

## الوحدة - ٦

الآمر والنهي والالتماس والإرشاد

আদেশ, নিষেদ, অনুরোধ ও নির্দেশনা

يَوْمَ الْعُظْلَةِ فِي الْمَنْزِلِ  
ছুটির দিনে বাসায়

الدرس - ١

فِي الْمَكْتَبِ  
অফিসে

الدرس - ٢

بَيْنَ صَدِيقَيْنِ فِي غُرْفَةِ السَّكَنِ  
ছাত্রাবাস কক্ষে দুই বন্ধুর মাঝে

الدرس - ٣

إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ  
মসজিদের নববীর পথে

الدرس - ٤

الْمُرَاجَعَةُ  
পুনরালোচনা

الدرس - ٥

الدرس : يَوْمُ الْعُطْلَةِ فِي الْمَنْزِلِ .  
(ছুটির দিনে বাসায়)

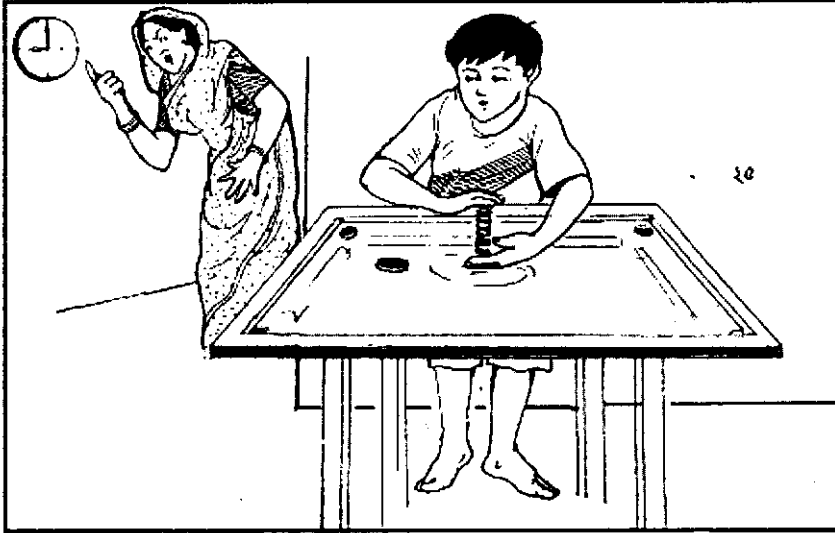
الجزء الأول - ١

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

□ বড়রা ছোটদেরকে প্রয়োজনে কিভাবে নিষেধ করবেন।

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ (ছবি দেখুন)

(الف)



(ক্যাসেট শুনুন, বলুন, অতঃপর পড়ুন) (ب) □ + □ + □

الوَحْدَةُ ٦ . الدَّرْس - ١ . الْحِوَار - ١ .

أَحْمَدُ : مَا أَحْلَى الْيَوْمِ !! الْيَوْمُ عُطْلَةٌ . الْعَبُّ ، وَ أَتَجُولُ وَأُشَاهِدُ التَّلْفَازَ .  
الْأُمُّ : يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ أَفْطَرْتَ ؟  
أَحْمَدُ : لَا ، يَا أُمِّي .

الأمُّ : مَا أَفْطَرْتُ ! وَ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ الْآنَ !

أحمد: عَفْوًا يَا أُمَّيْ! أَفْطِرُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

الأمُّ : لَا ، إِذْهَبِ الْآنَ وَ أَفْطِر .

أحمد: طَيِّب ، أَذْهَب .

الأمُّ : إِسْمَعْ يَا أَحْمَدُ !

أحمد: نَعَمْ يَا أُمَّيْ !

الأمُّ : بَعْدَ الْإِفْطَارِ إِعْمَلِ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِي ، وَ ذَاكِرِ الدُّرُوسَ .

أحمد: لَوْ سَمَحْتَ يَا أُمَّيْ ! بَعْدَ الْإِفْطَارِ أَلْعَبُ قَلِيلًا وَ أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ .

الأمُّ : لَا ، لَا تَلْعَبْ . الْيَوْمَ أَعْمَالُ كَثِيرَةٌ . أَلَا تَغْسِلُ الْمَلَابِسَ ؟

أحمد: بَلَى ، يَا أُمَّيْ ! بَعْدَ الْمَذَاكِرَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الأمُّ : جَيِّدٌ ، بَعْدَ الْمَذَاكِرَةِ غَسِّلِ الْمَلَابِسَ ثُمَّ اسْتِحْمِ . وَ لَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ .

أحمد: شُكْرًا يَا أُمَّيْ ! أَعْمَلُ كُلَّ شَيْءٍ كَمَا تُرِيدِينَ .

(ت) { + / + ? } أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفْهِيًا وَ كِتَابَةً . (প্রশ্নগুলোর মৌখিক ও লিখিত উত্তর দিন)

(١) مَاذَا أَرَادَ أَحْمَدُ أَنْ يَفْعَلَ يَوْمَ الْعُطْلَةِ ؟

(٢) مَتَى أَفْطَرَ أَحْمَدُ ؟

(٣) مَتَى يَغْسِلُ أَحْمَدُ الْمَلَابِسَ ؟

(٤) هَلْ أَذْنَتْ لَهُ أُمُّهُ بِاللَّعَبِ ؟

## الجزء الثاني - ٢

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- বিভিন্ন কাজের নির্দেশ প্রদানের জন্য কতিপয় প্রয়োজনীয় ক্রিয়া।
- নির্দেশ সূচক ক্রিয়ার রূপ।

(ث) ﴿+﴾+ ﴿-﴾ صُغِ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَلِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مِثَال : (أَفْطَرْتُ / أَفْطِرُ / أَفْطِرُ)

الْأُمُّ : مَا أَفْطَرْتَ حَتَّى الْآنَ ؟

أَحْمَدُ : عَفْوًا يَا أُمَّي ! أَفْطِرُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

الْأُمُّ : لَا ، اذْهَبِ الْآنَ وَ أَفْطِرْ .

(١) (اسْتَحَمْتُ / اسْتَحِمُّ / اسْتَحِمُّ)

الْأَبُّ : ..... ؟

نَدِيمٌ : .....

الْأَبُّ : .....

(٢) قَلَمْتُ الْأَطْفَارَ / أَقْلَمُ / قَلَمْتُ

الْأُمُّ : ..... ؟

سَعِيدٌ : .....

الْأُمُّ : .....

كلية العلوم الاجتماعية و الآداب و اللغات

(٣) (صَلَّيْتُ / أَصَلَّيْتُ / صَلَّى)

الأخت : .....

رَشِيد : .....

الأخت : .....

(٤) (تَنَاوَلْتُ العَدَاءَ / أَتَنَاوَلُّ / تَنَاوَلُّ)

الخال : .....

حامد : .....

الخال : .....

(٥) (تَنَاوَلْتُ العِشَاءَ / أَتَنَاوَلُّ / تَنَاوَلُّ)

العم : .....

راشد : .....

العم : .....

(٦) (رَفَعْتُ / أَنَامُ / نَمُّ)

الأستاذ : .....

الطالب : .....

الأستاذ : .....

(٧) (أَكَلْتُ / أَكُلُّ / كُلُّ)

الأم : .....

الابن : .....

الأم : .....

### الجزء الثالث - ٣

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- নিষেধ করার জন্য কতিপয় প্রয়োজনীয় ক্রিয়া।
- নিষেধ সূচক ক্রিয়ার রূপ।
- ص ও س এর উচ্চারণ ও ধ্বনিগত পার্থক্য।

صُغِ الحِوَارِ شَفِهِيًّا مُسْتَحْدِمًا الكَلِمَاتِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَمَا فِي المِثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিকভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ج) +

مِثَال : (تَنَاوَلتِ العَدَاءُ / أَتَنَاوَل / تَنَاوَلِي)  
 الأُمُّ : تَنَاوَلتِ العَدَاءُ يَا فَاطِمَةَ ؟  
 فَاطِمَةُ : عَفْوًا يَا أُمِّي ! أَنَا لَا أَتَنَاوَل  
 الأُمُّ : لَا ، تَنَاوَلِي .

(١) شَرِبتِ القَهْوَةَ / لَا أَشْرَبُ / إِشْرَبِي

الحَالَةُ : ..... يَا عَائِشَةَ ؟

عَائِشَةُ : عَفْوًا يَا خَالَتِي ! .....

الحَالَةُ : .....

(٢) جَلَسَتِ فِي البَيْتِ / لَا أَجْلِسُ الآنَ / إِجْلِسِي

الحَالُ : ..... يَا نَعِيمَةَ ؟

نَعِيمَةُ : عَفْوًا يَا خَالِي .....

الحَالُ : .....

(٣) أَخَذتِ الفَاكِهَةَ / لَا أَخْذُ / خُذِي

الأَخُ : ..... يَا تَمَنَّى ؟

تَمَنَّى : .....

الأَخُ : .....

(٤) ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ / لَا أَذْهَبُ الْيَوْمَ / إِذْهَبِي

أَبُ : يَا سَلْمَى ؟

سَلْمَى :

أَبُ :

(٥) دَخَلْتُ فِي الْمَنْزِلِ / لَا أَدْخُلُ الْآنَ / ادْخُلِي

أَعَمَّ : يَا سَمِيرَةَ ؟

سَمِيرَةَ :

أَعَمَّ :

(ح) صُغِّ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مِثَال : (الْأَصْدِقَاءُ / يَلْعَبُونَ / لَا تَلْعَبُ)

الْإِبْنُ : الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ . هَلْ أَلْعَبُ مَعَهُمْ يَا أَبِي ؟

أَبُ : لَا ، لَا تَلْعَبُ الْآنَ .

(١) (الطَّلَابُ / يَذْهَبُونَ / لَا تَذْهَبُ)

الطَّالِبُ : يَا أَسْتَاذَ ؟

الْأَسْتَاذُ :

(٢) (الزُّمْلَاءُ / يَدْخُلُونَ / لَا تَدْخُلُ)

الْإِبْنُ : يَا أَبِي ؟

أَبُ :

(٣) (الإخوان / يُخرجون / لا تخرج)

الابن : ..... يا أبى ؟

..... الأب :

(٤) (الضيوف / يتناولون / لا تتناول)

الابن : ..... يا أبى ؟

..... الأب :

(٥) (الزملاء / ينامون / لا تنم)

الابن : ..... يا أبى ؟

..... الأب :

(خ) ؟ + / + ؟  
صنع الحوار شفهيًا وكتابةً مُستخدِمًا الكلمات بين القوسين كما في المثال .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিত ভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مثال : (هنّ / يلعبن / لا تلعبين)

البنّت : هنّ يلعبن . هلّ لعب معهنّ يا أمّي

الأمّ : لا ، لا تلعبين الآن .

(١) (الطالبات / يذهبن إلى البيت / لا تذهبن)

فاطمة : ..... يا أستاذ ؟

..... الأستاذ :

(٢) (الأخوات / يخرجن إلى السوق / لا تخرجن)

عائشة : ..... يا أبى ؟

..... الأب :



(۳) (الْبَنَاتُ / يَأْكُلْنَ الرُّزَّ / لَا تَأْكُلِي)

نَهَيْدَةٌ : ..... يَا أُمِّي ؟

..... : أُمٌّ

(۴) (الْصَّدِيقَاتُ / يَشْرِبْنَ الْبَارِدَ / لَا تَشْرَبِي)

شَمِيمَةٌ : ..... يَا أُخْتِي ؟

..... : الْأُخْتُ

(۵) (هُنَّ / يَأْخُذْنَ الْحَلَاوَةَ / لَا تَأْخُذِي)

فَرْحَانَةٌ : ..... يَا خَالَتِي ؟

..... : الْخَالَةُ

استمع و رد . (استمع و بار بار উচ্চারণ করুন) (ক্যাসেট শুনুন ও বার বার উচ্চারণ করুন)

(د) ۵۰ + ۴

ص	س
صَحَّ	سَحَّ
صَفَحَ	سَفَحَ
صَدَرَ	سَدَرَ
فَصَدَ	فَسَدَ
مَصِصَ	مَسِيسَ
مَصَّ	مَسَّ
قَصَّ	قَسَّ

(শব্দার্থ ও প্রয়োজনীয় নোট) مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ الْمَلَاَحَطَاتِ

(১০)


مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ . (শব্দার্থ)

বাড়ির কাজ	الْوَجِبُ الْمَنْزِلِيَّ
পড়ালেখা কর	ذَكَرِ الدَّرُوسَ
একটু খেলব	الْعَبُّ قَلِيلاً
খেলো না	لَا تَلْعَبْ
আজ অনেক কাজ	الْيَوْمَ أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ
কাপড় চোপড় ধোবে না ?	أَلَا تَغْسِلُ الْمَلَابِسَ ؟
কাপড় চোপড় ধৌত কর	غَسِّلِ الْمَلَابِسَ
গোসল কর	اسْتَحِم
সময় নষ্ট করো না	لَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ
সব কিছু করব	أَعْمَلُ كُلَّ شَيْءٍ
যেভাবে আপনি চান	كَمَا تُرِيدِينَ
ছুটির দিন	يَوْمَ الْعِطْلَةِ
খেলবে	يَلْعَبُ
তুমি নামাজ পড়েছ ?	صَلَّيْتَ ؟
নামাজ পড়ব	أُصَلِّي
নামাজ পড়	صَلِّ

কতইনা মজার দিন/কতইনা আনন্দের দিন	مَا أَحْلَى الْيَوْمِ
আজ	الْيَوْمَ
ছুটি	عِطْلَةٌ
আমি খেলব	أَلْعَبُ
বেড়াবো/ ঘোরাফেরা করবো	أَتَجَوَّلُ
দেখব	أَشَاهِدُ
টেলিভিশন	التِّلْفَازِ
তুমি কি করছ ?	مَاذَا تَفْعَلُ ؟
তুমি নাস্তা করেছ ?	هَلْ أَفْطَرْتَ ؟
নাস্তা করিনি !	مَا أَفْطَرْتُ !
নাস্তা কর	أَفْطِرُ
অথচ এখন নয়টা	وَالسَّاعَةُ التَّاسِعَةُ الْآنَ
কিছুক্ষণ পর নাস্তা করব	أَفْطِرُ بَعْدَ قَلِيلٍ
শোন	اسْمَعْ
নাস্তার পর	بَعْدَ الْإِفْطَارِ
কর	اعْمَلْ

নাও (স্ত্রী)	خَذِي .
বন্ধুরা	الأَصْدِقَاء .
তারা খেলে	يَلْعَبُونَ .
খেলে না	لَا تَلْعَبُ .
তারা যায়	يَذْهَبُونَ .
মেহমানগণ	الضُيُوفُ .
তারা ঘুমায়	يَنَامُونَ .
তুমি ঘুমিও না	لَا تَنُمُ .
মেয়েরা	الْبَنَاتُ .
ঠান্ডা	الْبَارِدُ .
তারা (স্ত্রী) মিষ্টি নেয়	يَأْخُذْنَ الْحَلَاوَةَ .
নিওনা (স্ত্রী)	لَا تَأْخُذِي .

তুমি দুপুরের খাওয়া খেয়েছ ?	تَنَاوَلْتَ الْغَدَاءَ ؟
খাব	أَتَنَاوَلُ .
খাও	تَنَاوُلْ .
তুমি ঘুমিয়েছ ?	رَمُتَ ؟
আমি ঘুমাব	أَنَامُ .
ঘুমাও	نَمْ .
তুমি (স্ত্রী) কফি পান করেছ ?	شَرَبْتِ الْقَهْوَةَ ؟
আমি পান করব না	لَا أَشْرَبُ .
তুমি (স্ত্রী) পান কর	إِشْرَبِي .
তুমি (স্ত্রী) বসেছ ?	جَلَسْتِ .
বসব না	لَا أَجْلِسُ .
বস (স্ত্রী)	اجْلِسِي .
তুমি (স্ত্রী) ফল নিয়েছ ?	أَخَذْتِ الْفَاكِهَةَ .
নেবনা	لَا أَخُذُ .

(ز)  الأَجْوِبَةُ . (উত্তর মালা)

ت

- (١) أَرَادَ أَحْمَدُ أَنْ يَلْعَبَ وَ يَتَجَوَّلَ وَ يُشَاهِدَ التَّلْفَازَ .
- (٢) أَفْطَرَ أَحْمَدُ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ .
- (٣) يَغْسِلُ أَحْمَدُ الْمَلَابِسَ بَعْدَ الْمَذَاكِرَةِ .
- (٤) لَا، مَا أَذِنْتَ لَهُ أُمُّهُ بِاللَّعْبِ .

ث

- (١) : مَا اسْتَحَمْتَ حَتَّى الْآنَ ؟  
: عَفْوًا يَا أَبِي اسْتَحِمْ بَعْدَ قَلِيلٍ .  
: لَا، إِذْهَبِ الْآنَ وَ اسْتَحِمْ .
- (٢) : مَا قَلَمْتَ الْأُظْفَارَ حَتَّى الْآنَ ؟  
: عَفْوًا يَا أُمِّي ! أَقْلَمُ بَعْدَ قَلِيلٍ .  
: لَا، إِذْهَبِ الْآنَ وَ قَلِّمِي .
- (٣) : مَا صَلَّى حَتَّى الْآنَ ؟  
: عَفْوًا يَا أُخْتِي ! أَصَلِّي بَعْدَ قَلِيلٍ .  
: لَا، إِذْهَبِ الْآنَ وَ صَلِّي .
- (٤) : مَا تَنَاوَلْتَ الْغَدَاءَ حَتَّى الْآنَ ؟  
: عَفْوًا يَا خَالِي ! أَتَنَاوَلُ بَعْدَ قَلِيلٍ .  
: لَا، إِذْهَبِ الْآنَ وَ تَنَاوَلْ .

(٥) : مَا تَنَاوَلْتَ اَلْعِشَاءَ حَتَّى الْآنَ ؟

عَفْوًا يَا عَمِّي ! اَتَنَاوَلْ بَعْدَ قَلِيلٍ

: لَا ، اِذْهَبِ الْآنَ وَ تَنَاوَلْ .

(٦) : مَا رَمْتِ حَتَّى الْآنَ ؟

عَفْوًا يَا اُسْتَاذِي ! اَنَامَ بَعْدَ قَلِيلٍ .

: لَا ، اِذْهَبِ الْآنَ وَ نِمِ .

(٧) : مَا اَكَلْتَ حَتَّى الْآنَ ؟

عَفْوًا يَا اُمِّي ! اَكَلْتُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

: لَا ، اِذْهَبِ الْآنَ وَ كُلْ .

ج

(١) : شَرِبْتِ الْقَهْوَةَ يَا عَائِشَةَ ؟

عَفْوًا يَا خَالَتِي ! اَنَا لَا اَشْرَبُ .

: لَا ، اِشْرَبِي .

(٢) : جَلَسْتِ فِي الْبَيْتِ يَا نَعِيمَةَ ؟

عَفْوًا يَا خَالِي : اَنَا لَا اَجْلِسُ الْآنَ .

: لَا ، اَجْلِسِي .

(٣) : اَخَذْتِ الْفَاكِهَةَ يَا تَمَنِي ؟

عَفْوًا يَا اَخِي ! اَنَا لَا اَخْذُ .

: لَا ، خُذِي .

(٤) : ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا سَلْمَى ؟  
عَفْوًا يَا أَبِي ! أَنَا لَا أَذْهَبُ الْيَوْمَ .

: لَا ، اذْهَبِي .

(٥) : دَخَلْتِ فِي الْمَنْزِلِ يَا سَمِيرَةَ ؟  
عَفْوًا يَا عَمِّي ! أَنَا لَا أَدْخُلُ .

: لَا . ادْخُلِي .

ح

(١) : الطُّلَابُ يَذْهَبُونَ ، هَلْ أَذْهَبُ مَعَهُمْ يَا أَسْتَاذَ ؟

: لَا ، لَا تَذْهَبِ الْآنَ .

(٢) : الزَّمَلَاءُ يَدْخُلُونَ ، هَلْ أَدْخُلُ مَعَهُمْ يَا أَبِي .

: لَا ، لَا تَدْخُلِ الْآنَ .

(٣) : الْإِخْوَانُ يَخْرُجُونَ ، هَلْ أَخْرُجُ مَعَهُمْ يَا أَبِي !

: لَا ، لَا تَخْرُجِ الْآنَ .

(٤) : الضُّيُوفُ يَتَنَاوَلُونَ ، هَلْ أَتَنَاوَلُ مَعَهُمْ يَا أَبِي ؟

: لَا ، لَا تَتَنَاوَلِ الْآنَ .

(٥) : الزَّمَلَاءُ يَنَامُونَ ، هَلْ أَنَامُ مَعَهُمْ يَا أَبِي ؟

: لَا ، لَا تَنَمْ الْآنَ .

خ

(١) : الطالِبَات يَذْهَبْنَ إِلَى الْبَيْتِ ، هَلْ أَذْهَبُ مَعَهُنَّ يَا أُسْتَاذ ؟

: لَا ، لَا تَذْهَبِي الْآنَ .

(٢) : الْأَخَوَاتُ يَخْرُجْنَ إِلَى السُّوقِ ، هَلْ أَخْرُجُ مَعَهُنَّ يَا أَبِي ؟

: لَا ، لَا تَخْرُجِي الْآنَ .

(٣) : الْبَنَاتُ يَأْكُلْنَ الرِّزَّ ، هَلْ أَكُلُ مَعَهُنَّ يَا أُمِّي ؟

: لَا ، لَا تَأْكُلِي الْآنَ .

(٤) : الصَّدِيقَاتُ يَشْرَبْنَ الْبَارِدَ ، هَلْ أَشْرَبُ مَعَهُنَّ يَا أُخْتِي .

: لَا ، لَا تَشْرَبِي الْآنَ .

(٥) : هُنَّ يَأْخُذْنَ الْحَلَاوَةَ ، هَلْ أَخُذُ مَعَهُنَّ يَا خَالَتِي ؟

: لَا ، لَا تَأْخُذِي .

## فِي الْمَكْتَبِ (অফিসে)

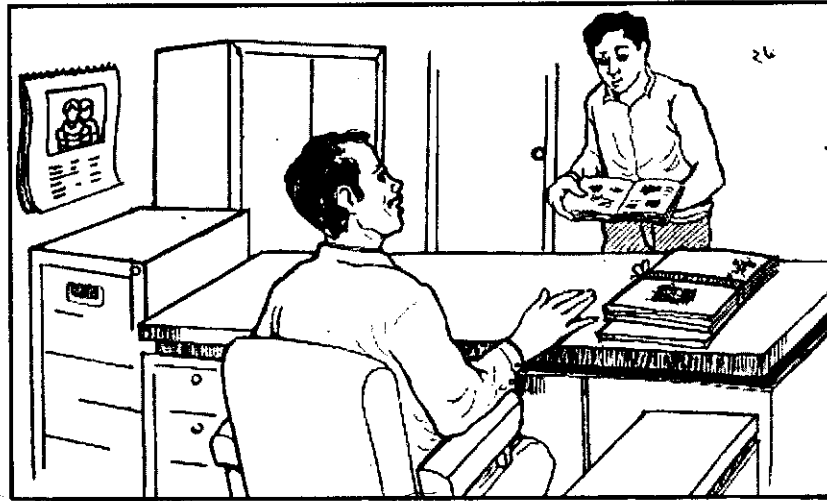
### الجزء الأول - ١

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- অফিসিয়াল কতিপয় পরিভাষা।
- অফিসিয়াল কাজের জন্য কতিপয় নির্দেশ সূচক ক্রিয়া।

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ . (ছবি দেখুন)

(الف)



(ب) ﴿ ۱۱ ۱۲ ﴾ + ﴿ ۱۳ ۱۴ ﴾ اِسْتَمِعْ إِلَى الشَّرِيْطِ وَرَدِّدْ ثُمَّ اقْرَأْ. (ক্যাসেট শুনুন, বলুন অতঃপর পড়ুন)

الوَحْدَةُ - ٦ . الدَّرْس - ٢ . الْحِوَار - ١

الْمُدِيرُ : هَلْ أَرْسَلْتَ الرَّسَالَةَ إِلَى شَرِكَةِ أَرَامِكُو؟

السُّكْرَتِيْرُ : لَا، يَا سَيِّدِيْ ! سَوَدْتُ .



المُدِيرُ : طَيْبٌ ، هَاتِ ، أَنْظُرُ .

السُّكْرَتِيُّرُ : حَاضِرٌ ، يَا سَيِّدِي !

(فَجَاءَ بِهَا السُّكْرَتِيُّرُ وَ قَرَأَهَا المُدِيرُ)

المُدِيرُ : لَأَبَأْسُ ، اطْبَعُهَا وَ أَرْسِلِ اليَوْمَ . وَأَجْبِرِ السَّيِّدَ حَامِدَ .

السُّكْرَتِيُّرُ : السَّيِّدُ حَامِدٌ مَا جَاءَ اليَوْمَ .

المُدِيرُ : لِمَاذَا ؟ مَاذَا حَدَثَ ؟

السُّكْرَتِيُّرُ : مَا أَعْرِفُ ، مُمَكِّنْ ذَهَبَ إِلَى وَزَارَةِ العَمَلِ .

المُدِيرُ : اتَّصِلْ بِهِ وَ أَخْبِرْهُ عَن مَوْعِدِ الإِجْتِمَاعِ . وَ هَاتِ مَلَفَ شُؤْنِ المُوَظَّفِيْنَ .

السُّكْرَتِيُّرُ : عَفْوًا ، يَا سَيِّدِي ! مَلَفَ شُؤْنِ المُوَظَّفِيْنَ عِنْدَ السَّيِّدِ حَامِدِ .

المُدِيرُ : طَيْبٌ ، جَهِّزِ التَّقْرِيرَ الشَّهْرِيَّ عَن نَشَاطَاتِ المَكْتَبِ وَأَحْضِرْ فَوَاتِيْرَ الوُجُبَاتِ .

السُّكْرَتِيُّرُ : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! هَذِهِ فَوَاتِيْرُ الوُجُبَاتِ . تَفَضَّلْ بِالتَّوْقِيْعِ .

المُدِيرُ : طَيْبٌ ، هَاتِ . وَ أَرْسِلِ التَّقْرِيرَ إِلَى الوِزَارَةِ .

(ت) ? + / + { أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ شَفِيْهًا وَ كِتَابَةً . (پ্রশ্নগুলোর মৌখিক ও লিখিত উত্তর দিন) .

(١) هَلْ أَرْسَلَ السُّكْرَتِيُّرُ الرُّسَالَةَ إِلَى شَرِكَةِ أَرَامِكُو ؟

(٢) أَيْنَ ذَهَبَ نَائِبُ المُدِيرِ ؟

(٣) أَيْنَ مَلَفَ شُؤْنِ المُوَظَّفِيْنَ ؟

(٤) إِلَى أَيْنَ أَمَرَ المُدِيرُ بِإَرْسَالِ التَّقْرِيرِ ؟

## الجزء الثاني - ٢

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- অফিসিয়াল কাজ তদারকির পদ্ধতি।
- অফিস সংক্রান্ত কতিপয় নির্দেশ সূচক ক্রিয়া।
- অফিসিয়াল বিভিন্ন পরিভাষা।

صَغِ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا أَلْكَمَاتَ بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ث) / {+} + {+}

مِثَال : كَتَبَتِ الرَّسَالَةَ / أَحْمَدَ / فَلَيفَسَ

الْمُدِيرُ : هَلْ كَتَبْتَ الرَّسَالَةَ يَا أَحْمَدُ !

السَّكْرَتِيرُ : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! كَتَبْتُ .

الْمُدِيرُ : طَيِّبَ أَرْسَلِ إِلَى شَرِكَةِ فَلَيفَسَ .

(١) جَهَّزَتِ الشَّيْكَ / سَلْمَانَ / الْمُرَاجِحِي

الْمُدِيرُ : .....

الْكَاتِبُ : .....

الْمُدِيرُ : .....

(٢) اشْتَرَيْتِ الْكُتُبَ / عِرْفَانَ / سَانِيُو

الْمُدِيرُ : .....

السَّكْرَتِيرُ : .....

الْمُدِيرُ : .....

(٣) عَبَّيْتُ الْأَسْتِمَارَةَ / عَدْنَانَ / نَاشِيُونَال

الْمُدِيرُ : .....

السَّكْرَتِيرُ : .....

الْمُدِيرُ : .....

(٤) (كَتَبَتِ التَّقْرِيرَ / فَرَحَانَ / مِلَّتْ)

المُدِيرُ : .....

السُّكْرَتِيُّرُ : .....

المُدِيرُ : .....

(٥) (جَهَّزَتِ البِضَاعَةَ / رَيَّانَ / أَلْبِرُكَةَ)

المُدِيرُ : .....

السُّكْرَتِيُّرُ : .....

المُدِيرُ : .....

صُغِ الحِوَارُ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا الكَلِمَاتِ بَيْنَ القَوَسَيْنِ كَمَا فِي المِثَالِ  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ج) + { + /

مِثَال : (الْبَيَانُ / وَرَازَةُ التَّعْلِيمِ / سَوَدَتْ)

المُدِيرُ : هَلْ أَرْسَلْتَ البَيَانَ إِلَى وَرَازَةِ التَّعْلِيمِ ؟

المُوظَّفُ : عَفْوًا يَا سَيِّدِي ! سَوَدْتُ .

المُدِيرُ : طَيِّبٌ أَرْسَلْ بِسُرْعَةٍ .

(١) (الأَوْرَاقُ / وَرَازَةُ الدَّاخِلِيَّةِ / طَبَعَتْ)

المُدِيرُ : .....

الكَاتِبُ : .....

المُدِيرُ : .....

(٢) (التَّقْرِيرُ / مَجْلِسُ / بَيَّضَتْ)

المُدِيرُ : .....

الكَاتِبُ : .....

المُدِيرُ : .....

(٣) (الْبَلْفُ / قِسْمُ الشَّرَاءِ وَ التَّوْزِيعِ / جَهْزَةٌ)

المُدِيرُ : .....

السُّكْرَتِيرُ : .....

المُدِيرُ : .....

(٤) (الْبِضَاعَةُ / شَرِكَةُ المَلَّتْ / اشْتَرَيْتُ)

المُدِيرُ : .....

السُّكْرَتِيرُ : .....

المُدِيرُ : .....


(٥) (المَذْكُورَةُ / وَزَلَةُ المَالِيَّةِ / كَتَبْتُ)

المُدِيرُ : .....

السُّكْرَتِيرُ : .....

المُدِيرُ : .....

صُغِّ الحِوَارِ شَفِهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الكَلِمَاتِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَمَا فِي المِثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ح) 

مِثَال : (سَلْمَانُ / أَعْمَالُ / وَزَارَةُ العَمَلِ)

المُدِيرُ : سَلْمَانُ !

السُّكْرَتِيرُ : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي !

المُدِيرُ : أَرْسِلْ مَلَفَ العَمَالِ إِلَى وَزَارَةِ العَمَلِ .

السُّكْرَتِيرُ : حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي !

(١) مَنْظُورُ / التَّعْيِينُ / وَزَارَةُ الْخَارِجِيَّةِ .

المُدِيرُ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

المُدِيرُ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

(٢) أَحْمَدُ / الرَّوَاتِبُ / قِسْمُ الْمَالِ

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

(٣) مَحْمُودُ / الْإِجَازَاتُ / قِسْمُ الْإِدَارَةِ

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

(٤) مَسْعُودُ / الْإِيْرَادُ / وَزَارَةُ الصَّنَاعَةِ

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

(٥) مَشْفُوقُ / الْعِلَاقَاتُ الْعَامَّةُ / وَزَارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

نَائِبُ الْمُدِيرِ : .....

السَّكْرَتِيْرُ : .....

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ الْمَلَحَظَاتِ : (শব্দার্থ ও প্রয়োজনীয় নোট)

(খ)

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ . (শব্দার্থ)

তাকে সংবাদ দাও . أَخْبِرْهُ .  
 মিটিং এর সময় . مَوْعِدُ الْاجْتِمَاعِ .  
 কর্মকর্তাদের বিষয় . مَلَفُ شُؤْنِ الْمُوظَّفِيْنَ .  
 সংক্রান্ত ফাইল .  
 প্রস্তুত কর . جَهِّزْ .  
 মাসিক রিপোর্ট . التَّقْرِيرُ الشَّهْرِي .  
 কর্ম কাণ্ড . نَشَاطَاتِ .  
 অফিস . الْمَكْتَبِ .  
 নিয়ে আস . أَحْضِرْ .  
 ভাউচার . قَوَاتِيْر .  
 আপ্যায়ন . الْوَجَبَاتِ .  
 সিগনেচার করুন . تَفَضَّلْ بِالتَّوْقِيْعِ .  
 মন্ত্রণালয়ে . إِلَى الْوَزَارَةِ .  
 ফিলিপস কোম্পানী . شَرِكَةُ فِلِيْفَسْ .  
 চেক . الشَّيْكَ .  
 আল রাজী কোম্পানী . شَرِكَةُ الرَّاجِي .  
 সানিও কোম্পানী . شَرِكَةُ سَانِيُو .  
 ব্যাখ্যা / বর্ণনা . الْبَيَانِ .

তুমি কি পাঠিয়েছ ? هَلْ أَرْسَلْتَ ؟  
 আরামকো কোম্পানী . شَرِكَةُ أَرَامْكُو .  
 খসড়া করেছি . سَوَّدْتُ .  
 দাও . هَاتِ .  
 দেখি . أَنْظُرْ .  
 জি স্যার দিচ্ছি . حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي .  
 ওটা নিয়ে এসেছে . جَاءَ بِهَا .  
 সেক্রেটারী . السِّكْرَتِيْر .  
 কোন সমস্যা নেই / চলে . لَا بَأْسَ .  
 উহা টাইপ করে ফেল . اطْبِعْ .  
 আজ পাঠিয়ে দাও ? أَرْسِلِ الْيَوْمَ ؟  
 সংবাদ দাও . أَخْبِرْ .  
 মিষ্টার হামেদ . السَّيِّدِ حَامِدِ .  
 কি হয়েছে ? مَاذَا حَدَثَ ؟  
 জানি না . مَا أَعْرِفُ .  
 সম্ভব . مُمَكِّنْ .  
 শ্রম মন্ত্রণালয় . وَزَارَةُ الْعَمَلِ .  
 তার সাথে যোগাযোগ কর . اتَّصِلْ بِهِ .

কর্মচারীদের ফাইল	مَلَفُ الْعَمَالِ .	শিক্ষা মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ .
নিয়োগ ফাইল	مَلَفُ التَّعِينِ .	তাড়াতাড়ি পাঠিয়ে দাও	أرْسِلْ بِسُرْعَةٍ .
পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ الْخَارِجِيَّةِ .	কাগজপত্র	الْأَوْرَاقِ .
বেতনের ফাইল	مَلَفُ الرُّوَاتِبِ .	স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ .
অর্থ বিভাগ	قِسْمُ الْمَالِ .	টাইপ করেছি	طَبَعْتُ .
ছুটির ফাইল	مَلَفُ الإِجَازَاتِ .	শিক্ষা বোর্ড	مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ .
আমদানীর ফাইল	مَلَفُ الإِيْرَادِ .	ফেস করেছি	بَيَّضْتُ .
শিল্প-মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ الصَّنَاعَةِ .	ক্রয় ও বিতরণ বিভাগ	قِسْمُ الشَّرَاءِ وَ التَّوْزِيْعِ .
গণ-সংযোগ বিভাগ	الْعَلَاَقَاتُ الْعَامَّةُ .	আসবাবপত্র /পণ্য /মালামাল	الْبِيضَاعَةِ .
স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ .	অর্থ মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ الْمَالِيَّةِ .

الملاحظات . (প্রয়োজনীয় নোট)

اللُّغَةُ الْعَامِّيَّةُ

কথ্য ভাষা

جَبْ .  
مَا غَاشْ .  
إِشْ حَدَثْ .

اللُّغَةُ الْفُصْحَةُ

বই এর ভাষা

هَات .  
مَا جَاءَ .  
مَاذَا حَدَّتْ .

(উত্তরমালা)

الأجوبة .



(د)

ت

- (١) لَا، مَا أُرْسَلْتُ. بَلْ سَوَدْتُ .  
 (٢) مُمَكِّن ، ذَهَبَ إِلَى وَزَارَةِ الْعَمَلِ .  
 (٣) مَلَفٌ شُؤْنِ الْمُوظَّفِينَ عِنْدَ السَّيِّدِ حَامِدِ .  
 (٤) أَمْرٌ بِإِرْسَالِ التَّقْرِيرِ إِلَى الْوِزَارَةِ .

ث

- (١) : هَلْ جَهَّزْتَ الشَّيْكَ يَا سَلْمَانَ ؟  
 : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! جَهَّزْتُ .  
 : طَيِّب ، أُرْسِلْ إِلَى شَرِكَةِ الرَّاجِحِي .  
 (٢) : هَلْ اشْتَرَيْتَ الْكُتُبَ يَا عِرْفَانَ ؟  
 : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! اشْتَرَيْتُ .  
 : طَيِّب ، أُرْسِلْ إِلَى شَرِكَةِ سَانِيُو .  
 (٣) : هَلْ عَيَّيْتَ الْإِسْتِمَارَةَ يَا عُدْنَانَ ؟  
 : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! عَيَّيْتُ .  
 : طَيِّب ، أُرْسِلْ إِلَى شَرِكَةِ نَاشِيُونَالِ .  
 (٤) : هَلْ كَتَبْتَ التَّقْرِيرَ يَا فَرْحَانَ ؟  
 : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! كَتَبْتُ .  
 : طَيِّب ، أُرْسِلْ إِلَى شَرِكَةِ الْمَلْتِ .



(٥) : هَلْ جَهَّزْتَ الْبِضَاعَةَ يَا رَبَّانَ ؟

: نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي ! جَهَّزْتُ .

: طَيِّبٌ ، أُرْسِلْ إِلَى شَرِكَةِ الْبُرْكَةِ .

ج

(١) : هَلْ أُرْسَلْتَ الْأَوْرَاقَ إِلَى وَزَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ ؟

: عَفْوًا ، يَا سَيِّدِي ! طَبَعْتُ .

: طَيِّبٌ ، أُرْسِلْ بِسُرْعَةٍ .

(٢) : هَلْ أُرْسَلْتَ التَّقْرِيرَ إِلَى مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ ؟

: عَفْوًا ، يَا سَيِّدِي ! بَيَّضْتُ .

: طَيِّبٌ ، أُرْسِلْ بِسُرْعَةٍ .

(٣) : هَلْ أُرْسَلْتَ الْمَلْفَ إِلَى قِسْمِ الشَّرَاءِ وَالتَّوْزِيعِ ؟

: عَفْوًا ، يَا سَيِّدِي ! جَهَّزْتُ .

: طَيِّبٌ ، أُرْسِلْ بِسُرْعَةٍ .

(٤) : هَلْ أُرْسَلْتَ الْبِضَاعَةَ إِلَى شَرِكَةِ الْمَلْتِ ؟

: عَفْوًا يَا سَيِّدِي ! اشْتَرَيْتُ .

: طَيِّبٌ ، أُرْسِلْ بِسُرْعَةٍ .

(٥) : هَلْ أُرْسَلْتَ الْمَذْكُورَةَ إِلَى وَزَارَةِ الْمَالِيَّةِ ؟

: عَفْوًا يَا سَيِّدِي ! كُتِبْتُ .

: طَيِّبٌ ، أُرْسِلْ بِسُرْعَةٍ .

ح

(١) : مَنْظُورُ !

: نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي !

: أَرْسِلْ مَلَفَّ التَّعْيِينِ إِلَى وَزَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ .

: حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي !

(٢) : أَحْمَدُ !

: نَعَمْ يَا سَيِّدِي !

: أَرْسِلْ مَلَفَّ الرِّوَاتِبِ إِلَى قِسْمِ الْمَالِ .

: حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي .

(٣) : مَحْمُودُ !

: نَعَمْ يَا سَيِّدِي !

: أَرْسِلْ مَلَفَّ الْإِجَازَاتِ إِلَى قِسْمِ الْإِدَارَةِ .

: حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي !

(٤) : مَسْعُودُ !

: نَعَمْ يَا سَيِّدِي !

: أَرْسِلْ مَلَفَّ الْإِيرَادِ إِلَى وَزَارَةِ الصَّنَاعَةِ .

: حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي !

(٥) : مَشْفُوقُ !

: نَعَمْ يَا سَيِّدِي !

: أَرْسِلْ مَلَفَّ الْعَلَاqَاتِ الْعَامَّةِ إِلَى وَزَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ .

: حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي .

بَيْنَ صَدِيقَيْنِ فِي غُرْفَةِ السَّكَنِ .  
(ছাত্রাবাস কক্ষে দুই বন্ধুর মাঝে)

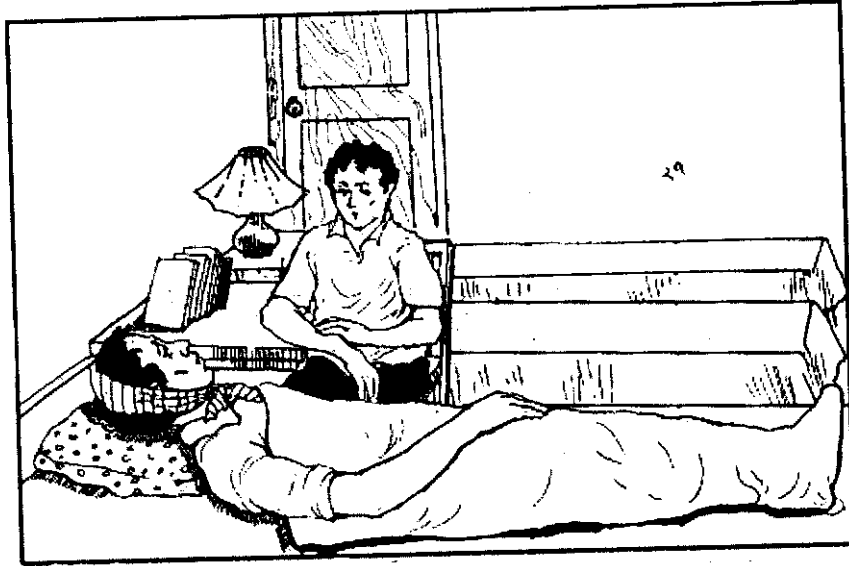
الجزء الأول - ١

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- কিভাবে কোন কাজের জন্য বন্ধুকে অনুরোধ করতে হয়।
- অনুরোধ সূচক ক্রিয়ার রূপ।

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ . (ছবি দেখুন)

(الف)



إِسْتَمِعْ إِلَى الشَّرِيْطِ وَرَدِّدْ ثُمَّ اقْرَأ . (ক্যাসেট শুনুন, বলুন অতঃপর পড়ুন) (ب) □ + □ + □

الوَحْدَةُ - ٦ . الدَّرْس - ٣ . الْحَوَار - ١ .

أَنْسَ : مَا أَفْطَرْتُ يَا سَالِمَ ؟

سَالِمَ : لَا ، أَنَا مَرِيضٌ . أَشْعُرُ بِالْحُمَّى .

أنس : مَاذَا أَفْعَلَ لَكَ ؟

سالم : لَوْ سَمَحْتَ ، إِذْهَبَ إِلَى الْمَقْصِفِ وَ اشْتَرَى لِي بَعْضَ الْفُطُورِ . وَ ادْفَعِ  
الْفُلُوسَ مِن عِنْدِكَ . أَنَا أُعْطِيكَ فِيمَا بَعْدَ .

أنس : مَا تَحْتَاجُ إِلَى الدَّوَاءِ ؟

سالم : بَلَى ! يَا أَخِي ! خُذْ لِي بَعْضَ الْحَبُوبِ مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ .

أنس : طَيِّبٌ ، أَنَا أَمْشِي .

سالم : مِنْ فَضْلِكَ ، اِسْمَعِ .

أنس : نَعَمْ ، مَاذَا يَا أَخِي !

سالم : لَوْ سَمَحْتَ ، افْتَحِ النَّوَافِذَ وَأَغْلِقِ الْبَابَ .

أنس : طَيِّبٌ ، اسْتِرْحَ وَ لَا تَفَكِّرْ . أَنَا بِجَانِبِكَ .

(ت) ? + / + { : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفِيهًا وَ كِتَابَةً . (مৌখিক ও লিখিতভাবে প্রশ্নগুলোর উত্তর দিন)

(১) لِمَاذَا مَا أَفْطَرَ سَالِمٌ ؟


(২) مَنْ اشْتَرَى الْفُطُورَ وَأَخَذَ الْحَبُوبَ لِسَالِمٍ ؟

(৩) مَنْ فَتَحَ النَّوَافِذَ وَأَغْلَقَ الْبَابَ ؟

## الجزء الثاني - ٢

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- কিভাবে অসুস্থ বন্ধুর খোঁজ খবর নিতে হয়।
- বিভিন্ন কাজের জন্য বন্ধুকে কিভাবে অনুরোধ করতে হয়।
- বন্ধুর অনুরোধ কিভাবে গ্রহণ করতে হয়।
- অনুরোধ সূচক কতিপয় ক্রিয়া।

صَغِ الْجَوَارِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتَ بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ . (ث) 

(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহারকরে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مثال (উদাহরণ)

: أَفْطَرْتُ / سَالِمٌ / مَرِيضٌ / رَغْبَةٌ .

: مَا أَفْطَرْتُ يَا سَالِمٌ ؟

: لَا ، أَنَا مَرِيضٌ ، مَا عِنْدِي رَغْبَةٌ .

(١) ذَهَبَتْ / خَالِدٌ / مَشْغُولٌ / فُرْصَةٌ

: .....

: .....

(٢) اسْتَحَمْتُ / نَاصِرٌ / مَحْمُومٌ / قُدْرَةٌ

: .....

: .....

(٣) خَرَجْتُ / إِبْرَاهِيمٌ / تَعْبَانٌ / اسْتِطَاعَةٌ

: .....

: .....

(٤) (أَكَلَتْ / إِسْمَاعِيلَ / مَزْكُومَ / رَغْبَةَ)

..... ?

..... :

(٥) (تَنَاوَلَتْ / حَامِدَ / شُبْعَانَ / حَاجَةَ)

..... ?

..... :

(ج) ﴿+﴾ + ﴿-﴾  
صَغَّ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্রাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مِثَال (উদাহরণ)

(الْمُسْتَشْفَى / خَذَ / بَعْضَ الدَّوَاءِ .)

خَالِدٌ : لَوْ سَمَحْتَ يَا أَخِي ! اذْهَبْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَ خُذْ لِي بَعْضَ الدَّوَاءِ .

مَاجِدٌ : طَيِّبٌ ، مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ ، أَنَا أَذْهَبُ .

(١) (السُّوقَ / اشْتَرَى / اللَّحْمَ)

..... : رَاشِدٌ

..... : مُرْشِدٌ

(٢) (مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ / اسْتَأْجَرَ / سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ)

..... : كَفِيلٌ

..... : عَدِيلٌ

(٣) (مَوْقِفُ الْحَافِلَاتِ / اشْتَرَى / التَّدْكَرَةَ)

..... : سَامِيٌّ

..... : رَافِعٌ

(٤) (الدُّكَّانُ / خَذَ / البَارِدُ)

خَالِدٌ : ..... ؟

مَحْبُوبٌ : .....

(٥) (المَكْتَبَةُ / اشْتَرَى / الجُرِيدَةُ)

رَاشِدٌ : ..... ؟

حَامِدٌ : .....

صُغِّ الحَوَارِ شَفِهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا الكَلِمَاتِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَمَا فِي المِثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌলিখি ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ح) + + +

مِثَال (উদাহরণ)

(مَرِيضٌ / خَذَ / بَعْضَ الحُبُوبِ) :

نَبِيْلٌ : مَاذَا أَفْعَلُ لَكَ ؟

سَلِيْمٌ : عَفْوًا يَا أُخِي ! أَنَا مَرِيضٌ . خَذْ لِي بَعْضَ الحُبُوبِ .

نَبِيْلٌ : حَاضِرًا يَا أُخِي ! أَنَا أَذْهَبُ . لَا تَتَفَكَّرْ .

(١) (تَعَبَانٌ / خَذَ / بَعْضَ الدَّوَاءِ)

عَزِيْفٌ : ..... ؟

كَبِيْرٌ : .....

عَرِيْفٌ : .....

(٢) (مَحْمُوْمٌ / اشْتَرَى / بَعْضَ الفَوَاكِه)

سَعِيْدٌ : ..... ؟

رَشِيْدٌ : .....

سَعِيْدٌ : .....

(٣) (مَشْغُولٌ / خَذٌ / بَعْضُ الْخَضَارِ)

نَهَيْدُ : .....

عَزَيْزٌ : .....

نَهَيْدُ : .....

(٤) مُسَافِرٌ إِلَى الْبَيْتِ / إِمْشِ مَعِي / إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ

رَحِيمٌ : .....

كَرِيمٌ : .....

رَحِيمٌ : حَاضِرٌ ، أَنَا أَمْشِي مَعَكَ . لَا تَفَكَّرْ ؟

সংস্কৃত শব্দসমূহের উদাহরণস্বরূপে কয়েকটি শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরি করুন।  
(উদাহরণস্বরূপে কয়েকটি শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরি করুন)

(খ) {+}

مِثَال

: (اِفْتَحِ النَّوَافِذَ)

شَفِيقٌ : مِنْ فَضْلِكَ يَا أَخِي ! اِفْتَحِ النَّوَافِذَ .

رَفِيقٌ : نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(١) (أَغْلِقِ الْبَابَ)

..... :

..... :

(٢) (شَعَّلِ النَّوْرَ)

..... :

..... :

(٣) (شَعَّلِ الْمَرْوَحَةَ)

..... :

..... :



(٤) أَطْفِي النُّورَ .

..... :

..... :

(٥) خَفَّفِ المَرْوَحَةَ

..... :

..... :

(٦) أَغْلِقِ المَرْوَحَةَ

..... :

..... :

(٧) زِدِ المَرْوَحَةَ

..... :

..... :

(٨) أَعْطِنِي كِتَابَكَ

..... :

..... :

(٩) أَعْطِنِي دَرَّاجَتَكَ

..... :

..... :

(١٠) هَاتِنِي حَقِيبَتَكَ

..... :

..... :

### الجزء الثالث - ٣

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

□ ذ و ظ এর উচ্চারণ ও ধ্বনিগত পার্থক্য।

(ক্যাসেট শুনুন এবং বার বার উচ্চারণ করুন) اسْتَمِعْ إِلَى الشَّرِيْطِ وَرَدِّدْ ﴿٥٩﴾ + ﴿٦٠﴾ (১)

ظ	ذ
ظَلَّ	ذَلَّ
ظَرَفَ	ذَرَفَ
نَظِيرٌ	نَذِيرٌ
نَظْرٌ	نَذْرٌ
فَظٌّ	فَذٌّ

(শব্দার্থ ও প্রয়োজনীয় নোট) . مَعَانِي الْمَفْرُودَاتِ وَالْمَلَّاخِظَاتِ . (২)

আমি তোমাকে দেব . أَنَا أُعْطِيكَ .  
 পরে . فَيَمَّا بَعْدَ .  
 তোমার প্রয়োজন নেই ? . مَا تَحْتَاجُ ؟  
 ওষুধ . الدَّوَاءُ .  
 আমার জন্য নিবে . خُذْ لِي .  
 কিছু টেবলেট . بَعْضَ الْحَبُوبِ .  
 ওষুধের দোকান/ডিসপেন্সারী . الصِّدِّيَّةِ .  
 আমি যাচ্ছি . أَنَا أَمْشِي .  
 জানালা খুলে দাও . افْتَحِ النُّوْافِذَ .

তুমি নাস্তা করনি ? . مَا أَفْطَرْتَ ؟  
 আমি জ্বর অনুভব করছি . أَشْعُرُ بِالْحُمَّى .  
 তোমার জন্য কি করতে পারি . مَاذَا أَفْعَلُ لَكَ .  
 কেন্টিন . الْمَقْصَفِ .  
 খরিদ কর . اشْتَرِ .  
 কিছু নাস্তা . بَعْضَ الْفُطُورِ .  
 পরিশোধ কর/প্রদান কর . اِدْفَعْ .  
 পয়সা . الْفُلُوسِ .  
 তোমার কাছ থেকে . مِنْ عِنْدِكَ .

ভাড়া টেক্সি	سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ .
বাস স্ট্যান্ড	مَوْقِفُ الْحَاْفِلَاتِ .
টিকেট	التَّدْكِرَةُ .
ঠাভা	الْبَارِدِ .
পত্রিকা	الْجُرِيدَةُ .
কিছু সজি	بَعْضُ الْخَضَارِ .
বাতি অন করে দাও	شَغِّلِ النُّورَ .
ফ্যান অন করে দাও	شَغِّلِ الْمَرْوَحَةَ .
বাতি অফ করে দাও	أَطْفِئِ النُّورَ .
ফ্যান কমিয়ে দাও	خَفِّفِ الْمَرْوَحَةَ .
ফ্যান বাড়িয়ে দাও	زِدِ الْمَرْوَحَةَ
আমাকে দাও	أَعْطِنِي
বাই-সাইকেল	دَرَّاجَةٌ .
ব্যাগ	حَقِيْبَةٌ .
আমাকে দাও	هَاتِنِي .

দরজা বন্ধ করে দাও	أَغْلِقِ الْبَابَ .
তুমি আরাম কর	اسْتَرِحْ .
চিন্তা করোনা	لَا تُفَكِّرْ .
আমি তোমার পাশে আছি	أَنَا بِجَانِبِكَ .
আমার আগ্রহ নেই / চাহিদা নেই	مَا عِنْدِي رَغْبَةٌ .
সময় সুযোগ	فُرْصَةٌ .
ক্ষমতা	قُدْرَةٌ .
জ্বরে আক্রান্ত	مَحْمُومٌ .
টায়ার্ড / দুর্বল	تَعَبَانٌ .
ক্ষমতা	اسْتِطَاعَةٌ .
সর্দিতে আক্রান্ত	مَزْكُومٌ .
তৃপ্ত	شَبَعَانٌ .
এতে কোন সমস্যা নেই /	مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ .
অসুবিধা নেই	
আমি যাচ্ছি	أَنَا أَذْهَبُ .
টেক্সী স্ট্যাণ্ড	مَوْقِفُ السِّيَّارَاتِ .
ভাড়া কর	اسْتَأْجِرْ .

## الأجوبة . (উত্তরমালা)

(ر) 

ت

- (١) لَأَنْتَ مَرِيضٌ يَشْعُرُ بِالْحُمَى .  
 (٢) أَنْسَ إِشْتَرَى الْفُطُورَ وَالْحُبُوبَ .  
 (٣) أَنْسَ فَتَحَ النَّوَافِذَ وَأَغْلَقَ الْبَابَ .

ث

- (١) مَا ذَهَبْتَ يَا خَالِدَ ؟  
 : لَا ، أَنَا مَشْغُولٌ . مَا عِنْدِي فُرْصَةٌ .  
 (٢) : مَا اسْتَحَمَمْتَ يَا نَاصِرَ ؟  
 : لَا ، أَنَا مَحْمُومٌ . مَا عِنْدِي قُدْرَةٌ .  
 (٣) : مَا خَرَجْتَ . يَا إِبْرَاهِيمَ ؟  
 : لَا ، أَنَا تَعْبَانُ . مَا عِنْدِي اسْتِطَاعَةٌ .  
 (٤) : مَا أَكَلْتَ يَا إِسْمَاعِيلَ ؟  
 : لَا ، أَنَا مُرْكُومٌ . مَا عِنْدِي رَغْبَةٌ .  
 (٥) : مَا تَنَاوَلْتَ يَا حَامِدَ ؟  
 : لَا ، أَنَا شُبْعَانٌ . مَا عِنْدِي حَاجَةٌ .

ج

- (١) : لَوْ سَمَحْتَ يَا أَخِي ! إِذْهَبْ إِلَى السُّوقِ وَخُذْ لِي اللَّحْمَ .  
 : طَيِّبٌ ، مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ . أَنَا أَذْهَبُ .

(٢) : لَوْ سَمَحْتَ يَا أَخِي ! اذْهَبْ إِلَى مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ وَاسْتَأْجِرْ لِي سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ .

: طَيِّب ، مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ . أَنَا أَذْهَبُ .

(٣) : لَوْ سَمَحْتَ يَا أَخِي ! اذْهَبْ إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ وَ اشْتَرِ لِي التَّذْكَرَةَ .

: طَيِّب ، مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ . أَنَا أَذْهَبُ .

(٤) : لَوْ سَمَحْتَ يَا أَخِي ! اذْهَبْ إِلَى الدُّكَّانِ وَخُذْ لِي الْبَارِدَ .

: طَيِّب ، مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ . أَنَا أَذْهَبُ .

(٥) : لَوْ سَمَحْتَ يَا أَخِي ! اذْهَبْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَ اشْتَرِ لِي الْجُرِيدَةَ

: طَيِّب ، مَا فِيهِ مُشْكَلَةٌ . أَنَا أَذْهَبُ .

ح

(١) : مَاذَا أَفْعَلُ لَكَ !

: عَفْوًا يَا أَخِي ! أَنَا تَعْبَانُ . خُذْ لِي بَعْضَ الدَّوَاءِ .

: حَاضِرًا يَا أَخِي ! أَنَا أَذْهَبُ . لَا تُفَكِّرْ .

(٢) : مَاذَا أَفْعَلُ لَكَ ؟

: عَفْوًا يَا أَخِي ! أَنَا مَحْمُومٌ . اشْتَرِ لِي بَعْضَ الْفَوَاكِهَةِ .

: حَاضِرًا يَا أَخِي ! أَنَا أَذْهَبُ . لَا تُفَكِّرْ .

(٣) : مَاذَا أَفْعَلُ لَكَ ؟

: عَفْوًا يَا أَخِي ! أَنَا مَشْغُولٌ . خُذْ لِي بَعْضَ الْخَضَارِ .

: حَاضِرًا يَا أَخِي ! أَنَا أَذْهَبُ . لَا تُفَكِّرْ .

(٤) : مَاذَا أَفْعَلُ لَكَ ؟

: عَقُوبًا يَا أَخِي ! أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْبَيْتِ إِمْشِ مَعِيَ إِلَى مَوَاحِفَاتِ

: حَاضِرٍ يَا أَخِي ! أَنَا أَمْشِي مَعَكَ . لَا تُفَكِّرْ .

خ

(١) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! أَغْلِقِ الْبَابَ .

: نَعَمْ يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٢) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! شَغَلِ النُّورَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٣) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! شَغَلِ الْمِرْوَحَةَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٤) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! أَطْفِئِ النُّورَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٥) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! خَفَّفِ الْمِرْوَحَةَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٦) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! أَغْلِقِ الْمِرْوَحَةَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٧) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! زِدِ الْمِرْوَحَةَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي . حَاضِرٌ .

(٨) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي أَعْطِنِي كِتَابَكَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(٩) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! أَعْطِنِي دَرَجَتَكَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي ! حَاضِرٌ .

(١٠) : مَنِ فَضَّلِكَ يَا أَخِي ! هَاتِنِي حَقِيَّتَكَ .

: نَعَمْ ، يَا أَخِي . حَاضِرٌ .

إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ (মস্ জিদে নববীর পথে)

الجزء الأول - ١

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- কিভাবে অন্যের নিকট পথ নির্দেশনা চাইতে হয়।
- কিভাবে পথ নির্দেশনা দিতে হয়।

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ (ছবি দেখুন)

(الف)



اسْتَمِعْ إِلَى الشَّرِيطِ وَرَدِّدْ ثُمَّ اقْرَأْ. (ক্যাসেট শুনুন, বলুন, অতঃপর পড়ুন)

(ب) □ + □ + □

الوَحْدَةُ - ٦ . الدَّرْس - ٤ . الْحَوَارِ - ١ .

الْحَاجُّ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

الْحَاجُّ : لَوَسَّمَحْتَ ، أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . وَ لَكِنْ لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ .

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : أَبَشِّرُ ، الْمَسْجِدَ قَرِيبٌ . أَنَا أُرِيدُكَ الطَّرِيقَ .  
الْحَاجُّ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : إِذْهَبْ عَلَى الطُّولِ . ثُمَّ تَشُوفُ إِشَارَةَ .  
الْحَاجُّ : نَعَمْ ، يَا أَخِي !

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : بَعْدَ الْإِشَارَةِ تَحَوَّلَ إِلَى الْيَسَارِ .  
الْحَاجُّ : نَعَمْ ، ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : ثُمَّ امْشِ قَلِيلًا إِلَى الْأَمَامِ وَالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ .  
الْحَاجُّ : وَاللَّهِ ، هَذَا بَعِيدٌ .

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : لَا ، لَيْسَ بَعِيدًا .  
الْحَاجُّ : شُكْرًا ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ .

رَجُلٌ سَعُودِيٌّ : عَفْوًا ، يَا حَاجُّ !

(ت) ? + / + { : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفْهِيًا وَ كِتَابَةً . (مৌখিক ও লিখিতভাবে প্রশ্নগুলোর উত্তর দিন)

(١) مَاذَا يُرِيدُ الْحَاجُّ ؟

(٢) هَلْ يَعْرِفُ الْحَاجُّ الطَّرِيقَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ؟

(٣) مَنْ أَرَاهُ الطَّرِيقَ ؟ ؟

(٤) إِلَى أَيِّ جِهَةٍ يَتَحَوَّلُ الْحَاجُّ بَعْدَ الْإِشَارَةِ ؟



الجزء الثاني - ٢

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- শহরের বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের নাম এবং ঐ সব প্রতিষ্ঠানের যাতায়াতের জন্য কিভাবে পথ নির্দেশনা চাইতে হয়।
- বিভিন্ন দিকের নাম।

صُغِ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتَ بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ث) +

مثال : (উদাহরণ)

: (المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ)  
: لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .  
أَبَشِّرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .

(١) (مَطَارٌ جَدَّة)

..... :

..... :

(٢) (مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ)

..... :

..... :

(٣) (السُّوقِ الْجَدِيدِ)

..... :

..... :

(٤) (الْجَامِعَةُ الْوَطَنِيَّةُ)

..... :  
..... :

(٥) (الْجَامِعَةُ الْمَفْتُوحَةُ)

..... :  
..... :

(٦) (مَكْتَبُ الْبُرَيْدِ الْعَامِ)

..... :  
..... :

(٧) (مُسْتَشْفَى الْعُيُونِ)

..... :  
..... :

(٨) (مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ)

..... :  
..... :

صُنِّعَ الْجَوَارِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ج) +

مَثَالٌ : (উদাহরণ)

: (تَحَوَّلَ / الْيَسَارَ / الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ)

: ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أُخِي ؟

: تَحَوَّلَ قَلِيلًا إِلَى الْيَسَارِ . فَجَدَّ الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ .

: شَكَرًا .

(١) (تَحَوَّلَ / الْيَمِينِ / الْكُعْبَةَ الْمَشْرُوفَةَ)

..... :  
..... :

(٢) (إمّش / الأمام / التّنعيم)

..... :

..... :

(٣) (إمّش / جهة الشمال / جنة البقيع)

..... :

..... :

(٤) (إذهب / جهة الجنوب / جامعة الهندسة)

..... :

..... :

(٥) (إمّش / جهة الشرق / جامعة الزراعة)

..... :

..... :

(٦) (إمّش / جهة الغرب / كلية العلوم)

..... :

..... :

(٧) (أصعد / ألق / مكتب المدير)

..... :

..... :

(٨) (أنزل / التّحت / المحاسب)

..... :

..... :

صنع الحوار شفهيًا وكتابةً مستخدمًا الكلمات بين القوسين كما في المثال .  
(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ح) +

مثال : (উদাহরণ)

خالد : أين مكتب البريد العام ؟ (مكتب البريد العام)

ماجد : هل تعرف بيت المكرم ؟ (بيت المكرم)

خالد : نعم ، أعرف .

ماجد : مكتب البريد العام جنب بيت المكرم . (جنب)

(۱) خالد : ..... ؟ (مخيم الحجاج)

ماجد : ..... ؟ (مكتب البلدية)

خالد : .....

ماجد : ..... (أمام)

(۲) خالد : ..... ؟ (مكتب الجوازات)

ماجد : ..... ؟ (المطار القديم)

خالد : .....

ماجد : ..... (خلف)

(۳) خالد : ..... ؟ (سفارة بنغلاديش)

ماجد : ..... ؟ (وزارة الإعلام)

خالد : .....

ماجد : ..... (قريب)

(۴) خالد : ..... ؟ (سوق الخضار)

ماجد : ..... ؟ (سوق الفلكهة)

خالد : .....

ماجد : ..... (وراء)

(খ) مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ الْمَلَاخِظَاتِ . (শব্দার্থ ও প্রয়োজনীয় নোট)

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ . (শব্দার্থ)

অতঃপর কি করব ? ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ ؟  
 অতঃপর কিছু হাঁটবেন ? ثُمَّ أَمْشِي قَلِيلًا .  
 সামনের দিকে إِلَى الْأَمَامِ .  
 বাম দিকে إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ .  
 ইস! এটা অনেক দূর وَاللَّهِ ، هَذَا بَعِيدٌ .  
 দূর নয় لَيْسَ بَعِيدًا .  
 আল্লাহ তোমার মঙ্গল করুন بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ .  
 তাকে কে দেখিয়েছে ? مَنْ أَرَاهُ .  
 ফিরবে يَتَحَوَّلُ .  
 জেদ্দা বিমান বন্দর مَطَارُ جِدَّةَ .  
 নিউ মার্কেট السُّوقُ الْجَدِيدُ .  
 জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় الْجَامِعَةُ الْوَطَنِيَّةُ .  
 উনুস্ত বিশ্ববিদ্যালয় الْجَامِعَةُ الْمَفْتُوحَةُ .  
 জেনারেল পোস্ট অফিস مَكْتَبُ الْبَرِيدِ الْعَامِ .  
 তুমি পাবে تَجِدُ .  
 ডান الْيَمِينِ .  
 বাম দিক / উত্তর দিক جِهَةُ الشَّمَالِ .  
 সামনে الْأَمَامِ .

হাজী الْحَاجُ .  
 একজন সৌদী رَجُلٌ سَعُودِيٌّ .  
 الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ الْمَسْجِدُ فِيهِ نَبِيٌّ (মহানবীর মসজিদ) .  
 কিন্তু لَكِنْ .  
 চিনি না / জানি না لَا أَعْرِفُ .  
 أَتَشِيرُ .  
 কোন চিন্তা করবেন না/ কোন অসুবিধা নেই  
 নিকটে قَرِيبٌ .  
 আমি আপনাকে দেখাব أَنَا أُرِيكَ .  
 রাস্তা الطَّرِيقُ .  
 جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .  
 আল্লাহ তোমাকে ভাল প্রতিদান দিন  
 চলে যান إِذْهَبْ .  
 সোজা / ডাইরেক্ট عَلَى الطَّرِيقِ .  
 অতঃপর ثُمَّ .  
 দেখবেন تَشُوفُ .  
 ট্রাফিক বাতি إِشَارَةُ .

হিসাব রক্ষক	المُحَاسِب .
পাশে	جُنْب .
হাজী ক্যাম্প	مَخِيْمُ الْحُجَّاج .
পৌরসভা অফিস	مَكْتَبُ الْبَلَدِيَّة .
পাসপোর্ট অফিস	مَكْتَبُ الْجَوَازَات .
পুরাতন এয়ারপোর্ট	المَطَارُ الْقَدِيم .
পিছনে	خَلْف .
বাংলাদেশ দূতাবাস	سَفَارَةُ بَنْغَلَادِيش .
তথ্য মন্ত্রণালয়	وَزَارَةُ الْإِعْلَام .
সজি মার্কেট	سُوقُ الْخَضَار .
ফল মার্কেট	سُوقُ الْفَاكِهَة .
পিছনে	وَرَاء .

হজের ইহরাম বাঁধার নির্দিষ্ট স্থান	التَّعْيِيم .
মদীনার বিশিষ্ট কবরস্থান	بَحْنَةُ الْبَيْع .
দক্ষিণ দিকে	جَهَةُ الْجَنُوب .
প্রকৌশল বিশ্ববিদ্যালয়	جَامِعَةُ الْهِنْدَسَة .
পূর্ব দিকে	جَهَةُ الشَّرْق .
কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়	جَامِعَةُ الزَّرَاعَة .
পশ্চিম দিকে	جَهَةُ الْغَرْب .
বিজ্ঞান কলেজ	كَلِيَّةُ الْعُلُوم .
উপর উঠ	إِصْنَد .
উপরে	أَلْفَوْق .
পরিচালকের অফিস	مَكْتَبُ الْمُدِير .
অবতরণ কর	أَنْزَل .
নিচে	أَلْتَحْت .

الأجوبة . (উত্তর মালা)



(ر)

ت

- (١) يُرِيدُ الْحَاجُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .
- (٢) هُوَ لَا يَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .
- (٣) رَجُلٌ سَعُودِيٌّ أَرَاهُ الطَّرِيقَ .
- (٤) يَتَحَوَّلُ إِلَى الْيَسَارِ .

ث

- (١) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى مَطَارِ جِدَّةَ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .
- (٢) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .
- (٣) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى السُّوقِ الْجَدِيدِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .
- (٤) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى الْجَامِعَةِ الْوَطَنِيَّةِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .
- (٥) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى الْجَامِعَةِ الْمَفْتُوحَةِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .
- (٦) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى مَكْتَبِ الْبُرِيدِ الْعَامِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .
- (٧) : لَوْ سَمَّحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى مُسْتَشْفَى الْعَيُونِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .

- (٨) : لَوَسَّمَحْتَ يَا أَخِي ! أَنَا لَا أَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ .  
: أَبْشِرْ يَا أَخِي ! أَنَا أُرِيكَ الطَّرِيقَ .

ج

- (١) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: تَحْوَلُ قَلِيلًا إِلَى الْيَمِينِ . تَجِدُ الْكَعْبَةَ الْمَشْرُقَةَ .  
: شُكْرًا .
- (٢) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: اِمْشِ قَلِيلًا إِلَى الْأَمَامِ تَجِدُ التَّنْعِيمَ .  
: شُكْرًا .
- (٣) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: اِمْشِ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ . تَجِدُ جَنَّةَ الْبَقِيعِ .  
: شُكْرًا .
- (٤) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: إِذْهَبْ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ الْجَنُوبِ تَجِدُ جَامِعَةَ الْهِنْدَسَةِ .  
: شُكْرًا .
- (٥) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: اِمْشِ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ الشَّرْقِ تَجِدُ جَامِعَةَ الزَّرَاعَةِ .  
: شُكْرًا .
- (٦) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: اِمْشِ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ الْغَرْبِ تَجِدُ كَلِيَّةَ الْعُلُومِ .  
: شُكْرًا .



(٧) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: اصْعَدُ قَلِيلًا إِلَى الْفَوْقِ . تَجِدُ مَكْتَبَ الْمُدِيرِ .  
: شُكْرًا .

(٨) : ثُمَّ مَاذَا أَفْعَلُ يَا أَخِي !  
: انْزِلْ قَلِيلًا إِلَى التَّحْتِ تَجِدُ الْمُحَاسِبَ .  
: شُكْرًا .

ح

(١) أَيْنَ مَخِيْمِ الْحُجَّاجِ يَا أَخِي ؟  
: هَلْ تَعْرِفُ مَكْتَبَ الْبَلَدِيَّةِ ؟  
: نَعَمْ ، أَعْرِفُ .

: مَخِيْمِ الْحُجَّاجِ أَمَامَ مَكْتَبِ الْبَلَدِيَّةِ  
(٢) أَيْنَ مَكْتَبِ الْجَوَازَاتِ يَا أَخِي ؟  
: هَلْ تَعْرِفُ الْمَطَارَ الْقَدِيمَ ؟  
: نَعَمْ ، أَعْرِفُ .

: مَكْتَبِ الْجَوَازَاتِ خَلْفَ الْمَطَارِ الْقَدِيمِ  
(٣) أَيْنَ سَفَارَةِ بَنْغَلَا دِيْشِ ؟  
: هَلْ تَعْرِفُ وَزَارَةَ الْإِعْلَامِ .  
: نَعَمْ أَعْرِفُ .

: سَفَارَةُ بَنْغَلَا دِيْشِ قَرِيبٌ مِنْ وَزَارَةِ الْإِعْلَامِ .  
(٤) أَيْنَ سُوقِ الْخَضَارِ ؟  
: هَلْ تَعْرِفُ سُوقَ الْفَاكِهَةِ ؟  
: نَعَمْ ، أَعْرِفُ .

: سُوقِ الْخَضَارِ وَرَاءَ سُوقِ الْفَاكِهَةِ .

## المراجعة (পুনরালোচনা)

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارَاتِ لِلدَّرُوسِ. ١ . ٢ . ٣ . ٤ .  
(১, ২, ৩ ও ৪ নং পাঠের সংলাপসমূহ ক্যাসেটে শুনুন)

(الف) { + 50

### الجزء الأول - ١

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- প্রয়োজনীয় কতিপয় নির্দেশ সূচক ক্রিয়া ।
- কতিপয় অনুরোধ সূচক ক্রিয়া ।
- পথ নির্দেশ সূচক কতিপয় শব্দ ।

إِسْتَمِعْ إِلَى الشَّرِيطِ وَأَقْرَأْ وَافْهَمْ . (ক্যাসেট শুনুন, পড়ুন এবং বুঝুন) .

(ب)

(١) يَوْمَ الْعُظْلَةِ . أَحْمَدُ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ . أَرَادَ أَنْ يَلْعَبَ وَ يَتَجَوَّلَ وَ  
يُشَاهِدَ التَّلْفَازَ . فَنَهَتْهُ أُمُّهُ عَنْ ضِيَاعِ الْوَقْتِ وَ قَالَتْ لَهُ : السَّاعَةُ الْآنَ  
التَّاسِعَةُ صَبَاحًا ، أَفْطِرْ وَ أَعْمَلِ الْوَجِبَ الْمِنْزِلِيَّ وَ ذَاكِرِ الدَّرُوسِ ثُمَّ  
غَسِّلِ الْمَلَابِسَ وَ اسْتَحْمِ . : فَعَلَّ أَحْمَدُ كَمَا أَمَرَتْهُ أُمُّهُ .

- (۲) سَأَلَ الْمُدِيرَ سِكْرَتِيْرَهُ عَنْ إِرْسَالِ الرَّسَالَةِ إِلَى شِرْكَةِ أَرَامِكُو فَأَجَابَ السِّكْرَتِيْرُ أَنَّهُ لَمْ يُرْسِلْهَا بَلْ سَوَّدَهَا . فَقَالَ لَهُ الْمُدِيرُ . هَاتِ أَنْظُرْ ، فَجَاءَ بِهَا السِّكْرَتِيْرُ وَقَرَأَهَا الْمُدِيرُ وَوَافَقَ عَلَيْهَا وَقَالَ : اِطْبَعُهَا وَارْسِلْهَا الْيَوْمَ . ثُمَّ أَمَرَهُ بِإِخْبَارِ السَّيِّدِ حَامِدِ نَائِبِ الْمُدِيرِ . وَطَلَبَ مِنْهُ مَلَفَ شُؤْنِ الْمُوظَّفِيْنَ ثُمَّ قَالَ : جَهِّزِ التَّقْرِيرَ الشَّهْرِيَّ لِلْمَكْتَبِ .
- (۳) سَالِمٌ وَ أَنْسٌ زَمِيْلَانِ فِي عُرْفَةِ السَّكَنِ . مَرَّةً أَصْبَحَ سَالِمٌ مَرِيضًا فَأَرَادَ أَنْسٌ أَنْ يُمْرِضَهُ وَ يُسَاعِدَهُ فَقَالَ لَهُ سَالِمٌ : عَفْوًا يَا أَخِي ! اِشْتَرِ لِي بَعْضَ الْفُطُورِ مِنَ الْمُقْصَفِ وَ خُذْ بَعْضَ الْحُبُوبِ مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ . وَ عِنْدَ الْخُرُوجِ افْتَحَ النَّوَافِذَ وَ إِغْلِقِ الْبَابَ .
- (۴) وَصَلَ حَاجٌ بَنْغَلَادِيْشِي الْمَدِيْنَةَ الْمُنُوْرَةَ وَ سَكَنَ فُنْدُقًا قَرِيْبًا مِنَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَ خَرَجَ مِنَ الْفُنْدُقِ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَ لَكِنَّهُ لَا يَعْرِفُ الطَّرِيْقَ . فَسَأَلَ رَجُلًا سَعُوْدِيًّا عَنِ الطَّرِيْقِ . فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ السَّعُوْدِيُّ ! اذْهَبْ عَلَى الطُّوْلِ . وَ بَعْدَ الْإِشَارَةِ تَحَوَّلَ إِلَى الْيَسَارِ ثُمَّ امْشِ قَلِيْلًا إِلَى الْإِمَامِ فَتَرَى الْمَسْجِدَ إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ .

(ت) ? + ۱ + ۴ : اَجِبْ عَنِ الْاَسْئَلَةِ شَفِيْهًا وَ كِتَابَةً (مُوْثِقَ وَ لِيْخِيْتَبَاوِے پْرশুণলোর উত্তর দিন)

(۱) مَاذَا أَمَرَتِ الْأُمُّ لِابْنِهَا أَحْمَدَ ؟

(۲) وَعَنْ أَيِّ شَيْءٍ نَهَتْهُ ؟

(۳) بِمَاذَا أَمَرَ الْمُدِيرُ سِكْرَتِيْرَهُ ؟

(۴) مَاذَا أَرَادَ أَنْسٌ ؟

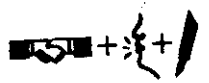
(۵) أَيْنَ وَصَلَ حَاجٌ بَنْغَلَادِيْشِي .

(۶) لِمَاذَا خَرَجَ مِنَ الْفُنْدُقِ ؟

## الجزء الثاني - ٢

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- মা কর্তৃক সন্তানের প্রতি কতিপয় নির্দেশ সূচক ক্রিয়া ।
- অফিসিয়াল কতিপয় পরিভাষা ও নির্দেশ সূচক ক্রিয়া ।

صُغِ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ . (ث) 

(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مِثَال : (উদাহরণ)

الْأُمُّ : يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ عَمِلْتَ الْوَجِبَ الْمَنْزِلِيَّ

(عَمِلْتَ الْوَجِبَ الْمَنْزِلِيَّ)

أَحْمَدُ : يَا أُمِّي ! أَعْمَلُ بَعْدَ قَلِيلٍ . الْآنَ أَتَحَدَّثُ (أَعْمَلُ / أَتَحَدَّثُ)

الْأُمُّ : لَا، اِعْمَلْ بِسُرْعَةٍ وَلَا تُضَيِّعِ الْأَقَاتَ (اِعْمَلْ)

(١) الْأُمُّ : ..... ؟ (كُتِبَتِ الرَّسَالَةُ)

أَحْمَدُ : ..... (أَكْتُبُ / أَلْعَبُ)

الْأُمُّ : ..... (أَكْتُبُ)

(٢) الْأُمُّ : ..... ؟ (غَسَّلَتِ الْمَلَأِسَ)

أَحْمَدُ : ..... (أَغْسَلُ / أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ)

الْأُمُّ : ..... (غَسَّلَ)

(٣) الْأُمُّ : ..... (ذَهَبَتْ إِلَى السُّوقِ)

أَحْمَدُ : ..... (أَذْهَبُ / أَسْمَعُ الرَّادِيُو)

الْأُمُّ : ..... (أَذْهَبُ)

(٤) الأَمُّ : ..... ؟ (حَفِظْتَ الدَّرُوسَ)

أَحْمَدُ : ..... (أَحْفَظُ / أُسْتَرِيحُ)

الأَمُّ : ..... (أَحْفَظُ)

(٥) الأَمُّ : ..... ؟ (نَطَقْتَ العُرْفَةَ)

أَحْمَدُ : ..... (أَنْظِفُ / أَنْامُ)

الأَمُّ : ..... (نُظِّفُ)

صُغِ الحِوَارِ شَفِهُيَا مُسْتَحْدِمًا الكَلِمَاتِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَمَا فِي المِثَالِ .

(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিকভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(ج) +{+ /

مِثَال : (উদাহরণ)

المُدِيرُ : مَاذَا تَفْعَلُ يَا مَنْصُورُ ؟

الكَاتِبُ : أَطْبَعُ رِسَالَةً إِلَى شَرِكَةِ أَرَامِكُورِ

المُدِيرُ : طَيِّبٌ ، أَطْبَعُ بِسُرْعَةٍ . وَأَرْسِلُ . (أَطْبَعُ)

(١) المُدِيرُ : .....

الكَاتِبُ : أَجْهَزُ بِضَاعَةً لِمَكْتَبِ مَحَلِّيِّ

المُدِيرُ : ..... (جَهَّزُ)

(٢) المُدِيرُ : .....

الكَاتِبُ : أَكْتُبُ مَذْكُرَةً إِلَى وَزَارَةِ المَالِ .

المُدِيرُ : ..... (أَكْتُبُ)

(٣) الْمُدِيرُ : .....

الْكَاتِبُ : أَصُورُ إِشْعَارَاتِ الْقُبُولِ لِلطَّلَابِ الْجُدُدِ .

الْمُدِيرُ : ..... ( صَوْرٌ )

(٤) الْمُدِيرُ : ..... ؟

الْكَاتِبُ : أَحَقُّ مَلْفَ الشَّرَاءِ وَ التَّوْزِيعِ

الْمُدِيرُ : ..... ( حَقٌّ )

(٥) الْمُدِيرُ : ..... ؟

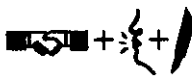
الْكَاتِبُ : أبيض إعلان تعيين الموظفين .

الْمُدِيرُ : ..... ( بَيْضٌ ) .

### الجزء الثالث - ٣

উদ্দেশ্য : এ অংশ পড়ে আপনি জানতে পারবেন-

- কারো নিকট অন্যের পরিচয় কিভাবে জানতে হয় ।
- কিভাবে কাউকে কোথাও যাওয়ার কারণ জিজ্ঞাসা করতে হয় ।

صِغِ الْحَوَارِ شَفِهِيًّا وَ كِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ . (ح) 

(উদাহরণের আলোকে ব্র্যাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

مثال : (উদাহরণ)

الْأَبُ : مَنْ هَذَا يَا سَالِمَ (سَالِمِ)  
 الْإِبْنُ : هَذَا أَحْمَدُ . زَمِيلِي فِي الْغُرْفَةِ . نَسْكُنُ مَعًا .  
 (أَحْمَدُ / الْغُرْفَةُ / نَسْكُنُ)  
 الْأَبُ : تَفَضَّلْ ، اجْلِسْ يَا أَحْمَدُ .

(١) الْأَبُ : ..... ؟ (عِمْرَانِ)

الْإِبْنُ : ..... (مَحْمُودُ / الْمَصْنَعُ / نَعْمَلُ)

الْأَبُ : .....

(٢) الْأَبُ : ..... ؟ (عِرْفَانِ)

الْإِبْنُ : ..... (مَشْعُودُ / الصَّفِّ / نَدْرُسُ)

الْأَبُ : .....

(٣) الْأَبُ : ..... ؟ (سَلْمَانَ)

الْإِبْنُ : ..... (مَشْفُوقُ / الْمَكْتَبِ / نَشْتَعِلُ)

الْأَبُ : .....

(٤) الْأَبُ : ..... (عَدْنَانَ)

الْإِبْنُ : ..... (مَحْبُوبُ / السَّفَرِ / سَافِرُنَا)

الْأَبُ : .....

- (٥) أَلَابٌ : ..... (رَيْحَان)  
أَلَابِنٌ : ..... (مَسْرُودٌ / الْحَجُّ / حَجَّجْنَا)  
أَلَابٌ : .....

صغ الحوار شفهيًا وكتابة مستخدما الكلمات بين القوسين كما في المثال .  
(উদাহরণের আলোকে ব্রাকেটের শব্দ ব্যবহার করে মৌখিক ও লিখিতভাবে সংলাপ তৈরী করুন)

(خ) + +

مِثَالٌ : (উদাহরণ)

: الْمَدِينَةُ / أَزُورُ / الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ

: لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟

: ذَهَبْتُ لِأَزُورَ الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ

(١) مَكَّةَ / أَطُوفُ / الْكُعْبَةَ

؟ .....

.....

(٢) الْمَطَارَ / أُوَدِّعُ / أَبِي

؟ .....

.....

(٣) مَحَطَّةَ الْقِطَارِ / أَسْتَقْبِلُ / أَحِي

؟ .....

.....

(٤) الْمُسْتَشْفَى / أَخُذُ / الدَّوَاءَ

؟ .....

.....

(٥) السُّوقَ / أَشْتَرِي / بَعْضَ الْفَوَاكِهَ

؟ .....

.....



(د) مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ وَ الْمَلَاَحَظَاتِ . (শব্দার্থ ও প্রয়োজনীয় নোট)

مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ . (শব্দার্থ)

পৌছেছে . وَصَلَ .	ছুটির দিন . يَوْمَ الْعُطْلَةِ .
তুমি করেছ . عَمِلْتَ .	ছাত্র . طَالِبٍ .
বাড়ীর কাজ . الْوَأَجِبَ الْمَنْزِلِيِّ .	খেলতে . أَنْ يَلْعَبَ .
কথা বলছি/ আলাপ করছি . أَتَحَدَّثُ .	তাকে নিষেধ করেছে (স্ত্রী) . نَهَيْتُهُ .
তুমি ধৌত করেছ . غَسَلْتَ .	সময় নষ্ট . ضَيَاعُ الْوَقْتِ .
তুমি মুখস্ত করেছ . حَفِظْتَ .	যে ভাবে তিনি তাকে নির্দেশ . لَا أَمْرَتُهُ .
মুখস্ত করব . أَحْفِظُ .	দিয়েছেন
বিশ্রাম নেব . أَسْتَرِيحُ .	চিঠি প্রেরণ সম্পর্কে . عَنْ إِسْرَالِ الرَّسَالَةِ .
মুখস্ত কর . احْفَظْ .	পাঠায়নি . لَمْ يَرْتَسِلْ .
পরিস্কার করেছ . نَظَفْتُ .	তা নিয়ে আসল . فَجَاءَ بِهَا .
পরিস্কার করব . أَنْظِفُ .	একমত পোষণ করল . وَافَقَ عَلَيْهَا .
ঘুমাবো . أَنَامُ .	মিষ্টার হামেদকে সংবাদ . بِإِخْبَارِ السَّيِّدِ حَامِدٍ .
পরিস্কার কর . نَظَفْ .	দেয়ার জন্য
তাড়াতাড়ি টাইপ কর . إِطْبَعُ سُرْعَةً .	উপ-পরিচালক . نَائِبُ الْمُدِيرِ .
লোকাল অফিস . مَكْتَبَ مَحَلِّيٍّ .	দুই রুম মেইট . زَمِيلَانِ فِي غُرْفَةِ السَّكَنِ .
নোট . مَذْكُرَةٌ .	হয়ে গিয়েছে . أَصْبَحَ .
ফটো কপি করছি . أَصُورُ .	তাকে সেবা করতে . أَنْ يَمْرُضَهُ .
সিলেকশন লেটার . إِشْعَارَاتُ الْقَبُولِ .	তাকে সাহায্য করতে . يُسَاعِدُهُ .
	বের হওয়ার সময় . عِنْدَ الْخُرُوجِ .

বিদায় জানানোর জন্য . لِأودِّعُ .

অভ্যর্থনা জানানোর জন্য . لِأستقبلُ .

কারখানার সহকর্মী . زميلِي في المصنَع .

ক্লাশের সহকর্মী . زميلِي في الصَّفِّ .

অফিস সহকর্মী . زميلِي في المكتَب .

সফর সাথী . زميلِي في السَّفَر .

হজ্জের সাথী . زميلِي في الحجِّ .

আমরা হজ্জ করেছি . حجَّجنا .

নেয়ার জন্য . لِأخذُ .

ক্রয় করার জন্য . لِأشترِي .

নতুন ছাত্ররা . الطَّالِبُ الجُدُدُ .

তলাশ করছি . أبحثُ .

ফটোকপি কর . صوِّرُ .

নিরীক্ষণ করছি . أحقِّقُ .

নিরীক্ষণ কর . حقِّقُ .

ফ্রেশ কর . بيضُ .

এক সাথে থাকি . نَسكنُ معًا .

কারখানা . المصنَع .

চাকুরী করি . نشتغلُ .

পরিদর্শন করার জন্য . لِأزورُ .

তাওয়াফ করার জন্য . لِأطوفُ .

الْأَجْوِبَةُ (উত্তরমালা)

(ذ) 

ت

(١) أَمَرَتِ الْأُمُّ لِابْنِهِ أَحْمَدَ بِأَنْ يُفِطَرَ وَ يَعْمَلَ الْوَاجِبَ الْمُنْزَلِيَّ وَ يُذَاكِرَ

الدُّرُوسَ وَ يُغَسِّلَ الْمَلَأِسَ وَ يَسْتَحِمَ .

(١) نَهَتْهُ أُمُّهُ عَنْ ضِيَاعِ الْوَقْتِ .

(٣) أَمَرَ الْمُدِيرَ سِكْرَتِيْرَهُ بِإِرْسَالِ الرَّسَالَةِ إِلَى شَرِكَةِ أَرَامِكُو وَ بِإِخْبَارِ السَّيِّدِ

حَامِدَ وَ بِتَجْهِيزِ التَّقْرِيرِ الشَّهْرِيِّ لِلْمَكْتَبِ .

(٤) أَرَادَ أَنْسُ أَنْ يَمْرُضَ زَمِيلَهُ وَ يُسَاعِدَهُ .

(٥) وَصَلَ حَاجُ بَنْغَلَادِيْشِي الْمَدِيْنَةَ الْمُنُوْرَةَ .

(٦) خَرَجَ مِنَ الْفُنْدُقِ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

ث

(١) يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ كَتَبْتَ الرَّسَالَةَ ؟

: يَا أُمِّي أَكْتُبُ بَعْدَ قَلِيلٍ . الْآنَ الْعَبَّ .

: لَا ، أَكْتُبُ بِسُرْعَةٍ . وَ لَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ .

(٢) يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ غَسَلْتَ الْمَلَأِسَ ؟

: يَا أُمِّي ! أَعَسَّلُ بَعْدَ قَلِيلٍ . الْآنَ أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ .

: لَا ، غَسِّلْ بِسُرْعَةٍ وَ لَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ .

- (٣) يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ ؟  
: يَا أُمِّي ! أَذْهَبُ بَعْدَ قَلِيلٍ . الْآنَ أَسْمَعُ الرَّادِيُو .  
: لَا ، إِذْهَبْ بِسُرْعَةٍ وَلَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ .
- (٤) يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ حَفِظْتَ الدَّرُوسَ ؟  
: يَا أُمِّي ! أَحْفِظُ بَعْدَ قَلِيلٍ . الْآنَ أَسْتَرِيحُ .  
: لَا ، احْفَظْ بِسُرْعَةٍ وَلَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ .
- (٥) يَا أَحْمَدُ ! مَاذَا تَفْعَلُ ؟ هَلْ نَظَّفْتَ الْعُرْفَةَ .  
: لَا يَا أُمِّي ! أَنْظِفُ بَعْدَ قَلِيلٍ . الْآنَ أَنَامُ .  
: لَا ، نَظِّفْ بِسُرْعَةٍ وَلَا تُضَيِّعِ الْأَوْقَاتَ .

ج

- (١) مَاذَا تَفْعَلُ يَا مَنْصُورَ ؟  
: أَجْهَزُ الْبِضَاعَةَ لِمَكْتَبِ مَحَلِّي .  
: طَيِّبٌ ، جَهِّزْ بِسُرْعَةٍ وَ ارْسِلْ .
- (٢) مَاذَا تَفْعَلُ يَا مَنْصُورَ ؟  
: أَكْتُبُ مَذْكِرَةً إِلَى وَزَارَةِ الْمَالِ .  
: طَيِّبٌ ، اكْتُبْ بِسُرْعَةٍ وَ ارْسِلْ .
- (٣) مَاذَا تَفْعَلُ يَا مَنْصُورَ ؟  
: أَصَوِّرُ إِشْعَارَاتِ الْقَبُولِ لِلطُّلَابِ الْجُدُدِ .  
: طَيِّبٌ ، صَوِّرْ بِسُرْعَةٍ وَ ارْسِلْ .

(٤) : مَاذَا تَفْعَلُ يَا مُنْصُورَ ؟

: أَحَقَّقْ مَلَفَّ الشَّرَاءِ وَالتَّوْزِيعِ .

: طَيِّبْ، حَقِّقْ بِسُرْعَةٍ وَ أَرْسِلْ .

(٥) : مَاذَا تَفْعَلُ يَا مُنْصُورَ ؟

: أَبَيِّضُ إِعْلَانَ تَعْيِينِ الْمُوظِّفِينَ .

: طَيِّبْ ، بَيِّضْ بِسُرْعَةٍ وَ أَرْسِلْ .

ح

(١) : مَنْ هَذَا يَا عِمْرَانَ ؟

: هَذَا مَحْمُودٌ . زَمِيلِي فِي المَصْنَعِ . نَعْمَلُ مَعًا .

: تَفَضَّلْ يَا مَحْمُودُ .

(٢) : مَنْ هَذَا يَا عِرْفَانَ ؟

: هَذَا مَسْعُودٌ . زَمِيلِي فِي الصَّفِّ . نَدْرُسُ مَعًا .

: تَفَضَّلْ يَا مَسْعُودُ .

(٣) : مَنْ هَذَا يَا سَلْمَانَ ؟

: هَذَا مَشْفُوقٌ . زَمِيلِي فِي المَكْتَبِ . نَشْتَعِلُ مَعًا .

: تَفَضَّلْ يَا مَشْفُوقُ .

(٤) : مَنْ هَذَا يَا عَدْنَانَ ؟

: هَذَا مَحْبُوبٌ . زَمِيلِي فِي السَّفَرِ . سَافَرْنَا مَعًا .

: تَفَضَّلْ يَا مَحْبُوبُ .

(٥) : مَنْ هَذَا يَا رِيحَان ؟

: هَذَا مَسْرُورٌ . زَمِيلِي فِي الْحَجِّ . حَجَّجْنَا مَعًا .

: تَفَضَّلْ يَا مَسْرُورُ .

خ

(١) : لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةَ

: ذَهَبْتُ لِأَطُوفَ الْكَعْبَةَ .

(٢) : لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَطَارِ .

: ذَهَبْتُ لِأُودِعَ أَبِي .

(٣) : لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى مَحَطَّةِ الْقِطَارِ .

: ذَهَبْتُ لِأَسْتَقْبِلَ أَحِي .

(٤) : لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

: ذَهَبْتُ لِأُخَذَ الدَّوَاءَ .

(٥) : لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ .

: ذَهَبْتُ لِأَشْتَرِيَ بَعْضَ الْفَوَاكِهَ .