্যতম একটি সংখ্যাবহুল আদিবাসী জনগোষ্ঠী, বাংলাদেশে যাদের একটু ক্ষুদ্রাংশ মাত্র - সংখ্যায় দুই লক্ষাধিক - বসবাস করছে। বহু শতাব্দী ধরে জাতিগত বৈষম্য ও সামন্ত-ঔপনিবেশিক শাসন-শোষণের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করেই সাঁওতালরা তাদের আত্মপরিচয় সমৃদ্ধ রেখেছে। অনেক গবেষকের মতে বাংলা ভাষা তথা বাঙালী জনগোষ্ঠী ও তাদের সংস্কৃতির উৎপত্তির ইতিহাসের সাথে সাঁওতালদের মত আদিবাসী জনগোষ্ঠীদের পূর্বসূরীদের ঘনিষ্ঠ সম্পৃক্ততা ছিল। উদাহরণস্বরূপ, বাংলা ভাষার 'দেশী' শব্দ ভান্ডার সেই সাক্ষ্যই দেয়। তবে সাধারণভাবে বাঙালী ভদ্রলোকেরা তাদের জাত্যাভিমানের কারণে সাঁওতালদের সাথে তাদের এই 'আত্মীয়তা'কে রোমান্টিকতা বা অবজ্ঞা-উপেক্ষার আড়ালেই লুকিয়ে রেখেছে। অধিকন্তু ঐতিহাসিকভাবে তাদের অনেকে 'ডিকুর ভূমিকায় সাঁওতালদের বিরুদ্ধে ঔপনিবেশিক ব্যবস্থার আগ্রাসনে সহায়ক ভূমিকা পালন করেছে। তবে সাঁওতালরা নিজেরা এই আগ্রাসন বিনা বাধায় মেনে নেয় নি, বরং বিভিন্ন সময়ে তারা বিদ্রোহ ও সংগ্রাম করেছে শোষণ-নিপীড়নের বিরুদ্ধে। বাংলাদেশের সাঁওতালরা অধিকাংশই দরিদ্র ও শিক্ষাবঞ্চিত হলেও বিভিন্নভাবে তারাও প্রতিকূল পরিবেশের খাপ খাইয়ে চলার চেষ্টা করছে।



## cv#VvEi gj`vqb

`be#K cke

mWVK DEti i cv#k WJK (v) WPy w`b -

1| Omv Zvj we#`inO KZ mt#j msNWZ nq ?

K. 1854-55

L. 1855-56

M. 1856-57

N. 1857-58

2| mW Zvj mgv#R Mlg cAv#qZ e`e`vq kxl`c` ev Mlg cAv#K Wk ej v nq ?

K. gwS nrovg

L. WVKz

M. nvm`v

N. m#i b

3| mW Zvj mgv#R tgvU KZw tMvI i #q#Q ?

K. 9wU

L. 10wU

M. 11wU

N. 12wU

### সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। ভারত ও বাংলাদেশের কোন্ কোন্ অঞ্চলে সাঁওতালরা বাস করে?
- ২। ‘মুন্ডা ভাষা-গোষ্ঠী’ কি এবং এর সাথে সাঁওতাল ভাষার সম্পর্ক কি?
- ৩। সিদু ও কানু কারা ছিলেন?
- ৪। ‘ডিকু’ মানে কি?
- ৫। ‘নাচোল বিপ্লব’ কি ছিল?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। সাঁওতালদের সম্পর্কে বাঙালী সমাজে কি ধরনের দৃষ্টিভঙ্গী কাজ করে? এই দৃষ্টিভঙ্গীর মূল্যায়ন করুন।
- ২। বৃহত্তর পরিপার্শ্বের সাথে সাঁওতালরা কতটা কিভাবে মানিয়ে চলেছে, ইতিহাসের আলোকে তুলে ধরুন।

## রাখাইন The Rakhains

GB cVtU cto AvCwb RvbtZ cvi teb :

- এদেশে রাখাইন জনগোষ্ঠীর অবস্থান ও পরিচয়
- রাখাইনদের ইতিহাস
- রাখাইনদের আর্থসামাজিক অবস্থার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

### সাধারণ পরিচিতি

রাখাইনরা হচ্ছে বাংলাদেশের উচ্চকুলীয় অঞ্চলে বসবাসরত একটি জনগোষ্ঠী। পটুয়াখালী, বরগুনা ও কক্সবাজার জেলাসমূহে রাখাইন জনপদ রয়েছে। কক্সবাজার জেলায় সদর এলাকা ছাড়া মহেশখালী, রামু, টেকনাফ প্রভৃতি অঞ্চলে তাদের বসতি রয়েছে। রাখাইনদের কিছু অংশ বান্দরবানেও দেখা যায়। পার্বত্য চট্টগ্রামে ‘মারমা’ নামে পরিচিত জনগোষ্ঠীর সাথে রাখাইনদের ঘনিষ্ঠ ভাষাগত ও সাংস্কৃতিক মিল তথা ঐতিহাসিক যোগসূত্র রয়েছে। বাস্তবে অবশ্য মারমা ও রাখাইনরা আলাদা দুটি সম্প্রদায় হিসাবেই বিবেচিত হয়, যদিও এই বিভাজনের কারণ ভৌগোলিক দূরত্ব নাকি অন্য কোন কারণ, সে সম্পর্কে সুনির্দিষ্ট কোন নির্ভরযোগ্য ব্যাখ্যা বইপত্রে চোখে পড়ে না। রাখাইনদের অনেকে একসময় ‘মারমা’ হিসাবেও নিজেদের পরিচয় দিত বলে জানা যায়, যদিও সাম্প্রতিককালে তারা শুধু রাখাইন পরিচয়ই ব্যবহার করে। পক্ষান্তরে মারমারা কোনকালে রাখাইন পরিচয় ব্যবহার করেছে, এমন তথ্য পাওয়া যায় না। প্রসঙ্গত উল্লেখ্য যে, রাখাইন শব্দটি ব্যুৎপত্তিগতভাবে ‘আরাকান’-এর সাথে সম্পর্কিত, পক্ষান্তরে ‘মারমা’ শব্দটি সম্পর্কিত ‘বার্মা’ বা ‘মায়ানমার’-এর সাথে। অর্থাৎ এই নাম দুইটি যথাক্রমে আরাকান ও মায়ানমারের সাথে সম্পর্ক নির্দেশ করে। (রাখাইন শব্দটি বাংলায় ‘রাফাইন’ হিসাবেও অনেকে লিখে থাকেন এবং এটিকে বিভিন্ন সংস্কৃত বা পালি শব্দের সাথে মিলিয়ে ব্যাখ্যা করার প্রয়াস চোখে পড়ে, তবে এ ধরনের ব্যাখ্যার কোন যথাযথ ঐতিহাসিক ভিত্তি নেই।) আরাকান বর্তমানে বার্মার একটি প্রদেশ হলেও একসময় তা ছিল একটি স্বাধীন রাষ্ট্র। রাখাইনরা মনে করেন, আরাকান রাজ্য বার্মা কর্তৃক আক্রান্ত হওয়ার সময় তাদের পূর্বসূরীরা সেখান থেকে পালিয়ে এসেছিল। এভাবে নিজেদের ইতিহাসকে কারা কিভাবে মনে রেখেছে বা দেখেছে, তার উপর নির্ভর করেই সম্ভবতঃ মারমা ও রাখাইনদের স্বতন্ত্র পরিচয় গড়ে উঠেছে।

বাঙালীদের কাছে অবশ্য রাখাইন তথা মারমারা ‘মগ’ বলেই বেশী পরিচিত ছিল বেশ আগে থেকে। বাংলা ভাষায় ‘মগের মুল্লুক’ কথার অর্থই বলে দেয় কেন এই অভিধা রাখাইন বা মারমাদের কাছে আপত্তিকর হবে। ইতিহাসের পাঠ্যবইয়েও আমরা মগ (অর্থাৎ আরাকানী) জলদস্যুদের কথা পড়ি। এসব জেনেগুনেই সমকালীন রাখাইন বা মারমাদের কেউকে ‘মগ’ নামে সম্বোধন করলে তা হবে নিঃসন্দেহে অপমানসূচক। এককালে সরকারী নথিপত্রে রাখাইন বা মারমাদের অনেকের নামের পেছনে অন্যরা ‘মগ’ পদবী জুড়ে দিয়েছিল বটে, তবে সাম্প্রতিককালে এই আরোপিত পরিচিতি সম্পূর্ণভাবে পরিত্যক্ত হয়েছে। (উল্লেখ্য, চট্টগ্রামের বাঙালী বৌদ্ধ বা বড়ুয়াদেরও এককালে ‘বড়ুয়া মগ’ নামে অভিহিত করা হত। এমনকি নোয়াখালী অঞ্চলের লোকেরা এখনো গালি হিসাবে চট্টগ্রামের মানুষদের ‘মগ’ বলে সম্বোধন করে।)

১৯৯১ সালের আদমশুমারী অনুযায়ী বাংলাদেশে রাখাইনদের সংখ্যা ছিল ১৭,০০০-এর মত, কিন্তু রাখাইনদের নিজস্ব একটি সংগঠনের দাবী অনুযায়ী এদেশে তাদের জনসংখ্যা হল দেড় লাখ। তাদের সংখ্যা যাই হোক, উপকূলীয় এলাকার উল্লেখযোগ্য পর্যটন এলাকাসমূহে (কক্সবাজার, কুয়াকাটা প্রভৃতি) রাখাইনদের স্বাতন্ত্র্যমন্ডিত উপস্থিতি সহজেই অন্যদের নজর কাড়ে। ধর্মীয়ভাবে বৌদ্ধ রাখাইনদের রয়েছে সমৃদ্ধ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য, এবং প্রচলিত অর্থে তাদেরকে কোনভাবেই 'আদিম' হিসাবে গণ্য করা যায় না। তথাপি তাদের স্বাতন্ত্র্যের কারণে অনেকক্ষেত্রে তারা বিদ্রূপ-বিদ্বেষের শিকার হয়, যদিও সাংস্কৃতিক ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধাশীল যে কোন বাংলাদেশীই সহজেই বুঝবে যে রাখাইনদের উপস্থিতি সামগ্রিকভাবে এদেশকে সমৃদ্ধ করেছে।

ধর্মীয়ভাবে বৌদ্ধ রাখাইনদের রয়েছে সমৃদ্ধ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য, এবং প্রচলিত অর্থে তাদেরকে কোনভাবেই 'আদিম' হিসাবে গণ্য করা যায় না... রাখাইনদের সাংস্কৃতিক ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের উপস্থিতি সামগ্রিকভাবে এদেশকে সমৃদ্ধ করেছে।

## ইতিহাস

বলা হয়ে থাকে রাখাইনরা দুইশতাব্দিক বছর আগে আরাকান থেকে এদেশে এসে বসতি স্থাপন করেছিল। রাখাইনরা নিজেরাও তাই মনে করেন। তবে এক্ষেত্রে এটাও লক্ষ্য রাখা দরকার যে, চট্টগ্রাম অঞ্চলে বিভিন্ন সময়ে আরাকানী শাসন বা প্রভাব ছিল (চট্টগ্রামে মুগল শাসন প্রতিষ্ঠিত হওয়ার আগে এ অঞ্চল কখনো কখনো ত্রিপুরা রাজ্যের মাণিক্য রাজাদের শাসনাধীনেও ছিল)। কাজেই রাখাইনদের অভিধাসনের যে সময়কালের কথা সচরাচর বলা হয়, তার বেশ আগে থেকেই তাদের পূর্বসূরীদের অনেকে বর্তমান কক্সবাজার-রামু-টেকনাফ প্রভৃতি অঞ্চলে ছিল বলে অনুমান করা যায়। তবে পটুয়াখালী অঞ্চলে রাখাইন বসতি গড়ে ওঠার সময়কাল হিসাবে কোন কোন প্রকাশিত বিবরণে ষোড়শ-সপ্তদশ শতাব্দীর কথা উল্লেখ করা হলেও এর পক্ষে সুনির্দিষ্ট ঐতিহাসিক প্রমাণ নেই। প্রাপ্ত ঐতিহাসিক তথ্য অনুসারে পটুয়াখালী অঞ্চলে রাখাইন বসতি গড়ে উঠেছিল অষ্টাদশ শতকের শেষার্ধ্বে। তবে সংশ্লিষ্টদের অনেকে চট্টগ্রাম ও রামু অঞ্চল থেকে পটুয়াখালী অঞ্চলে এসেছিল। অবশ্য ওই সময় বার্মা কর্তৃক আরাকান আক্রান্ত হওয়ায় আরাকান থেকে অনেক শরণার্থী চট্টগ্রামের দক্ষিণাঞ্চলে প্রথমে আশ্রয় নিয়েছিল। পটুয়াখালী অঞ্চলে এদেরই অনেকে পুনর্বাসিত হয় বলে ধারণা করা হয়। অন্যদিকে ১৭৮৪ সালে ১৫০ পরিবার নিয়ে গঠিত রাখাইনদের একটি বড়সড় দল ৫০টি নৌযানে বঙ্গোপসাগর পাড়ি দিয়ে সরাসরি আরাকান থেকে বর্তমান গলাচিপা থানার অন্তর্গত রাঙাবালি দ্বীপে এসে বসতি গড়েছিল, এমন বিবরণও পাওয়া যায়।

প্রাপ্ত ঐতিহাসিক তথ্য অনুসারে পটুয়াখালী অঞ্চলে রাখাইন বসতি গড়ে উঠেছিল অষ্টাদশ শতকের শেষার্ধ্বে। তবে সংশ্লিষ্টদের অনেকে চট্টগ্রাম ও রামু অঞ্চল থেকে পটুয়াখালী অঞ্চলে এসেছিল। অবশ্য ওই সময় বার্মা কর্তৃক আরাকান আক্রান্ত হওয়ায় আরাকান থেকে অনেক শরণার্থী চট্টগ্রামের দক্ষিণাঞ্চলে প্রথমে আশ্রয় নিয়েছিল। পটুয়াখালী অঞ্চলে এদেরই অনেকে পুনর্বাসিত হয় বলে ধারণা করা হয়।

বর্তমান কক্সবাজার-পটুয়াখালী-বরগুনা অঞ্চলসমূহে যেভাবেই রাখাইনদের প্রথম আগমন ঘটে থাকুক না কেন, উপকূলীয় বনাঞ্চলের অনেক স্থানকে আবাদী ভূমিতে রূপান্তরিত করার ক্ষেত্রে নিঃসন্দেহে তারাই অগ্রণী ভূমিকা পালন করেছিল। পটুয়াখালী অঞ্চলে বনভূমি পরিষ্কার করিয়ে চাষাবাদের সূচনা ঘটানোর লক্ষ্যে ব্রিটিশ সরকার রাখাইনদের ভূমি বন্দোবস্তি দানের ব্যবস্থা নিয়েছিল। এ লক্ষ্যে সেখানে ম্যাজিস্ট্রেট পর্যায়ের একজন বিশেষ কর্মকর্তাও নিযুক্ত ছিল, তবে পাকিস্তান আমলে এই পদ বিলুপ্ত করা হয়। রাখাইনদের দৃষ্টিতে এই পদক্ষেপ তাদেরকে নিজেদের হাতে গড়ে তোলা আবাদী ভূমি থেকে ধীরে ধীরে উচ্ছেদের পথ প্রশস্ত করে দিয়েছিল। বাস্তবেও বিভিন্ন কারণে পাকিস্তান আমলে এদেশে রাখাইনদের সংখ্যা কমতে শুরু করেছিল বলে জানা যায়, তাদের অনেকে নানান প্রতিকূলতার মুখে দেশান্তরী হতে বাধ্য হয়। এই প্রক্রিয়া এখনো পুরোপুরি বন্ধ হয় নি বলেই প্রতীয়মান হয়।

## আর্থসামাজিক অবস্থা

রাখাইনদের অধিকাংশই অর্থনৈতিকভাবে কৃষির উপর নির্ভরশীল, বিশেষ করে পটুয়াখালী-বরগুনা অঞ্চলে। কৃষি-নির্ভর রাখাইনদের অনেকেরই বিগত দশকগুলোতে বিভিন্ন প্রক্রিয়ায় ভূমি হাতছাড়া হয়েছে, ফলে তাদের অর্থনৈতিক ভিত্তি ভঙ্গুর হয়ে গেছে। ভূমি হারানোর পাশাপাশি তাদের সাংস্কৃতিক পার্থক্যের কারণে, সংখ্যাল্পতার কারণে, বিভিন্ন সময়ে তারা বৈষম্য ও হয়রানির শিকার হয়েছে। প্রতিবেশী বাঙালীদের অনেকে এখনো তাদের 'মগ' হিসাবে হেয় করে থাকে। এভাবে বৈরী একটি পরিমন্ডলেই অন্যান্য ক্ষুদ্র জাতিসত্তাদের মত রাখাইনরাও এদেশে বসবাস করছে। অবশ্য এমন নয় যে

রাখাইনদের অধিকাংশই অর্থনৈতিকভাবে কৃষির উপর নির্ভরশীল, বিশেষ করে পটুয়াখালী-বরগুনা অঞ্চলে।

প্রতিকূলতার মুখে তারা সবাই হতাশ ও নিষ্ক্রিয় হয়ে বসে রয়েছে। বরং নিজেদের বিভিন্ন সমস্যা তুলে ধরার জন্য, এবং সেগুলোর সমাধান খোঁজার লক্ষ্যে, তারা সংগঠন গড়ে তুলেছে।

রাখাইনদের একটি উল্লেখযোগ্য অংশ ব্যবসা-বাণিজ্যের সাথে সম্পৃক্ত। কক্সবাজার শহরে রাখাইনদের পরিচালিত দোকান পাট চোখে পড়ে। অন্যত্রও, যেমন বান্দরবান শহরে, রাখাইনদের দোকান রয়েছে। তাদের অনেকে পাহাড়ীদের মধ্যে জনপ্রিয় ‘নাপ্লি’ নামে পরিচিত একধরনের শুটকি-মন্ড উৎপাদন ও বিপণনের সাথেও জড়িত। এছাড়া ঐতিহ্যগতভাবে রাখাইনদের প্রায় প্রতিটি বাড়িতেই নারীদের পরিচালিত তাঁত ছিল, যা দিয়ে পরিবারের বস্ত্রচাহিদা মেটানো হত। সূতার দাম বৃদ্ধিসহ বিভিন্ন কারণে এই শিল্প বর্তমানে হুমকির মুখে, তবে প্রয়োজনীয় উদ্যোগ নেওয়া হলে এর বিকাশ ও প্রসার সম্ভব বলে মনে করা হয়।

বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বী রাখাইনদের জীবনে বিভিন্ন ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠান ও প্রতিষ্ঠানের উল্লেখযোগ্য ভূমিকা রয়েছে। প্রথাগতভাবে রাখাইনদের অধিকাংশই নিজেদের ভাষায় লিখতে পড়তে পারত, এবং এখনো পারে, যার পেছনে তাদের ‘কিয়ং’ বা বৌদ্ধ-বিহার ভিত্তিক শিক্ষা-ব্যবস্থার ভূমিকা রয়েছে।

বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বী রাখাইনদের জীবনে বিভিন্ন ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠান ও প্রতিষ্ঠানের উল্লেখযোগ্য ভূমিকা রয়েছে। প্রথাগতভাবে রাখাইনদের অধিকাংশই নিজেদের ভাষায় লিখতে পড়তে পারত, এবং এখনো পারে, যার পেছনে তাদের ‘কিয়ং’ বা বৌদ্ধ-বিহার ভিত্তিক শিক্ষা-ব্যবস্থার ভূমিকা রয়েছে। তবে রাখাইনদের অনেকে জাতীয় শিক্ষাকার্যক্রমের আওতা-বহির্ভূত রয়ে গেছে। বিশেষ করে উচ্চশিক্ষাপ্রাপ্ত ব্যক্তিদের সংখ্যা তুলনামূলকভাবে কম, তবে অল্পসংখ্যক যারা রয়েছেন তাঁদের কেউ কেউ উচ্চ পদে চাকুরিতে নিয়োজিত রয়েছেন।

যেসব রাখাইনরা এদেশে রয়ে গেছে, সাংস্কৃতিকভাবে তারা নিজেদের উৎসভূমি হিসাবে আরাকান বা মায়ানমারকে চিহ্নিত করলেও এদেশের নাগরিক হিসাবে পূর্ণ মর্যাদা নিয়ে বসবাস করার জন্মগত অধিকার তাদের অবশ্যই রয়েছে, এবং এটা প্রত্যাশিত যে ‘স্বদেশে পরবাসী’ হিসাবে যেন তাদের জীবন কাটাতে না হয়, রাষ্ট্রীয়ভাবে তার সুব্যবস্থা করা হবে।

### সারাংশ

উপকূলীয় এলাকায় কক্সবাজার-বরগুনা-পটুয়াখালী জেলাসমূহে রাখাইন জনগোষ্ঠীর বসবাস। রাখাইনদের অতীত ইতিহাস আরাকান তথা বার্মার (অধুনা মায়ানমার) সাথে সম্পৃক্ত। তবে এদেশে রাখাইনরা দুইশতাধিক বছর ধরে বসবাস করছে, এবং উপকূলীয় অঞ্চলসমূহে তারাই প্রথম আবাদী ভূমি গড়ে তুলেছিল। কৃষি ছাড়া রাখাইনদের অনেকে ব্যবসা-বাণিজ্যের সাথেও জড়িত। তবে ভূমি হাতছাড়া হওয়াসহ বিভিন্ন কারণে এদেশের রাখাইনরা আর্থসামাজিক চাপের মুখে রয়েছে, এবং বৈরী পারিপার্শ্বিকতার কারণে তাদের কিছু অংশ দেশান্তরীও হয়েছে। বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বী রাখাইনদের একটি সমৃদ্ধ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য রয়েছে, যেটাকে লালন করা দরকার শুধু তাদের আত্মপরিচয়ের স্বার্থে নয়, বরং বাংলাদেশের জাতীয় ঐতিহ্যের সমৃদ্ধি ঘটানোর জন্যও।

## cvřVŷi gj`vqb

beŋK cŋæ

mŋK DĒři i cvřk ŋJK (√) ŋPy ŋ`b -

1| cUqvlvj x, ei ,bv I K· evRvi řRj vmgřn řKvb Awř`evmx RbřMvřx evm Kři ?

K. PvkGv

L. gvř gv

M. mvl Zvj

N. i vLvBb

2| i vLvBbiv gj Z řKvb agŋej řř ?

K. Bmj vg

L. řnř`y

M. řeřx

N. Lřvb

3| i vLvBbř`i i řKŋv e`e`vq Kvi řŋKv tekx ?

K. řj

L. cŋi evi

M. řKqs

N. řgkbvi x

### संक्षिप्त प्रश्न

- 1। 'রাখাইন' ও 'মারমা' নামের ব্যুৎপত্তি আলোচনা করুন।
- 2। 'মগ' আখ্যাটি আপত্তিকর কেন?
- 3। পটুয়াখালী অঞ্চলে কবে কিভাবে রাখাইনদের বসতি গড়ে উঠেছিল?
- 4। রাখাইনদের জীবিকার উৎসসমূহ কি কি?
- 5। 'কিয়ং' কি?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- 1। রাখাইনদের পরিচয় ও ইতিহাস বর্ণনা করুন।
- 2। এদেশে রাখাইনদের সাম্প্রতিক অবস্থার বর্ণনায় 'স্বদেশে পরবাসী' কথাটি ব্যবহার করা হয়েছে। কেন?

একটি সার্বজনীন সাংস্কৃতিক প্রপঞ্চ হিসাবে ধর্ম বরাবরই নৃবৈজ্ঞানিক অনুসন্ধিৎসার একটি অন্যতম প্রধান ক্ষেত্র ছিল। ধর্মের উৎপত্তি থেকে শুরু করে সামাজিক-মনস্তাত্ত্বিক কার্যাবলী, বিভিন্ন বিষয়ে নৃবিজ্ঞানীরা চিন্তাভাবনা করেছেন। ধর্ম কি ও কেন, এ প্রশ্নকে ঘিরে নৃবিজ্ঞানে বিভিন্ন দৃষ্টিভঙ্গীর সাক্ষাত পাওয়া যায়, যেগুলো এই জ্ঞানকাণ্ডে বিদ্যমান বিভিন্ন তাত্ত্বিক ঘরানার সাথে সম্পর্কিত। ধর্ম প্রসঙ্গে আলোচনা করতে গিয়ে নৃবিজ্ঞানীরা জাদু, মিথ, আচার প্রভৃতি বিভিন্ন বিষয়ের উপরও আলোকপাত করেছেন।

এই ইউনিটে আপনি জানতে পারবেন ধর্ম তথা সংশ্লিষ্ট আরো কিছু মৌলিক ধারণা - মিথ, আচার, সর্বপ্রাণবাদ, জাদু ইত্যাদি - কোন্ ধরনের অর্থে নৃবিজ্ঞানে ব্যবহৃত হয়। এসব বিষয় সম্পর্কে নৃবিজ্ঞানীদের বিভিন্নমুখী অনুসন্ধান ও ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণের সাথেও আপনি প্রাথমিকভাবে পরিচিত হবেন। সবশেষে নির্বাচিত কিছু ধর্মীয় আন্দোলনের বিবরণ রয়েছে, যেগুলোর প্রেক্ষিতে আপনি দেখবেন যে ইতিহাসের প্রবাহে ধর্ম সমাজ জীবনের অন্যান্য ক্ষেত্র যেমন রাজনীতি, অর্থনীতি প্রভৃতির সাথে অঙ্গাঙ্গীভাবে জড়িয়ে আছে।

- ◆ পাঠ - ১ : ধর্ম : মিথ ও আচার
- ◆ পাঠ - ২ : সর্বপ্রাণবাদ, মহাপ্রাণবাদ ও মানা
- ◆ পাঠ - ৩ : ধর্ম, জাদু ও বিজ্ঞানের সম্পর্ক
- ◆ পাঠ - ৪ : ধর্মীয় আন্দোলন : কার্গো কাল্ট, ব্রাক্স ও ফরায়েজী আন্দোলন

ধর্ম : মিথ ও আচার  
Religion : Myth & Rituals

GB cWwU cto Avcwb RvbtZ cvi ñeb :

- ‘ধর্ম’ বলতে নৃবিজ্ঞানে কি বোঝানো হয়, সে সম্পর্কে ধারণা
- নৃবৈজ্ঞানিক দৃষ্টিকোণ থেকে ধর্মের কার্যাবলী
- ‘মিথ’ কি, এবং মিথের ব্যাখ্যা
- ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানের বিশেষত্ব ও সামাজিক তাৎপর্য বিষয়ে নৃবিজ্ঞানীদের ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ

**নৃবিজ্ঞানে ধর্ম**

ধর্ম একটি সার্বজনীন সাংস্কৃতিক প্রপঞ্চ, অর্থাৎ সকল সমাজেই কোন না কোন আকারে ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠানের উপস্থিতি রয়েছে। এক ধর্মের অনুসারীদের কাছে অন্য ধর্মের অনুসারীদের বিশ্বাসসমূহ ভ্রান্ত বলে গণ্য হতে পারে, কিন্তু নৃবিজ্ঞানীরা সাধারণভাবে সকল ধর্মকেই সমান মর্যাদা দিয়ে থাকেন। এছাড়া এমন অনেক জনগোষ্ঠী আছে যাদের বিভিন্ন ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠান বৈশ্বিকভাবে পরিচিত ও প্রতিষ্ঠিত এমন কোন নির্দিষ্ট ধর্মের আওতায় পড়ে না। মিশনারীবৃন্দসহ অনেকে কোন কোন ক্ষেত্রে এমন জনগোষ্ঠীদের ‘ধর্মহীন’ হিসাবে বিবেচনা করেছেন, তবে নৃবিজ্ঞানীরা তেমনটি করেন নি। বরং তাঁরা ধর্মের সংজ্ঞা সম্প্রসারিত করে এটিকে একটি সার্বজনীন সাংস্কৃতিক প্রপঞ্চ হিসাবে গণ্য করেছেন, যার উপস্থিতি মানব ইতিহাসের সূচনালগ্নেও ছিল।

নৃবিজ্ঞানে সাধারণভাবে ধর্মকে সংজ্ঞায়িত করা হয়েছে বিভিন্ন অতিপ্রাকৃত সত্তা, ক্ষমতা বা শক্তি সংক্রান্ত বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠানের সামষ্টিক রূপ হিসাবে। ‘অতিপ্রাকৃত’ বলতে বোঝায় সেইসব বিষয় যেগুলোকে ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য প্রাকৃতিক জগতের বাইরে বা উর্ধ্বে বলে গণ্য করা হয়, যেগুলোর অস্তিত্ব বা সত্যতা নির্ভর করে মানুষের বিশ্বাসের উপর। প্রতিটা সমাজেই ‘অতিপ্রাকৃত’ জগতের সাথে মানুষের সম্পর্ককে ঘিরে বিভিন্ন বিশ্বাস ও ক্রিয়া-কর্ম লক্ষ্য করা যায়। তবে সকল সংস্কৃতিতে ‘অতিপ্রাকৃত’ ও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য প্রাকৃতিক জগতের মধ্যে কোন সুস্পষ্ট সীমারেখা টানা হয় না। যেমন, ভূত-প্রেতের অস্তিত্বে বিশ্বাস করে এমন অনেকের কাছে এসব সত্তা চারপাশের গাছপালা পাহাড়-পর্বত জীবজন্তুর চাইতে কোন অংশে কম ‘বাস্তব’ নয়।

নৃবিজ্ঞানে সাধারণভাবে ধর্মকে সংজ্ঞায়িত করা হয়েছে বিভিন্ন অতিপ্রাকৃত সত্তা, ক্ষমতা বা শক্তি সংক্রান্ত বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠানের সামষ্টিক রূপ হিসাবে।

ধর্মের প্রতি নৃবিজ্ঞানীদের আগ্রহ দেখা গিয়েছিল একটি বিদ্যাজাগতিক জ্ঞানকান্ড হিসাবে নৃবিজ্ঞানের আবির্ভাবের সময়কাল থেকেই। উনিশ শতকে যখন নৃবৈজ্ঞানিক চিন্তাভাবনা সাধারণভাবে ‘বিবর্তনবাদ’ দ্বারা সংগঠিত ছিল, তখন ধর্মের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ কিভাবে ঘটে থাকতে পারে, এ প্রশ্নের উত্তর খোঁজার ব্যাপারে নৃবিজ্ঞানীরা অধিকতর মনোযোগী ছিলেন। টায়লর, হেফজার প্রমুখ নৃবিজ্ঞানীর নাম এক্ষেত্রে উল্লেখ্য। পক্ষান্তরে পরবর্তীতে যখন বিবর্তনবাদের বদলে ‘ক্রিয়াবাদ’ নৃবিজ্ঞানে ব্যাপকভাবে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল, তখন ধর্ম সমাজ বা ব্যক্তির কি চাহিদা পূরণ করে, এ প্রশ্নটাই মুখ্য ছিল। এ প্রসঙ্গে ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়নে ডুর্খাইমের অবদান বিশেষভাবে উল্লেখ্য। ধর্মের একটি সার্বজনীন সংজ্ঞা প্রণয়ন করতে গিয়ে তিনি ‘অতিপ্রাকৃত’-এর বদলে ‘পবিত্র’-এর ধারণার উপর গুরুত্ব দিয়েছিলেন। তাঁর দৃষ্টিতে ধর্ম হচ্ছে ‘পবিত্র’ বিভিন্ন কিছুকে ঘিরে যেসব বিশ্বাস ও চর্চা দেখা যায় সেগুলোর সামষ্টিক রূপ, যেসব বিশ্বাস ও চর্চা সমাজের সদস্যদের মধ্যে যৌথতা ও সংহতি এনে দেয়। ডুর্খাইমের মতে কোন বস্তু

ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়নে ডুর্খাইমের অবদান বিশেষভাবে উল্লেখ্য। ধর্মের একটি সার্বজনীন সংজ্ঞা প্রণয়ন করতে গিয়ে তিনি ‘অতিপ্রাকৃত’-এর বদলে ‘পবিত্র’-এর ধারণার উপর গুরুত্ব দিয়েছিলেন।

পবিত্র হয়ে ওঠে এর কোন অর্ন্তনির্হিত বৈশিষ্ট্যের কারণে নয়, বরং তা সমাজের সামষ্টিকতার প্রতিভূ হিসাবে কাজ করে বলেই।

একটা দীর্ঘ সময় ধরে ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন মূলতঃ আবর্তিত হয়েছিল তথাকথিত বিভিন্ন ‘আদিম’ সমাজের বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠানের উপর মাঠকর্মকে ঘিরে। তবে দ্বিতীয় মহাযুদ্ধোত্তর কালে নৃবৈজ্ঞানিক মাঠকর্মের নজর সরে গিয়েছিল ইসলাম, বৌদ্ধধর্ম, খ্রিস্টধর্ম প্রভৃতি বৈশ্বিক ধর্মের (world religion) স্থানিক রূপের উপর। সে সাথে দুর্খাইমীয় ত্রিণ্যাবাদের পরিবর্তে ম্যাক্স ইট্জরের তাত্ত্বিক প্রভাবও অধিকতর দেখা গিয়েছিল, যিনি ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক পদ্ধতিতে বিভিন্ন ধর্মের অধ্যয়নে আগ্রহী ছিলেন। এক্ষেত্রে ক্লিফোর্ড গিয়ার্টজের কাজ বিশেষভাবে উল্লেখ্য, যিনি ধর্মকে একটি সাংস্কৃতিক ব্যবস্থা হিসাবে দেখার উপর, অর্থাৎ নির্দিষ্ট স্থানিক প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন ধর্মীয় প্রতীকের অর্থ অনুধাবন করার উপর, জোর দিয়েছিলেন। কিছুটা সীমিত পরিসরে ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়নে মার্ক্সীয় দৃষ্টিভঙ্গীর প্রভাবও কিছুটা লক্ষ্য করা গেছে। উল্লেখ্য, দুর্খাইমীয় বিশ্লেষণে যেখানে ধর্মকে দেখা হয়েছে সামাজিক সংহতির বাহন হিসাবে, সেখানে মার্ক্সীয় দৃষ্টিকোণ থেকে ধর্ম মূলতঃ কাজ করে শ্রেণীগত ও অন্যান্য সামাজিক বৈষম্য টিকিয়ে রাখার একটা হাতিয়ার হিসাবে। বলা বাহুল্য, ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন উনবিংশ শতকীয় বিবর্তনবাদী প্রবণতা থেকে অনেক পথ পাড়ি দিয়েছে, এতে সাম্প্রতিক দশকগুলোতে আরো বিভিন্ন ধারা যুক্ত হয়েছে, যেখানে নৃবিজ্ঞানে সাধারণভাবে সূচিত বিভিন্ন তাত্ত্বিক, পদ্ধতিগত ও অন্যান্য পরিবর্তনের প্রতিফলন লক্ষ্য করা যায়।

ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন  
উনবিংশ শতকীয় বিবর্তনবাদী  
প্রবণতা থেকে অনেক পথ পাড়ি  
দিয়েছে, এতে সাম্প্রতিক  
দশকগুলোতে আরো বিভিন্ন  
ধারা যুক্ত হয়েছে, যেখানে  
নৃবিজ্ঞানে সাধারণভাবে সূচিত  
বিভিন্ন তাত্ত্বিক, পদ্ধতিগত ও  
অন্যান্য পরিবর্তনের প্রতিফলন  
লক্ষ্য করা যায়।

### ধর্মের কার্যাবলী

সুদূর অতীত থেকেই মানব সমাজে ধর্মের উপস্থিতি ছিল, এবং বিজ্ঞানের জয়যাত্রার ফলে আধুনিক সমাজে ধর্ম ক্রমশঃ অবাস্তব হয়ে পড়বে, অনেকের এরকম ধারণাকে ভুল প্রমাণিত করেই বিভিন্ন সমাজে ধর্ম এখনো সামাজিক জীবনের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ হিসাবে বিদ্যমান রয়েছে। স্বভাবতঃই সমাজ জীবনে ধর্মের ভূমিকা ও কার্যাবলী সম্পর্কে নৃবিজ্ঞানীদের যথেষ্ট আগ্রহ লক্ষ্য করা গেছে। ধর্মের কার্যাবলীর মধ্যে যেগুলি সবচাইতে গুরুত্বপূর্ণ বলে নৃবিজ্ঞানীদের কাছে বিবেচিত হয়েছে, সেগুলির কয়েকটি নীচে আলোচিত হল।

### নিয়ম ও অর্থময়তার অনুসন্ধান

ধর্মের সবচাইতে গুরুত্বপূর্ণ কার্যাবলীর মধ্যে একটি হল জীবন ও জগতকে বোধগম্য, অর্থময় করে তুলে ধরা। প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের যেসব বিষয় ব্যক্তি তথা সমাজের কাছে গুরুত্বপূর্ণ, ধর্ম সেগুলোর ব্যাখ্যা দেয়। জীবন-মৃত্যু ও জগত সৃষ্টির রহস্য থেকে শুরু করে সমাজ ও এর বিভিন্ন অংশের উৎপত্তি, মানুষের সাথে প্রকৃতির এবং মানুষে মানুষে সম্পর্ক, বিভিন্ন বিষয়ের উপর ধর্ম আলোকপাত করে। এভাবে ধর্ম গড়ে দেয় জীবন ও জগতকে অনুধাবনের বিশেষ ব্যবস্থা, যা মূলতঃ প্রতীকী উপায়ে বাস্তবতার এমন একটি প্রতিক্রম গড়ে তোলে যার মাধ্যমে মানুষ বিভিন্ন ঘটনা ও অভিজ্ঞতার অর্থ, তাৎপর্য ও ব্যাখ্যা খোঁজে।

### উদ্বেগ-উৎকর্ষার নিরসন

ধর্মীয় অনেক চর্চার একটা প্রধান উদ্দেশ্য হল নানান ধরনের মানবীয় কর্মকাণ্ডের সফলতা নিশ্চিত করা। ইশ্বর, বিভিন্ন দেবদেবী বা অন্যান্য অতিপ্রাকৃত সত্তার উদ্দেশ্যে মানুষ প্রার্থনা জানায় বা নৈবেদ্য উৎসর্গ করে এই আশায় যে তারা কোন ব্যক্তি বা গোষ্ঠীকে ইচ্ছিত লক্ষ্যে পৌঁছাতে সহায়তা করবে। অতিপ্রাকৃত সত্তা বা শক্তিসমূহকে নিজেদের অনুকূলে আনা বা রাখার জন্য বিভিন্ন আচার অনুষ্ঠান সম্পন্ন করা হয়। যেসব ক্ষেত্রে মানবীয় কর্মকাণ্ডের ফলাফল সম্পর্কে অনিশ্চয়তা দেখা যায়, সেসব ক্ষেত্রে এ ধরনের আচার অনুষ্ঠানের নিবিড়তাও লক্ষ্য করা যায়। প্রযুক্তিগতভাবে সব কাজ ঠিকমত সম্পন্ন করার পরও নিজেদের নিয়ন্ত্রণের বাইরে বিভিন্ন কারণে কৃষকের ফসলহানি ঘটতে পারে, বা একজন নাবিক দুর্ঘটনার মুখে পড়তে পারে। যেসব ক্ষেত্রে এ ধরনের আশঙ্কা ও অনিশ্চয়তা ব্যাপকভাবে বিদ্যমান, সেসব ক্ষেত্রে মানুষকে বিভিন্ন আচার-অনুষ্ঠানের আশ্রয় নিতে দেখা যায়। এসব ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট বিশ্বাস বা চর্চাসমূহকে



অনেকে ‘কুসংস্কার’ হিসাবে গণ্য করতে পারে, তবে নৃবিজ্ঞানীরা মনে করেন যে এগুলো পরোক্ষভাবে হলেও ব্যক্তি ও গোষ্ঠীসমূহের উদ্বেগ-উৎকর্ষ প্রশমিত করার মাধ্যমে কাঁথিত ফলাফল অর্জনে সহায়তা করে।

### সমাজ ব্যবস্থাকে টিকিয়ে রাখা

ধর্মের কিছু কার্যাবলী রয়েছে যেগুলো প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে কোন সমাজ ব্যবস্থাকে টিকে থাকতে সহায়তা করে। যেমন, ভাল-মন্দ সংক্রান্ত ধর্মীয় ধ্যানধারণা সমাজের সদস্যদের সামনে বিশেষ কর্তৃত্ব নিয়ে উপস্থিত হয়, যেগুলোর অনুশাসন সামাজিক নিয়ন্ত্রণে ভূমিকা রাখে। ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠান অনেক ক্ষেত্রেই বিদ্যমান সামাজিক বিন্যাসকে যৌক্তিক বা গ্রহণযোগ্য হিসাবে তুলে ধরে। আবার বিভিন্ন ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠানের মাধ্যমে সমাজের সদস্যদের মধ্যে যৌথতার শক্তিশালী অনুভূতি ও বোধ তৈরী হয়। সমাজ ও বিশৃঙ্খলিত ব্যক্তির অবস্থান নিরূপণ করে দেওয়ার মাধ্যমে ধর্ম ব্যক্তিকে তার নিজের পরিচয় ও বৃহত্তর পরিমন্ডলের সাথে যুক্ততার বোধ গড়ে তুলতে সাহায্য করে। পারলৌকিক পরিভ্রাণের প্রতিশ্রুতির মাধ্যমে ধর্ম দুর্দশাগ্রস্ত, বিপন্ন বা নিপীড়িত মানুষদের ইহজাগতিক দুঃখ কষ্টকে মেনে নিতে সাহায্য করে। ধর্মের বাণী যখন এভাবে সমাজের ব্যাপক সংখ্যক সদস্যদের হতাশা, ক্ষোভ, ক্রোধ ও গ্লানি মোচনের কাজ করে, তখন পরোক্ষভাবে একটা অসম বা অন্যায় ইহজাগতিক ব্যবস্থাকেই হয়ত টিকিয়ে রাখতে সহায়তা করে ধর্ম। তবে ধর্ম যে সবসময় শুধু স্থূল অর্থে ‘চেতনানাশক’ হিসাবে কাজ করে, তা নয়, বরং অনেক ক্ষেত্রে ধর্মীয় ধ্যান ধারণা সমাজে ইতিবাচক পরিবর্তন আনতে, বা অধিকতর কাম্য সমাজ ব্যবস্থা গড়তেও সাহায্য করে। অন্ততঃ বিভিন্ন প্রতিষ্ঠিত ধর্মের সূচনালগ্নে তেমনটা দেখা গেছে।

### মিথ (myth)

মিথ বলতে সাধারণতঃ সেসব ধর্মীয় কাহিনীকে বোঝায় যেগুলিতে বিশৃঙ্খলিত ও এর বিভিন্ন উপাদানের সৃষ্টি সংক্রান্ত বৃত্তান্ত বিধৃত রয়েছে। প্রতিটা সমাজেই এ ধরনের কাহিনী প্রচলিত রয়েছে যেগুলিতে ব্যাখ্যা পাওয়া যায় কিভাবে জগতের সৃষ্টি হল, কিভাবে বিভিন্ন নিয়ম-আচার-প্রথার উৎপত্তি ঘটল, ইত্যাদি। সাধারণতঃ এসব কাহিনীতে দেবদেবী বা অলৌকিক ক্ষমতার অধিকারী চরিত্রদের কর্মকাণ্ডের বিবরণ থাকে। তবে এগুলিতে সমাজের মানুষদের বিভিন্ন বিশ্বাস ও মূল্যবোধের প্রতিফলনও থাকে। সে হিসাবে মিথসমূহ আসলে বিদ্যমান সমাজ ব্যবস্থার বৈধতা প্রণয়নের হাতিয়ার হিসাবেই ব্যবহৃত হয়। উদাহরণস্বরূপ, ভারতীয় জাতি-বর্ণ ব্যবস্থার পৌরাণিক ব্যাখ্যা হচ্ছে এই যে, ব্রহ্মার মুখ থেকে সৃষ্টি হয়েছে ব্রাহ্মণদের, বাহু থেকে ক্ষত্রিয়দের, পায়ে পাতা থেকে শূদ্রদের ইত্যাদি। অবশ্য অনুসন্ধান করলে দেখা যায়, যে কোন মিথেরই একাধিক ভাষ্য থাকতে পারে যেগুলি সমাজের বিভিন্ন গোষ্ঠী বা শ্রেণীর পরস্পরবিরোধী অবস্থানকে নির্দেশ করে। যেমন, নিম্নবর্ণের হিন্দু জাতিসমূহের মধ্যে এমন কাহিনীর সন্ধান পাওয়া যায় যেখানে বলা হয় যে, তারা আসলে উঁচু মর্যাদার অধিকারী ছিল, কিন্তু কোন দেবতার অভিশাপে বা ব্রাহ্মণদের শঠতার কারণে পরবর্তীতে নীচুজাতের বলে বিবেচিত হয়েছে। এভাবে দেখলে মিথসমূহ শুধুমাত্র বিদ্যমান সামাজিক বাস্তবতার মতাদর্শিক প্রতিফলন হিসাবেই কাজ করে না, বরং সেই বাস্তবতাকে প্রশ্ন করার বা পাল্টে ফেলার সূত্রও ধারণ করতে পারে।

মিথ বলতে সাধারণতঃ সেসব ধর্মীয় কাহিনীকে বোঝায় যেগুলিতে বিশৃঙ্খলিত ও এর বিভিন্ন উপাদানের সৃষ্টি সংক্রান্ত বৃত্তান্ত বিধৃত রয়েছে।

### মিথের কাঠামোগত বিশ্লেষণ

ফরাসী নৃবিজ্ঞানী লেভি-স্ট্রাস প্রণীত একটি তাত্ত্বিক রূপরেখা, যা কাঠামোবাদ (structuralism) নামে পরিচিত, বিভিন্ন সমাজের মিথসমূহের তুলনামূলক বিশ্লেষণে যথেষ্ট অভিনবত্বের পরিচয় দিয়েছে। কাঠামোবাদী দৃষ্টিকোণ থেকে মনে করা হয়, মানুষের মনের কতগুলি বিশৃঙ্খলিত বৈশিষ্ট্য রয়েছে, যেগুলোর মূলে রয়েছে মানব মস্তিষ্কের কিছু সাধারণ কাঠামোগত বিষয়। এসবের ফলে দেখা যায় যে, স্থান কালের পার্থক্য সত্ত্বেও একটা মৌলিক স্তরে সকল মানুষের চিন্তা প্রক্রিয়া একই ধরনের। এরকম একটা অভিন্ন বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, সকল মানব সমাজই তাদের চারপাশের সামাজিক ও প্রাকৃতিক জগতকে

কাঠামোবাদী দৃষ্টিকোণ থেকে মনে করা হয়, মানুষের মনের কতগুলি বিশৃঙ্খলিত বৈশিষ্ট্য রয়েছে, যেগুলোর মূলে রয়েছে মানব মস্তিষ্কের কিছু সাধারণ কাঠামোগত বিষয়।

কাঠামোবাদী নৃবিজ্ঞানীরা তাদের বিশ্লেষণে দেখানোর চেষ্টা করেছেন, কিভাবে বিভিন্ন সমাজে প্রচলিত মিথ ও অন্যান্য কাহিনীর মূলে রয়েছে অভিন্ন কিছু মৌলিক উপাদান, কিভাবে এই মৌলিক উপাদানগুলির বিবিধ রূপান্তর ও নব নব বিন্যাস দিয়ে গড়ে ওঠে আলাদা আলাদা কাহিনী।

বিভিন্ন বর্ণে ভাগ করে। এধরনের বর্ণীকরণের একটি প্রধান বৈশিষ্ট্য হচ্ছে দ্বৈত বৈপরীত্য (binary opposition/contrast) বা বিপরীত জোড় পদের ব্যবহার--ভাল বনাম মন্দ, জীবন বনাম মৃত্যু, পুরুষ বনাম নারী, প্রাপ্তবয়স্ক বনাম শিশু, উঁচু বনাম নীচু ইত্যাদি। বিভিন্ন মিথ, রূপকথা প্রভৃতির মূলে রয়েছে এ ধরনের কিছু সাধারণ বিপরীত জোড় পদ, যেগুলোর বিভিন্ন ধরনের বিন্যাস ও পুনর্বিন্যাসের মধ্য দিয়ে গড়ে ওঠে আপাতঃদৃষ্টিতে ভিন্ন ভিন্ন অনেক কাহিনী। কাঠামোবাদী নৃবিজ্ঞানীরা তাদের বিশ্লেষণে দেখানোর চেষ্টা করেছেন, কিভাবে বিভিন্ন সমাজে প্রচলিত মিথ ও অন্যান্য কাহিনীর মূলে রয়েছে অভিন্ন কিছু মৌলিক উপাদান, কিভাবে এই মৌলিক উপাদানগুলির বিবিধ রূপান্তর ও নব নব বিন্যাস দিয়ে গড়ে ওঠে আলাদা আলাদা কাহিনী।

বৈপরীত্যের ভিত্তিতে মানুষ জীবন ও জগতকে অনুধাবন করলেও বাস্তবে এবং কল্পনায় এমন অনেক সত্তা, বস্তু বা বিষয় রয়েছে যেগুলোর মধ্যে বিভিন্ন বৈপরীত্যের যুগপৎ সমাহার দেখা যায়। বিভিন্ন মিথ এবং সংশ্লিষ্ট ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠানে এই ধরনের তৃতীয় বর্গ একটি কেন্দ্রীয় স্থান দখল করে আছে। যেমন, পৌরাণিক কাহিনীসমূহে অর্ধ-মানব অর্ধ-দেবতা, অর্ধ-মানব অর্ধ-পশু, অর্ধ-নর অর্ধ-নারী ইত্যাদি চরিত্রের ব্যাপক সাক্ষাত মেলে। সামাজিকভাবেও এই ধরনের 'মিশ্র' বৈশিষ্ট্য সম্পন্ন অনেক কিছুকে ঘিরে আমরা বিভিন্ন ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠান লক্ষ্য করি। যেমন, হিজড়ারা ঠিক পুরুষও না নারীও না, বরং তৃতীয় একটি লিঙ্গীয় বর্গের মানুষ। সামাজিকভাবে তারা প্রান্তিক হলেও তাদের কিছু বিশেষ 'ক্ষমতা' আছে বিশ্বাস করা হয়। এভাবে কাঠামোবাদীরা তাদের বিশ্লেষণ শুধুমাত্র মিথ, রূপকথা ইত্যাদির ক্ষেত্রে সীমিত রাখেন নি, বরং সমাজ ও সংস্কৃতির অন্যান্য আরো বহু বিষয় বিশ্লেষণে তারা একই ধরনের পদ্ধতি প্রয়োগ করেছেন।

## আচার

মিথ যদি হয় ধর্মীয় বিশ্বাসের একটি প্রধান আকার, তবে আচার হচ্ছে তার আচরণগত অভিব্যক্তির অন্যতম একটি ক্ষেত্র।

আচারকে (ritual) সংজ্ঞায়িত করা যেতে পারে বিশ্বাসের প্রথাবদ্ধ আচারিত রূপ হিসাবে (belief in action)। মিথ যদি হয় ধর্মীয় বিশ্বাসের একটি প্রধান আকার, তবে আচার হচ্ছে তার আচরণগত অভিব্যক্তির অন্যতম একটি ক্ষেত্র। ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠান সম্পন্ন করা হয় অন্যান্য প্রাত্যহিক বা সাধারণ কর্মকান্ড থেকে আলাদা হকে, ভিন্ন আঙ্গিকে। আচারে অংশগ্রহণকারীদের সম্পন্ন করতে হয় নির্দিষ্ট কিছু আনুষ্ঠানিকতা, যেগুলির মাধ্যমে প্রতীকীভাবে ভিন্ন একটা জগতে তারা প্রবেশ করে। ধর্মীয় আচারের ক্ষেত্রে এই জগতটা হচ্ছে পবিত্রতার, অতিপ্রাকৃত সত্তা ও শক্তিসমূহের বলয়। এই জগতের সত্তাসমূহের সাথে যোগাযোগের মানসে বা সেখানকার শক্তিসমূহকে আয়ত্ত করার প্রয়াসে মানুষ আচার পালন করে। আচারের একটি গুরুত্বপূর্ণ দিক হচ্ছে এতে অংশগ্রহণকারীদের প্রায় প্রতিটি আচরণ, অঙ্গভঙ্গী, উচ্চারণ ইত্যাদি বিশেষ প্রতীকী গুরুত্ব বহন করে। এজন্য আচারকে অনেকে 'প্রতীকী কর্মসম্পাদন' (symbolic action) বলেও আখ্যায়িত করেছেন। খ্রিস্টীয় 'ম্যাস' (mass) অনুষ্ঠানে গীর্জায় সমবেত উপাসকরা যে রুটিখন্ডগুলো খায়, বা হিন্দুরা পূজার যে প্রসাদ খায়, সেগুলো ঠিক 'খাদ্য' নয়। নিত্যকার আহাৰ্য অন্যান্য খাদ্য থেকে সেগুলো প্রতীকীভাবে ভিন্ন। তেমনি মুসল্লীরা যখন নামাজের আগে অজু করে, সেটার সাথে সাধারণ প্রক্ষালনের পার্থক্য রয়েছে আঙ্গিক, উদ্দেশ্য ও তাৎপর্যের দিক থেকে।

সাদা চোখে দেখলে বেশীর ভাগ আচারের কোন ব্যবহারিক তাৎপর্য নেই, এই অর্থে যে, আচার পালন না করেই বিভিন্ন কর্মকান্ড সমাপ্ত করা সম্ভব। যেমন, একটা নূতন বাড়ি বানানো শেষ করেই সেখানে বসবাস শুরু করা যায়, এজন্য মিলাদের আয়োজন করাটা প্রযুক্তিগতভাবে প্রয়োজনীয় নয়, কিন্তু অনেকের কাছে সামাজিক ভাবে তা কাম্য। কোন ধর্মীয় আনুষ্ঠানিকতা ছাড়াই একটা মৃতদেহকে মাটি চাপা দেওয়া বা পুড়িয়ে ফেলা সম্ভব, কিন্তু বাস্তবে খুব কম ক্ষেত্রেই কেউ তা করার কথা ভাবে। ধর্মীয় বিশ্বাস অনুযায়ী যথাসময়ে কিছু আচার সম্পাদন করা জরুরী দৈব অনুগ্রহ, আশীর্বাদ, কৃপা ইত্যাদি লাভের জন্য। তবে সামাজিকতা রক্ষাও আচার পালনের একটি গুরুত্বপূর্ণ উদ্দেশ্য। আচার অধ্যয়নে নৃবিজ্ঞানীরা ব্যাপকতর অর্থে এই 'সামাজিকতা'র বিষয়টিকে বিশেষ গুরুত্ব দিয়েছেন। সকল সমাজেই এমন বহু আচার রয়েছে যেগুলোতে সমাজের বহু সদস্যের মিলিত অংশগ্রহণ রয়েছে। ধর্মীয় দৃষ্টিকোণ

থেকে এসব আচার পালনের উপলক্ষ বা উদ্দেশ্য যাই হোক না কেন, সামাজিক নৃবিজ্ঞানীরা মনে করেন যে এ ধরনের আচার সমাজের সদস্যদের যৌথতা ও সংহতি প্রকাশের ও লালনের প্রধান মাধ্যম।

### অবস্থান্তরের আচার

বিভিন্ন ধরনের আচারের মধ্যে একটা বিশেষ শ্রেণীর আচার নৃবিজ্ঞানীদের যথেষ্ট মনোযোগ আকর্ষণ করেছে যেগুলোকে বাংলায় অবস্থান্তরের আচার (rites of passage) বলা যেতে পারে। জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত মানুষ পর্যায়ক্রমে বিভিন্ন ধাপ অতিক্রম করে, এক অবস্থা থেকে আরেক অবস্থায় উপনীত হয়, বদলে যায় তার সামাজিক ভূমিকা বা পরিচিতি। এই অবস্থা বদলের সময়গুলোতে - যেমন, একটা শিশুর নাম করণ, একজন নারী বা পুরুষের বিয়ে, ধর্মীয় দীক্ষা গ্রহণ, ইত্যাদি বহু উপলক্ষে--বিভিন্ন আচার পালন করা হয়। ফরাসী সমাজবিজ্ঞানী ভ্যান গেনেপ প্রথম লক্ষ্য করেন যে, বিভিন্ন সমাজে পালিত অবস্থান্তরের আচারসমূহের কিছু সাধারণ কাঠামোগত বৈশিষ্ট্য রয়েছে। এক অবস্থা থেকে অন্য অবস্থায় উপনীত হওয়ার মাঝপথে কিছু সময়ের জন্য সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি বা ব্যক্তিদের মধ্যবর্তী একটা অবস্থা পেরুতে হয়, যেখানে তার বা তাদের অবস্থা, ভূমিকা, পরিচিতি কিছুটা দ্ব্যর্থবোধক--ঠিক এখানেও না ওখানেও না এমন একটা অবস্থা। গায়ে হলুদ হচ্ছে, এমন একজন নারী ঠিক আর দশটা অববিহাতি নারীর মত নয়, তবে কিছু আনুষ্ঠানিকতা সম্পন্ন না হওয়া পর্যন্ত তাকে বিবাহিতা হিসাবেও গণ্য করা যায় না। কিছু সময়ের জন্য এই যে একটা মধ্যবর্তী অবস্থা পেরুতে হয়, সেটাকে liminal stage হিসাবে আখ্যায়িত করা হয়েছে (liminal কথাটি এসেছে limen থেকে, যার আক্ষরিক অর্থ হচ্ছে দ্বারপ্রান্ত বা দোরগোড়া--ঘরে ঢোকান মুখে বা ঘর থেকে বেরুনের পথে দরজার চৌকাঠের নীচের যে অংশ আমরা পেরুই--যেটা ঠিক ঘরের ভেতরেও না, পুরোপুরি বাইরেও না)।

ভ্যান গেনেপ লক্ষ্য করেন যে, যে ব্যক্তিকে ঘিরে অবস্থান্তরের আচার পালিত হয়, তাকে প্রথমে প্রতীকী ভাবে প্রাথমিক অবস্থা (initial stage) থেকে বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা হয়, এধরনের প্রতীকী কর্মকাণ্ড হল বিচ্ছিন্নকরণের আনুষ্ঠানিকতা (rites of separation) পরবর্তীতে নূতন অবস্থায় প্রবেশকে চিহ্নিত করার জন্য সম্পন্ন হয় আরো কিছু প্রতীকী কর্মকাণ্ড, বরণমূলক বা পুনরেকত্রীকরণের আনুষ্ঠানিকতা (rites of reintegration), যেগুলোর পরে সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি উপনীত হয় চূড়ান্ত অবস্থায় (final stage), যখন নূতন একটি ভূমিকা বা পরিচয়ে সে আবার সমাজ জীবনের স্বাভাবিক প্রবাহে शामिल হতে পারে। বিচ্ছিন্নকরণের আনুষ্ঠানিকতার পর পুনরেকত্রীকরণমূলক আনুষ্ঠানিকতা সম্পন্ন না হওয়া পর্যন্ত সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি অবস্থান করে মধ্যবর্তী অবস্থায় (liminal stage), যেখানে তাকে আহর-পরিধান-চলন-বলন বিভিন্ন ক্ষেত্রে অনেক বিধি নিষেধ মেনে চলতে হয়।

অবস্থান্তরের আচার অনেক সময় দলীয়ভাবে অনুষ্ঠিত হতে পারে, যেখানে বহু ব্যক্তি একই সাথে নির্দিষ্ট আনুষ্ঠানিক প্রক্রিয়ার মাধ্যমে সমাজে এক অবস্থা থেকে অন্য অবস্থায় উপনীত হয়। অনেক সমাজে একই গ্রাম বা এলাকায় বসবাসরত একটা নির্দিষ্ট বয়সসীমার কিশোর-কিশোরীদের ঘিরে কিছু আচার (initiation rites) পালিত হয়, যেগুলোর শেষে তারা সমাজে প্রাপ্তবয়স্কের মর্যাদা পায়। যেমন, পূর্ব আফ্রিকার কাগুরু জনগোষ্ঠীর মধ্যে এ ধরনের আচারের অংশ হিসাবে একটা নির্দিষ্ট বয়সের কিশোরদের নির্ধারিত একটা দিনে জঙ্গলে নিয়ে যাওয়া হয়, সেখানে তাদের সবাইকে নগ্ন অবস্থায় রেখে মাথা ও শরীরের অন্যান্য স্থানের চুল কামিয়ে ফেলা হয়, এবং এরপর তাদের সবার খৎনা করা হয়। এভাবে বিভিন্ন আনুষ্ঠানিকতা শেষে কিশোররা আবার যখন গ্রামে ফেরে, তখন তাদের সবার নূতন নাম থাকে, তারা প্রাপ্তবয়স্ক পুরুষদের জন্য অনুমোদিত সকল কর্মকাণ্ডে অংশ নিতে পারে। দলীয় অবস্থান্তরের আচারের মধ্যবর্তী অবস্থা চলাকালে অংশগ্রহণকারীদের মধ্যে সাম্য, সহমর্মিতা ও যৌথতার নিবিড় উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়। নৃবিজ্ঞানী ভিক্টর টার্নার এই অবস্থাকে কমিউনিটাস (communitas) হিসাবে আখ্যা দিয়েছেন। হজ্জ পালনরত বা পুণ্যস্থানে সমবেত লক্ষ লক্ষ মানুষ যখন একই বেশে একই আচারে অংশ নেয়, তখন তাদের সকলের মধ্যে একধরনের যুথবদ্ধতা ও সরল মানবিক চেতনার ব্যাপ্তি বিরাজ

করে। এই অবস্থাই হল কমিউনিটাস। যে কাণ্ডরু কিশোররা একই সাথে নগ্ন ও মুন্ডিত অবস্থায় বয়োপ্রাপ্তির আচারে অংশ নিচ্ছে, তারা সবাই সাময়িকভাবে হলেও একই সামাজিক তলে অবস্থান করছে, তাদের মধ্যে সামাজিক পার্থক্যের চাইতে মিল ও সমতাই বেশী প্রকট হয়ে দেখা দেয়। টার্নার মনে করেন, অনেক ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠানের প্রধান কাজ হচ্ছে সমাজের স্বাভাবিক অসম কাঠামোর বিপরীতে ক্ষণস্থায়ীভাবে হলেও সাম্য, সহমর্মিতা ও যৌথতার একটা প্রতি-কাঠামো তৈরী করা।

### সারাংশ

ধর্ম হচ্ছে বিভিন্ন অতিপ্রাকৃত সত্তা, ক্ষমতা বা শক্তি সংক্রান্ত বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠানের সামষ্টিক রূপ। ‘অতিপ্রাকৃত’ বলতে বোঝায় সেইসব বিষয় যেগুলোকে ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য প্রাকৃতিক জগতের বাইরে বা উর্ধ্বে বলে গণ্য করা হয়, যেগুলোর অস্তিত্ব বা সত্যতা নির্ভর করে মানুষের বিশ্বাসের উপর। নৃবিজ্ঞানীদের মতে ধর্মের বিভিন্ন কার্যাবলীর মধ্যে রয়েছে জীবন ও জগতকে বোধগম্য, অর্থময় করে তুলে ধরা, মানসিক উদ্বেগ-উৎকর্ষা নিরসনে ভূমিকা রাখা, এবং সমাজ ব্যবস্থাকে টিকিয়ে রাখতে সাহায্য করা। ধর্মের একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান হচ্ছে মিথ, সেইসব কাহিনী যেগুলোতে জগত, সমাজ প্রভৃতির সৃষ্টি এবং গন্তব্য সম্পর্কে একটা জনগোষ্ঠীর মৌলিক বিশ্বাসসমূহ বিধৃত থাকে। অন্যদিকে আচার ধর্মের আরেকটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান। আচারে বিশ্বাস, মূল্যবোধ ইত্যাদির প্রতিফলন ঘটে, আবার আচার পালনের রয়েছে সামাজিক গুরুত্ব। নৃবিজ্ঞানীরা মনে করেন আচার পালন মানুষকে বিভিন্ন ক্রান্তিকাল অতিক্রমে সাহায্য করে, এবং অনেক দলীয় আচার সমাজের সদস্যদের যৌথতা প্রকাশ ও লালনের মাধ্যম হিসাবে কাজ করে।

## চ'র'র গ'র 'র'র

### নৈব্যক্তিক প্রশ্ন

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (✓) চিহ্ন দিন -

- ১। ধর্মের নৃবৈজ্ঞানিক অধ্যয়নে কার অবদান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য ?  
ক. এমিল ডুর্খাইম  
খ. ই. বি. টায়লর  
গ. ফ্রেজার  
ঘ. রবার্ট ম্যারেট
- ২। কোন নৃবৈজ্ঞানী ধর্মকে একটি সাংস্কৃতিক ব্যবস্থা হিসেবে দেখার উপর জোর দিয়েছে ?  
ক. ক্লিফোর্ড গিয়ার্টজ  
খ. ই. বি. টায়লর  
গ. ফ্রেজার  
ঘ. রবার্ট ম্যারেট
- ৩। 'মিথ' কি?  
ক. ধর্মীয় কাহিনী  
খ. বিশ্বাসের প্রথাবদ্ধ আচরিত রূপ  
গ. অবাস্তবের আচার  
ঘ. উপরের কোনটিই নয়

### সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। 'অতিপ্রাকৃত' বলতে কি বোঝায়?
- ২। ধর্মকে সংজ্ঞায়িত করার ক্ষেত্রে ডুর্খাইম কোন্ ধারণার উপর জোর দিয়েছেন?
- ৩। মিথ বলতে কি বোঝায়?
- ৪। দ্বৈত বৈপরীত্য (binary opposition) কি?
- ৫। কমিউনিটাস (communitas) কি?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। নৃবৈজ্ঞানিক দৃষ্টিকোণ থেকে ধর্মের সংজ্ঞা ও কার্যাবলী আলোচনা করুন।
- ২। আচার কি? আচারের নৃবৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণের উপর আলোকপাত করুন।

## সর্বপ্রাণবাদ, মহাপ্রাণবাদ ও মানা Animism, Animatism & Mana

GB cVWU cto Avrcwb RvbZ cvi teb :

- টায়লর প্রবর্তিত ‘সর্বপ্রাণবাদের’ ধারণা তথা ধর্মের উৎপত্তি সংক্রান্ত তত্ত্ব
- ধর্মীয় বিশ্বাসের উৎপত্তি ব্যাখ্যার উদ্দেশ্যে প্রবর্তিত অন্য একটি প্রত্যয় ‘মহাপ্রাণবাদ’
- ‘মানা’ নামে অভিহিত প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলের অনেক দ্বীপবাসীদের মধ্যে প্রচলিত একটি ধর্মীয় ধারণার নৃবৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ

### ভূমিকা

আগেই উল্লেখ করা হয়েছে, উনিশ শতকের বিবর্তনবাদী নৃবৈজ্ঞানীরা ধর্মের আদিরূপ ও উৎপত্তি সম্পর্কে বেশ কিছু তত্ত্বের অবতারণা করেছিলেন। এই অধ্যায়ে আমরা এ ধরনের কিছু ধারণা ও তত্ত্বের সাথে পরিচিত হব। বিবর্তনবাদীদের দৃষ্টিতে তথাকথিত ‘আদিম’ সমাজসমূহের অবস্থান ছিল বিবর্তনের নিম্নতর ধাপসমূহে, ফলে সে হিসাবে চিহ্নিত সমাজসমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচারের প্রতি তাদের নজর বেশী মাত্রায় কেন্দ্রীভূত ছিল। ধর্মের উৎপত্তি, আদিরূপ বা ক্রমবিকাশ সম্পর্কে বিবর্তনবাদীদের প্রণীত বিভিন্ন তত্ত্ব ও ব্যাখ্যা পরবর্তীতে আর ব্যাপকভাবে অনুসৃত না হলেও তাদের ব্যবহৃত কিছু মৌলিক প্রত্যয় এখনো নৃবৈজ্ঞানে চালু রয়েছে। এরকমই দুটি প্রত্যয় হল ‘সর্বপ্রাণবাদ’ (animism) ও ‘মহাপ্রাণবাদ’ (animatism)Z নীচে এগুলির উপর আলোচনা করা হল।

### সর্বপ্রাণবাদ

ব্রিটিশ নৃবৈজ্ঞানী ই. বি. টায়লর (সংস্কৃতির একটি ধ্রুপদী সংজ্ঞার প্রণেতা হিসাবে যাঁর নাম আগেই উল্লেখিত হয়েছে) সর্বপ্রাণবাদের ধারণা নিয়ে আসেন। ইংরেজী animism শব্দটি এসেছে ল্যাটিন animus থেকে, যার অর্থ আত্মা (সে হিসাবে animism-এর বাংলা ‘আত্মবাদ’ বা সে জাতীয় কিছু করা যেত, তবে এখানে পূর্বপ্রণীত পারিভাষিক প্রতিশব্দ ‘সর্বপ্রাণবাদ’ অনুসৃত হচ্ছে)। টায়লরের মতে সকল সংস্কৃতিতেই আত্মা বা আত্মা-সদৃশ অন্যান্য সত্তার ধারণা কোন না কোন আকারে দেখা যায়। এর ভিত্তিতে তিনি এই সিদ্ধান্ত উপনীত হন যে, সকল ধর্মের মূলে রয়েছে এই বিশ্বজনীন সাংস্কৃতিক প্রপঞ্চ, অর্থাৎ আত্মার ধারণায় বিশ্বাস, যাকে তিনি animism হিসাবে অভিহিত করেন। টায়লর ধর্মের একটি সরল সংজ্ঞাও দিয়েছেন, তাঁর মতে ধর্ম হল ‘বিভিন্ন আত্মা-রূপীয় সত্তায় বিশ্বাস’ (belief in spirit beings)Z আত্মা-রূপীয় সত্তা বলতে টায়লর আত্মা তথা বিভিন্ন অতিপ্রাকৃত, অশরীরী সত্তা যেমন ভূত-প্রেত, দেব-দেবী, ইশ্বর প্রভৃতিকে বুঝিয়েছেন। টায়লরের মতে আত্মার ধারণা ছিল আদিম মানুষদের একটি উল্লেখযোগ্য বুদ্ধিবৃত্তিক অর্জন, ধর্মের বিবর্তনের প্রথম ও প্রধান সোপান। তিনি তাঁর *Primitive Culture* গ্রন্থে দেখানোর চেষ্টা করেছেন যে, আত্মার ধারণার সম্প্রসারিত রূপ হিসাবেই বিবর্তনের ধারাবাহিকতায় ভূত-প্রেত দেব-দেবী প্রভৃতির ধারণা ও সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন আচার-অনুষ্ঠানের উৎপত্তি ঘটেছে।

টায়লরের মতে সকল ধর্মের মূলে রয়েছে এই বিশ্বজনীন সাংস্কৃতিক প্রপঞ্চ, অর্থাৎ আত্মার ধারণায় বিশ্বাস, যাকে তিনি animism হিসাবে অভিহিত করেন। তাঁর মতে ধর্ম হল ‘বিভিন্ন আত্মা-রূপীয় সত্তায় বিশ্বাস’ (belief in spirit beings)Z

টায়লর যুক্তি দেখান যে, স্বপ্ন, মৃত্যু, মুর্ছা যাওয়া ইত্যাদির মত কিছু সাধারণ ও সার্বজনীন মানবিক অভিজ্ঞতার ব্যাখ্যা খুঁজতে গিয়েই নিশ্চয় আদিম মানুষেরা আত্মার ধারণা উদ্ভাবন করে। মানুষ মাত্রেরই ঘুমের মধ্যে স্বপ্ন দেখার অভিজ্ঞতা হয়। স্বপ্নে মানুষ যেসব অভিজ্ঞতা লাভ করে, সেগুলোর সবকিছু

জাগ্রত অবস্থার দৈনন্দিন ঘটনার সাথে মেলে না। মানুষ স্বপ্নে যেন ভিন্ন একটা জগতে বিচরণ করে। স্বপ্নে অনায়াসে দূরবর্তী কোন স্থানে ঘুরে আসা যায়, আকাশে উড়ে বেড়ানো যায়, এমনকি মৃত ব্যক্তিদেরও সাক্ষাত মেলে। তার মানে প্রত্যেক মানুষের দেহের ভেতরেই নিশ্চয় এমন একটি দ্বিতীয় সত্তা বাস করে, যা আমরা ঘুমিয়ে থাকলে রক্তমাংসের দেহের বাইরে স্বাধীনভাবে বিচরণ করতে পারে। মুর্ছা যাওয়া হল সাময়িকভাবে এই সত্তার দেহত্যাগ, আর মৃত্যুর বেলায় তা ঘটে চিরতরে। এমন অনেক 'আছরের' ঘটনাও ঘটে যখন একজন ব্যক্তি হঠাৎ ভিন্ন কারো মত আচরণ করতে থাকে, যেনবা তার মধ্যে অন্য কারো অশরীরী উপস্থিতি রয়েছে। মানুষের বুদ্ধিবৃত্তিক বিকাশের একটা বিশেষ পর্যায়ে এভাবেই স্বপ্ন, মৃত্যু প্রভৃতি বিষয়ের ব্যাখ্যা খোঁজার প্রয়াসে 'আত্মা'র ধারণার আবির্ভাব ঘটে বলে টাইলর মনে করেন।

টাইলরের তত্ত্ব অনুযায়ী আত্মার ধারণার ভিত্তিতে ধর্মের একটি প্রাথমিক রূপ হিসাবে 'পূর্বপুরুষ পূজা'র (ancestor worship) আবির্ভাব ঘটে, যেখানে গোষ্ঠী-ভিত্তিক সমাজের সদস্যরা নিজ নিজ গোষ্ঠীর মৃত পূর্বসূরীদের আত্মাসমূহের সন্তুষ্টি বিধান ও সহায়তা লাভের লক্ষ্যে বিভিন্ন আচার অনুষ্ঠান পালন করে। আবার বিবর্তনের পরবর্তী পর্যায়ে এই ধারণার বিকাশ ঘটে যে, শুধু মানুষেরই আত্মা নেই, অন্যান্য প্রাণীরও আত্মা রয়েছে, এমনকি জড়বস্তুর ভেতরেও আত্মা-রূপীয় সত্তা থাকতে পারে। এ ধরনের বিশ্বাসের ভিত্তিতে এক পর্যায়ে গড়ে ওঠে 'প্রকৃতি পূজা' (nature worship), যে ব্যবস্থায় চারপাশের জীবজন্তু, গাছপলা প্রভৃতি মানুষের কাছে আরাধ্য হয়ে ওঠে ('প্রকৃতি পূজা' কথাটা কিছুটা বিভ্রান্তিকর, কারণ এটি দিয়ে যে ধরনের বিশ্বাসকে বোঝানো হচ্ছে সেগুলোতে প্রকৃতির বিভিন্ন উপাদানের মধ্যে নিহিত বলে কল্পিত অতিপ্রাকৃত সত্তাসমূহই আসলে মানুষের কাছে ভীতি, ভক্তি বা পূজার বিষয়)। টাইলরের মতে 'প্রকৃতি পূজা'র আরো অগ্রসর ধাপে এসে মানুষ আকাশ, চন্দ্র, সূর্য, পৃথিবী, বৃষ্টি, অগ্নি প্রভৃতি প্রাকৃতিক প্রপঞ্চের মধ্যে বিভিন্ন দেব-দেবীর সন্ধান পায়। এভাবে মানুষের বুদ্ধিবৃত্তিক ক্ষমতার বিকাশের সাথে সাথে বিশ্বজগতকে জানার-বোঝার নিরন্তর প্রয়াসের ফলশ্রুতি হিসাবে বহুইশ্বরবাদের (polytheism) পরবর্তী পর্যায়ে একেশ্বরবাদ (monotheism) এসেছে বলে টাইলর মনে করেন। একেশ্বরবাদী ধর্মীয় বিশ্বাসে সর্বময় ক্ষমতার অধিকারী একক, অদ্বিতীয় ইশ্বরের ধারণা লক্ষ্য করা যায়। তবে একেশ্বরবাদী বিশ্বাসেও আত্মার ধারণা তথা ফেরেশতার মত গৌণ অতিপ্রাকৃত সত্তার স্থান রয়েছে। সে হিসাবে 'সর্বপ্রাণবাদ' অতীতে ফেলে আসা কোন স্তর নয়, বরং সকল সমকালীন ধর্মেই মিশে আছে।

টাইলরের তত্ত্বের প্রধান সমালোচনা হচ্ছে এই যে, শুধুমাত্র জীবন ও জগত সম্পর্কে বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দিতে ধর্মের আবির্ভাব ঘটেছে, একথা মনে করার কোন কারণ নেই। ধর্ম মানুষের অন্যান্য চাহিদাও মেটায়ে। এছাড়া তথাকথিত আদিম সমাজসমূহের মধ্যেও 'সর্বশক্তিমান ইশ্বর'-এর ধারণা বিরল নয়। সেদিক থেকে বিভিন্ন সমাজকে ধর্মীয় বিবর্তনের বিভিন্ন ধাপে ফেলার প্রয়াস প্রশংসাপেক্ষ হয়ে পড়ে। তবে টাইলরের সকল অনুমান যদি ঠিক নাও হয়, তাঁর বিশ্লেষণের পুরোটা একেবারে উড়িয়ে দেওয়াও যায় না। বিবর্তনবাদবিরোধী নৃবিজ্ঞানীরাও একটি মৌলিক প্রত্যয় হিসাবে সর্বপ্রাণবাদের ধারণা ব্যবহার করেন, যা ধর্মের নৃবিজ্ঞানে টাইলরের অবদানের স্বীকৃতি। আবার সর্বপ্রাণবাদ যে বিভিন্ন ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠানের একমাত্র বা প্রধানতম ভিত্তি, একথাও বলা যায় না। এক্ষেত্রে ভিন্ন একটি মৌলিক প্রত্যয় হিসাবে 'মহাপ্রাণবাদ'র ধারণার প্রতি এবার আমরা নজর দেব।

টাইলরের তত্ত্বের প্রধান সমালোচনা হচ্ছে এই যে, শুধুমাত্র জীবন ও জগত সম্পর্কে বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দিতে ধর্মের আবির্ভাব ঘটেছে, একথা মনে করার কোন কারণ নেই। ধর্ম মানুষের অন্যান্য চাহিদাও মেটায়ে।

## মহাপ্রাণবাদ ও মানা

ধর্মের উৎপত্তি ও মৌলিক রূপ সম্পর্কে টাইলর-প্রদত্ত ব্যাখ্যার বিকল্প অনুসন্ধান করতে গিয়ে রবার্ট ম্যারেট নিয়ে আসেন animatism-এর ধারণা, যার বাংলা করা হয়েছে 'মহাপ্রাণবাদ'। ধর্ম হচ্ছে আত্মা-রূপীয় বিভিন্ন সত্তায় বিশ্বাস, টাইলরের এই সংজ্ঞাকে ম্যারেট অতি সংকীর্ণ হিসাবে চিহ্নিত করেছেন। অনেক ধর্মেই এমন কিছু শক্তি বা ক্ষমতার ব্যাপারে বিশ্বাস দেখা যায় যেগুলিকে সরাসরি কোন অতিপ্রাকৃত সত্তার সাথে সংশ্লিষ্ট করে দেখা হয় না। বিভিন্ন কিছুর মধ্যে এ ধরনের বিশেষ শক্তির

উপস্থিতি বা প্রভাব সংক্রান্ত বিশ্বাসকে ‘সর্বপ্রাণবাদ’ হিসাবে আখ্যায়িত করা হয়েছে। উদাহরণস্বরূপ, মেলানেশীয় ও পলিনেশীয় সমাজসমূহে এক ধরনের অতিপ্রাকৃত শক্তি বা ক্ষমতার ব্যাপারে ব্যাপক বিশ্বাস দেখা যায়। এই শক্তিকে একাধিক মেলানেশীয় ভাষায় ‘মানা’ (mana) বলা হয়, যে শব্দটা নৃবিজ্ঞানীরা অনুরূপ সকল ধারণাকে সাধারণভাবে বোঝানোর জন্য ব্যবহার করে (দক্ষিণ-পশ্চিম প্রশান্ত মহাসাগরের কৃষ্ণকায় আদিবাসী-অধ্যুষিত বেশ কিছু দ্বীপপুঞ্জকে একত্রে মেলানেশিয়া বলা হয়, যার অন্তর্গত রয়েছে সলোমন দ্বীপপুঞ্জ, ফিজি প্রভৃতি। অন্যদিকে হাওয়াইসহ প্রশান্ত মহাসাগরের অন্যান্য আরো কিছু দ্বীপপুঞ্জকে একত্রে পলিনেশিয়া বলা হয়)।

‘মানা’ বলতে এমন একটা বিশেষ শক্তি বা গুণকে বোঝায় যা বিভিন্ন বস্তু বা ব্যক্তির মধ্যে বিভিন্ন মাত্রায় বিস্তৃত রয়েছে বলে ধারণা করা হয়।

‘মানা’ বলতে এমন একটা বিশেষ শক্তি বা গুণকে বোঝায় যা বিভিন্ন বস্তু বা ব্যক্তির মধ্যে বিভিন্ন মাত্রায় রয়েছে বলে ধারণা করা হয়। মেলানেশীয় ও পলিনেশীয় বিশ্বাস অনুসারে এই গুণের অধিকারী ব্যক্তি বা বস্তুর বিশেষ ক্ষমতা রয়েছে। যেমন, কোন ব্যক্তি হয়ত মাছ ধরার কাজে সবসময় বা প্রায়ই বিশেষ সাফল্য অর্জন করে। সেক্ষেত্রে বলা হয় যে, সে অন্যদের চেয়ে বেশী ‘মানা’র অধিকারী। অথবা, কোন জমিতে খুব ভাল ফসল হওয়ার কারণ হিসাবে হয়ত ‘মানা’-গুণ সম্পন্ন বিশেষ কোন বস্তু, যেমন অসাধারণ আকৃতির কোন পাথরের উপস্থিতিকে বিবেচনা করা হয়।

‘মানা’র পেছনে কোন দৈবসত্তা বা ইশ্বররূপী কারো হাত রয়েছে, এমনটা ভাবা হয় না। বিশেষ বিশেষ উপায়ে, নির্দিষ্ট কিছু জাদুধর্মী আচার-পদ্ধতি অনুসরণের মাধ্যমে, ‘মানা’ অর্জন করা সম্ভব বলে মনে করা হয়। ম্যারেট মনে করেন যে, আত্মা, ভূত-প্রেত, দেব-দেবী প্রভৃতি ধারণার আবির্ভাবের আগেই ‘মানা’ জাতীয় শক্তির উপস্থিতি ও ক্রিয়াশীলতা সম্পর্কে বিশ্বাস জন্মেছিল। এ ধরনের বিশ্বাসের পেছনে বিশেষ কোন যুক্তি কাজ করে না, যতটা যুক্তি হয়ত আত্মা বা ভূত-প্রেত সংক্রান্ত বিশ্বাসের বেলায় দেখা যায়। ‘একেশ্বরবাদ’ যদি হয় ধর্মীয় বিশ্বাসের সবচাইতে বিবর্তিত ও যুক্তিসিদ্ধ রূপ, তাহলে ‘মহাপ্রাণবাদ’ হবে এর আদিমতম রূপ, অন্ততঃ ম্যারেটের মতে। অবশ্য সর্বপ্রাণবাদী বিশ্বাস শুধুমাত্র তথাকথিত আদিম মানুষদের মধ্যেই সীমিত নয়। একটু তলিয়ে দেখলেই দেখা যাবে, ‘মানা’র মত ধারণা আমাদের কাছেও একেবারে অপরিচিত নয়। যেমন, বিশেষ কোন ব্যাট হাতে বা বিশেষ কোন জার্সি গায়ে খেললে ভাল রান তোলা বা বেশী উইকেট পাওয়া সম্ভব, এ কথা যদি কোন ক্রিকেটার বিশ্বাস করে - বাস্তবে যে ধরনের অনেক উদাহরণ আমরা দেখি - তা হবে অনেকটা ‘মানা’ সম্পর্কে মেলানেশীয় বিশ্বাসের অনুরূপ।

### সর্বপ্রাণবাদ ও মহাপ্রাণবাদ ধারণার মূল্যায়ন

টায়লর ও ম্যারেট উভয়েই বিভিন্ন সমাজে প্রচলিত বিশ্বাসসমূহ পর্যালোচনা করে কিছু সাধারণীকরণের ভিত্তিতে যথাক্রমে ‘সর্বপ্রাণবাদ’ ও ‘মহাপ্রাণবাদ’কে ধর্মীয় বিশ্বাসের আদি ভিত্তি হিসাবে সনাক্ত করেছেন। তাদের উভয়ের ব্যাখ্যা অনেকটা অনুমান নির্ভর। ঠিক কেন, কিভাবে সুদূর অতীতে মানুষের মনে ‘মানা’ জাতীয় শক্তি বা আত্মা, ভূত-প্রেত ইত্যাদি সত্তা সম্পর্কে বিশ্বাস জন্মাল, তা নিশ্চিত করে বলা প্রায় অসম্ভব। অবশ্য উপরের আলোচনাতেই আমরা দেখেছি যে, ‘সর্বপ্রাণবাদ’ বা ‘মহাপ্রাণবাদ’ প্রত্যয় শুধুমাত্র তথাকথিত আদিম সমাজ সমূহের ধর্মীয় বিশ্বাস ব্যাখ্যার ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য নয়, বরং এগুলি সমকালীন প্রেক্ষিতেও প্রযোজ্য। সে হিসাবে এ ধরনের প্রত্যয়ের বিশ্লেষণী মূল্য রয়েছে। তবে টায়লর ও ম্যারেট উভয়ের বিশ্লেষণে যে বিষয়টা তেমন বিবেচনায় নেওয়া হয় নি, তা হল, ধর্মীয় বিশ্বাসের সাথে সমাজ কাঠামোর সম্পর্ক।

কোন বিশ্বাসকে আমরা ‘সর্বপ্রাণবাদ’ বা ‘মহাপ্রাণবাদ’ ধারণার আলোকে কিছুটা বুঝতে সক্ষম হতে পারি, কিন্তু সেটাকে বিশদভাবে জানতে-বুঝতে গেলে সংশ্লিষ্ট সামাজিক ও অন্যান্য প্রেক্ষাপট বিবেচনায় নেওয়া জরুরী। যেমন, ‘মানা’ সংক্রান্ত বিশ্বাস মেলানেশিয়া ও পলিনেশিয়া, উভয় অঞ্চলে সাধারণভাবে দেখা যায়, তবে অঞ্চলেভেদে এই বিশ্বাসের সুনির্দিষ্ট রূপের মধ্যে পার্থক্যও রয়েছে। সাধারণভাবে মেলানেশীয়দের তুলনায় পলিনেশীয় সমাজ ব্যবস্থা অধিকতর স্তরায়িত ছিল। মেলানেশীয় সমাজে



একজন ব্যক্তি কঠোর পরিশ্রমের মাধ্যমে সমাজে মর্যাদার আসন লাভ করতে পারত, এবং সেখানে এমন বিশ্বাস প্রচলিত ছিল যে, যে কেউ চেষ্টা করে বা ভাগ্যক্রমে ‘মানা’ শক্তির অধিকারী হতে পারে। অন্যদিকে পলিনেশীয় সমাজে, যেখানে গোষ্ঠীপ্রধানের পদ ছিল, যা বংশানুক্রমে নির্ধারিত হত, ‘মানা’ সবার জন্য সমানভাবে লভ্য ছিল না। একজন গোষ্ঠীপ্রধান সমাজের অন্যদের তুলনায় সব সময়ই অধিক ‘মানা’র অধিকারী বলে বিবেচিত হত, এবং তার এই বিশেষত্বের কারণে সাধারণ মানুষদের তার সংস্পর্শ বাঁচিয়ে চলতে হত (কারণ ‘মানা’ এমন একটা শক্তি বলে বিবেচিত হত, বিশেষ প্রস্তুতি ছাড়া যেটির সংস্পর্শ বিপদ ডেকে আনতে পারে)। কাজেই দেখা যায়, ‘সর্বপ্রাণবাদ’, ‘মহাপ্রাণবাদ’, ‘মানা’ প্রভৃতি ধারণার সাধারণ বিশ্লেষণী মূল্য থাকলেও এগুলি প্রয়োগের ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট প্রেক্ষাপটের নির্দিষ্টতার প্রতি খেয়াল রাখা দরকার। অন্যভাবে বলা যায়, কোন নির্দিষ্ট সমাজের বিশেষ কোন বিশ্বাসকে ‘সর্বপ্রাণবাদ’ বা অনুরূপ কোন নামে অভিহিত করা গেলেই সেটাকে আমাদের বোঝা হয়ে যায় না, বরং তা হবে আমাদের অনুধাবনের প্রয়াসের একটা প্রাথমিক ধাপ মাত্র।

### সারাংশ

ধর্মের উৎপত্তি ও আদিরূপ সংক্রান্ত ব্যাখ্যা খুঁজতে গিয়ে নৃবিজ্ঞানে ‘সর্বপ্রাণবাদ’ ও ‘মহাপ্রাণবাদ’ প্রত্যয়দ্বয় প্রবর্তিত হয়। সর্বপ্রাণবাদ বলতে টায়লর বুঝিয়েছেন আত্মা ও অনুরূপ অন্যান্য অতিপ্রাকৃত সত্তা সংক্রান্ত বিশ্বাসকে, যেটাকে তিনি ধর্মের ভিত্তি হিসাবে চিহ্নিত করেছেন। টায়লরের মতে আত্মার ধারণার সম্প্রসারিত ও সর্বোচ্চ বিবর্তিত সংস্করণ হচ্ছে সর্বশক্তিমান এক ইশুরের ধারণা। টায়লরের তত্ত্বের বিপরীতে ম্যারেট দাবী করেন যে, অতিপ্রাকৃত সত্তার ধারণায় উপনীত হওয়ার আগে আদিম মানুষ প্রথমে প্রকৃতিতে পরিব্যাপ্ত এক ধরনের শক্তির অস্তিত্ব কল্পনা করেছিল। মেলানেশীয়দের মধ্যে প্রচলিত ‘মানা’র ধারণা হচ্ছে এরকম একটি উদাহরণ। ‘মানা’কে কোন দৈব সত্তার নিয়ন্ত্রণাধীন হিসাবে দেখা হয় না, বরং এটা হচ্ছে এমন একটা শক্তি যা মানুষ বিভিন্ন কলাকৌশলের মাধ্যমে বা ঘটনাচক্রে আয়ত্ত করতে পারে। এ ধরনের বিশ্বাসকে ‘মহাপ্রাণবাদ’ বলা হয়। ‘সর্বপ্রাণবাদ’ ও ‘মহাপ্রাণবাদ’ প্রত্যয় যে ধরনের বিশ্বাসকে নির্দেশ করে, সে ধরনের বিশ্বাস বাস্তবে শুধুমাত্র তথাকথিত আদিম সমাজ সমূহের মধ্যেই সীমিত নয়, বরং সমকালীন প্রেক্ষিতেও লক্ষ্য করা যায়।

cv#V#Ei gj "vqb

---

be#K ck#

m#K D#i i cv#k #JK (v) #P# w` b -

1| B#i #R Anism k#U G#t#Q #Kvb f#v #\_#K ?

K. #K

L. j "w#b

M. #d#

N. #\_#bxk

2| me#Yev#` i c#v #K ?

K. i ev#g`#i U

L. B. we. Uv#j i

M. G#j W#B#

N. #Rgm#td#vi

3| gnvc#Yev#` i c#v #K ?

K. i ev#g`#i U

L. B. we. Uv#j i

M. #Rgm#td#vi

N. Dc#i i #KDB bb

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

১। টায়লর ধর্মকে কিভাবে সংজ্ঞায়িত করেছেন?

২। টায়লরের মতে আদিম মানুষেরা কিভাবে আত্মার ধারণায় উপনীত হয়েছিল?

৩। 'প্রকৃতি পূজা' বলতে কি বুঝায়?

৪। 'মানা' কি?

৫। মেলানেশীয় ও পলিনেশীয়দের মধ্যে 'মানা' সংক্রান্ত বিশ্বাসের কি পার্থক্য রয়েছে?

রচনামূলক প্রশ্ন

১। ধর্মের উৎপত্তি সম্পর্কে টায়লরের তত্ত্ব বর্ণনা ও মূল্যায়ন করুন।

২। নৃবিজ্ঞানে 'সর্বপ্রাণবাদ' ধারণার অর্থ ও প্রাসঙ্গিকতা বিস্তারিত আলোচনা করুন।

## ধর্ম, জাদু ও বিজ্ঞানের সম্পর্ক Relation between Religion, Magic and Science

GB cıVıU cřo Avrcıb RıvřZ cıvı řeb :

- ধর্মের নৃবিজ্ঞানে ব্যবহৃত একটি মৌলিক প্রত্যয় হিসাবে ‘জাদু’ ধারণার অর্থ ও গুরুত্ব
- ধর্ম ও বিজ্ঞানের সম্পর্ক বিষয়ে ফ্রেজারের তত্ত্ব
- জাদুর মনস্তাত্ত্বিক ও সামাজিক ভূমিকা সংক্রান্ত নৃবৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ

### জাদু (magic)

‘জাদু’ শব্দটা পড়লে বা শুনেলে আপনার মানসপটে কি বিশেষ কোন ছবি ভেসে ওঠে? চট করে হয়ত টিভিতে দেখা জুয়েল আইচের জাদু বা সেরকম কোন কিছুর কথা আপনার মনে আসবে। এ ধরনের জাদু-প্রদর্শনী একধরনের শিল্পমাধ্যম, যার মূল উদ্দেশ্য বিনোদন। জুয়েল আইচের মত কোন জাদুশিল্পী যখন মাথার টুপি থেকে একগাদা কবুতর বের করে দেখান, বা একজন জ্যাক্ত মানুষের শরীর দ্বিখন্ডিত করে দেখান, আমরা বিশ্বাস করি না যে তারা অলৌকিক কোন ক্ষমতার অধিকারী। বরং আমরা ধরে নেই যে এ ধরনের প্রদর্শনীর পেছনে রয়েছে ‘হাতের কারসাজি’, যা আমরা খেয়াল করতে বা বুঝতে পারি না। আমরা এ ধরনের জাদু-প্রদর্শনী থেকে বিনোদন লাভ করি, জাদুকরের দক্ষতায় চমৎকৃত হই। অন্যদিকে নৃবিজ্ঞানে ‘জাদু’ ধারণাটি ব্যবহৃত হয় ব্যাপকতর পরিসরে, বিভিন্ন সমাজে প্রচলিত বেশ কিছু বিশ্বাস ও চর্চাকে বোঝানোর জন্য। যেমন, যখন আমরা পত্রিকায় পড়ি যে বৃষ্টির আশায় কোন গ্রামের অধিবাসীরা ‘ব্যাণ্ডের বিয়ে’র আয়োজন করেছে, যখন শুনি যে কারো মন জয়ের আশায় উদ্দীষ্ট ব্যক্তিকে বিশেষভাবে প্রস্তুতকৃত পানের খিলি খাওয়ানোর চেষ্টা করা হচ্ছে, বা যখন কারো ক্ষতি করার জন্য ‘বাণ মারা’ হয়--এসব ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট বিশ্বাস, আচরণ বা কর্মকাণ্ডসমূহ নৃবিজ্ঞানের ভাষায় ‘জাদু’ ধারণার আওতায় পড়ে। (ইংরেজী magic-এর প্রতিশব্দ হিসাবে এখানে আমরা বাংলা ‘জাদু’ ব্যবহার করছি। সমার্থক বা সম্পর্কিত অন্যান্য বাংলা শব্দের মধ্যে রয়েছে ভেল্কি, ভোজবাজি, ইন্দ্রজাল, মায়াবিদ্যা, কুহক, ডাইনি-বিদ্যা ইত্যাদি।)

মানুষ যখন বিশ্বাস করে যে বিশেষ কলাকৌশল প্রয়োগ করে অতিপ্রাকৃত শক্তি বা সত্তাসমূহকে বশে আনা যায়, সেগুলোর সাহায্যে বিভিন্ন ক্ষেত্রে ইপ্সিত ফলাফল অর্জন করা যায়, তখন এ ধরনের বিশ্বাস ও কলাকৌশলকে নৃবিজ্ঞানীরা ‘জাদু’ হিসাবে চিহ্নিত করেন। আধুনিক কালের জাদুশিল্পীরা ‘ভান করেন’ যে তারা অলৌকিক ক্ষমতার অধিকারী, কিন্তু বাস্তবে তারা বা তাদের দর্শকরা জানে যে চোখের সামনে যা ঘটছে তার সবই সাজানো। অন্যদিকে বাস্তব জীবনের বিভিন্ন সমস্যা থেকে উত্তরণের আশায় বা বিশেষ কোন লক্ষ্য অর্জনের অভিপ্রায়ে যারা নিজেরা জাদুর চর্চা করে বা জাদু-বিশেষজ্ঞের শরণাপন্ন হয়, তারা সচরাচর সত্যি সত্যিই বিশ্বাস করে যে নির্দিষ্ট কিছু কলাকৌশল যথাযথভাবে প্রয়োগ করলে ইপ্সিত ফলাফল পাওয়া যায়।

### জাদু, ধর্ম ও বিজ্ঞান: ফ্রেজারের বিশ্লেষণ

ব্রিটিশ নৃবিজ্ঞানী জেমস ফ্রেজার জাদু, ধর্ম ও বিজ্ঞানের মধ্যকার পার্থক্য এবং সম্পর্ক নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেছেন তাঁর *The Golden Bough* নামক বিখ্যাত একটি গ্রন্থে। তাঁর সমসাময়িক অন্যান্য বিবর্তনবাদী নৃবিজ্ঞানীদের মত তিনিও আগ্রহী ছিলেন ধর্মের উৎপত্তি ব্যাখ্যায়। তাঁর মতে মানব সমাজে জাদুর অস্তিত্ব ছিল ধর্মের উৎপত্তির আগে। জাদুর সাহায্যে অতিপ্রাকৃতকে আয়ত্তে আনা সম্ভব নয়, এই

উপলব্ধি থেকে প্রকৃত ধর্মীয় চেতনার উন্মেষ ঘটেছিল বলে ফ্রেজার মনে করেন। প্রকৃত ধর্মীয় চেতনা বা দৃষ্টিভঙ্গী বলতে টাইলর সেই অবস্থাকে বুঝিয়েছেন যখন মানুষ মনে করে যে অতিপ্রাকৃত শক্তি বা সত্তাসমূহ তার আজ্ঞাধীন নয়, এবং এই উপলব্ধি তার মধ্যে অতিপ্রাকৃতের প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধার বোধ এনে দেয়। প্রার্থনা হচ্ছে ধর্মীয় দৃষ্টিভঙ্গীর উদাহরণ। আমরা দেব-দেবী বা ইশ্বরের কাছে বিশেষ কিছু চাইতে পারি, কিন্তু এটা ধরে নিতে পারি না যে, যা আমরা চাইব, তা পাবই। পক্ষান্তরে জাদু-বিশ্বাস অনুসারে নির্দিষ্ট কোন কলাকৌশল যথাযথভাবে প্রয়োগ করলে কাজিত ফলাফল আসতে বাধ্য। ধর্মে মানুষ অতিপ্রাকৃতের ইচ্ছা-অনিচ্ছার কাছে নিজেসঙ্গে সঁপে দেয়, কিন্তু জাদুতে সে চেষ্টা করে অতিপ্রাকৃতকে বশে আনার। এদিক থেকে জাদু-বিশ্বাসের মধ্যে এক ধরনের ঔদ্ধত্য কাজ করে।

ফ্রেজার মনে করেন আদিম মানুষ ইচ্ছা-পূরণের উপায় মনে করে জাদুর উদ্ভাবন ঘটিয়েছিল। চারপাশের ঘটনাবলী পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে তারা বিভিন্ন ঘটনার মধ্যে সম্পর্ক বা যোগসূত্র আবিষ্কারের চেষ্টা করেছিল এবং সেগুলোকে কাজে লাগানোর চেষ্টা করেছিল। এক্ষেত্রে দুই ধরনের অনুমানের ভিত্তিতে জাদুবিশ্বাস ও সংশ্লিষ্ট কলাকৌশলের উদ্ভাবন ঘটানো হয়েছে বলে ফ্রেজার মনে করেন। এক ধরনের অনুমান হচ্ছে এই যে, সদৃশ বস্তুসামগ্রীর ব্যবহার ও অনুকরণমূলক ক্রিয়াকলাপের মাধ্যমে কাজিত ফলাফল অর্জন সম্ভব। যেমন, কোন ব্যক্তিকে হত্যার লক্ষ্যে যদি তার প্রতিমূর্তি বানিয়ে সেটাকে অনবরত খোঁচানো হয়, তবে এক্ষেত্রে উক্ত অনুমান কাজ করছে। এ ধরনের জাদু হচ্ছে অনুকরণমূলক বা সাদৃশ্যনির্ভর (imitative or homeopathic magic)। দ্বিতীয় যে আরেক ধরনের অনুমানের ভিত্তিতে অনেক জাদু কাজ করে তা হল এই যে, কোন ব্যক্তি বা বস্তুর উপর প্রভাব বিস্তার করা যায় তার সাথে সংস্পর্শে ছিল বা থাকবে, এমন কোন কিছুর মাধ্যমে। যেমন, কোন ব্যক্তির ক্ষতিসাধনের বা তাকে বশ করার লক্ষ্যে তার মাথার চুল, নখ ইত্যাদি ব্যবহার করা হতে পারে, অথবা বিশেষ উপায়ে তৈরী কোন দ্রব্য তার সংস্পর্শে আনার ব্যবস্থা নেওয়া হতে পারে। এ ধরনের জাদু হচ্ছে সংস্পর্শ-নির্ভর (contagious magic)।

ফ্রেজারের তত্ত্ব অনুসারে বুদ্ধিবৃত্তিক বিকাশের পথে ক্রমান্বয়ে জাদু-বিশ্বাস, ধর্মীয় চেতনা ও বিজ্ঞানমনস্কতার আবির্ভাব ঘটেছে। তাঁর বিশ্লেষণ অনুযায়ী জাদুবিশ্বাসের ভ্রান্তি ও সীমাবদ্ধতা সম্পর্কে সচেতন হয়ে মানুষ যুক্তির একটি উর্ধ্বতন স্তরে তার বিভিন্ন সমস্যার সমাধান খুঁজতে গিয়ে দেব-দেবী বা ইশ্বরের ধারণা গড়ে তোলে এবং এসব সত্তার প্রতি আনুগত্য ও শ্রদ্ধা প্রকাশ করে। অন্যদিকে জাদু-বিশ্বাস ও বিজ্ঞানের মধ্যে একটা ক্ষেত্রে মিল আছে, তা হল, জাদু-চর্চাকারী ও বিজ্ঞানী, উভয়েই ধরে নেয় যে, যথোপযুক্ত পরিবেশে সঠিক পন্থায় ‘ক’ কাজটি সম্পাদিত হলে যথাসময়ে ‘খ’ ফলাফল পাওয়া যাবে। এক্ষেত্রে কে কাজটি করল, উদ্দীষ্ট ফলাফল সম্পর্কে তার মনোভাব কি, এগুলো বিচার্য নয়। পক্ষান্তরে ধর্মীয় দৃষ্টিভঙ্গী বলতে ফ্রেজার যা বুঝিয়েছেন, তাতে মানুষের মনের ভেতরে কি রয়েছে, সে বিষয়টাই সবচাইতে গুরুত্বপূর্ণ। অবশ্য প্রাকৃতিক বিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণ থেকে জাদুর কলাকৌশলের পেছনে সচরাচর কোন সুনির্দিষ্ট কার্য-কারণ সম্পর্ক খুঁজে পাওয়া যায় না, তাই ফ্রেজারের ভাষায় জাদু হচ্ছে ‘ভ্রান্ত বিজ্ঞান’।

জাদু, ধর্ম ও বিজ্ঞান ধারণাসমূহ ফ্রেজার যে ধরনের অর্থে ব্যবহার করেছেন, সেগুলি বোঝানোর জন্য এখানে আমরা কিছু বাস্তব উদাহরণ বিবেচনায় নিতে পারি। জাদুর একটি উদাহরণ হিসাবে বৃষ্টির আশায় ‘ব্যাঙের বিয়ে’ দেওয়ার রীতির কথা উল্লেখ করা হয়েছে। একটু ভাবুন, কোন অর্থে এই রীতির পেছনে জাদু-বিশ্বাস ক্রিয়াশীল? আল্লাহ বা ইশ্বরে বিশ্বাসী কোন ব্যক্তি হয়ত বলবেন, বৃষ্টি নামা না নামা সম্পূর্ণ আল্লাহর ইচ্ছার উপর নির্ভর করে, কাজেই বৃষ্টি চাইলে ‘মোনা জাত’ করাই শ্রেয়। পক্ষান্তরে একজন বিজ্ঞানী প্রকৃতির বিভিন্ন উপাত্ত বিশ্লেষণ করে বৃষ্টির সম্ভাব্যতা নিরূপণ করবেন, এবং, তিনি আস্তিক বা নাস্তিক যাই হোন না কেন, আকাশে বিশেষ কোন পদার্থ ছড়িয়ে দিয়ে মেঘ তৈরী করে বৃষ্টি নামানোর কোন ব্যবস্থা থাকলে তিনি প্রয়োজনে তা কাজে লাগাবেন। ‘ব্যাঙের বিয়ে’ দিলে বৃষ্টি হবেই, এটা ধর্মীয়

যুক্তি বা বৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণের মাধ্যমে প্রতিষ্ঠিত করা সম্ভব নয়। সেই অর্থে এই রীতির পেছনে কাজ করছে এক ধরনের জাদু বিশ্বাস।

### জাদুর 'কার্যকারিতা'

জাদু শুধু তথাকথিত আদিম বা অশিক্ষিত মানুষদের মধ্যেই দেখা যায় না। একটু খেয়াল করলেই দেখা যাবে, আধুনিক শিক্ষিত মানুষদের মধ্যেও এমন অনেক বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠান প্রচলিত যেগুলোকে জাদু-ধর্মী বলে শনাক্ত করা সম্ভব। যেমন, বিশেষ কোন জার্সি গায়ে মাঠে নামলে খেলায় ভাল করা সম্ভব, এ ধরনের বিশ্বাস ক্রীড়াঙ্গণে দুর্লভ নয়। বহুকাল আগে থেকেই জাদুর বিরুদ্ধে ধর্ম-সংস্কারকদের অনেকে শুদ্ধি অভিযান চালিয়েছেন, কিন্তু বিশ্বের প্রায় সকল ধর্মের অনুসারীদের মধ্যেই বিভিন্ন মাত্রায় জাদুর উপস্থিতি লক্ষ্য করা যায়। অর্থাৎ বিশ্লেষণের সুবিধার্থে ফ্রেজার প্রণীত জাদু ও ধর্মের ধারণাগত পার্থক্যকে অনুসরণ করা হলেও বাস্তবে এ দু'টির মধ্যে সহাবস্থান লক্ষ্য করা যায়। যে গ্রামবাসীরা ব্যাঙের বিয়ের আয়োজন করে, তারাই হয়ত বৃষ্টির জন্য প্রার্থনা বা মোনাজাতেও শরীক হতে পারে।

জাদুর যদি কোনই কার্যকারিতা না থাকে, যদি ফ্রেজারের বিশ্লেষণ অনুসারে জাদুর ব্যর্থতা থেকে ধর্ম ও বিজ্ঞানের জন্ম হয়ে থাকে, তাহলে বহু সমাজেই জাদু এতদিনে প্রায় পুরোপুরি বিলুপ্ত হয়ে যেত। তথাপি তা ঘটে নি কেন? ক্রিয়াবাদীরা উক্ত প্রশ্নের উত্তর খুঁজেছেন একটু ভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে। যেমন, মালিনোস্কি দেখিয়েছেন যে, ট্রিবিরিয়ান্স দ্বীপবাসীরা সেসব কর্মকাণ্ডেই জাদুর আশ্রয় নিয়ে থাকে যেগুলোতে ফলাফলের ব্যাপারে কখনো নিশ্চিত হওয়া যায় না। ফসল ফলানোর জন্য প্রযুক্তিগতভাবে যা যা করা সম্ভব, সবকিছু করা হলেও নানা কারণে ফসল হানি ঘটতে পারে। বা আন্তঃদ্বীপ যাত্রায় সবচাইতে দক্ষ নৌচালকও দুর্ঘটনায় পতিত হতে পারে। এসব ক্ষেত্রে জাদু-নির্ভর আচার অনুষ্ঠান উদ্বেগ নিরসনে ভূমিকা রাখে বলে মালিনোস্কি মনে করেন। বিভিন্ন কর্মকাণ্ডে ভয়-ভীতি ও উৎকর্ষা কাটিয়ে আত্মবিশ্বাস অর্জনে যদি জাদু ভূমিকা রাখে, সেক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট কর্মকাণ্ডে সাফল্যের সম্ভাবনা বেড়ে যায়। এই অর্থে জাদুর অবশ্যই কিছু কার্যকারিতা রয়েছে।

যারা জাদু-ধর্মী আচার অনুষ্ঠান পালন করে, তাদের বাস্তব অভিজ্ঞতাও অনেক ক্ষেত্রেই জাদুর কার্যকারিতা সম্পর্কে বিশ্বাস রাখতে সহায়তা করে। যেমন, ব্যাঙের বিয়ে সম্পন্ন করার পর সত্যি সত্যিই বৃষ্টি নেমেছে, এমন সাক্ষ্য দেওয়ার লোক খুঁজে পাওয়া কঠিন নয়। ব্যাঙের বিয়ের জন্য ব্যাঙ খুঁজে পাওয়ার দরকার রয়েছে। এখন, যদি দীর্ঘ অনাবৃষ্টির কারণে মাঠ ঘাট শুকিয়ে যায়, সেক্ষেত্রে ব্যাঙ খুঁজে পাওয়া একেবারে সহজ হবে না। বিষয়টা এমন হওয়া অসম্ভব নয় যে, বৃষ্টির আভাস পেলে ব্যাঙেরা বেরিয়ে পড়ে, এবং এই পর্যবেক্ষণের ভিত্তিতেই বহু আগে হয়ত 'ব্যাঙের বিয়ে' অনুষ্ঠানের রীতি গড়ে ওঠে। তবে এ ধরনের অনুষ্ঠানের পেছনে প্রকৃতির পর্যবেক্ষণ থেকে লব্ধ যে ধরনের জ্ঞানই থেকে থাকুক না কেন, অন্য একটি পর্যায়ে সেগুলির কার্যকারিতা রয়েছে। কৃষি-নির্ভর সমাজে যথাসময়ে বৃষ্টি না হওয়াটা সবার জন্য উদ্বেগের কারণ হতে পারে, সম্ভাব্য বিপর্যয়ের আশঙ্কায় সমাজের সদস্যদের মধ্যে ব্যক্তি-কেন্দ্রিক চিন্তার প্রবণতা বেড়ে যেতে পারে। এমন পরিস্থিতিতে সবাই মিলে দল বেঁধে ব্যাঙের বিয়ের আয়োজন করুক আর বৃষ্টির জন্য সমবেত মোনাজাত বা প্রার্থনার আয়োজন করুক, তাতে সবাই মিলে সংকটের বোধকে সামাল দিতে পারে, সমাজে যৌথতার বন্ধন দৃঢ় হয়। বিজ্ঞানের প্রসার সত্ত্বেও জাদু ও ধর্মের অব্যাহত আবেদনের পেছনে এ ধরনের মনস্তাত্ত্বিক ও সমাজতাত্ত্বিক ব্যাখ্যা দেওয়া সম্ভব।

### সারাংশ

ধর্মের নৃবিজ্ঞানে জাদু একটি বহুল আলোচিত প্রত্যয়। অতিপ্রাকৃত শক্তি বা সত্তাসমূহকে নিয়ন্ত্রণের উদ্দেশ্যে অনুসৃত বিভিন্ন কলাকৌশল বা তৎসংক্রান্ত বিশ্বাসকে বোঝাতে নৃবিজ্ঞানে জাদু ধারণা ব্যবহার করা হয়। ফ্রেজারের মতে, জাদু হচ্ছে অতিপ্রাকৃত শক্তি ও সত্তাসমূহের অস্তিত্ব ও বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে মানুষের ধারণা বিকশিত হওয়ার পূর্বতন ধাপ। অতিপ্রাকৃত সত্তাসমূহ যে মানুষের নিয়ন্ত্রণের উর্ধ্বে, এই উপলব্ধি জন্মানোর পর সূচিত হয় প্রকৃত ধর্মীয় দৃষ্টিভঙ্গী, যখন মানুষ এই সত্তাসমূহের কাছে নতি স্বীকার করে। ফ্রেজার জাদুকে ‘ব্রাহ্ম বিজ্ঞান’ হিসাবে চিহ্নিত করলেও ক্রিয়াবাদী নৃবিজ্ঞানীরা জাদু-ধর্মী বিশ্বাস ও আচার অনুষ্ঠানের মনস্তাত্ত্বিক ও সামাজিক উপযোগিতা দেখতে পেয়েছেন।

### cv†WĒi gj ‐vqb

ˆbeŋ³K cġæ

mWVK DĒ†i i cv†k WJK (√) WPy w b -

- 1| Ōeːv†Ōi we†qŌ w †j epŌ n†e - GuU †Kvb ai†bi we†kŷm ?  
K. ˆeÁwŋK we†k†Y L. ag†ŷ we†kŷm  
M. hv`ywe†kŷm N. ag†ŷ I hv`ywe†kŷm
- 2| ŌThe Gol den BŏghŌ MŌšU i PwqZv †K?  
K. B. we. Uvqj i L. †nbix gM†b  
M. †Rgm††d†Rvi N. i evU†gˆv†i U
- 3| ŌThe Gol den BŏghŌ MŌšU i we†qeˆ†W?  
K. †j††Rb†MvŌxi A\_†bWZK m†úK©  
L. †j††Rb†MvŌxi i vR†bWZK m†úK©  
M. hv`y ag†ŷ weÁv†bi gaˆKvi cv\_†Rˆ Ges m†úK©  
N. hv`y ag†ŷ weÁv†bi gaˆKvi ØØ

### সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১। ধর্মীয় দৃষ্টিভঙ্গী বলতে ফ্রেজার কি বুঝিয়েছেন?
- ২। অনুকরণমূলক জাদু বলতে কি বোঝায়?
- ৩। সংস্পর্শ-নির্ভর জাদুর ধারণা ব্যাখ্যা কর।
- ৪। বৃষ্টির জন্য ‘ব্যাঙের বিয়ে’ আয়োজন আর মোনাজাতের মধ্যে পার্থক্য কি?
- ৫। জাদুকে কেন ‘ব্রাহ্ম বিজ্ঞান’ বলা হয়েছে?

### রচনামূলক প্রশ্ন

- ১। নৃবিজ্ঞানে জাদু বলতে কি বোঝায়? জাদু ও ধর্মের পার্থক্য এবং সম্পর্ক বিষয়ে ফ্রেজারের বিশ্লেষণ তুলে ধরুন।
- ২। ফ্রেজার জাদুকে ‘ব্রাহ্ম বিজ্ঞান’ হিসাবে অভিহিত করলেও জাদুকে পুরোপুরি ‘অবৈজ্ঞানিক’ বলা যায় না - আপনি কি একমত? আপনার উত্তরের পক্ষে যুক্তি দিন।

## ধর্মীয় আন্দোলন : কার্গো কাল্ট, ব্রাহ্ম ও ফরায়েজী আন্দোলন Religious Movements : Cargo Cult Movement, Brahmo and Faraizi Movement

GB cıVıU cto Avrıub RıvbtZ cıı teb :

- ধর্মীয় আন্দোলনের গতি-প্রকৃতি ও প্রকারভেদ
- মেলানেশীয়দের মধ্যে সংঘটিত ‘কার্গো কাল্ট’ আন্দোলন
- উনিশ শতকে পূর্ব বাংলার মুসলমান কৃষক সমাজে সংঘটিত ফরায়েজী আন্দোলনের বিবরণ ও বিশ্লেষণ
- উনিশ শতকের প্রথমার্ধে বাঙালী হিন্দু সমাজের একাংশের মধ্যে সূচিত ‘ব্রাহ্ম আন্দোলন’

### পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলন

ধর্মের কার্যবলী আলোচনার সময় এ বিষয়টি উল্লিখিত হয়েছে যে, ধর্ম সামাজিক স্থিতাবস্থা বজায় রাখতে সাহায্য করে। তবে একথাও উল্লিখিত হয়েছে যে, ধর্ম সমাজ পরিবর্তনেও ভূমিকা রাখে। ইতিহাস পর্যালোচনা করলে দেখা যায়, প্রায় সকল প্রধান ধর্মেরই আবির্ভাব ঘটেছে সমাজ পরিবর্তনের লক্ষ্যে বা প্রয়াসে। এছাড়া সরাসরি নূতন কোন ধর্মের প্রবর্তন না ঘটলেও বিভিন্ন সমাজে বিভিন্ন সময়ে অনেক পরিবর্তনকামী আন্দোলন পরিচালিত হয়েছে ধর্মীয় ভাবদর্শের আলোকে। স্বাভাবিক ভাবেই স্থান-কাল-পাত্র ভেদে ধর্মীয় আন্দোলনের স্বরূপ ও গতি-প্রকৃতি বিভিন্ন রকম হয়ে থাকে। তবে ধর্মীয় আন্দোলনের বিষয়টি নৃবিজ্ঞানে বিশেষভাবে নজরে এসেছে একটা সুনির্দিষ্ট প্রেক্ষাপটে - ইউরোপীয় ঔপনিবেশিক ব্যবস্থার সম্প্রসারণের মুখে নৃবিজ্ঞানীদের অধীত বিভিন্ন উপনিবেশিত জনগোষ্ঠীর মধ্যে যে ধরনের প্রতিক্রিয়া দেখা গিয়েছিল, সেগুলির একটা অন্যতম বহিঃপ্রকাশ ছিল ধর্মীয় বিশ্বাস ও ধ্যান-ধারণার আলোকে পরিচালিত বিভিন্ন আন্দোলন। নৃবিজ্ঞানীরা এ ধরনের আন্দোলনকে ইংরেজীতে nativistic, revivalistic, millenarian, messianic ইত্যাদি বিভিন্ন নামে অভিহিত করেছেন, যেগুলোকে সাধারণভাবে বোঝানোর জন্য এছনি ওয়ালেস revitalization movement প্রত্যয়টি চালু করেন, হয়েছে, যার বাংলা করা যেতে পারে ‘পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলন’।

ঔপনিবেশিক, বর্ণবাদী বা শ্রেণী ও জাতিগত বৈষম্যমূলক নিপীড়নের মুখে পতিত কোন অধস্তন জনগোষ্ঠীর মধ্যে সূচিত ধর্মীয় পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলন বিভিন্ন রূপ নিতে পারে। কোন কোন আন্দোলনে নূতন কিছুকে গ্রহণ করার পরিবর্তে পুরাতন কিছুকে আঁকড়ে থাকার বা লুপ্তপ্রায় ঐতিহ্যকে নবউদ্যমে ফিরিয়ে আনার প্রবণতা দেখা যায়। আবার অনেক ক্ষেত্রে নূতন ধরনের ধর্মীয় বিশ্বাসের প্রসার ঘটতে পারে। কোন কোন আন্দোলনে এক ধরনের নিষ্ক্রিয় দৃষ্টিভঙ্গীর প্রাবল্য থাকতে পারে, যেখানে ক্ষমতাসীনদের সাথে সংঘাত ও সংঘর্ষ পরিহার করে চলা হয় এবং ইহজাগতিক মুক্তির পরিবর্তে পারলৌকিক পরিব্রাণের উপর জোর দেওয়া হয়। তবে অনেক ক্ষেত্রে প্রতিরোধ ও সংগ্রামের প্রত্যক্ষ আহ্বান থাকতে পারে, এবং শাসক-শোষকদের বিরুদ্ধে আক্রমণাত্মক, সশস্ত্র কর্মকাণ্ড পরিচালিত হতে পারে। পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলনসমূহ অনেক ক্ষেত্রেই বিশেষ অলৌকিক বা আধ্যাত্মিক ক্ষমতার অধিকারী বলে বিবেচিত কোন নেতার অধীনে পরিচালিত হয়ে থাকে।

পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলনসমূহ অনেক ক্ষেত্রেই বিশেষ অলৌকিক বা আধ্যাত্মিক ক্ষমতার অধিকারী বলে বিবেচিত কোন নেতার অধীনে পরিচালিত হয়ে থাকে।

উনিশ শতকে উত্তর আমেরিকার অনেক আদিবাসী সম্প্রদায়ের মধ্যে পরিলক্ষিত একটা বিশেষ ধরনের ধর্মীয় আন্দোলন, যা ‘প্রেত নৃত্য’ (Ghost Dance) নামে অভিহিত, পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলনের দৃষ্টান্ত। উক্ত আন্দোলনে আদিবাসীদের মৃত পূর্বসূরীরা প্রেত-জগত থেকে ফিরে এসে শ্বেতাঙ্গদের নির্মূল করতে সহায়তা করবে, এই ধরনের ভবিষ্যৎবাণীতে বিশ্বাসীরা সেই প্রত্যাশিত প্রত্যাবর্তনের প্রস্তুতি হিসাবে ব্যাপকভাবে নৃত্য-নির্ভর আচার-অনুষ্ঠানের আয়োজন করতে শুরু করে। অনেক ক্ষেত্রেই এই

‘প্রেত নৃত্য’সমূহ সংশ্লিষ্ট আদিবাসীদের সশস্ত্র প্রতিরোধ গড়ে তুলতে উৎসাহিত করেছিল, এবং তাদের অনেকে শ্বেতাঙ্গদের বন্দুকের গুলি ঠেকাতে সক্ষম বলে বিশ্বাস করা হত, এমন জাদুকরী জামা গায়ে পরিধান করে সংঘর্ষে লিপ্ত হয়। শেষ পর্যন্ত শ্বেতাঙ্গ আগ্রাসীদের সামরিক শ্রেষ্ঠত্বের মুখে এ ধরনের আন্দোলন স্তিমিত হয়ে যায় বা অন্তর্মুখী রূপ লাভ করে।

বিশ্বের অন্যান্য উপনেবিশিত অঞ্চলেও আমেরিকার আদিবাসীদের প্রতিক্রিয়ার অনুরূপ আন্দোলন লক্ষ্য করা গেছে, যেগুলির মধ্যে মেলানেশীয়দের মাঝে পরিলক্ষিত ‘কার্গো কাল্ট’ নামে পরিচিত আন্দোলনের প্রতি নীচে আমরা নজর দেব। কিছুটা ভিন্ন চরিত্রের হলেও এই উপমহাদেশেও ব্রিটিশ শাসনের সময় বেশ কিছু ধর্মীয় সংস্কারবাদী বা পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলন গড়ে উঠেছিল, যেগুলির মধ্যে আমরা ‘ব্রাঙ্ক আন্দোলন’ ও ‘ফরায়েজী আন্দোলন’ সম্পর্কে নীচে আলোচনা করব।

### কার্গো কাল্ট (Cargo Cult)

ঔপনিবেশিক শাসন-শোষণের শিকার হওয়ার পর বর্তমান পাপুয়া নিউ গিনি ও মেলানেশিয়া অঞ্চলের অনেক দ্বীপের আদিবাসীদের মধ্যে একসময় এ ধরনের বিশ্বাস ব্যাপকভাবে ছড়িয়ে পড়েছিল যে, তাদের মৃত পূর্বপুরুষেরা জাহাজে (বা উড়োজাহাজে) ইউরোপীয় দ্রব্যসামগ্রী বোঝাই করে ফিরে আসবে, এবং এই ধরনের বিশ্বাসের বশবর্তী হয়ে বিভিন্ন স্থানে দলে দলে অনেকে বিভিন্ন জাদু-নির্ভর আচার অনুষ্ঠানের আয়োজন করতে থাকে। এই প্রবণতার বিভিন্ন বহিঃপ্রকাশকেই সাধারণভাবে ‘কার্গো কাল্ট’ হিসাবে আখ্যায়িত করা হয়েছে (‘কার্গো’ শব্দ দিয়ে জাহাজ বা উড়োজাহাজের মালামালকে বোঝায়, অন্যদিকে ‘কাল্ট’ শব্দের বাংলা প্রেক্ষাপট-ভেদে ‘পূজা’, ‘ধর্ম’ ইত্যাদি হতে পারে)।

ন্বিজিলান্ড পিটার ওরসলে (Worsley) কার্গো কাল্টসমূহের যে বিবরণ ও বিশ্লেষণ তুলে ধরেছেন, তা থেকে জানা যায়, প্রায় চারশ’ বছর আগে থেকে ইউরোপীয়দের সংস্পর্শে আসার পর ধীরে ধীরে মেলানেশীয়দের মধ্যে ইউরোপীয় দ্রব্যসামগ্রীর চাহিদা তৈরী হয়। মিশনারীরা ধর্ম প্রচার শুরু করার পর মেলানেশীয়রা বিশ্বাস করতে শুরু করে যে খ্রিস্টান ধর্ম গ্রহণ হলে তারা ব্যাপকভাবে ইউরোপীয় দ্রব্যসামগ্রীর অধিকারী হবে, কিন্তু বাস্তবে তা ঘটে নি। বরং, ইউরোপীয়দের বাগানে শ্রমিক হিসাবে নিযুক্ত হওয়ার ফলে উল্টো তারা ব্যাপক সংখ্যায় স্থানচ্যুতি (নিজ এলাকা থেকে দূরে গিয়ে কাজ করতে হওয়া) ও অর্থনৈতিক শোষণের শিকার হয়। এই পরিবর্তনশীল প্রেক্ষাপটে মেলানেশীয়দের মধ্যে যেসব প্রশ্ন দেখা যেতে থাকে, সেগুলোর উত্তর দিতে এগিয়ে আসে কিছু ধর্মীয় নেতা, যারা ভবিষ্যদ্বাণী করতে থাকে যে মৃত পূর্বপুরুষেরা জাহাজ-বোঝাই কাঙ্ক্ষিত দ্রব্যসামগ্রী নিয়ে শীঘ্রই ফিরে আসবে, এবং তাদের প্রত্যাবর্তনের জন্য বিভিন্ন আচার অনুষ্ঠান পালন করতে হবে। অনেক জায়গাতে জাহাজ নোঙ্গর করার বা উড়োজাহাজ নামার জায়গা প্রস্তুত করা হত। বিশ্বাসীদের অনেকে পশ্চিমা পোশাক পরে পশ্চিমাদের কায়দায় কাগজে আঁকি-বুঁকি করত, যে ধরনের ক্রিয়ার জাদুকরী প্রভাবে তাদের কাছে কাঙ্ক্ষিত দ্রব্যসামগ্রী পৌঁছে যাবে বলে তারা মনে করত।

আসলে কার্গো কাল্টের মাধ্যমে মেলানেশীয়রা শ্বেতাঙ্গদের ক্ষমতা ও প্রাচুর্যের রহস্য উদঘাটনেরই চেষ্টা করছিল। তাদের চোখে শ্বেতাঙ্গরা যা কিছু করত, তা তাদের কাছে জাদুর মতই মনে হত। যেমন, তাদের চোখে বাগানের মালিক বা অন্যান্য ইউরোপীয় কর্মকর্তারা কোন কাজ করত না, বরং সারাঞ্চল শুধু কাগজে কিসব রহস্যময় চিহ্ন আঁকত। কাজ করত স্থানীয়রা, অথচ দ্রব্যসামগ্রীর প্রাচুর্য দেখা যেত শুধু ইউরোপীয়দের বেলায়। তার মানে ইউরোপীয়রা নিশ্চয় এমন কোন জাদু জানে, যা রঙ করা গেলে নিজেরাও প্রাচুর্যের অধিকারী হবে, এমন বিশ্বাস মেলানেশীয়দের মধ্যে দানা বাঁধতে থাকে। এভাবেই তারা ইউরোপীয়দের কর্মকাণ্ডের অনুকরণে বিভিন্ন জাদু-ধর্মী আচার-অনুষ্ঠানে লিপ্ত হতে থাকে। বাস্তবে অবশ্য মৃত পূর্বপুরুষেরা কোথাও জাহাজ-বোঝাই করে মালামাল নিয়ে আসেনি। তবে প্রতিশ্রুত মালামাল এসে না পৌঁছালে ধর্মীয় নেতাদের অনেকে এই ব্যাখ্যা দিত যে, শ্বেতাঙ্গ লোকেরা জাহাজগুলোকে



ভিড়তে দেয় নি, তাদের প্রতারণার কারণে সেগুলো অন্যত্র নোঙ্গর করেছে, ইত্যাদি। মারভিন হ্যারিস বলেন, এই ব্যাখ্যা রূপক অর্থে সত্য ছিল বই কি। সুতরাং আপাতদৃষ্টিতে অযৌক্তিক আচরণ বা পাগলামি মনে হলেও কার্গো কালেক্টর পেছনে একটা বৃহত্তর ঐতিহাসিক সত্য লুকিয়ে ছিল বইকি।

## ব্রাহ্ম আন্দোলন

বাংলার ইতিহাসে উনিশ শতকের গোড়ায় সূচিত ব্রাহ্ম আন্দোলন একটি বিশেষ স্থান দখল করে আছে। এই আন্দোলন এমন এক সময়ে সূচিত হয়েছিল যখন ব্রিটিশ শাসনের আওতায় বাংলায় ব্যাপক সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন সাধিত হয়েছিল, বাঙালী সমাজে কলিকাতা-কেন্দ্রিক একটি নূতন শ্রেণী গড়ে উঠেছিল, যাদের মাধ্যমে বাংলার একটা ‘নবজাগরণ’ ঘটেছিল বলে বলা হয়। ব্রাহ্ম আন্দোলনের সাথে একজনের নাম বিশেষভাবে জড়িয়ে আছে, তিনি হলেন রামমোহন রায়। তবে এটি তাঁর একাধিক আন্দোলন ছিল না, বরং সংখ্যায় খুব বেশী না হলেও এতে তাঁর সাথে যারা শরীক ছিলেন, যেমন দ্বারকানাথ ঠাকুর, তাঁরা ছিলেন তৎকালীন সমাজের শিক্ষিত ও বিত্তবানদের সমন্বয়ে গঠিত একটি প্রভাবশালী শ্রেণীর প্রতিনিধি। ব্রাহ্ম আন্দোলনের লক্ষ্য ছিল প্রাচীন বৈদিক ঐতিহ্যের আলোকে আধুনিক প্রেক্ষিতে গ্রহণযোগ্য একেশ্বরবাদী ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠান প্রতিষ্ঠা করা। তবে এই আন্দোলনের লক্ষ্য বা ফলাফল শুধু ধর্মীয় সংস্কারের মধ্যেই সীমিত ছিল না, বরং বৃহত্তর সামাজিক-সাংস্কৃতিক পরিসরে এর প্রভাব পড়েছিল।

এই আন্দোলন এমন এক সময়ে সূচিত হয়েছিল যখন ব্রিটিশ শাসনের আওতায় বাংলায় ব্যাপক সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন সাধিত হয়েছিল, বাঙালী সমাজে কলিকাতা-কেন্দ্রিক একটি নূতন শ্রেণী গড়ে উঠেছিল, যাদের মাধ্যমে বাংলার একটা ‘নবজাগরণ’ ঘটেছিল বলে বলা

ব্রাহ্মণ পরিবারের সন্তান রামমোহন রায় বেশ অল্প বয়সেই ইসলাম ধর্ম সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করেছিলেন। ফারসী ও আরবী ভাষায় তাঁর দখল ছিল এবং পরবর্তীতে তিনি ইংরেজীও রপ্ত করেন এবং সেসূত্রে তথ্য ব্যবসায়িক সূত্রে ইউরোপীয়দের ঘনিষ্ঠ সংস্পর্শে এসে সমকালীন পশ্চিমা ধ্যান ধারণা সম্পর্কেও ঘনিষ্ঠভাবে অবগত হন। হিন্দু ধর্মের অনেক কিছু অযৌক্তিক, মিশনারীদের এ ধরনের প্রচারণার বিপরীতে রামমোহন রায় এই সিদ্ধান্তে উপনীত হন যে ইসলামী বা খ্রিস্টীয় একেশ্বরবাদের অনুরূপ ধর্মীয় বিশ্বাস আদি বৈদিক ঐতিহ্যেও রয়েছে। এই ঐতিহ্য পুনরুদ্ধার ও পুনঃপ্রতিষ্ঠিত করার লক্ষ্যে তিনি প্রতিষ্ঠা করেন ব্রাহ্ম সমাজ। ব্রাহ্ম ধর্মের অনুসারীরা পৌত্তলিকতা পরিহার করে নিরাকার ইশ্বর বা ব্রহ্মার উপাসনার পথ বেছে নেয়, এবং মুসলমান ও খ্রিস্টানদের মত সাপ্তাহিক সমবেত প্রার্থনা-সভার আয়োজন করেছিল। একসময় মিশনারীদের কেউ কেউ ভেবেছিলেন যে, রামমোহন রায় খ্রিস্টান হতে যাচ্ছিলেন। তিনি তা হন নি, তবে তাঁর প্রবর্তিত ব্রাহ্ম রীতি-নীতিতে খ্রিস্টীয় প্রভাব শনাক্ত করা কঠিন নয়।

ব্রাহ্ম ধর্মের অনুসারীরা পৌত্তলিকতা পরিহার করে নিরাকার ইশ্বর বা ব্রহ্মার উপাসনার পথ বেছে নেয়, এবং মুসলমান ও খ্রিস্টানদের মত সাপ্তাহিক সমবেত প্রার্থনা-সভার আয়োজন করেছিল।

রামমোহন রায় ও তাঁর সহযোগী-অনুসারীরা মূলতঃ কলিকাতায় গড়ে ওঠা শিক্ষিত ও বিত্তবান ভদ্রলোকদের শ্রেণীকেই প্রতিনিধিত্ব করতেন। তাঁরা পশ্চিমা উদারনৈতিক চিন্তাভাবনা দ্বারা প্রভাবিত ছিলেন, এবং আধুনিকতাবাদী দৃষ্টিকোণ থেকে নিজেদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যকে সংস্কার করে যুগোপযোগী করে তুলতে আগ্রহী করেন। একটি স্বতন্ত্র ধর্মীয় ধারা হিসাবে ব্রাহ্ম আন্দোলন পরবর্তীকালে তেমন প্রসার লাভ করে নি, তবে ব্রাহ্ম সমাজের সদস্যরা বাংলার বিভিন্ন সামাজিক আন্দোলনের পুরোভাগে ছিলেন। যেমন, সতীদাহ প্রথার বিরুদ্ধে রামমোহন রায় ছিলেন সোচ্চার। একইভাবে বাল্যবিবাহ রোধ, বিধবা বিবাহ চালু করা, ইত্যাদি সামাজিক আন্দোলনে ব্রাহ্মরা সক্রিয় ছিলেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মত ব্যক্তিত্ব তথা ঠাকুর পরিবার ও অনুরূপ অন্যান্য প্রভাবশালী ব্রাহ্ম পরিবার একত্রে বাঙালী ভদ্রলোক শ্রেণীকে বিভিন্ন ক্ষেত্রে নেতৃত্ব দিয়েছিল। কাজেই এসব বিবেচনায় ব্রাহ্ম আন্দোলনের প্রভাব ছিল সুদূরপ্রসারী।

ব্রাহ্ম সমাজের সদস্যরা বাংলার বিভিন্ন সামাজিক আন্দোলনের পুরোভাগে ছিলেন। যেমন, সতীদাহ প্রথার বিরুদ্ধে রামমোহন রায় ছিলেন সোচ্চার। একইভাবে বাল্যবিবাহ রোধ, বিধবা বিবাহ চালু করা, ইত্যাদি সামাজিক আন্দোলনে ব্রাহ্মরা সক্রিয় ছিলেন।

## ফরায়জী আন্দোলন

ফরায়েজী আন্দোলনের লক্ষ্য ছিল অনৈসলামিক বলে বিবেচিত বিভিন্ন বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠান দূর করে কোরান-ভিত্তিক বিশুদ্ধ ইসলাম প্রতিষ্ঠা করা।

উনিশ শতকে বাংলার মুসলিম সমাজেও একাধিক ধর্মীয় সংস্কারবাদী আন্দোলন দেখা গিয়েছিল। এগুলির একটি ছিল ফরায়েজী আন্দোলন, যা পূর্ব বাংলার মুসলমান কৃষক সমাজে বেশ প্রভাব বিস্তার করেছিল। ফরিদপুরের হাজী শরিয়তউল্লাহর (জন্ম: ১৭৮১ - মৃত্যু: ১৮৪০) নেতৃত্বে এই আন্দোলন গড়ে উঠেছিল, যিনি হজ্জ্ব করতে গিয়ে তখনকার আরবদেশে আলোড়ন তোলা ওয়াহাবী আন্দোলন দ্বারা প্রভাবিত হয়েছিলেন। ওয়াহাবী আন্দোলনের মতই ফরায়েজী আন্দোলনের লক্ষ্য ছিল অনৈসলামিক বলে বিবেচিত বিভিন্ন বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠান দূর করে কোরান-ভিত্তিক বিশুদ্ধ ইসলাম প্রতিষ্ঠা করা। হাজী শরিয়তউল্লাহর পুত্র ও অনুসারী দুদু মিঞার নেতৃত্বে ওয়াহাবী আন্দোলন পূর্ব বাংলার সর্বত্র ছড়িয়ে পড়েছিল, বিশেষ করে তৎকালীন ফরিদপুর, বাখেরখঞ্জ, ত্রিপুরা, ঢাকা, ময়মনসিংহ, পাবনা ও নোয়াখালী জেলায়।

ফরায়েজী আন্দোলন অবশ্য শুধুমাত্র ধর্মীয় সংস্কারের লক্ষ্যে পরিচালিত হয়নি, এর সাথে নিবিড়ভাবে মিশে ছিল অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক বিষয়াদি। জমিদার (যাদের অধিকাংশ ছিল হিন্দু) ও ইউরোপীয় নীলকরদের বিরুদ্ধে মুসলমান কৃষক শ্রেণীর ক্ষোভ ও বিদ্বেষের প্রেক্ষিতে দুদু মিঞা ঘোষণা করেছিলেন যে সকল মানুষ সমান, এবং নিরলস প্রচারকার্য চালিয়ে বহু অনুসারী তৈরী করতে সক্ষম হয়েছিলেন। কাজেই ফরায়েজী আন্দোলন ধর্মীয় ভাবাদর্শ দ্বারা পরিচালিত হলেও এটিকে শ্রেণী-সংগ্রাম তথা উপনিবেশবাদ-বিরোধী সংগ্রাম হিসাবেও গণ্য করা যায়।

ফরায়েজী আন্দোলন অবশ্য শুধুমাত্র ধর্মীয় সংস্কারের লক্ষ্যে পরিচালিত হয়নি, এর সাথে নিবিড়ভাবে মিশে ছিল অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক বিষয়াদি। জমিদার (যাদের অধিকাংশ ছিল হিন্দু) ও ইউরোপীয় নীলকরদের বিরুদ্ধে মুসলমান কৃষক শ্রেণীর ক্ষোভ ও বিদ্বেষের প্রেক্ষিতে দুদু মিঞা ঘোষণা করেছিলেন যে সকল মানুষ সমান, এবং নিরলস প্রচারকার্য চালিয়ে বহু অনুসারী তৈরী করতে সক্ষম হয়েছিলেন। কাজেই ফরায়েজী আন্দোলন ধর্মীয় ভাবাদর্শ দ্বারা পরিচালিত হলেও এটিকে শ্রেণী-সংগ্রাম তথা উপনিবেশবাদ-বিরোধী সংগ্রাম হিসাবেও গণ্য করা যায়।

উপরে যেসব উদাহরণ আমরা আলোচনা করেছি, সেগুলো থেকে একটা বিষয় খুব স্পষ্টভাবেই বেরিয়ে আসে যে, পুনরুজ্জীবনবাদী বা অনুরূপ অন্য কোন নামে অভিহিত কোন ধর্মীয় আন্দোলনই শুধুমাত্র, বা এমনকি প্রধানত, ধর্মীয় বিশ্বাস ও আচার-অনুষ্ঠানের পরিবর্তন আনার ব্যাপার নয়। বরং বৃহত্তর পরিসরে বিভিন্ন সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক বিষয় এ ধরনের আন্দোলনের সাথে ওতপ্রোতভাবে জড়িত।

## সারাংশ

ধর্মীয় আন্দোলনের বিভিন্ন রূপ রয়েছে, যেগুলির একটা বিশেষ বর্গকে ‘পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলন’ হিসাবে অভিহিত করা হয়েছে। এ ধরনের আন্দোলন লক্ষ্য করা যায় নিপীড়ন ও বৈষম্যের শিকার বিভিন্ন শ্রেণী, গোষ্ঠী বা সম্প্রদায়ের মধ্যে, বিশেষতঃ উপনিবেশিক আগ্রাসনের প্রেক্ষিতে। আমেরিকান আদিবাসীদের মধ্যে পরিলক্ষিত ‘প্রত নৃত্য’ বা মেলানেশীয়দের মধ্যে একসময় ছড়িয়ে পড়া ‘কার্গো কাল্ট’ হচ্ছে পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলনের উদাহরণ। বাংলায়ও একাধিক ধর্মীয় সংস্কারবাদী আন্দোলন গড়ে উঠেছিল, যেগুলোর মধ্যে ছিল পশ্চিমা সংস্কৃতি ও আধুনিকতার চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা লক্ষ্যে কলিকাতার শিক্ষিত-বিস্তবান শ্রেণীর কিছু মানুষের পরিচালিত ব্রাহ্ম আন্দোলন, এবং জমিদার ও নীলকরদের শোষণে অতিষ্ঠ পূর্ববাংলার দরিদ্র কৃষকদের মধ্যে পরিচালিত ফরায়েজী আন্দোলন। ধর্মীয় ভাবাদর্শে পরিচালিত হলেও এ ধরনের আন্দোলনের পেছনে সামাজিক, রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক বিভিন্ন কারণ থাকে।

cvřVĚi gj`vqb

---

beŷK cġæ

mWVK DĚři i cvřk WJK (√) WPy w`b -

1| ŐtcĹ bZ`Ő (Ghost Dance) řKvb AĀřj i Aw`evmx mřúŐ vřqi gřa` cwi j WřZ nq ?

K. DĚi Avřgwi Kvi Aw`evmx mřúŐ vq L. `Wřb Avřgwi Kvi Aw`evmx mřúŐ vq

M. AwcdKvi Aw`evmx mřcŐ vq N. Gŷkqvi Aw`evmx mřcŐ vq

2| eřp Avř`vj b Klb msNwJZ nq ?

K. AvWřiv kZřKi řMrovq

L. AvWřiv kZřKi řkřl

M. Dwbk kZřKi řMrovq

N. Dwbk kZřKi řkřl

3| divřqRx Avř`vj b Kvi řbZřZjMřo DřVwQj ?

K. nvRx kwi qZ Dj Wř

L. `j ywTv

M. wZZgxi

N. Dcři i řKDB bb

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

১। নৃবিজ্ঞানে কোন প্রেক্ষিতে ধর্মীয় আন্দোলনের প্রতি বিশেষ নজর দেওয়া হয়েছে?

২। 'প্রৈত নৃত্য' কি?

৩। 'কার্গো কাল্ট' বলতে কি বোঝায়?

৪। রামমোহন রায় কে ছিলেন?

৫। হাজী শরিয়তউল্লাহর পরিচয় দিন।

রচনামূলক প্রশ্ন

১। পুনরুজ্জীবনবাদী আন্দোলন বলতে কি বোঝায়? উদাহরণসহ এ ধরনের আন্দোলনের স্বরূপ আলোচনা করুন।

২। ব্রাহ্ম আন্দোলন ও ফরায়াজী আন্দোলনের একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ তুলে ধরুন।

*დიჯ ზ მთელ Yv Ges ბიეÁvb*  
**Applied Research and Anthropology**

eZgvb BDwbUw GB eBtqi mefkl BDwbU| weMZ KtqK eQtI evsjvt`tk dij Z ბიეÁvb K\_wU e`vcKfvtე Avtj wPZ| dij Z MtelYvq AskMhYKvix ბიეÁvbtk mst`qtc dij Z ბიეÁvb ejv ntq \_vtK| Gi cvkvcwk AvI wKQykāgvjv tkvbr hvq| Ab`vb` kvf`j mvt`\_ wgtj ბიეÁvbxiv ciw m MtelYv wksev G`vKkb MtelYv Kti \_vtKb| GB aviYv`\_tjv ci`ui m`úK`p| mvariYfvte th mKj ms`v wewfbaeDbqeb MtelYv Kti \_vtK GB k`a`\_tjv ZvivB c`g e`envi Kti`q| GB gn`Z`ბიეÁvtbi Avtj vPbvq G`\_tjv AZ`š-c`m`w`k| evsjvt`tk mva`c`ZK Avtj vPbv ntj I GB we`l`q we`ZK` Avtj vPbv AšZ 70-80 eQtii c`fi`v`bv| gj we`Z`K` RvqMv nt`Q c`k`v`m`t`bi m`t`z ბიეÁvtbi m`úK` nte| c`g`w`K Kvtj Avtj vPbvi t`K``` w`j Jcubte`w`K k`v`m`K`e`M` m`t`z ბიეÁvtbi m`úK` KviY ZLb we`k`j wewfbaeA`Aj BDt`iv`cxq m`v`g`v`t`R`i Aš`f` w`j Ges tm mKj A`Aj BDt`iv`cxq Jcubte`w`K k`v`m`K`i k`v`m`b`-b`w`Z`gvjv w`K nte Zv w`b`q b`v`b`v R`i`b`-K`i`b`v e`R`v`q w`j| eZgvb Kvtji dij Z ბიეÁvtbi c`e`v`MY gtb Ktib wewfbaeDbqeb`j`K KgR`v`Ei b`w`Z`gvjv c`v`q`b ბიეÁvbx`i c`Z`` q` f`v`g`Kv \_v`K`Z cvti| BDwbU`i c`g` 2wU cvtV GB msp`v`š-Avtj vPbvi cwiPq Kwi`q t``qv ntqtQ| tkl cvwU`Z Avtj vPbv ntqtQ `v` m`ú`w`K` c`w`j`m`-MtelYvq ბიეÁvtbi AskMhY we`l`q| mvariYfvte Dbqeb KgR`v`Ei m`t`z dij Z ბიეÁvtbi m`úK`\_v`K`t`j I tmB Dbqeb KgR`v`E KZK`\_w`j Lv`Z we`f`^| `v` Zvi g`a` Ab`Zg| t`K`v` t`K`v` ბიეÁvbxiv g`t`Z Dbqeb KgR`v`Ei cwi`g`E`t`j `v` msp`v`š-ბიეÁvtbi (medical anthropology) gZ e`vc`K cwi`w`PZ kvLvi Rb`ntqtQ|

- ◆ cW - 1 : dij Z MtelYvq ბიეÁvtbi Aš`f`
- ◆ cW - 2 : Dbqeb fivbr Ges ZZxq we`k`j MtelYv
- ◆ cW - 3 : `v` fivbr Ges `v` msp`v`š-ბიეÁvb

### dlwj Z Mtel Yvq bjeÁvtbi AšfjB Incorporating Anthropology into Applied Research

GB cWU cto Arcub RvbtZ cvi teb :

- dlwj Z Mtel Yvi tclvcl
- JcubtenkK kvmbKvWtgvZ bjeÁvbx` i AskMhY cñt½ g`vuj tbow`i fvebv l hŋ³
- RbtMvxi ms`wZ wcltq cigk`eri tŋtŋ bjeÁvbx` i ZwEjK Ae`vb

MZ KtqK `kK ati bjeÁvtb ōdlwj Z bjeÁvbō (applied anthropology) K\_wU e`vcK cPuj Z| GtZ tevSvtbv ntq \_vtK dlwj Z Mtel Yvi RMtZ bjeÁvbx` i AskMhYtK| wKŠ` dlwj Z Mtel Yv (applied research) ej tZB ev Avgiv wK eŠe? GLvtb Avi KtqKUV kã Avgiv `šiy Ki tZ cwi | GB kã\_ tŋv dlwj Z Mtel Yvi mgv\_Ŕ ev KvQvKwQ At\_`tevSvtbv ntq \_vtK| tm\_ tŋv nt`Q G`vKkb Mtel Yv (action research) Ges cwi m Mtel Yv (policy research)| GB bvg\_ tŋv t\_ tK GKUv avi Yv cvl qv mæe nq th dlwj Z Mtel Yv ej tZ Avmtj wK tevSvtbv ntq \_vtK| mvavi Yfvtē th mKj Mtel Yvi Df`i k` \_vtK tKvbl mpcwi kgvj v MhY wKsev tKvbl mgm`vi mgvavtbi cŋve Kiv tm\_ wj tK dlwj Z Mtel Yv ej v ntq \_vtK| Avi dlwj Z Mtel Yvq bjeÁvbx` i AskMhYtK mstŋt c dlwj Z bjeÁvb ej v ntq \_vtK|

mvavi Yfvtē th mKj  
Mtel Yvi Df`i k` \_vtK  
tKvbl mpcwi kgvj v MhY  
wKsev tKvbl mgm`vi  
mgvavtbi  
cŋve Kiv tm\_ wj tK dlwj Z

ersj vt`k dlwj Z bjeÁvb K\_wU MZ KtqK eŌi ati cPuj Z \_vKtj l AvSRmZK A½tb GB kãwU 2/3 `kK ati e`vcK Pvj AvtQ| wKŠ` kãwU Rbvcŋ nevi AvtM t\_ tKB GB avivi Mtel Yvq bjeÁvtbi AskMhY itqtQ| wtkl fvtē wŌZxq wekht`xi ci t\_ tK wevfbokv`j wKQy cŋEz l Mtel K wbtRt` i wbtqwrZ titLŌb Ggb ai tbi Mtel Yvq thLvb t\_ tK tKvbl bv tKvbl mpcwi k MpxZ ntq \_vtK| GLvtb GKUv wclq `úó Kiv `i Kvi | mpcwi k wKsev cŋve MhY Kiv cŋvmbK KvWtgvv অঙ্গ বিRwOZ| Zvi gvtb dlwj Z bjeÁvb ev dlwj Z Mtel Yvi mt½ cŋvmbK KvWtgvv GKUv wboeo thvMvthvM AvtQ|

g`vuj tbow`i e³e`

bjeÁvtbi BwZvntmi w`tK ZvKvtj cŋvmtbi mt½ bjeÁvtbi mæutK` GB e`vcvUv tek cwi`vi nq| JcubtenkK ivtŋi cŋvmtbi mt½ bjeÁvbx` i tckvMZ mæuK`wK nte ņ tmUv wbtq bvbwea Ríbv-Kíbv Ges weZK`Pj wQj | JcubtenkK ivtŋi wevfboe bvxZgvj v MhY bjeÁvbxiv wKfvtē mrvh` Ki tZ cvti Zv wbtq AtbK bjeÁvbx bvbwea cwi Kíbv MhY KtítQb| Gi gta` weUk bjeÁvbx etbmtj v g`vuj tbow`i fvgKv wtkl fvtē Dfj tēi `we`vi | wZwb 1930 mvtj ō` i`vkbvj vBtRkb Ae এতৎবজ wR GŪ G`vWngvbt`÷kbŌ (bjeÁvtbi thŠw³KZv-cŋvY Ges cŋvmb) bvtg GKlvb cēŪ tj tLb| GB cētŪ Zwi gj e³e` wQj JcubtenkK kvmbKvH`Pvj vevv Rb` cŋvmb bjeÁvbx` i mrvqZv wbtZ cvti b|

Ō` i`vkbvj vBtRkb Ae  
এতৎবজ wR GŪ  
G`vWngvbt`÷kbŌ (bjeÁvtbi  
thŠw³KZv-cŋvY Ges  
cŋvmb) bvtg GKlvb cēŪ  
tj tLb| GB cētŪ Zwi gj  
e³e` wQj JcubtenkK  
kvmbKvH`Pvj vevv Rb`  
cŋvmb bjeÁvbx` i mrvqZv  
wbtZ cvti b|

g`vuj tbow`i e³e` Avj v`v `Zi w`tq cW Kievi cãvb Kvi Y nt`Q bjeÁvtbi BwZvntm Zwi cŋve e`vcK| Avtj vP` cēŪwŋtZ KZK\_ tŋv cñt½ tZvj v ntqtQ| GB cñt½\_ tŋvB dlwj Z bjeÁvtbi tMvovEbv Kievi fvgKv titLŌtQ| ZvQrov g`vuj tbow`i ZwEjK `wŋtKvY GB avitK AbtçŌ Yv w`tqtQ| tmUv l GB Avtj vPbvq cŋm½K| g`vuj tbow`i wPŠfvebv wPqrev` x wntmte

L'vZ| wZwb ms`wZtK Abpaveb KtiwQtj b`RieK wuqv wntmte| GKB mvt\_ bjeAvtbi Mtel Yv c×wZ wntmte wZwb tKvbl mgvtr msNwUZ wuqv` chpe¶¶tYi w`tK gtbvthvM AvKI¶ Ktib| Zui cÖweZ GB c×wZ mgKvjxb bjeAvtbi tKvbl tKvbl gnjtK`vi`Yfite DÖx KtiwQj| Avgiv Avtj vPbvq j¶¶ Kie, GLb Awā cwi wM Mtel YvtZ wuqvew`x avivB gj Z cÖfvekvj x| G aiþbi Mtel Yvq GB ZwEjK aviv mjeavRbK wntmte t`Lv w`tqtQ| ZvQrov bjeAvbþK weAvb wntmte`wo Kivevi t¶¶t th mKj bjeAvbx Zrci ntqwQtj b g`wvj þbw`c Zwt`i Ab`Zg| GB mKj fvebv t\_þKB 70 eQi AvtM cÖKvKZ g`wvj þbw`ci cÖÜwÜi`Zšj\_ i`ZjtUi cvl qv hvq|

Jcwbtekk kvmbKvWtgrtZ bjeAvtbi fvgKv

*tKvb bjeAvbx hw`  
cÖ`¶¶fite tKvb  
Jcwbtekk kvmtKi Aaxþb  
PvKwi bvl Ktib, th e`e`vi  
gta` Zui gvVKg`mmaZ nq,  
th Amg mæutK¶ gta`  
bjeAvbxi Mtel Yv t¶¶tI  
gvbj Rb Ges bjeAvbxi  
ÜbRÜ mgvtrI gvbj Rb  
emevm Ktib, Jcwbtekk  
ivtöf cÖ`¶¶ ctiv¶¶ wbcxob  
Ñ G meB bjeAvbxi KvtrI  
mt½ mæuK¶¶|*

Avcbviv Rvþbb th, bjeAvbxt`i mt½ Jcwbtekk ivtöf mæuK¶¶Qj | wKš`th wel qUv GLvtb gtb ivLv`i Kvi Zv nt`Q: mKj mgq GB mæuK¶¶v cÖ`¶¶ bq| GKUv D`vni Y w`tj B e`vcvi Uv cwi`vi ntZ cvti | g`wvj þbw`c hLb cwj þbkxq Gj vKvtZ Mtel Yv Kitz wMtqwQtj b ZLb tmLvtb weWJk Dcwbtek`vcZ wQj | wKš`g`wvj þbw`c KLtbvB tm cÖ½ Zui tj Lvq Avþbbwb wKsev GB mæuK¶¶wtkL Y Ktibwb | cieZ¶Kvtj i AþbK bjeAvbx GB wel qUvK mvgtb wbtq GtmtQb| Zwt`i hv³ nt`Q: tKvb bjeAvbx hw` cÖ`¶¶fite tKvb Jcwbtekk kvmtKi Aaxþb PvKwi bvl Ktib, th e`e`vi gta` Zui gvVKg`mmaZ nq, th Amg mæutK¶ gta` bjeAvbxi Mtel Yv t¶¶tI i gvbj Rb Ges bjeAvbxi ÜbRÜ mgvtrI gvbj Rb emevm Ktib, Jcwbtekk ivtöf cÖ`¶¶ ctiv¶¶ wbcxob Ñ G meB bjeAvbxi KvtrI mt½ mæuK¶¶| G\_ tjt¶K ev` w`tq bjeAvbxi Mtel YvtK tevSv hvte bv|

wKš` Avtj vP` cÖtÜ g`wvj þbw`c mivmwi Jcwbtekk kvmtb bjeAvbxt`i mnthwMZvi K\_v etj b| tKej ZvB bq, th mKj bjeAvbxi v GB Kvtr mrvqZv Kievi cÖPöv tbbwb, g`wvj þbw`c Zwt`i wZi`vi i Ktib| Gt¶¶t wZwb Ab`vb` AvbKvE Ges cÖK¶¶Y t\_þK Avmv wtkl Át`i fvgKvi K\_v Dþj L-Ktib| g`wvj þbw`ci fvlvq:

Ö...weMZ GKUv cÖtÜ (AwöKv, Rvþgvix 1929) Awg t`Lvevi tPöv KtiwQ th Avgvt`i eZgub-Kvtj i we`vRvMwZK bjeAvb GLb Aewa Jcwbtekk wbgšYtK mrvqZv`vb Kievi Rb` AvMöx ntq l þVwb| GKB mt½ Awg t`wLttqQ th bZb GKUv c×wZ Ges bZb GKUv ZÉ; wuqvew`x aviv, Lp`\*Z AvKwZ tctq hv`Q, Ges GUv, hw` Jcwbtekk-t¶¶tI i tj vKRtbi mnthwMZv jvf Kti, wbtmþ`tn cwj wM evbvtvtZ GKB fvgKv wbtZ cvite cÖKšktj i t¶¶t c`v`weAvb Ges fZÉjeAvb hv Kti tQ|...Ö

[g`wvj þbw`c, 1930: c, 408]

GB AskwU Mfvi gtbvthvM w`tq cotj diw Z bjeAvtbi tK`iq AþbK\_ tjt v wel q cwi`vi nI qv mæe| GLvtb ati tbqv ntqtQ th, wtk¶i wewföecÖtš-BDþivcxq kvmtKt`i Dcwbtek`vcb`vfvmeK| Ges GB Dcwbtek`vcþbi t¶¶t BDþivcxq kvmtKt`i mnthwMZv cÖvb KivB bjeAvbxt`i gL` KvR, Zwt`i tckwMZ mgw`xi wel qUv GLvtb hv³ | wek! Rþo Jcwbtekk kvmtbi cÖZ bjeAvbxt`i Kvtriv Kvtriv c¶¶cvZ tftte t`Lvi gZ| BDþivtci mf`Zv mspuvš-fvebv GLvtb cÖmw½K| mviv`ybovtZ mgvtr` we`þii t¶¶t Zviv th hv³ t`wLttqQ Zv nßj: mf`Zv Avbqb| Zvt`i`we wQj mviv`ybovtZ Zviv mf`Zv etq wbtq GtmtQ| g`wvj þbw`ci gZ AþbK bjeAvbxB GB fvebvK mg\_ß Kti tMtQb| Avgiv cieZ¶ cvtV t`LþZ cve wKfite cieZ¶Kvtj i bjeAvtþ GKB wel q wKsev GKB fvebv KvR Kti tQ| tmLvtb gj cÖZcv` mf`Zv Avbqb bq, Dbqb| D×Z e³te`i GKUv ctib g`wvj þbw`c bBþRwi qvi GKRb Mfb¶i i eivZ w`tq Rvovb th Zui GB e³e` cÖkvmtbi mg\_ßI cvt`Q|

0...Avgvi cêÜ `fUv cZiEti Drmn hmMqQ, `fUvB Lp KvRi | Zvi GKUvZ vekvj AwfAZm=ubæ GKRB ckmK, tgRi iv- Ub, GK KvTj bvBtRwi qvi `wŋjYi cê`k,tjvi tj dtUv`u-MfbP wQj b, Avgvi `wotKiv cŋq ubi %kfvte tgbt wbtqQb, Ges wbtRi AwfAZv ntZ t`wLqtQb wKfvte wuqrev`x bjeÁvbx Ges ckmKt`i ga`Kvi mnthwMzv mZ`Kvi dj cñfvte Mto tZjv thtZ cvti |...0

[g`wvj tbow`c, 1930: c, 408]

tevSvB hvq th, bvBtRwi qvi GB mvtæK ckmK Avmtj weUk ckmvmbi tKD Ges g`wvj tbow`c bjeÁvbx`i mæte` fmgKv I tckv`uo Kivevi Rb` mg\_ß Av`vtqi tPov Ki tQb | GB cêPov t`tKB Avgiv dwj Z bjeÁvbi Mto I Vv Abgvb Ki tZ cvi e | D×Z Astk Avi I GKwU RvqMv gtbvthvM cvevi `we`vi | wuqrev`x bjeÁvbx`i cñ½ tmLvtb Dtj Æ Kiv ntqQ | GQovl g`wvj tbow`c i fvebvq bjeÁvbtK GKwU wei × weÁvb wntmte cŋvY Kivevi Zwm` i tqtQ |

weÁvbi kv`jwntmte bjeÁvb

g`wvj tbow`c th mgTq Avtj vP` cêÜLwb tj tLb tmB mgTq ÁvbKvE wntmte bjeÁvb wbtq GKUv wetkl weZK`Pj wQj | Zv nt`Q, bjeÁvb weÁvb wKbv wKsev wKfvte bjeÁvb GKwU cwv cY` weÁvb ntq DVtZ cvti | g`wvj tbow`c wbtR GtK weÁvb wntmte t`LtZ PvBtZb | cŋg D×wZtZ j`ŋ` Kiv hvq, wZwb JcwbtæwK kvmKt`i mnthwMzv Kivevi Rb` bjeÁvbx`i mæte` `wqZj KZ` wbtq ej tZ wMq c`v`weÁvb Ges fZËjeÁvb kv`j K\_v Dtj Æ Kti tQb | wKs` tKej I BUKB bq | Zui fvebvi AvMvtMvovq GB Zwm` wQj | Ges wZwb Ab`vb` weÁvb kv`j I mgvtj vPbv Kti tQb th mKj kv`j Zui gtZ, ht\_ó KvR Avtmmb |

0...Ges GLb, Kyo eQi ati bjeÁvbK KvR Kivevi ci, Awg wbtRtK t`LtZ cvB, wei w³mgZ, gvbtli GKUv KgvN wntmte gvbtli weÁvbUvtK ZZUvB Lvivc Avi negvbwæKvix wntmte `Zwi Ki tZ cêPó AwQ hZUv c`v`weÁvb, imvqbwe`v wKsev RxeÁvb Kti GmtQ MZ kZK ati wKsev ckmZi cZ wecŋwZKvix wntmte | mst`ŋtc, Awg bjeÁvbtK GKUv mZ`Kvi weÁvb wntmte Mto Zj evi tPov Ki wQ Ges Awbevthfvte weÁvb th mKj cêA bvoivPov Kti tm,tjvi gta` Zvi mvqAm`weavb Ges thSw³KZweavb Ki tZ nte |...0

[g`wvj tbow`c, 1930: c, 406]

0...mst`ŋtc, Awg bjeÁvbtK GKUv mZ`Kvi weÁvb wntmte Mto Zj evi tPov Ki wQ Ges Awbevthfvte weÁvb th mKj cêA bvoivPov Kti tm,tjvi gta` Zvi mvqAm`weavb Ges thSw³KZweavb Ki tZ nte |...0 N` g`wvj tbow`c

GB D×wZ t`tK wKQy weiq cwv`vi nq | Gi cti hw`I wZwb weÁvb wbtq mZKZv ckmK Kti tQb wKs` GKB mt½ bjeÁvbi weÁvb ntq I VvtK Awbevth`wntmte t`tLtQb | Avgvt`i Aek`B gtb ivLtZ nte th, g`wvj tbow`c hLb KvR Ki tQb ZLb tj Lvovv RMtZ wetUb ev Ab`vb` BDtvcvq wekte`ij tq mvqWRK weÁvb `uovqub | dtj weÁvb wbtq Zui GB AvMŋni GKUv e`vL`v cvl qv hvq | wKs` wZwb mZ`Kvi weÁvbi K\_v evi evi tRvi w`tq etj tQb | Zui fvebv t`tK Avgiv t`LtZ cvB th wZwb mZ`Kvi weÁvb ej tZ eyStqtQb hvi cŋqvRb AvtQ, hv cŋtqwmK | eZŋvb wetkji bjeÁvbt th mKj weZK`Pj y AvtQ, tmLvtbI GB hv³Uv LpB cêPij Z | GgbwK bjeÁvbi evBti I GB hv³Uv tRvtitvvti tkvov hvq | cŋqvRbxqZv wKsev cŋtqwmKZvi cñ½ dwj Z bjeÁvbi mt½ I ZtçZfvte Rwtq AvtQ | dwj Z bjeÁvbi mt½ th mKj bjeÁvbi big RwoZ Zwt`i AtbtKiB hv³ nt`Q: dwj Z bjeÁvbi e`enwi K w`K AvtQ, Gi cŋqvRb AvtQ | Gi cvkvcwK GB hv³UvI Pj Avtm th ŋei ×0 weÁvb memgtqB cŋtqwmK, Gi cŋqvRbxqZv AvtQ | Avevi th mKj bjeÁvbx GB e`vcvti ht\_ó mgvtj vPbv Ktib Zwt`i hv³ nt`Q: dwj Z bjeÁvbi cŋqvRbxqZv Avmtj wKQy ms`vi cŋqvRbxqZv, cwj wv wbaŋtYi cŋqvRbt bjeÁvbi Ávb e`envi Kti Zviv |





cvfVĒi gj`vqb

---

be<sup>9</sup>K cĕæ

mVĶ DĒti i cvfk WĶ (√) wPý w`b -

- 1| g`wj fbw`i wPŠvfebv ----- wntmte L`vZ|
 

K. weeZĒev`x	L. KvWtgev`x
M. bvi xev`x	N. wμqev`x
  
- 2| g`wj fbw`i hLb cwj fbkxq Gj vKvZ MtelYv Ki tZ wMtqQj b ZLb tmLvfb Kv`i
 

Dcwbtek`wcz wQj ?

K. WvP	L. cZ <del>W</del> R
M. ewĶ	N. t`úbxk
  
- 3| ----- ZmĒK avi vi mvt\_ dwj Z bjeÁvtbi wbeo m`úK<sup>9</sup> tqtQ|
 

K. wμqev`x	L. weeZĒev`x
M. KvWtgev`x	N. bvi xev`x

msw<sup>9</sup>β cĕæ

- 1| dwj Z MtelYv ej tZ Avcwb wK tevtSb?
- 2| wμqev` KvK etj ?

iPbvj K cĕæ

- 1| cĕvmwbK KvRKtg<sup>9</sup>bjeÁvxt`i AskMhY m`úK<sup>9</sup>g`wj fbw`i gj e<sup>3</sup>e`wK?
- 2| Jcwbtewk t`ft\_ p m<sup>1</sup>/<sub>2</sub> dwj Z bjeÁvtbi m`úK<sup>9</sup>Avtj vPbv Ki`b|

Dbq̄b fvebv Ges ZZxq wek̄h̄x̄i M̄tel Yv  
**Development Thought and Research in the Third World**

GB c̄v̄w̄U c̄to Arc̄wb Rv̄bt̄Z c̄vi t̄eb :

- d̄wj Z M̄tel Yv ej t̄Z eZ̄ḡv̄tb w̄K tev̄Sv̄tbv n̄tq \_v̄tK
- w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i ci eZ̄P̄c̄wi w̄w̄Z̄t̄Z Dbq̄t̄bi avi Yv
- Dbq̄t̄bi m̄t̄½ d̄wj Z M̄tel Yvi m̄m̄úK̄©

Av̄t̄Mi c̄w̄ t̄\_̄t̄K Av̄cb̄v̄iv Rv̄t̄bb t̄Kv̄b̄ aīt̄bi t̄c̄ŋ̄v̄c̄U t̄\_̄t̄K b̄yeÁv̄b Áv̄bKv̄t̄Ē d̄wj Z M̄tel Yvi GKUv̄ w̄b̄weo th̄v̄M̄t̄h̄v̄M̄ ^z̄wi nq̄ | GLv̄t̄b m̄v̄v̄sk Av̄Kv̄t̄i ejv̄ hv̄q, w̄ef̄b̄rēaīt̄bi c̄k̄v̄m̄wb̄K b̄w̄Z̄gv̄j v̄ c̄ŋ̄q̄t̄b b̄yeÁv̄b̄x̄t̄ i Ask t̄bevi c̄ŋ̄m̄qv̄B d̄wj Z b̄yeÁv̄b avi vi m̄P̄bv̄ K̄t̄i, Ges t̄M̄v̄ōt̄Z b̄yeÁv̄b̄x̄t̄ i GB m̄m̄úK̄©J̄ J̄c̄wb̄t̄ēw̄K̄K c̄k̄v̄m̄t̄bi m̄t̄½ | w̄K̄Š̄ w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i ci GB c̄ŋ̄m̄qv̄Uv̄t̄Z D̄t̄j L̄t̄h̄v̄M̄ e`j Av̄t̄m̄ | t̄m̄B t̄c̄ŋ̄t̄Z d̄wj Z b̄yeÁv̄t̄bi t̄ŋ̄t̄Ī f̄veb̄w̄P̄Š̄Z̄vi e`v̄c̄K c̄wi eZ̄B̄ j ŋ̄ | Kiv hv̄q, Ges c̄x̄w̄Z̄t̄Z | GB m̄gt̄qi „Z̄c̄Ȳ©f̄veb̄vi Rv̄q̄M̄v̄ n̄tq `w̄oj ŪDbq̄b̄Ū | Av̄t̄j v̄P̄b̄vi m̄yeav̄t̄\_̄w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i ci `ȳb̄q̄vi c̄wi w̄w̄Z̄ w̄b̄t̄q m̄gv̄b̄” Av̄t̄j v̄K̄c̄v̄Z̄ Kiv Ri“ix̄ |

w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i v̄Ēi c̄wi w̄w̄Z̄

w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i v̄Ēi b̄Z̄b̄  
c̄wi w̄w̄Z̄t̄Z `f̄ax̄b̄ n̄l qv̄  
t̄`k̄, t̄j vi m̄t̄½ m̄v̄t̄eK  
J̄c̄wb̄t̄ēw̄K̄K k̄v̄m̄K̄t̄ i  
m̄m̄úK̄©K̄ n̄t̄e Z̄v̄ w̄b̄t̄q  
R̄í b̄v̄-K̄í b̄v̄ t̄`L̄v̄ w̄j  
BD̄t̄iv̄c̄xq i v̄ō, t̄j vi  
c̄wi P̄j̄ K̄t̄ i ḡv̄\_v̄q̄ |

Av̄cb̄v̄iv Rv̄t̄bb th̄ GKUv̄ m̄gq̄ BD̄t̄iv̄t̄ci ev̄B̄t̄ii m̄v̄iv `ȳb̄q̄v̄q̄ BD̄t̄iv̄c̄xq m̄v̄ḡt̄R̄` L̄j eim̄t̄q̄Ūj | c̄ŋ̄ḡ wek̄h̄x̄i ci t̄\_̄t̄K̄B̄ m̄v̄iv `ȳb̄q̄vi w̄bc̄w̄oZ̄ R̄w̄iZ̄m̄ḡn̄ BD̄t̄iv̄c̄xq D̄c̄wb̄t̄ēt̄ki w̄ei`t̄x̄ j̄ov̄B̄ K̄i t̄Z̄ \_v̄t̄K̄ | GB j̄ov̄B̄, t̄j v̄ Av̄t̄MĪ w̄Ūj | Z̄t̄e b̄v̄b̄v̄b̄ AĀ̄t̄j w̄f̄b̄ew̄f̄b̄ēf̄v̄t̄e Ḡ, t̄j v̄ n̄t̄q̄t̄Ū | c̄ŋ̄ḡ wek̄h̄x̄i ci w̄ef̄b̄rēAĀ̄t̄j R̄v̄Z̄xq Z̄vev̄`x̄ Av̄t̄`v̄j b̄ M̄tō Īt̄v̄ Ges ax̄t̄i ax̄t̄i t̄m̄, t̄j v̄ D̄c̄wb̄t̄ēt̄ki w̄ei`t̄x̄ t̄R̄v̄iv̄t̄j v̄ n̄tq̄ DV̄t̄Z̄ \_v̄t̄K̄ | w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i ci GB m̄K̄j Av̄t̄`v̄j b̄ J̄c̄wb̄t̄ēw̄K̄K̄ k̄w̄i t̄K̄ n̄w̄t̄q̄ t̄`evi t̄ŋ̄t̄Ī e`v̄c̄K̄ m̄v̄d̄j` j̄v̄f̄ K̄i t̄Z̄ \_v̄t̄K̄ | Āw̄d̄K̄v̄, Ḡw̄k̄qv̄ Ges `w̄ŋ̄Ȳ Av̄t̄ḡw̄i K̄v̄ ḡn̄v̄t̄`t̄ki ḡv̄b̄j R̄b̄ `f̄ax̄b̄Z̄v̄ j̄v̄f̄ K̄t̄i b̄ | GB c̄ŋ̄m̄qv̄q̄ Āt̄b̄K̄, t̄j v̄ R̄w̄iZ̄iv̄ō M̄w̄Z̄ nq̄ | GLv̄t̄b̄ „Z̄c̄Ȳ©w̄el̄q̄ n̄t̄`Q: th̄ m̄K̄j i v̄ō` f̄ax̄b̄Z̄v̄ j̄v̄f̄ K̄t̄i t̄Q̄ Z̄vi m̄e, t̄j v̄B̄ GK̄m̄ḡt̄q̄ J̄c̄wb̄t̄ēw̄K̄K̄ k̄w̄i Āax̄b̄`w̄Ūj | b̄Z̄b̄ c̄wi w̄w̄Z̄t̄Z̄ `f̄ax̄b̄ n̄l qv̄ t̄`k̄, t̄j vi m̄t̄½ m̄v̄t̄eK̄ J̄c̄wb̄t̄ēw̄K̄K̄ k̄v̄m̄K̄t̄ i m̄m̄úK̄©K̄ n̄t̄e Z̄v̄ w̄b̄t̄q̄ R̄í b̄v̄-K̄í b̄v̄ t̄`L̄v̄ w̄j BD̄t̄iv̄c̄xq i v̄ō, t̄j vi c̄wi P̄j̄ K̄t̄ i ḡv̄\_v̄q̄ | ḠK̄B̄ m̄v̄t̄\_̄ḡw̄k̄B̄ h̄ȳi v̄ō! GB c̄wi K̄í b̄v̄q̄ k̄w̄i K̄ n̄tq̄ DV̄j | ḠUv̄l̄ Av̄ḡv̄t̄ i t̄L̄q̄j i v̄L̄v̄ `i K̄vi th̄, Āw̄d̄K̄v̄ Ges Āw̄d̄K̄v̄ ḡn̄v̄t̄`t̄ki ev̄B̄t̄i Āt̄b̄K̄, t̄j v̄ t̄`k̄ `f̄ax̄b̄ n̄vi c̄il t̄m̄L̄v̄b̄K̄vi k̄v̄m̄K̄iv̄ ḡj̄Z̄ BD̄t̄iv̄t̄ci t̄\_̄t̄K̄ t̄M̄j | th̄ m̄K̄j t̄`t̄k̄ `x̄N̄© J̄c̄wb̄t̄ēw̄K̄K̄ k̄v̄m̄t̄bi ḡt̄a` k̄v̄m̄K̄ t̄`k̄ t̄\_̄t̄K̄ c̄ŋ̄i m̄sL̄`K̄ t̄j v̄K̄R̄b̄ Ḡt̄m̄ R̄v̄q̄M̄v̄-R̄w̄iḡ `L̄j K̄t̄i w̄b̄t̄Z̄ \_v̄K̄j, w̄OZ̄xq wek̄h̄x̄i ci Z̄v̄iv̄B̄ t̄m̄B̄me t̄`t̄ki k̄v̄m̄K̄ n̄tq̄ em̄j | w̄R̄v̄ēt̄q̄, `w̄ŋ̄Ȳ Āw̄d̄K̄v̄ B̄Z̄`w̄ i v̄t̄ōf̄ D̄`v̄ni Ȳ t̄`qv̄ t̄h̄t̄Z̄ c̄v̄t̄i |

Dbq̄t̄bi...avi Yvi ḡt̄`w̄ K̄  
n̄t̄`Q̄ b̄Z̄b̄ R̄w̄iZ̄m̄ḡn̄i  
Ūm̄s̄K̄ŪŪ w̄P̄ȳZ̄ K̄i v̄ |

GB m̄gq̄K̄v̄t̄j w̄k̄t̄i v̄b̄Z̄ t̄`k̄, t̄j v̄ t̄\_̄t̄K̄ ŪDbq̄b̄Ū avi Yw̄U Av̄t̄m̄ | b̄Z̄b̄ `f̄ax̄b̄ i v̄ō, t̄j vi e`v̄c̄K̄ m̄s`wi c̄ŋ̄q̄v̄R̄b̄, Z̄v̄iv̄ h̄t̄\_̄ō w̄c̄w̄Ūt̄q̄ Av̄t̄Q̄ N̄ GB c̄ŋ̄v̄i Yw̄U Dbq̄t̄bi avi Yvi w̄f̄Z̄ k̄³ K̄i t̄Z̄ m̄v̄n̄v̄h̄` K̄t̄i | Dbq̄b̄ avi Yw̄U t̄K̄ w̄ek̄b̄`v̄c̄x̄ Ūw̄ōt̄q̄ t̄`qv̄ Ges D̄c̄wb̄t̄ēt̄k̄v̄Ēi (th̄ m̄K̄j m̄ḡv̄t̄R̄ D̄c̄wb̄t̄ēk̄ w̄Ūj) m̄ḡv̄t̄R̄i R̄b̄` t̄m̄Uv̄t̄K̄ Āvēw̄`K̄ M̄h̄Ȳt̄h̄v̄M̄` K̄t̄i t̄Z̄v̄j vi w̄bi š̄i c̄ŋ̄P̄óv̄ j̄ ŋ̄ | Kiv hv̄q̄ | GB c̄ŋ̄v̄i Yv̄ D̄t̄`w̄M̄ m̄d̄j n̄t̄q̄Ūj | B̄w̄Z̄n̄v̄t̄m̄B̄ Z̄vi c̄ŋ̄v̄Ȳ t̄ḡt̄j | Ḡ R̄t̄b̄`B̄ ŪDbq̄b̄Ūt̄K̄

AþbK `enkK cKí etj gtb Ktib| AþbK wPŠwe` wekRto GB Dbq̄b cKí þK e`vL`v  
KtiþQb Gfite th, GUv nt`Q Jcubtekk kumKt` i hþxi cieZPmgqKvtj i cwi Kí bv| Gi  
gvtb nõj : thþnZthþxi ga` w`tq bvbvb KviþY Dcubteþki cZ`ŕ kymb nvZQovon ntq hv`Q,  
ZvB wqšY eRvq ivLevi bZb cwi Kí bv Zvt` i Rb` `i Kvi ntq coj | tmB cwi Kí bvi dmj  
nt`Q Dbq̄þbi avi Yv| GB avi Yvi gL` w`K nt`Q bZb RwmZmgþni ōmsKUŌ wPwYZ Kiv| GB  
aiþbi wPŠwe` þ` i e³e` nt`Q, Dcubteþki m`uK`ŕgvPþbi cþ` tKŠkj MZfite Dbq̄þbi Mí  
dri`v nõj | ZvtZ mvteK Jcubtekk Avgjv Ges bZb w`i ntZ bv civ RvZxqZver`x  
kumKt` i Rb` ŕgZvi GKUv QvocĀ `Zwi nõj | Zte eþ`ve`Uv wqK GLvtbB t`tg`vKj  
bv| eURwZK Kjxb hviv, aiv hvK eURwZK emYR`ms`v, Zvivi Gi kwi K ntZ civj |  
cZ`þKiB KivR `uovj thUv GiB gta` Dþj L` Kiv ntqþQ Ñ bZb RwmZivtoþ mgm`v`þjv  
wPwYZ Kiv| tmB GK cþivþbv Kwnbx| wKfite ivómgŕ ōcŌvrc` ZvŌ t`þK ŌAvajbKZvŌi w`þK  
hvĪv Kitz civi | wPŠwe` cv`PþAvicva`vq mn AþbþKB G wbtq e`vL`v w`tqþQb| Zvt` i gþZ  
Dbq̄þbi GB avi Yv I Avj vc-Avtj vPbv KcU|

Dbq̄b wbtq GBme Avj vc Avtj vPbvi tcdŕictU Mto DVj GKUvi ci GKUv Dbq̄b ms`v Ñ  
cŌtg AvŠRwZK Ges Avt`-Avt`-þ` kxq| wZxq wekhtþxi KtqK eŌti i gta`B Gme NUþZ  
`ii` Kti w`tqŕQj | Gi cŕive Ges djvdj bvbvgtLx ntq DVj ZvtZ mþ`n tþB| wKŠ` th  
welqUv Avgvt` i Avtj vPbvq `i`ZcY`Zv nt`Q: GB cŌqvvi djvdj wntmte Abj vb Ges FY  
AvmtZ `ii` Kij | ZvQovon cŌZŌmbK eo eo me c` `Zwi nõj | tmB mKj cþ` Ggb  
weþklÁiv KivR tctZ `ii` Kitj b hut` i cŌkŕYþK bZb GB RwmZivó`wji e`þji Rb`  
Ri`ix wntmte t` Lvþbv nw`Qj, fivþbv nw`Qj | wekvj GB Pþri gta`B Dbq̄b Ges bjeÁvb  
KvQvKwQ AvmtZ tctiþQ| Zvi gvtb, `faxb nlqv ivó`wji Dbq̄b cwi Kí bvq bjeÁvbxþ` i l  
WwK AvmtZ `ii` Kij | Avcbvt` i gtb coþe g`wji þw`i e³e` thLvþb ev`evbM bjeÁvtbi  
K`v ejv ntqþQ| ŌDbq̄bŌ avi Yvi hþM bjeÁvtbi ev`evbM nlqv ejþZ tevSv nõj Dbq̄b  
cwi Kí bvq bjeÁvbxþ` i AskMhY| Avi GB cwi Kí bv Kti w`þZ`vKj mvteK Jcubtekk  
cŕjv|

Dbq̄b...cŌqvvi djvdj  
wntmte Abj vb Ges FY  
AvmtZ `ii` Kij | ZvQovon  
cŌZŌmbK eo eo me c`  
`Zwi nõj |

bjeÁvtb ŌDbq̄bŌ-Gi `þ cKvi avi Yv

GLvtb cŌmwZK GKUv welþq wKŌyAvj vc Kiv nte| bjeÁvtbi RMþZ Dbq̄b avi YvU A`ŕbtq  
GB Avj vc| cŌŕgv mgvtRi `kŌ Ges ms`wZþZ Dbq̄b avi YvU GþKevþi tK`þq| bjeÁvb  
kvþ`i Gi A`ŕþfite t` Lv w`tqþQ| GKU AþcŕvKZ cþivþbv Kvþj i bjeÁvtbi welq Ges  
Zj bvgj Kfite eo tcdŕictU Zvi A`ŕwv`Ō ŕQj | Ab`wU tmB Zj bvq miv`cŌZK bjeÁvtbi  
welq Ges Avi l wv`Ō tcdŕictU Gi A`ŕwvkvj |

Dbq̄þbi cŌg avi YvU DbwesK kZþKi bjeÁvtbi weeZBev`x wPŠwi GþKevþi tK`þq avi Yv|  
GLvtb mgMŌgvbemgvtRi BwZnmþK t`Lv nõZ tmvRvmjRfite| avi Yv Kiv nõZ th, gvþl  
Ōeb`ZŌ Ges ŌeeþZvŌi avc wWŌtq mvgwRK weeZþbi gva`tg axti axti ōmf`ZvŌi `kvq  
DcbxZ nq| GB hvĪvþK ZwiþK Avtj vPbvq cŌmwZ (progress) ejv ntqþQ| j`ŕ` ivLv `i Kvi  
th, mf`Zvi GB avi Yv evbþbv ntqŕQj cŌŕtgi mgvR gv`vq tiþL| A`ŕ, cŌŕgv mgvRB mf`  
Ñ GB avi Yv t`þKB weeZþbi avc l wPŠwgvj v Mto DþVþQ| weeZBev`x wPŠwi GB Dbq̄þK  
ersj v tj Lvþj wLþZ ŌeKvkŌ wntmte cwi Pq Kivþbv ntqþQ| Avevi, ersj vq weKvk l cŌmwZ `þUv  
kāB BstiwR ŌcŌMhŌ kāwU A`ŕþev` wntmte e`eüZ ntqþQ| hvB tnvK, Dbq̄b msþvš`  
Dwbk kZþKi bjeÁvtbi GB avi Yv LþB cŕive we`wi Kti wQj Ñ tmUv gtb ivLv Ri`ix|

Dbq̄þbi cŌg avi YvU  
DbwesK kZþKi bjeÁvtbi  
weeZBev`x wPŠwi GþKevþi  
tK`þq avi Yv|



Dbaqbi bvbvb tQT Ges dWj Z bjeAvbxi weifbZv

Dbaqbi cPij Z aviYv µgkB we`vi jvf KiQ| Mwie wekji miKvtiivl G e`vcvti cAvb fvgKv ivLqQb| Dbaqbi aviYvi GB we`vti tcvlvcU Dbaqbi bvbvb w`K ev tQT mybw`K Kiv ntqtQ| tmlv Kiv ntqtQ Dbaqbi-cwi Kí bv wbtZ hvZ mjeav nq| D`vniY wntmte ejv hvq, wKQlv LvZ, `v` LvZ, `vii` LvZ, cwi tek LvZ BZ`w` | ivóq Ges AvSRWZK ms`v,tjv LvZlqvix GiKg fM Kievi ga` w`tq MtelK l weklÁt`i gta`l Zvi cfve ctotQ| cwi tek weklÁ cwi tek mspvš-Dbaqbi-cwi Kí bvi `wqZB tbtb, `vii`i Dbaqbi-cwi Kí bv tbtb bv| Gfite dWj Z bjeAvtbi cwi gEj l weklÁ Avtbi Rb` ntqtQ| GB Abjvqx bjeAvbxt`i bvgKiY Kiv ntq `vtK| thgb, `v` LvZ Dbaqbi cwi Kí bv MhY Ktib th mKj bjeAvb, wKsev huiv eZgvtbi `v`-msKUtK Awe`vi Ktib Zut`iK ejv nq `v` ev wPwKrmv bjeAvb (medical anthropologist), wKsev huiv wKQlv mspvš-MtelYv Kti `vtKb Zut`iK ejv nq wKQlv-bjeAvb| wKs`mgvšZfite Zut`iK Dbaqbi-bjeAvb ejv ntq `vtK| Zte GLvtb gtb ivLv`i Kvi, Dbaqbi MtelYvq weifbZv`j gta`Kvi wifbZv Avi tZgb aiv cto bv N thgb aiv hvK, mgvRZÉ;wKsev bjeAvtbi t`v`v` |

GB cvtVi tkl chq Avgiv dWj Z bjeAvtbi, wKsev mvaviYfite Dbaqbi bjeAvtbi mgvtj vPbvi ga` w`tq wKQye`tj i cñt½ K\_v ej e| `vUv `úo e`tj i K\_v Dtj E-Kiv Ri`ix| GK, Dbaqbi avivi bjeAvbxt`i gta` GK`j bjeAvb wbtRt`iK Mto Ztj tQb huiv Dbaqbi KcU aviYv wbtq weklY Kti PjtjQb| Zut`i cAvb KvR nt`Q, Dbaqbi aviYvi duK-tduKi ,tj vtK wPvY Z Kiv, ivóq-AvSRWZK Dbaqbi-cwi Kí bvi Qq-QwZ ejStq t`qv Ges QgZvi divivK Awe`vi Kti t`qv| Gt`i gta` AtbtKB cwi tek wbtq KvR KiQb, tKD tKD cvRev` wbtq KvR KiQb, tKD tKD Avevi Jcubtekk BwZnm Ges eZgvtb mgvR`ev` wbtq KvR KiQb| `B, dWj Z bjeAvbiv Ges Zut`i wbtqMKZP ms`v,tjv AtbK tQT B mgvtj vPbvi gL GB avivi MtelYvK ivR%wZK w`K t`K Avi l mste`bkj Kti Zj evi tPóv KiQb| tKvbl GKUv Dbaqbi cKt`i m`e` Qq-QwZ Zviv GLb wbtRivl wKQy wntme Kti t`Lb| ZvQov MtelYv Gj vKvi gvbl Rtbi fvebvtKl m`u`wKZ Kiv hvq wKfite N` tm aitbi Drmn t`Lv w`tqQ| Gme cPóvq bjeAvtbi MtelYv c`wZ l Dcj wátZ bvbvi Kg e`j GtmQ| `v` mspvš-bjeAvb (medical anthropology/anthropology of health) GtQT GKUv `i`ZcY`D`vniY| AvMvgx cvtV dWj Z bjeAvtbi GKUv kvLv wntmte `v` mspvš-bjeAvtbi K\_v Dtj E-Kie|

dWj Z bjeAvbiv Ges Zut`i wbtqMKZP ms`v,tjv AtbK tQT B mgvtj vPbvi gL GB avivi MtelYvK ivR%wZK w`K t`K Avi l mste`bkj Kti Zj evi tPóv KiQb|

*mvivsk*

wZxq wekht`xi ci bZb `raxb nlqv t`k,tjvi e`vcvti mteK Jcubtekk kvmKt`i bmvZgijv wbtq e`vcK Rí bvi-Kí bv ntqtQ| Dbaqbi bvgK aviYvU bZb i`c t`Lv w`j | GB aviYvi gL` w`K nt`Q bZb RvZmgñi úmsKUÚ wPvY Z Kiv| Dbaqbi cPijqvri avivevWZKvq Mwie wekji Abjv Ges FY AvmZ`i` Kij Ges eo me c` `Zvi nñj | Gme ct` bjeAvbxt`i AskMhY dWj Z bjeAvtbi tQT DtbwPb KtiQ| dWj Z bjeAvb wK aitbi wec`4bK fvgKv t`Lq Zvi mePtq e`eüZ D`vniY nt`Q wftKvm cKí | dWj Z bjeAvbiv Ges Zut`i wbtqMKZP ms`v,tjv AtbK tQT B mgvtj vPbvi gL GB avivi MtelYvK ivR%wZK w`K t`K Avi l mste`bkj Kti Zj evi tPóv KiQb|

cvtVvEi gj vqb

---

be<sup>3</sup>K cke

mWk DEti i cvtk WJK (v) WPy w`b -

1| bveAvtb Dbqtb i mv=U<sup>3</sup>ZK avi bWU KLb Mto DtV ?

K. vek kZtKi i i`tZ

L. vek kZtKi ga`fvM

M. vek kZtKi tktl

N. Dcti i tkvbWUB bq

2| dwj Z bveAvtb i metPtq D<sup>3</sup> h<sup>3</sup>W<sup>3</sup> wbx<sup>3</sup>v tci`i wf<sup>3</sup>Kvm cK<sup>3</sup>iW tK cwiPvj bv Ki<sup>3</sup>Q?

K. A. tdW<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>e`vj q

L. K`v<sup>3</sup>ueR<sup>3</sup> ek<sup>3</sup>e`vj q

M. nvfW<sup>3</sup>ek<sup>3</sup>e`vj q

N. K<sup>3</sup>tb<sup>3</sup> ek<sup>3</sup>e`vj q

৩। উন্নয়ন নৃবিজ্ঞানীদের তৎপরতার মধ্য দিক হলো,

ক. বিভিন্ন সামাজিক গোষ্ঠীর মধ্যকার দ্বন্দ্বকে বাড়তে না দেয়া

খ. বিভিন্ন সাংস্কৃতি মল্যবোধের মধ্যকার প্রতিদ্বন্দ্বিতাকে প্রশমিত করা

গ. শিল্পোন্নত ও গরীব দেশগুলোর মধ্যে সৌহার্দ্যমলক সম্পর্ক স্থাপনের চেষ্টা করা

ঘ. উপরের সবগুলোই

msw<sup>3</sup>β cke

1| Dbqb Mtel Yv Wk?

2| bveAvtb `β cKvti i Dbqb avi Yv ej tZ Wk tevtSb?

iPbvj K cke

1| WZxq vekht<sup>3</sup>vEi Kvtj Mtel Yv RMtZ AvM<sup>3</sup>ni t<sup>3</sup>tt<sup>3</sup> Wk aitbi e`j GtmQj ?

2| dwj Z bveAvb Avmtj Dbqb avi Yvi Mtel Yvq bveAvtb i AskM<sup>3</sup>Y N e`vL<sup>3</sup>v Ki`b|



bjeÁvtbi KvR tKej gvĭ Rb-ġ" cġt½ bq| GLvġb Rb-ġ" i Avj vc GġtġQ Kvi Y wevfboe mgvġR Ĩ weġkl Z Mwi e t k, tj vi mgvġR Ĩ Dbqġb cġt½ Rb-ġ" tK: ġq GKUv weġq wntmġe t Ĩ Lv w ġqġQ Ges GB mspvš-Mġel Yv Ri "ix ntq t Ĩ Lv w ġqġQ| dġj Z bjeÁvbx wntmġe ġ"- bjeÁvbxiv (tKv\_vl tKv\_vl evsjvq ōPwKrmv bjeÁvbġ ejv ntqġQ) cġ\_ġgKfvġe GB cUfvġġZB Zġġ i KvġRi we-vi NuUġqġQb|

msÁv Ges BvZnm

ġ" mspvš-bjeÁvtbi cwi wa GZUv e'vcK Ges GZ bvbwea weġq GġZ cġWZ ntq \_vġK th Gi GKU GKK msÁv ūbaġY KuWb| GKw ġK A-BDġvcxq mgvġRi wPwKrmv e'e-v ev I lġcġWZ t\_ġK ġi" Kġi dġgġmDulK'vj tKv=ūmbi fvġKv chš-ġ" mspvš-bjeÁvtbi we-ZwZ| Ab'w ġK, wevfboemgġRi gvġġli ġ" I Amy Zv mspvš-fvebv t\_ġK ġi" Kġi AvayġK `kġb kixi I ġ" mspvš-Ávb wKfvġe `Zwi ntq PġġġQ Ĩ Zvi meB ġ"- bjeÁvtbi AšMšZ| Kvġiv Kvġiv Mġel Yvq GġtġQ Mwi e tK'Yi Dci ġ" bġwZi cġve| GQovov ġ"-bjeÁvtbi eo GKUv GjvKv Rġo iġqġQ weġġm I AvPvi-Abġvb mspvš-Mġel Yv I covġkvbv| Gġġġġ aviyv Kiv nq th, wevfboemgġR th, tj v wġi wfvġEK bq Ĩ tmLvġb bvbvb aiġbi weġġm I AvPvi-Abġvb tiMeyj vBġqi mvġ\_ m=ūwKšZ ntq AvġQ| tmB mg-mvgwRK weġq wġtq Mġel KMY AvMġx ntq I ġvb| G KvġġYB tġwK'vj Gb\_ġj wġġK AġġK ġ" mspvš-bjeÁvb eġj \_vġKb hv BġZvgġa B Avcbv iv tRġġQb| wKš' tm Avġj vPbvq Avġiv GLb hve bv| bvgKi Y weġqK mskU wġtq cġi wKQyK\_v ej vi mġhvM AvġQ|

*mvavi Yfvġe wPwKrmv bjeÁvb ej tZ tevSġbv ntq \_vġK ġ", Amy Zv Ges I lġġai mvgwRK-mš-wZK tġġvġU Aa'qb|*

mvavi Yfvġe tġwK'vj avġġġġġ wR ev ġ" mspvš-bjeÁvb ej tZ tevSġbv ntq \_vġK ġ", Amy Zv Ges I lġġai mvgwRK-mš-wZK tġġvġU Aa'qb| GKvavġi GKRB Ww<sup>3</sup>vi Ges bjeÁvbxġK GB kvġ\_ġ cġZŲvZv fvev ntq \_vġK| wZvb nt"Qb WweB. GBP. Avi. wi fvmġ hw I I lġ wġtq wZvb th Mġel YvKġKġġġQb Zvi t\_ġKB Lġ ivZviwZ bjeÁvtbi GKUv DckvLv `novqvb| wi fvġmġ hv<sup>3</sup> wġj, ōAvw'g J lAġġK GKUv mvgwRK cġZŲvb wntmġe cġW Kiv thġZ cvġi| Gġġġġġ tmB GKB mġvej x Ges c=ġZġjv cġqvm Kiv thġZ cvġi hv wKbv mgvġRi Acivci cġZŲvb Aa'qb Kivi mgq bjeÁvbxiv cġqvm Kġi \_vġKb| wKQy Abġġġġġġi mġvġġm'cY<sup>3</sup>GKUv mgMŲ wntmġe ōAvw'g J lAġġK weġePbv Kiv ntqġQ GLvġb| Avi GB Abġġġġġ Mġo DġvġQ tKvbġ wġw'Ų GKUv mgvġRi gvġġRġbi ġġa' tiġvMi Kvi Y m=ūwKšZ aviyvi Dci wfvġE KġiB| Avevi, tiġvMi Kvi Y m=ūwKšZ GB aviyvej x H weġkl mgvġRi gvġġli weġ;m=ūġK<sup>3</sup>fvebv-wPšġi mvġ\_ hv<sup>3</sup>| wi fvġmġ GB Dġ'vġMi ci 30 I 40 Gi `ġġK Avġiv wKQy Mġel Yv ntqġQ| 60 Gi `ġġK bjeÁvtbi GKUv kvLv wntmġe tġwK'vj avġġġġġ wR `novġbvi tġQġb G mKj Mġel Yv e'vcK cġve tiġġġQ| GB Mġel Yv, tj vi GKUv mġMfxi \_i"Zi iġqġQ| Kvi Y Gi AvġM chš-fvevB nŲZ bv th ōAvayġKŲ Ges ōAvw'gŲ I lġġai ġġa' tKvb cġKvi Zj bv Pj tZ cvġi| fvev nŲZ th mġġeK Kvġj i I lġcġEi nt"Q hv yag<sup>3</sup> aiġbi weġq|

*bjeÁvbxġ i | bjeÁvbxġ i tKD tKD GB ġZšġ; `we Kġi Avmġġġb| Zġġ i ġZ A-cġġġv mgvġRi gvġġRġbi wPwKrmv Ávb hv'y ag<sup>3</sup>Ges AvPvi-Abġvb t\_ġK GġKevġi ġZšġ; weġq wġj Ges AvġQ| wKš' wKQy bjeÁvbxiv KvġQ KZK aiġbi weġq eiv ei B Avġiv AvMġni t\_ġK tMġQ| thġb: wRġġb aiv, AvŲi cov, ġšġ; Zšġ; BZ'w' |*

tMvov t\_ġKB ġ" mspvš-bjeÁvtbi mġ½ AvayġK cġġġv I lġġai GKUv Mfxi thvMġhvM wġj B| Zv ġġġġ ev weġġġġ hvB trvK bv tKb| 1960 Ges 70-Gi `ġġK cġvb weZK<sup>3</sup>Qj A-cġġġvġ' i wPwKrmv-Ávb ag<sup>3</sup>Ges AvPvi-Abġvb t\_ġK ġZšġ; wKbv| Zġe GB weZK<sup>3</sup>Qj ġj Z wPwKrmv weÁvbxġ' i mġ½ bjeÁvbxġ' i | bjeÁvbxġ' i tKD tKD GB ġZšġ; `we Kġi Avmġġġb| Zġġ i ġZ A-cġġġv mgvġRi gvġġRġbi wPwKrmv Ávb hv'y ag<sup>3</sup>Ges AvPvi-Abġvb t\_ġK GġKevġi ġZšġ; weġq wġj Ges AvġQ| wKš' wKQy bjeÁvbxiv KvġQ KZK aiġbi







cvřVvËi gj`vqb

---

নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন

সঠিক উত্তরের পাশে টিক (✓) চিহ্ন দিন -

- ১। সিয়াটো (SEATO) কি ?  
ক. সাংস্কৃতিক জোট  
খ. অর্থনৈতিক জোট  
গ. সামাজিক উন্নয়ন জোট  
ঘ. সামরিক জোট
- ২। নৃবিজ্ঞানের একটি শাখা হিসেবে মেডিক্যাল এ্যানথ্রোপলজি কখন প্রতিষ্ঠিত হয়?  
ক. ৫০-এর দশকে  
খ. ৬০-এর দশকে  
গ. ৭০-এর দশকে  
ঘ. ৮০-এর দশকে
- ৩। স্বাস্থ্য সংক্রান্ত নৃবিজ্ঞান বলতে বোঝানো হয়ে থাকে----- ।  
ক. স্বাস্থ্য অধ্যয়ন  
খ. অসুস্থতা অধ্যয়ন  
গ. ঔষধের সামাজিক-সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট অধ্যয়ন  
ঘ. উপরের সবগুলোই

mswř|ß cřke

- 1| `ř`" msřvš-bjeÁvb ĩK?  
2| Rb`ř`" ej řZ ĩK teřSb?

iPbvġ K cřke

- 1| `ř`" msřvš-bjeÁvbřbi msÁv řbař řYi RřUj Zv Avmřġ Gi řei vU cwi řařK řbř` Ř Kři Ń  
e`vL`v Ki`b|  
2| GB ġřřZ`ř`" cřkřbjeÁvbřiv ĩK ai řbi řřġKř ivLřZ cvři etġ Avcřb ġřb Kři b?

CWIKÓ

জীবনীমলক পরিচিতি

bjeÁvbx, I mvgwRK weÁvtbi ZwÉK wntmte hut`i „i“Zi me°fKZ, Zut`i KtqK Rtbi msw¶ß Riebxcj K cwi Pq wbtP t`qv ntj v|

AvM`-†KutZ (Auguste Comte) (1798-1857): divmx`vkßK, cKwZwe` Ges mgvR weÁvtbi GKRb RbK| wfwe`†fcKvix Ges HK`mvabKvix mvgwRK bxwZgvj v A†š††Yi j†¶¶ wZwb tmwklj wR ev mgvRZÉ; c`w D`mdeb Ktib| eZgvtb hv mvgwRK wKsev mvs`wZK bjeÁvb wntmte cwi wPZ tmwtk GB c` Ašfß Kti| Zui Cours de Philosophie Positive (1830-1842) wZwb Zui`wó Abjfc tm bxwZgvj v„tjv nwwRi Ktib| G„tjv weRwZ wZb avtci gtbv%eÁwbK Ges msikß-mvgwRK weKvtki m½: (K) eþve`wMZ`kv (the theological state) thwUtZ wekßK cZ`¶¶ Kiv nq mEvi wbt¶¶cb wntmte Ges thLvtb tbB tKvb mvgwRK c„KxKib (L) Awawe`vgjK`kv (the metaphysical state) thLvtb tkYwMZ c„KxKistYi mfcvZ Ggb mvgwRK`j Drcv`b Kti hv`i itqQ gybe Ae`v wbtq fvebwPšv Kivi Rb`Dbß mgq, Ges hviw cKwZi wbggKvbp Ges Acivci wegZ°aviYv`Zwi Ktib Ges (M) eÁwbK`kv (the scientific state), thwU weKwKZ nq wki`wfwEK mgvR thLvtb eÁwbK c×wZ bZb ch¶¶qi Ávb`Zwi Kti hvi byg nt`Q cwiRwUfR¶¶| mvgwRK weeZß nt`Q`RweK weeZ¶bi Abjfcx, GB aviywU meeßg cßveKvix`i GKRb nt`Qb tKutZ| Zui cwiRwUf÷ mgvR weÁvb W¶ßBg Ges Uvqj†i Dci cßve td†j |

B B BfvY`wPw°(E. E. Evans-Pritchard) (1902-1973): ewUk bjeÁvbx whub 1920 Ges 030-Gi`kk„tjvtZ ce°AwmdKvq gvW Mtelyv Ktib Ges cieZfKvtj, A`tdw° wekte`vj†qi mvgwRK bjeÁvtbi Aa`vck wntmte e†Utb Zui cRtbi mePvBtZ AMVx bjeÁvbx wntmte`fKwZ jvf Ktib| Zui cßg cßvb KivR wQj DBPµvdu, Ii`vtKj in G`vU g`wRK Gg½ w` AvRvU (1937), GwU Acwögv fvebv c×wZ Af`š+xbfite mmsnZ Ges hys`kxj, GB e³te`i c†¶¶ hys`Dc`vcb Kti| Zui`b†qi (1940), RwZZwÉK i Pbi bgbv wntmte Awak ckskZ| GwUtZ wZwb cßZteker`x Ges GKbmt½ KivWtgvex`x cšv D`mdeb Ktib| GwU Ges Gi cieZP`wKwkc G`vU g`v†i R Gg½`b†qi (1951), wµqvev`x HwZtn`i weKvkgvb avivq i wPZ| Zui tj Lv Acivci wKQy eB nt`Q: b†qi wiy wRqv (1956),`mrvbm Ad mvq†i tbBKv (1951),`Kgc`v†i wUf tg`W Bb tmv`ij G`v†š†cj wR (1963),`I wR Ad wUgUf wiy wRqv (1965) BZ`w`| wZwb tkl Rvex`e`wßev`x (diffusionism) cšvi cßZ S†K c†ob| Acieú bjeÁvbx gZ BfvY`wPw°I KLtbn G e³e` tck Ktibub th, Jcubtekk Kvmb Aaxb`-gvb† Rtbi DrKl`mva†bi Rb`GKvš-Ri`ix| wKš`JcubtekkZv-we†ivax bjeÁvbx`i we†k††Y, wZwb weRZ tj vKRb th†RviceRfite wfbæRvex hvc†b eva`ntZ cv†i tmUv j¶¶ bv Kti Jcubtekk AwactZ`i ev`eZv A`fKvi Kti wQ†j b|

GwI qvW°wweBß mvc` (Edward W. Said) (1935Ñ): mwinZ` mgvtj vPK Ges ivR%wZK ch¶¶¶K| mvc†`i Rb¶ wchj w†b; MZ KtqK`kk a†i wZwb gwKß hys`iv†ó emewm Kistqb| Zui i wPZ I w†qUw†j R¶¶ (1978) cßE L`wZ ARß Kti†Q| cßwMZ fite I w†qUw†j R¶¶ ej†Z tevSv†bv nq tmmKj we`vRwMwZK kv`jÑ thgb BwZnm Ges

Zj bvgj K fvl we`v, th,tj v 0c0P`0 Aa`qtb wetkl ÁwqZ| mvari YZ c0P` ej tZ tevSv`bv n`q \_vtK Gukqv, Ges ga` c0P`| tm At\_0 Bmj vg, teSx Ges m`y atgP bjeÁv`bi wetkl Át`i c0P`er`x cwEZ, M0SrfwEK wetkl Á, Ges atgP BwZnmve`t`i m½ cwi mti i mxgvbv wbtq eivei B`dvi dv Kti G,tZ n`q tQ (thgb ai`b, 0grvb HwZn`0 Ges 0qj`a HwZn`0)| wKŠ`mvC` 0viv mwPZ GKwU kw`kvj x evrv`mi Kvi`b, lwi tqUwj R0j ej tZ GLb tevSvq GKwU wbr`0 we`vRvMwZK Kv`Ri fvE, thwU Dbwesk kZtKi Jcwb`tenkK AwactZ`i QvqvZtj MwZ| GwU BDt`ivcxq mvgtR`i Avb0w`bK KvVt`gvi Aemv`bi eU eQi ci l eZ0gvb| GwU tZ 0c0P`0 Ges 0c0ZxP`0 n`Q Mreuv, Zv`i BwZnm Ges KvR`wi Zv (GtRwY) n`Q A`xKZ| GwU Ggbfv`te cwi`tenkZ thwU c0P`` cv0v`Z`i`v` c0KvK Kti | *I w`i tqUwj Rg c0KvKZ* n l qvi ci t`tK, c0q c0ZwU bjeÁv`bi A-BDt`ivcxq gvbj R`bi Mreuv we`vRvMwZK cwi`tektbi m½ Jcwb`tenkK Ges Aa`Jcwb`tenkK i vR`0wZK Ges A`0wZK AwactZ`i g`LvgwL n`Z n`q tQ| Zui wj wLZ Ab`vb` wKQyeB n0j : `` *I qj`0*, `` *tU` U G`vU` `` wLwUK* (1983), *Kvj Pri G`vU Bgicwi qvj Rg* (1993)

GwU Wj`0Bg (Emile Durkheim) (1858-1917): divmx mvgwRK`vk0K hvi wPŠ`-mvgwRK weÁv`bi c0ZwU cwi mti c0E c0ve tdtj tQ| wZwb divmx mgvRweÁv`b Ges bjeÁv`bi RbK| Wj`0Bg wbtR thgb tKutZ Ges t`uYvi 0viv c0fweZ Avei Zui wbtRi KvRI divmx Ges eJk avivq weivU c0ve tdtj tQ| mgvR weÁv`tK GKwU`ZŠj wRÁv`mi cwi mi wntmte c0Z0vq wbiŠt` tP0vi Z w0tj b| mgvR weÁv`bi t`q`i, U`vj KU cvimY Wj`0Bgi wLqvev`x ZtEj GKwU`i`ZcY`e`vL`v`wo Kwit`q0b| c0v`Šti, bjeÁv`bi t`q`i c0tg i`wWk0d-e0D`bi gva`tg, Ges cti Acivci mvgwRK bjeÁv`bt`i gva`tg KvVt`g-vLqvev`x aviv Wj`0Bgi fvev-wPŠ` 0viv c0fweZ| wZwb Zui Pricv`k GK`j w0vev`b wK`v`P`0v Kti b, huf`i gta` w0tj b Zui nephew (fvB/tevbt`ci) gv`m`g`m` GB wK`v`0v wbtRt`i MtelYv KvR Annee Sociologique Rv0j -G c0KvK Kti b| Zui c0vb MŠ`n0j : `` *wLwKv` Ad t`j`v`i Bb tmwvBwU* (1902; Bšt`i Rx Ab0v` 1933), `` *i`j`m`Ad tmwkt`qj`wRKvj`tg`W* (1895, Bšt`i Rx Ab0v` 1938), *mBm`v`BwU* (1897, Bšt`i Rx Ab0v` 1951), *w0gU`F`Kw`m`v`d`K`v`b* (1903, Bšt`i Rx Ab0v` 1963), Ges *w`Gij`tg`U`w`i`dg`m`&`Ad`w`ij`w`R`q`m`j`v`Bd* (1912, Bšt`i Rx Ab0v` 1925)|

G`v`i`W`ti`w`R`b`j`W`i`w`w`k`0`d`e`f`D`b (Alfred Reginald Radcliffe-Brown) (1881-1955): eJk mvgwRK bjeÁv`bi c0vb e`v`Št`i GKRB; KvVt`g-vLqvev`x`w0f`w`Z`w`i`Z`I`Zui`f`v`g`K`v`c0vb| wZwb Bsj`v`0`Rb`M0Y`Kti`b, tKw`f`R`wK`v`j`v`f`Kti`b| tmLvt`b 0vZt`KvE`i`wK`v`0`v`wntmte wZwb bjeÁv`b cov`kv`v`v`Avi`c`Kti`b| Zui KvR Wj`0Bg 0viv c0fweZ; wKQy gv`v`q` tKutZ Ges t`d`R`vi` 0vivi | wZwb 1906-1908 chŠ`-Av`vgvb 0x`c`gv`v`MtelYv Kti b Ges 1910-1912 chŠ`-At`-t`j`qvq| g`v`ij`tbw`i`gZ, i`w`w`k`0`d`e`f`D`b`i` bjeÁv`bi weeZ0ev`x avivi we`ti`wa`Zv`Kti`b, Ges mvgwRK Rxe`bi wbtqgi c0Z wLqvev`x`w0f`w`Z`i`c`f`q` h`y`Š` Dc`v`cb`Kti`b| Zui`w0t`Z, ms`wZ`c0Z`q`v`i`g`j`w0j`bMY, wZwb Awak`i`Z`i`c0vb`Kti`b`mvgwRK`KvVt`g`v`b`g`K`c0Z`q`v`i`Dci, GB AM0waKvi c0vb eJk mvgwRK bjeÁv`b MVt`b`i`Z`c`Y`f`v`g`K`v`i`v`L`| wZwb Wj`0Bg-Gi tek wKQy`i`Z`c`Y`c0Z`q`avi`Kti`b, hvi`gta`w0j`mvgwRK`ev`e`Zv`i`c0Z`q`Ges`mgv`f`Ri`GKwU`Wj`0Bg`x`wLqvev`x`g`t`Wj`| Zui`c0vb`KvR: *w`G`v`U`v`g`v`b`Av`B`t`j`U`v`m`*(1948), *tg`W`Bb`tmw`i`j`G`v`i`Š`c`j`wR* (1958), Ges *-i`K`Pri`G`v`U`d`v`i`k`v`b`Bb`w0gU`F`tmwv`BwU* (1965)|

Kvj ʘhvBbwi L gv. ʘ(Karl Heinrich Marx) (1818-1883): Rvgʘb weceʘ wPŠK Ges mvgwRK weÁvtbi GKRB cŰZŰvZv, hui KvR ivR%ŰwZK `kŰ, mgvRZĒ; Ges A\_ŰwZ, G mKj cwi mti e`vcZ| gv. ʘcŰkqvi ivBb cŰ`tk RbVŰŰY Kti b; wZwb gZiei Y Kti b j Űtb| dŰBWwi L Gt½j m mn gv. ʘŰQj b tmB mvgwRK Ges A\_ŰwZK `kŰbi cŰZŰvZv thwU Zvi bvg avi Y Kti| RvgʘbŰZ wKŰVŰŰY Kti gv. ʘAí mgtqi Rb` c`wi tm hvb; Zvi ci eŰtmj ʘ Ges Ktj vb ntq j Űtb cwŰo Rgvb, ewk Rxb tmLvŰbB KvUvb| c`wi tm \_vKvKvj xb Ae`vq Zui Gt½j tmi mvŰ\_ AvRxb Kgti Wcbvi mPbv NŰU, Ges `RŰb wgtj ` ` trnij d`ngij (1845) Ges ` ` Rvgʘb AvBwWl tj wR (1845-6) wj tLb| 1848 mŰbi `ecwK mgqKvtj Ges Zvi cieZŰeQi \_tj vtZ, gv. ʘGes Gt½j m i Pbv Kti b Kgvb ÷ g`mbtdŰ ÷ v (1848)| GwU tj Lv ntqŰj `ecwK Kgvb ÷ cwiŰP ivR%ŰwZK cKí wntmte| Bsj `vtŰ \_vKvKvj xb mgtq, gv. ʘivRbwiZ Ges A\_ŰwZ Aa`qtb gtbvŰhvMx ntq cŰob hv wKbv gv. ʘv`x mvgwRK ZtĒj AvKi Mvb Kti| MŰŰim (1857-8), KbiŰŰeDkvb Uz ` ` wŰUK Ad cij wKvj BKtbnvg (1859) Ges K`wUvj (wZb LŰ, 1867-1894) GB mgtq i wPZ| 1864-1872, GB mgqKvtj gv. ʘdv ÷ ʘtmwKqwj ÷ BŰvi b`vKvj -G \_i`ZcYŰwKv cij b Kti b| Zui mePvBtZ \_i`ZcYŰKvR nt`Q Wwm K`wUvj thwU AvajbK hŰMi `vbPizKiy mgntK GKwU GKK HwZnwMk cŰuqvi mŰ½ m`wMkZ Kti: wKí -wŰwĒK cŰRevŰ i weKvK Ges m`cŰvi Y| wZwb AvajbK hŰMi meŰkŰ wPŠKŰ i GKRB|

Ki` tj wŰ- ÷ m (Claude Levi-Strauss) (1908 -): tej wRqvtg RbŰcŰß divmx bŰeÁvbx; bŰeÁwK KvWvtgveŰ` i RbŰ vZv| Zui KvR AZ`š-cŰvekvj x, tKej gvĀ bŰeÁvb bq eis mvgwRK weÁvtbi Acivci kvŰ`i Ges mwnZ` ZtĒj| c`wi tm AvBb Ges `kŰ covi ci, tj wŰ- ÷ m eŰwRtj hvb, Ges wŰŰŰUm ŰŰcK (1955) MŰš` eŰwRtj i BwŰqvbŰ` i mŰ½ Zui th AwŰÁZv, tmiU bw\_fjß Kti b| w` Gij tg:Űwmi ÷ iKpim`Ad wKbwkc (1949, Abjev` 1969) MŰš` wZwb ÁwZZj Ges weevŰni Aa`qtb \_i`ZcYŰZwĒK AMŰni Zv cŰ kŰ Kti b| cieZŰKvŰR, wZwb KvWvtgveŰ` x c`wZi AwAKZi DŰbŰPb NUvb: fvLwŰwĒK ZtĒj mŰ½ Gi mshjß Zv, Ges Acivci cwi mti Gi cŰqM| Zvi mŰ½ hŰß wŰj fvebv Ges cŰxKevŰ` i Dci Awak \_i`Zj AvŰvcb| Gi B dj kŰZ wntmte wZwb Drcv`b Kti b: ÷ iKprij G`vtšŰcj wR (1958, Abjev` 1968), tŰvtŰngRg (1962, Abjev` 1963), Ges ` ` m`vtFR gvBŰ (1962, Abjev` 1969)| Zvi ci cŰwKZ nq Pvi LŰ wgt\_vj wRK (1964-72) thwU cij vtYi GKwU wekvj fvĒvti KvWvtgveŰ` x weŰkŰY cŰqM Kti, Ges ÷ iKprij G`vtšŰcj wRŰi wŰZxq LŰ (1973, Abjev` 1977)|

wKŰŰwŰwMqvUR (Clifford Geertz) (1926 Ű): cŰĒ cŰvekvj x gwKŰ mvs`wZK bŰeÁvbx| wZwb Rvfv, ewj Ges gti vt`vtZ gvV MŰel Yv Kti tŰb, Ges agŰ( ` ` wj wRqib Ad Rfv, 1961), mvs`wZK cŰZŰek (G`wMkvj Prij & BbŰfij Dkvb, 1963), Bmj vg (Bmj vg AemvŰŰ, 1968) Ges RvwZZwĒK i PbvŰkj x (IqvKŰ G`vŰ j vBfŰ, 1988) wŰtq wj tLŰtŰb| wKš` m`eZ wZwb w` BŰwŰwŰUkvb Ad Kvj PimŰ(1973) bvgK cŰŰ msKj tbi Rb` tenk mgv`Z| Zui ZwĒK Ae`vb gv. I tŰevixq, wKsev ejv thŰZ cvŰi ŰvĒU cvimÝ AbmZ gv. I tŰevixq aviv Abmvi x wZwb| bŰeÁvb nt`Q GKwU e`vL`v vbKvi x Abjxj b (interpretative/ hermeneutic practice) Ges Gi j ŰŰ` nt`Q ŰNb eYŰŰi (thick description) Drmvi Y NUŰbv Ű GB aviy mgŰ wMqvUR-Gi bŰtgi mŰ½ RwŰtq i tŰtŰ|

WmqUR&nt"Ob cZxKx bjeÁvtbi wZb - # GkU (Aci `Rb nt"Ob tWrfW kúBWvi Ges wf±i UvbR)|

Rb dvMfb tgKtj bub (John Ferguson McLennan) (1827-1881): `Uj `vtÚi AvBbkv`Á| Ktb AcniYi RvZZvÉK eYBvq D0x ntq wZvb weevn weeZPbi ZÉj `wo Kivb| evtKvtdtbi gZ tgKtj bubl cÚve Ktib th, gvbe weeZPbi Aw` Ae`vq wQj Aeva thSbvPvi, Zvici t`Lv t`q gvZZšj wZvb GB hv³ tck Ktib th, Aw` gvbyl Ktb nZ`v cÚv Abkxj b KiZ thtnZi bvixi wKvix wKsev thv×v wntmte tKvb gj` wQj bv| wZvb Avil etj b th, Gi dtj bvix t`Zv Ktb AcniY Ges ávZ...weevtni (GKvwaK fvBtqi GKUW `x) gra`tg cpl tq tdj v n0Z| ávZ...weevtni KviTY wCZmfxq eskavi vi D`e NtU| ewwewtni Ges Ašwevni, GB `wU c` tgKtj bubl D`web| gMwbi m½ Zvi weev` wQj ewwewtni „i"Zi Ges AZxZ Ae`v AbymÚvtb ÁwZ c`vej xi fwgKv wel tq| Zui „i"ZcY`i Pbv nt"Q wCgUf g`v`i R (1865), Ges ÷wWR Bb GbuktqU wn ÷wi (1876)|

U`véU cvimY (Talcott Parsons) (1902-1979): AvaybK gmkBx mgvRweÁvtbi cÁvb ZvÉK| nvfWw`ekje`vj tqi Aa`vcK; 1940 Ges 1950Gi `k+k Zui mvgwRK ZÉj Lp cÚvekij x wQj | cvimY mgvRi GKUW gnv ZÉj `wo Kivb thvÚtZ wZvb wUqvev`x `wofw½ ntZ mgvRtK wekH Ktib| Zui cÁvb KvR nt"Q: `` ÷IKPri Ad tmk`ij G`vKkvb (1937), *Ud qvW`G tRbivj wLwi Ad G`vKkvb* (1951), `` *tmk`ij wnt÷g* (1951)| cvimY Zui cÚg eB `` ÷IKPri Ad tmk`ij G`vKkvb-G Wj`Bg Ges Itqevti i KvRtK gmkBx cvKkKtj i m½ cwi Pq Kwitq t`b| mgvR m±Ú cvimY th `wofw½ D`l vcb Ktib, tmUli wqj itqtQ i`wWkEd-eitDtbi `woi m½| GuÚtK ctqB ejv nq fvimvg` (equilibrium) gÚWj | cvimY-Gi ZÉj tgvZvteK mgvRi t`vfwEK Ae`v nt"Q mvgwRK e`e`vi Af`šixY Astki Kg-tewk mpmvgÁm`cY`fvi mvg`cYZv| ewnt Ges Af`šixY kv³ mgfni msugkY hw` t`vfwEK fvi mvg` webó Kti Zvntj AtbK, tj v AšMZ `Zve`vi cÉYZv Pj tZ `vtK hv wKbv cwi tktl bZb w`Zve`v `Zvi tZ m±Pó Ges bZb fvi mvg` mjo Kti| cvimY wUqvev`i th ifc `wo Kivb tmU Abymvti ms`wZ nt"Q mvfcw`K; wZvb ms`wZtK GKUW `Zšj At`P cwi mi wntmte RvqMv `vb Ktib| ms`wZ wel tq cvimY-Gi `wofw½, g`v. Itqevi Ges wKfcdvW`mqUR I tWrfW kúBWvi -Gi cZxKx bjeÁvtbi gta` thvMmF wntmte KvR Kti| b%ÁvnbK wUqvev` Øviv cvimY cÚvweZ wQj b, Avevi wZvb tLv` GuÚtK cÚvweZ Ktib|

WeBD GBP Avi wi fvm`w. H. R. Rivers) (1864-1922): ejuK wPvKrmK Ges gtbweÁvbx; 1898 mvTj i Utim t÷BUh AwfhvTbi dtj RvZZtÉj Zui AvMh `Zui nq| wZvb cieZP KvTj fvi Z Ges tgj vtbkqvtZ Mfelbv Ktib| Zui AvMh wQj eÚnea: ÁwZZj (thvÚtZ wZvb Kj wRve`v c×wZ Awve`vi Ktib), Ges Bw`qMZ Dcj wá| wZvb tKw`R wekje`vj tq gtbweÁvb Ges bjeÁvb, Dfq wel q covb| wZvb w`š Ges tcwi Ói e`vBev`x cšvi m½ hv³ wQj b| Zui b%ÁvnbK KvR nt"Q: `` *tUwWR* (1908), *wKbkc G`vÚ tmk`ij AMwvBtRkvb* (1913), `` *wv÷`Ad tgj vtbkqvbt tmvmbU* (2 LÚ, 1914), Ges *wv÷` G`vÚ G`bj wR* (1922)|

tWrfW Gg kúBWvi (David M. Schneider) (1918-1995): gmkB bjeÁvbx, wvnb mePvBtZ tenk cwi wPZ ÁwZZj-wel qK KvR Ges cZxKx bjeÁvbtK wekKZ Kivq Zui fwgKvi





μρqvετ` i cτ¶ I HwZnvmKZv Ges weeZ¶bi wecτ¶ hγ³ c0vb Kti | Zui gτZ ms`wZ Ges mvgwRK c0Z0vbw` Pwn`v cτY Kti | Pwn`vtK wZwb `β fvtM fV M Ktib: tgsjv K Ges tMSY | g`vuj tbow` ms`wZi gτbvRvMwZK w` K wbtqI fweZ wQtb | wZwb wQtb GB avivi bjeAvbct` i c0gt` i GKRB whwb gτbwetkLWZK ZEmgn ms`wZ-AwZμg` fite (cross-cultural) cix¶v Ktib | Zui c0vb KvR nt`Q: *Avi#Mvblm Ad` ` Itq0vb` c`mmwck (1922), μvBg G`vU Kv÷g Bb m`vτFR tmvmvBlU (1926), tm· G`vU wτckvb Bb m`vτFR tmvmvBlU (1927), ` tm· Pqvj j vBd Ad m`vτfRm (1929), tKvrvj MvWY G`vU t` qvi g`mRK (1935), g`mRK, mτqY G`vU wτuj wRqv (1948), Ges G Wτqvi Bb ` w÷÷ tmY Ad ` ` Uvq¶ (1967) |*

dvWb` mmjN (Ferdinand Saussure) (1857-1913): mBURvij `vUoi fvlwe` whwb AvaybK ZvE¶K fvlvZtEj RbK wntmte `xKZ | wZwb fvlvtK GKwU msMwZ e`e`v, Ges GKwU wPy e`e`v wntmte t` tLb | Zui KvR tKej gvτ KvVtgvMZ fvlvZEj bq, b%eAvbK Ges mvmwZ`K KvWtgvε` tKI ifc `vb Kti tQ | Zui *tKvm`Bb tRtbiuj wj ½DBmU·* (1916, BstRx Abεv` 1959) Zui gZii ci wkv`v` i Kvm tbtvUi wfwEτZ Rtov Kiv nq |

dvBwvi L Gt½j m (Friedrich Engels) (1820-1895): Rvg¶b e`emvqx Ges wece` whwb Zui KgRvεtbi AwAK mgq Bsj `vU KvUvb | wZwb wQtb Kvj `gvτ· ¶ Nmb0 eUz Ges mnthvMx | gv· εv`x fvebv-wPŠvq Gt½j tmi Ae`vb, Ges gv· εvτ` Zui e`vLvmgn I AwAKZi weKwKZKiY LpB ctfvekuj x wQj, weτkl Kti tmwftqZ BDwbqtbi Kεi gv· εv` MVtb | gv· εv`x fvebv-wPŠvq Gt½j m Avevi KwB mgvtj vPvbi I mε¶xb ntqτQb, AwftvM nt`Q wZwb gv· εv`x ZtEj LpB AwZ-wbaf Yev`x Ges tgvUv` vτMi ms`iY `Zwi Kti tQb | hw` I wZwb Kvj `gv· εGi ivR%bwZK Ges εjxεvE¶K mnthvMx wntmte tenk L`vZ, bjeAvtb Zvi `i`Zji wfwE nt`Q w` *Awv wRb Ad` ` d`wuj, c0BtFU c0vU`G`vU ` t÷U0Gi* (BstRx Abεv` 1902) i PwqZv wntmte | gv· εv`x I bvixεv`x bjeAvtb GB eBwU `i`Zi Amxg | Gt½j m GuUτZ gv· εv`x ZtEj m½ gM¶bi weeZεv`x tiLvPτ thvM w` tqtQb | mgvRZwŠK ivR%bwZK gntj I G KvRwU `i`Zi Amxg KviY GuUτK c0qkB mgvR weeZ¶bi GKwU bKkv wntmte M0Y Kiv ntqτQ |

dvvÄ tevqvm (Franz Boas) (1858-1942): gwK0x bjeAvtb RbK dvvÄ tevqvm Rvg¶bi I tq÷tdvj qvtZ RbM0Y Ktib | fτMvj we` wntmte wkv`v` vfi ci wZwb 1887 mvtj gwK0 hγ³ ivt0<sup>9</sup> Awfεvmb Ktib | DEi Kvbwvwi Gw`dgvτ` i gta` emevm Kivi AwfÁZv ZvτK bjeAvtb c0Z AvM0x Kti tZvtj | 1896 mtb wZwb G`vτgwi KvB wgdwRqvq Ad b`vP¶vj wv÷÷ Ges Kj wεqv wekpe`vj tq thvM vb Ktib | Aemi M0Y Ges Zvi cti, Gτgwi Uvm wntmte, wZwb gZj chS-GLvτb KgPZ wQtb | tevqvm wQtb gwK0 hγ³ ivt0<sup>9</sup> tckvRvεx b%eAvbK gntj i meε0vb e`w³ | tevqvτmi bvg, Zui KvR, `k0, e`w³Zi wesk kZtKi c0g `β `kK gwK0x bjeAvtb c0vb` we`vi Kti | cieZ¶ wZb `ktK Zui `j wfwl<sup>3</sup> n0b Zui B WRbLvτbK wkv`v`x<sup>0</sup> huiv c0Z`τK wR wR Ae`vτbi tRvτi L`wZ j vτ Ktib | 0SU-cU mvavi YxKi Y0 (w0gPzi tRtbtij vBtRkvb) Ges 0Kí bvc0Z BwZnvm0 (t`úKtj wJf wv÷wi) i Pvbi c0YZvi c0Z wZwb mgvtj vPvgti wQtb | Zui AwfgZ wQj, tKvb mvavi YxKi tYi cτe<sup>0</sup> RwZZwE¶K Z` wlvZ fite msM0 (hvi j ¶l` nte 0mvgwM0K cpi`xvi0) Kiv evÁbxq | cτZb weeZεv`x ZvE¶KMY thLvτb mvs`wZK mgifcZvi K\_v ej wQtb, tmLvτb tevqvm wfbZv Ges c0ZwU ms`wZi wewk0Zvi Dci `i`Zi Avτivc Ktib | G Kvτj Zui G cšv 0HwZnvmK wbow` 0Zvev`0 bvtg cwi wPZ | wZwb ` ` tmUlj



g'v- I tgevi (Max Weber) (1864-1920): RvgfB mgvRZmEjK whwb gv. eGes Wj\_Bg mn mvgvRK weAvtbi c0ZovZv intmte fKZ| bjeAvtbi I tgevtii KvR AtbK i"Zi enb Kti, wekl Kti agvbtq Zui AbmUvb, fweb"Zv m=umKZ ZEj Ges c=uzgij v wel tq Zui Ae`vb| I tgevtii e3e" wQj th, wekl cwi wuziZ mvgvRK Ges A\_%wZK cwieZB Avbqtb weklm e`v wbaft Yx fvgKv cvj b Kitz cvti | GB e3e" gv. Rq ZtEj AeKvWtvgi meRbxb clvbtbi Dci i"Zi `vbtk cKvvtcfl Kti tZvtj | tcltUt=U bwmZmgn wel tq Zui weL`vZ KvR BDtivcxq cRv` Dm`fei cwi wuz mpoZ tcltUt=U weklm I gj tevtai Mfxi i"Zi Ztj ati ( " tcltUt=U Gw\_K G'vU " w`umi U Ad K`incUvj Rg, 1958) | Dci s, HwZn`evnx Ges AvaybK mgvRi cv`R` wbi xftYi tftI I tgevtii Ae`vb i"ZcYf G chthz, wZwb KZfZi cKvtii GKwU UvBtcvj wR `Zui Ktib| Zui e3e" wQj , AvaybK mgvR Avgj vZSj n"Q AwacwZkxj h3ev`x-AvBbx KZfZ; c=uzi cKvk| c=uzgij v (tg\_Wj wR) chthz Zui tj Lvjt wLtz I tgevi mgvR%AvbK Dcj wamgtni cKwZ AbmUvb Ktib Ges mgvR%AvbK e`vL`v clvbt gj tevawenxb Ae`vb MhtYi m=vebv Avtj vPbv Ktib| Zui clvbt KvR n"Q: BtKvbtmg G'vU tmvBvU (1968), " tcltUt=U Gw\_K G'vU " w`umi U Ad K`incUvj Rg (1958), dg g'v- I tgevi: GfmR Bb tmvkl tj wR (1958) |

tqvnvbm qvKe evfKvtdb (Johannes Jacob Bachofen) (1815-1877): mBURvij vUti AvBkv`A hui clvbt AvMthi wel q wQj Aw`g gvby Rb, Aw`g AvBb Ges Aw`g agf clvbt cvtYi Aa`qb ZvtK AwZ e`e`vi weZBer`x ZEj mpoZ AvMth Kti tZvtj | Zui Aa`qtb wfvEtZ wZwb AvUwU eB iPbv Ktib, hui gta` Wm gbtv± (1861) mePvBtz L`vZ | Ges GwU KviYB wZwb clvgtK hMi GKRB bjeAvbx intmte wetePZ | GuUtz wZwb gvZ-AwaKvtii (mother-right) avi Yv clvbt Ktib | Gi tk`xq e3e" n"Q, mgvRi clvbt ijc wQj clvbt gvZZSj GB avi YwU tm mgqKvtj i clvjt Z fivebv wevax | wczmwt Zvi Aweffe, Zui gtZ, e`w3 gvuj Kvbi weKvk Ges cv`tli wR mstvtbi KvT m=umE n`vstfi i Abjfcx AvKv`ftvi Dm`fei mthz h3 | GB avi YwU cieZfchfq AtbtKi gtbvthwM AvKI f Kti, wekl Kti jBm tnbwi gMftbi | gMftb hu`l AwZ c`vej xi wekl tYi Dci wbtRi h3 Lvov Ktib, wZwb evfKvtdtbi mthz GKgz wQtj b th, mvgvRK weZftbi cte`gvZmfxq ce`nt"Q wczmfxq cteP ceftix |

jB Wtgv (Louis Dumont) (1911 N): divmx bjeAvbx Ges fivevmpshi BwZnmwe` | wZwb mePvBtz tenk cwi wPZ fvi Zixq eYeUv, fweb"Zv, Ges mgZv I e`w3ev` wel tq cwogv gtbvthvMi ey`eyEK BwZnm iPbvq mstk`ygj K KvR mpo Kivi KviY | gm-Gi QvI , Wtgv clvgtK chftq Mtel Yv Ktib `wftb dvtY, Zvici 1940 `ktKi tkl fvtM `wftY fvi tZ | bjeAvbx wW tcvKK-Gi mthz wZwb KivUteDkvY UzBvUqvb tmvkl j wR bvgK Rvbft clvov Ktib 1957 mvtj | DEi fvi tZ gvVKg`tktl wZwb tmvgtv nvtqivi wKkim eBvU tj tLb (Bstirx Abjev` 1970) thwU GK hMi `wftY Gkxq b%AvbK Mtel Yvi w`K- wbt`Rbv wbaft Y Kti | Wtgv GB wRvmmwU euj -DxZ: Ofvi Z Avgvt` i`wP Ges Ai`wP, Gi my`uo A\_`tkLvtvbi [PvBtz Avi tenk] wK tkLvtZ cvti?O Wtgv fvi Zixq RwiZeY` e`e`vi GKwU Kwtvgtv`x e`vL`v`wo Kivb; Zui e3e" wQj AvPviMZ i`wPZv Ges tbsiv n"Q HwZn`evnx fvi Zixq (clvbtZ wn`) fweb"Zv, mgvR Ges ftgZv Kvvtvgi tgsnj K wecixZ tRvo | etptYi AvPviMZ ghP v ftwq kvmkt` i`Okuj MZ KZfZftK (temporal authority) cwi teob Kti | gj tevtai GB wekko AvKwZ fvi Zixq gvZ`kft Kti tZvtj

HwZn`evnx, mvgwMk, Ges Ab-HwZnwmK | Gi wecixtZ, cıÖvZ` BwZnm, e`w³ev` Ges tmKij vi ¶lgZvi Dci „i“Zi Avtıc Kti | Ab`vb` „i“ZcY`KvR nt`O: *GduchbilU G`vR G F`vij D* (1983) |

jBm tnbwi gMö (Lewis Henry Morgan) (1818-1881): gwKÖx AvBbRix, ivRbwiZwe`, e`emvqx, cÖkuzwe` Ges bjeAvbx; AvaybK ÁwZZi; Aa`qb Ges gwKÖ hy³ i vtó¶ tckvRix bjeAvtbi cÖZöivZv wntmte e`vcKfvte `xKZ | Bti vKl qv BwÜqv vel qwr tZ AvMö ZutK Zvt` i cÖv Ges mvgwRK e`e`v Aa`qtb DÖx Kti | GB Aa`vemvi djvdj nt`O Zui *j`m Ad` `` tnv-ml-ıbr-ml-ıb, Ai Bti vKl qv* (1851) thw A-cwögv gvbl Rtbi meöög cY½ RwZZwEjK i Pbv wntmte `xKZ | Zui *wnt`-gfn Ad Kbm v½BubulU G`vÜ GduchbilU Ad` `` wrdgvb d`ingij* (1871) ÁwZZiK bjeAvtbi GKw tK`ıq vel q wntmte `wo Kivq | GwÜZ wZvb eYÖvmPK Ges tkYevPK, GB `ß ai tbi ÁwZ c`vej x cÖve Ktib | Zui mefkl cäv Kvr wQj *Gbnk:qU tmmvBulU* (1877) thwLi e³e` wQj, mKj mgvR Aw`g Ae`v ntZ ee¶, Ges Zvici mf` Ae`vq DbwZ nq | GwÜ Dbwesk kZtKi mvs`wZK weZÖev`x `wófwi mePvBtZ cfvekvj x cÖvk wntmte `xKZ | cieZ¶ Kv tj GwÜ Ab`vb` weZÖev`xt` i Öviv MpxZ nq, Ges gv` Ges Gt½j m GB e³e`wÜ Zvt` i mvgwRK weZÖbi ZtEj e`envi Ktib | Aa`kZvāx a¶i, gMöbi Kvr weZÖev`, Av`kēv` (AvBwQwıj Rg), gv` Öv`, Ges Kvvtgvev` msıvš-ÁvbZwEjK weZtK¶ tKt`ª wQj |

wmMgvÜ dıqW (Sigmund Freud) (1856-1939): Awótvi wPikrmK Ges gtbwetkHıYi cÖZöivZv | Awakvsk bjeAvbx ZutK *tUıUg G`vÜ U`rey* (1913; BstıRı Abjev` 1950) eBwLi mt½ msh³ Ktib | GB eBwLi tkl cÖv tjtZ wZvb, tek LwbKuv evnm-mj f Xstq tjtLb th, gvbe mgvtRi mf`cvZ NtU hLb GK Aw`g ávZ...j gvZvi mt½ AhvPrtı i j t¶¶ ÖicZ.:Awakvi ÖGi Aemvb NUvb | Zui e³e` G At`„i“ZcY`th, wZvb wbi şı AhvPrtı i `rfweKZvi Dci „i“Zi Avtıc Ktib; Ges GK Bmt½ Gl etj b th, GwÜ wbtlavAv nt`O ms`wZi GKw cäv wba¶K | dıqıWi Avtıc mvaviY th mKj e³e` tm tjt v tjt w f`-ı¶mi Kwvtgvev`, gwKÖx cÖxKx bjeAvb, Ges Avtıc AımsL`K th gtbwetkHıx bjeAvbx i tqtQb, Zvt` i Mto tZvj vq cfve tdtj tQ | Zui cäv Kvr nt`O: `` *Bıvri wÖUkvb Ad wÖgm* (1900), `` *wDPri Ad G`vb Bıj Dkvb* (1927), Ges *wıwıfj vBtRkvb G`vÜ BUı wMkbtUıUm* (1929) |

m`vi GWı qW`evi tBU Uvqj i (Sir Edward Burnett Tylor) (1832-1917): GB BstıR bjeAvbxı gtbvthvMı tKt`ª wQj gvbe mgvtRi Aa`qtb `eÁwbK c`wZi cÖqvM, cÖK & HwZnwmK AZıZ, Ges GKw cÖwZKıj GK%wLk avıvq ms`wZi weKv | 1861 mtj Zui *GbvúqvK*, tgw tKv AÁtj i RwZZwEjK ch¶e¶Ymgx GKw ágYKwıbx, cÖkwkZ nq | *wıwıfj vBtRkvb Bıv w` Avıj` wıwı Ad g`vbKıBU G`vÜ` `` tıwıfj ctgvU Ad wıwıfj vBtRkvb* (1865) nt`O Zui `wótZ wek¶i GKw wbggvbM RwZZEj | 1871-G cÖkwkZ nq Zvi `ß LtÜi *wÖgıUf Kıj Pri* | wZvb *wÖgıUf Kıj Pri* ÖG mvgwRK weZÖbi wZbıU avc cÖve Ktib | Zui gtZ ag`wıetq G wZbıU avc wQj meöÖyev` (GıwıgRıg), eÜBkııev` (cıw t`BRıg) Ges GK Bkııev` (gtbvt`BRıg) | Uvqj i ÖGi cäv c¶övgvb wQj, mf` mgvR cÖkuzK (AwZcÖkuzK bq) cÖıııııvq ÖeePÖ Ae`v ntZ, thw tm mgqKıj xb wek¶ı weıfıwAÁtj we`gvb, weKwKZ ntqtQ | GB c¶övgvtb Zui mgmvgıqtKıv fıvıx` vi wQıj b | ms`wZ nt`O GKw wıw` Ö Rıeb avıv, GB Rıvgıv avıv wZvb eıwK bjeAvtbi

cwi Pq Kwi tq t` b | eJk bjeÁvfb wZwb cFvekvj x wQj b | wZwb eJk mvgtR`i sir Dcwa Øviv fwl Z nb | Zui Aci GKw Mš`i bvg nt`Q *G'itštcj wR* (1881) |

m`vi tRgm RR`tdRvi (Sir James George Frazer) (1854-1941): `«UK cPxbwe` whwb hv`je`v, ag`Ges mgvR m`utK`meRbxb ZÉj`wo Kivtbi j`tq` Zui Aa`qtbi t`q` m`c`hwi Z Kti welea Drm ntZ RwwZwÉK Z`mgn Ašf` Ktib | wZwb hw`l `f mgtqi Rb` wj fvi c`j wekpe`vj tq wK`KZv Ktib, Zui Rietbi AwaK mgq MšvMvi wFÉK Mtel Yvq KvU | tdRvti c`vb KvRi gta` itq`Q ` ` *tMti b evD* (1926-36) thw atg` weKvk m`f`U wekpe`vcx D`vni`Yi eue`cZ GKw msugkb tck Kti L`wZ jvf Kti tQ, Ges *tUvUngRg G'vU Gt` vMng* (1910) | tdRvi ag`Ges hv`je`vi gta` GKw `j`Zc`Y`c`F` Uv`bb | Zui gtZ, ag`nt`Q AwZc`KZ kw`i c`kugZKiY Ges hv`je`v nt`Q GKw KcU-weÁvb, c`KwZK wbgq `xq-`v`e`env`i c`P`v | mgKvj xb mwnwZ`K Ges eJ`e`K gntj Zui c`P`U c`fve wQj wK`š`tlv` bjeÁvfb, Zui Av`k`ev`x Ges A-c`Z`q`Yev`x KvRi Kvi`b, wZwb ARm` mgvtj vPbvi m`š`xb ntq`Qb | eJ`U`b g`wj`tbw` Ges gw`k` h`š`iv`to` tevq`v`mi gZb bjeÁvb Zui ØKw`bjeÁvbØ (Avg`P`qvi bjeÁvb) Ges ØK`i bvc`h`Z BwZnmØ (t`úK`j wUf wv`v`i) c`Ej fvt`e c`Z`vL`vb Kti b | wZwb eJk mvgtR`i Øm`vi Ø Dcwa Øviv fwl Z nb |

m`vi tnbwi tRgm mvgbvi tgBb (Sir Henry James Sumner Maine) (1822-1888): AvBbx BwZnmwe` whwb we`vRvMwZK tckvi tMvov`ZB Zui mePvB`Z AwaK cwi wPZ Mš` *GbwktqU jØ* (1861) iPbv Ktib | GwU tK`x`q e`e` : mvgwRK weeZ`bi PweKwW nt`Q AvBbx e`e`vi weeZ`b | c`P`xb M`m`l tivg ntZ c`B mv`q` c`QvYv`i wFvÉ`Z tgBb GB h`v` `wo Kivb th, mePvB`Z Aw`g mgvR wQj wCZm`xq Ges wCZZwš`K | GB ZÉj Ab`vb` weeZ`ber`x ZwÉK`i Avrfgz`wei`x | Zut`i e`e`e` nt`Q, Aw` Ae`vq gybe mgvtR Aeva thšvPvi wKsev gvZZ`š;we`g`vb wQj | eBwU tK`x`q c`fvev`v` Øgh`vØ ntZ ØPw`Ø`Z jfcv`š`i nt`Q mavi Y weeZ`ber`x Pj b`N`L`wZ jvf Kti | gh`v`v`wFvÉK nt`Q `q`i` ; mgjfc`j thLv`b mvgwRK Ae`vb nt`Q Av`i`wCZ; c`q`v`š`i, Pw`v`wFvÉK nt`Q AwaKZi eo Ges c`x`KxKZ mgvR thLv`b mvgwRK Ae`vb nt`Q AwR`Z | tgBb eJk-Dcwb`te`w`KZ fvi`Z mvZ eQi c`kvmK wntm`te AvBbxKiY Ges AvBbx ms`vi w`l`q Kg`P`Z wQj b | Gmg`q wZwb Zj bvgj`K mvgwRK c`Z`v`b`i Aa`qb Pw`j`q hvb hvi wK`Qy Ask *wF`j`R KugDwbUR Bb w` B`v` G'vU I`q`v`ØG* (1871) c`k`w`K`Z nq | fvi Z ntZ wZwb A`tdvW` Ges tKw`R wekpe`vj tqi we`vRvMwZK tckvq wdti hvb | wZwb eJk mvgtR`i Øm`vi Ø Dcwa Øviv fwl Z nb |

m`vi Pvj`m` i evU`Wvi DBb (Sir Charles Robert Darwin) (1809-1882): m`e`Z meRvtj i me`gnvb c`k`w`Z`we`, Pvj`m` Wvi DBb wQj b Rxe weÁvb`x tnbm` Ges f`Z`Z`we` Pvj`m` j`vtqj Øviv Mfxi fvt`e c`f`weZ | Wvi DBb c`KwZK wbeP`b`i `RweK ZÉj`m`w` Ktib thw wZwb 1858 m`b G Av`i` l`q`v`j m`m`n Dc`v`cbv Ktib Ges 1859 m`b c`k`v`k` Ktib | GK wekvj Z` mgM` nt`Q *Ab w` Aw`wRb`m` Ad w`ú`m`R evB w`g`Y` Ad b`v`P`v`j w`m`j`Kkvb-Gi* (1865) wFvÉ; GwU Zui w`m`j` bugK mdti i ch`e`q`b Ašf` Kti | c`P`i c`Z`t`iva Ges weKwZi ci, Ges Zui w`b`Ri Avs`k`K wC`v`v`i ci, Zui ZÉj`e`v`c`K M`h`Y`thv`M`Zv jvf Kti | w`t`kl` Kti Zui mgfvt`e c`f`vekvj x Mš` ` ` *w`m`U Ad g`v`b`ØGi* (1871) ci | Wvi DBb GKvš`-Rxe-weÁvb w`l`q`K eBØl w`j`l`t`Qb, thgb: *w` G`t`ck`v`b Ad B`tg`v`v`Y`* Pvj`m` Wvi DBb bjeÁvfb | Zui fvebv`P`š`v`i Qvc tdtj b | hw`l` *Aw`wRb Ad w`ú`m`k`m` gybe*



Talal Asad ed. (1973) *Anthropology & the Colonial Encounter*, USA : Humanities Press.

Alan Barnard and Jonathan Spencer eds. (1996) *Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology*, London and New York : Routledge.

Paul Bohannan ( 1963) *Social Anthropology*, New York : Holt, Rinehart and Winston.

Leonore Davidoff and Catherine Hall (1987) *Family Fortunes. Men and Women of the English Middle Class, 1780-1850*, London : Hutchinson.

Chris Fuller (1989) "British India or Traditional India? : Land, Caste and Power." in Hamza Alavi and John Harriss eds. *South Asia. Sociology of "Developing Societies,"* London : Macmillan.

Catherine Hall (1992) "The History of the Housewife." *White, Male and Middle Class. Explorations in Feminism and History*, Cambridge : Polity Press.

Ladislav Holy ( 1996) *Anthropological Perspectives on Kinship*, London : Pluto Press.

David E. Hunter, Philip Whitten eds. (1976) *Encyclopedia of Anthropology*, New York : Harper & Row Publishers.

Roger M. Keesing (1975) *Kin Groups and Social Structure*, Florida : Harcourt Brace Jovanovich College Publishers.

Serena Nanda (1987) *Cultural Anthropology*, 3<sup>rd</sup> edn, London : Wadsworth Publishing Company.

Rayna Rapp (1982) "Family and Class in Contemporary America : Notes Toward an Understanding of Ideology," in Barrie Thorne with Marilyn Yalom eds., *Rethinking the Family. Some Feminist Questions*, New York and London : Longman.

Janet Sayers, Mary Evans and Nanneke Redclift eds. (1987) *Engels Revisited. New Feminist Essays*, London and New York : Tavistock Publications.

Charlotte Seymour-Smith (1986) *Macmillan Dictionary of Anthropology*, London : The Macmillan Press Ltd.

Hilary Standing (1991) *Dependence and Autonomy. Women's Autonomy and the Family in Calcutta*, London : Routledge.



j Bm tnbwi gMŕ, Aw`g mgvR ev gvbe RwwZi Aw`g I eeP Ae`vi ga` w`th mf`Zvq hvTvi AMŕMzi avivi Dci Mtel Yv, Aben` I m`úv`bv, ej ej I mgvb (1985) XvKv: ersj v GKvŕWgx (wZxq cKvk)

Gŕ½j žmi The Origin of the Family, Private Property and State MŠiUi ersj v Aben` msKwj Z nŕqŕQ Kvj ggvKŕ I tdŕWwi K Gŕ½j m i Pbv msKj žb, wZxq LŪ, cŭg Ask, cŕMwZ cKvkb, gŕ`v, cKvkbv eQi Abŕj wZ

mvqŕ qv ŭj i "L, gvbm ŕPŠaj x m`úw`Z (2000) KZŕ msmvi | bvi xev`x i Pbv msKj b, ifcvŠi cKvkbv, XvKv |